

الحسد/الغيرة- الحية ذات العينين الخضراوين

تدريب -وكن متعلقات بعضهن البعض الآخر وكن يشسوقن معاً. كن فريقاً حقيقياً، وكن يقضين وقتاً ممتعاً معاً.

جاءت السنة الرابعة، وذهبت القائدة السابقة للفريق ولذا كان عليهن اختيار قائدة جديدة للفريق. وعندما أعلن الاختيار، فكما لو أن قنبلة من الغاز السام قد انفجرت. كانت كل واحدة من هؤلاء الصديقات تحسد من اختيرت للقيادة، وأصبحت التعليقات العدائية والخبيثة هي الروتين اليومي، وسرعان ما فقدت الصداقة القائمة بينهن تقريباً.

كانت السنة الرابعة لجيسكا تجربة بائسة. كانت تتطلع بشوق للذهاب لمدرسة تتلقى فيها تدريباً مدنياً وعلاجاً نفسياً في نفس الوقت مع صديقتها الوحيدة الباقية ستيفاني. وعندما رفض طلب جيسكا، شعرت بآس شديد، ثم عندما اكتشفت أن صديقتها ستيفاني التي كانت حاصلة على درجات مثلها تماماً قد قبلت، ثارت ثورة عارمة من الغيرة، ولم تستطع أن تكلم ستيفاني لعدة أسابيع. شعرت جيسكا بمرارة في روحها وأصبحت معادية لصديقاتها، واعترفت أخيراً بالحقيقة لنفسها: كانت إنسانة غيورة وكانت بحاجة لاتخاذ إجراء إزاء هذه الحقيقة قبل أن تدمر حياتها.

إن الأنانية تحتاج إلى اهتمام، إنها تريد الشهرة. والابتهاج بنجاح وشهرة الآخرين يكون صعباً غالباً أن نفعله في معظم الأحيان. لماذا قتل يوليوس قيصر؟ قال مارك أنطوني: "كان هذا أنبل روماني. إن جميع المتأمرين فيما عداه فعلوا ما فعلوه بدافع الحسد من قيصر العظيم". يصف شكسبير في روايته "كما تحبها" "" المرحلة الرابعة من حياة الإنسان "غيور في الكرامة، مفاجيء وسريع الشجار، باحث عن الشهرة الخادعة".

يشير شكسبير لسببين من أسباب الحسد والغيرة: الامتنعاص من سلطة