

وقف أحدهم وهو يتلفت الى رفاقه . مد ذراعيه للأمام ثم رمعما  
لوجهه وتنحنج قليلا ثم قال : معذرة يا سيد - نحن .

صاح بغضب لا يصدر عن كان رزينا متثندا مثله : أعرفكم . أتذكر  
سحتكم . هل أنتم في كل زمان ومكان ؟ باسم الفن وباسم الشعب لسعتم  
جسدي كالحشرات ، سممتم بثر حياتي كالحيات . لا تتوهج نار تطفوها ،  
لا يزهر شجر حتى تجثثوه ، لا يرتفع بناء حتى تلقوه بالأحجار ؟ بشر أنتم  
أم دود . ووجوها أنظر أم أقنعة كلاب وقرود ؟ ..

قلت : حلا دون ودجالون . غرزوا الناب بلحمي طول العمر . حني  
ضاق الصدر ، اختنق الصدر ..

زعق الواقف وردوا عليه في صوت واحد . بل نحن خرجنا من هذا  
الصدر كما خرج النسر ، نحن رؤاه . هواجسه . أحلام صباه ظنون الفكر ،  
يأمرنا تصدع للأمر . عشنا معه في السراء وفي الضراء وفي الخمر وفي  
الشم . جعنا وظمئنا معه ، ذقنا الحلو وذقنا المر . ليلا ونهارا نادينا ودعونا  
في الجهر وفي السر : انهض وتجد القهر . وافتح عينيك وقلبك للشمس  
والق بجسدك في البحر ، حتى غضب علينا . نسي ملامحتنا . ألقانا في  
قاع البئر . ضقنا يا مولاي بصمت القبر ، فحملناه اليوم - كما تشيد -  
في الفجر ، كي يتطهر بالنور ويخرج من منجمه الدر . لم بأسره ،  
حاشا لله . ولكن أنقذناه من الأسر ، كي يبصر ، يعرف ، يعمل ..

قاطعه السيد : يعمل ؟ ماذا يعمل ؟ لا ينقذكم الا العمل الحر .  
يا أولادي تلك وصية عمري ....

قلت ساخطا : أولادك .. كشفوا عريي . نهشوا لحمي ..

احتج الأسود الذي يتحدث بلسانهم وقال : من يأكل من لحم مر ؟  
نحن تركناه لهذا النسر . ينهش كبدا النائم في كهف الغيب أو السر ....

ضحك السيد فجأة . لم تأت الضحكة من فمه ، بل راح تنتشر  
في كل أعضائه فتتهز وتتمايل وتعلو وتهبط كالقارب الذي تجرجه هوجة  
هادرة .. نظر الى وفي عينيه وميض الشفقة والحب ، والتفت اليهم كأنه  
يستأنف كلامه :

- لا تنسوا .. وهو رسول العمل الحر ..

وففوا خاشعين . خفضوا رؤوسهم وأخذوا يهزونها في خضوع  
كالرهبان الصغار أمام الكاهن الأكبر . قال كبيرهم : تصدع للأمر ..  
تصدع للأمر ....