

جمع قرشب وهو الغليظ الضخم في جسمه الطويل عن ابن دريد، وحِملاق<sup>(1)</sup> العين ما ولى الجمجمة من الحدقة، ويقال: حملق الرجل إذا فتح عينيه ونظر نظراً شديداً، ويقال الحملاق باطن الجفن، وقد حملق إذا قلب جفنه وهو أصح من القول الأول. والسرداح<sup>(2)</sup> المكان اللين عن الأصمعي، والشنعاف<sup>(3)</sup> الطويل، والشنعاف أيضاً رأس يخرج من الجبل وجمعه شناعيف. والهلباج<sup>(4)</sup> الأحمق الدني الضعيف، والجثجات<sup>(5)</sup> نبت يشبه القيصوم عن أبي نصر، والجرجار<sup>(6)</sup> عشبة لها زهرة صفراء، والرّمّام<sup>(7)</sup> عشبة شاكة العيدان شديدة الخضرة صفراء الزهر، ومن أمثالهم، أَلقت مراسنها بذئ الرمرام، قال أبو زياد: الرمرام نبت أغبر يشفى به من العقرب.

(1) ذكر أنه سمع عن العرب حملاق وحملاق وليس الضم بثبت.

(الجمهرة 3/452).

(2) ناقة سرواح طويلة، وأرض سرواح بعيدة.

(الجمهرة 3/386، واللسان 3/311).

(3) الجمهرة 3/386، واللسان 11/86.

(4) قال الشاعر:

وما اجتمع الهلباج في بطن حرة مع التمر إلا همّ أن يتكلما  
وقد قالوا أن أصل بنائه الهلبج، وقد قالوا أيضاً هلبج.

(الجمهرة 2/299، 3/386، واللسان 3/215).

(5) قال الشاعر - كثير عزة:

فما روضة بالحزن طيبة الثرى يمج الندى جنجائها وعرارها  
بأطيب من أردان عزة موهنا وقد أوقدت بالمندل الرطب نارها  
(الجمهرة 1/131، واللسان 2/433).

(6) قال الشاعر - النابغة الذبياني:

يتحلبب اليعضيد من أشداقها صغر مناخرها من الجرجار  
(الجمهرة 1/133، واللسان 5/202).

(7) الجمهرة 1/148، واللسان 15/147.