

هـ- ويقول مصطفى عبدالرحمن فى قصيدة عائدة النيل^(١)

ما صوتها بعث الحياة بخافقى .: وسرى ينور لى دجى أيامى
غنى فأنسانى صباباتى التى .: نرفت دماى وعطلت أنغامى
وأعادلى أمل الحياة وردنى .: لبشائرى لصبابتى لغرامى
النور كل النور ملاً جوانحى .: والحب والأفراح تملأ جامى
ياليلة نسى الزمان صباحها .: واسيت فيها جرح قلب دامى
وسكبت أنغام الحياة رقيقة .: بدمى ونورت الوجود أمامى

س٢ : وفى أغنية لمحمد ثروت

خليك فكرنا .: ماتنسنناش
أصل إحنابرد و .: ما نستغناش
وإن قلت رحنا .: ما نعزهناش

(ح) يقول الشاعر محمد على أحمد فى قصيدة أحن إليك غناها عبدالحليم حافظ

أحن إليك تقوللى عليك .: دموع عينى
وأقول انساك ألقى هواك .: ينادينى

س٣ : هل الأ اغنيتان الماضيتان من بحر واحد ؟ ولماذا ؟

س٤ : قطع بيت الاعشى ميمون الآتى، وبين حال عروضه وضربه وانسبه إلى بحره؟

بانث لتحنزنا عفارهُ .: يا جارتاً ما انتِ جاره

(١) مصطفى عبدالرحمن - ديوان أغنيات قلب - ص ٣٠.