

ويزدرد طعامه ، فتتمصص ريقها التافه وتزدرد الهواء الفارغ .
ورأت المرأة زوجها يدفع بيده المائدة ، ويصد عنها بكتفه ،
فنهضت إليها تنحيا عنه ، وتفسح له مجال التمدد والاسترخاء .
وفزعت يد المعلم إلى مطاوي جلاببه يستخرج منها علبته
العزيزة التي يستأمنها على وديعته الغالية : قطعة المخدر يلوكها بين
شديقه ، فتندس في حنايا جسده تشب فيه غرائزه ، وتصعد إلى
رأسه تملأه بالمباهج والمسرات .

ثم عمد إلى لفافة تبغ فأشعلها ، وجعل يجذب أنفاسها رانيا
إلى سحائب الدخان تنبسط أمام عينيه ، متأودة كأنها حسناء متجردة
يتلاعب خصرها في مراح .

وأرسل الرجل من صدره تجشوة عالية يستمرىء صفو
العيش ومنتعة الحياة ، وحانت منه لفتة إلى « تفريحة » فألفاها في
غلالة كاشفة قد أهملت ساقها تتعري ، وهي تصيب عشاءها في تودة
وسكينة واستسلام .

فجعل يحدد إليها النظر ، وعقب اللفافة بين إصبعيه يلدعهما
بناره ، فما هي إلا أن نهض متثاقلا إلى مخدعه .

وجاز في طريقه بوجه وهذه الكلمات تتساقط من بين شفثيه:
أتريدين أن يطالع علينا الصبح وأنت تأكلين؟ .. أريد أن أنام .