

- شعراء مصر وبيئاتهم في الجيل الماضي، ط٣، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٥م.
- العبقريات الإسلامية، ط١، دار الآداب، بيروت، ١٩٦٦م.
- عبقرية الصديق، المجموعة الكاملة، المجلد ١، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٩٨٤م.
- عبقرية عمر، المجموعة الكاملة، المجلد ١، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨٤م.
- أبو العلاء المعري، المجموعة الكاملة، المجلد ١٥، ط١، دار الكتاب اللبناني، بيروت.
- الفصول، مطبعة السعادة، مصر ١٩٢٢م.
- اللغة الشاعرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٠م.
- الله، المجموعة الكاملة، المجلد: ٩، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٧٨م.
- مراجعات في الآداب والفنون، ط١، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٦٦م.
- مطالعات في الكتب والحياة، المطبعة التجارية الكبرى، مصر، ١٩٢٤م.
- أبو نواس، المجموعة الكاملة، المجلد، ١٦، ط١، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٩٨٠م.
- هذه الشجرة والإنسان الثاني، مكتبة غريب، القجالة، مصر. (د.ت).
- يسألونك، ط٣، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٦م.
- يوميات، ج٢، دار المعارف، مصر ١٩٦٣م.

فرويد ، سيغموند:

- الأنا والهدا، ط١، ترجمة، جورج طرابيشي، دار الطليعة، بيروت، ١٩٨٢م.
- التحليل النفسي والفن، دافنتشي ودستوفسكي، ترجمة: سمير كرم، دار الطليعة، بيروت، ١٩٨٥م.