

قبح وجمال . فإذا ما استطاع الإنسان أن يكتنه الأشياء
بصرف النظر عن علاقته بها ، ونفعه الذاتي منها ، ودون أن
يتأثر بما يتعاقب على لوحة حسّه ، من لجانة الغلطة ،
والحاح التفزز - إذا ما استطاع ذلك ، عندها فقط تتاح له
الرؤية الصادقة ، والرأى الأصيل فى الجمال المطلق .
وعندها فقط يتبين له أنه لا يلزم الجميل من الأشياء ،
ولا يشترط فيه أن يكون نافعاً أو ساراً . فقد لا يكون
كذلك مع احتفاظه بالملاحظة والجمال .