

استخراج الغيب وعلم الآتي ، وكانت فطنته وظنونه أبعث وأعم ؛ فإذا كانت النفس في غاية السرور ونهاية الخلو ، وكانت تامة النور وكاملة الشعاع كان توجُّلها في دراية الغائب بحسب ما عليه نفوس الكهنة ، وبهذا وجد الكهان على هذه السبيل من نقصان الأجسام وتشويه الخلق (بفتح الخاء) ، كما اتصل بنا عن شق وسطيح ، وسملقة ، وزوبعة ، وسديف بن هوماس ، وطريفة الكاهنة ، وعمران أخي مزيقياء ، وحارثة وجهينة ، وكاهنة باهلة وأشباهم من الكهان^(١) . وينبغي أن نذكر هنا أن من هؤلاء الكهان من كان يزعم أن له تابعاً من الجن ورئيساً يلقي إليه الأخبار ، ومنهم من كان يزعم معرفة الأمور بمقدمات أسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يسأله .

ويقول المسعودي أيضاً : «والكهانة أصلها نفسي لأنها لطيفة باقية ومقارنة لأعجاز باهرة ، وهي تكون في العرب على الأكثر ، وفي غيرهم على وجه الندرة ، لأنه شيء يتولد على صفاء المزاج الطبيعي ، وقوة مادة نور النفس ، وإذا أنت اعتبرت أوطانها رأيتها متعلقة بعفة النفس وقمع شرها بكثرة الوحدة ، وإدمان التفرد وشدة الوحشة من الناس ، وقلّة الأنس بهم ، وذلك أن النفس إذا هي تفردت فكرت ، وإذا هي فكرت تعدت ، وإذا تعدت هطل عليها سحب العلم النفسي ، فنظرت بالعين النورية ، ولحظت بالنور الثاقب ومضت على الشريعة المستوية ، فأخبرت عن الأشياء على ما هي به وعليه ، وربما قويت النفس في الإنسان فأشرفت به على دراية الغائبات قبل ورودها»^(٢) .

ذكر ذلك المسعودي في قرينة كلامه عن أصل ادعاء علم الغيب . ولتمام الفائدة نذكر باختصار ما أورده نفس المؤلف في كتابه المذكور في تحليل مفهوم الكهانة ، وقول الحكماء فيها يقول : «ذهب طائفة من حكماء اليونانيين والروم إلى التكهن ، وكانوا يدعون لهم العلوم من الغيوب ، فادعى صنف منهم أن نفوسهم قد صفت فهي مطلعة على أسرار الطبيعة ، وعلى ما تريد أن يكون منها ؛ لأن صور الأشياء عندهم في النفس الكلية ، وصنف منهم ادعى أن الأرواح المنفردة وهي «الجن» ، تخبرهم بالأشياء قبل كونها ، وأن أرواحهم كانت قد صفت حتى صارت لتلك الأرواح من الجن متفقة .

(١) مروج الذهب (بيروت، المكتبة العصرية، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م) ج ٢، ص ١٧٤ .

(٢) نفس المصدر ، ص ١٧٥ .