

● يتميز الفنان صلاح طاهر بأنه واحد من رواد فن البورتريه من خلال تجرته الطويلة مع هذا اللون من الفن هل يؤمن بالعلاقة بين النفس والوجه ؟

- لقد توقفت عن عمل البورتريه فهو متصل بالمرحلة الاكاديمية وقد كانت مرحلة طويلة قدمت من خلالها بورتريه لأكثر من ثلاثمائة للشخصيات البارزة وأنا في الحقيقة مهتم بالنفس الانسانية قدر اهتمامي بالفن من خلال قراءاتي الكثيرة في مجال علم النفس والتحليل النفسى وقد وصلت الى حقيقة بسيطة وهى ان تشكلنا الخارجى ما هو الا انعكاس للجانب الداخلى فالروح والطبيعة البشرية تنعكس على وجه الانسان وتاريخه الانسانى يتبلور في شكله الذى هو انعكاس لروحه (ويسالونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما أوتيتم من العلم الا قليلا) * صدق الله العظيم * ان الروح يتبلور في أشياء محسوسة فالعواطف والمشاعر ندركها من تعبيرات الوجه ونظرات العين وهذا مانسميه بالتوافق الروحى ، والفنان عندما يرسم وجه انسان وينفذ الى أعماقه ويقدمها ، فالبورتريه أولا هو رسم للداخل .

● من بين اهتمامات الفنان صلاح طاهر ادارته لدار الأوبرا لفترة طويلة كيف ترى العلاقة بين الموسيقى والفن التشكيلى ؟

الموسيقى لها علاقة بكل الفنون وليس فقط الفن التشكيلى وهناك تعبير مشهور للفيلسوف شوبنهاور ذكره هربرت ريد في كتابه (معنى الفن) يقول ان جميع الفنون تنزع الى الوصول الى فن الموسيقى فهو فن تجردي