

٩٤

٩٦٣ قد لعمري دَمَلْتُهُ بخضابٍ فما اندملُ

٩٦٤ فابكٍ للشيبِ إذ بدا لأعلى الربعِ والطللُ

ويقول الحسن بن علي رحمه الله (٣٥/١/١٤) :

٩٦٥ نُسَوِّدُ أعلاها ، وتأبى أصولُها فليت الذي يَسَوِّدُ منها هو الأصلُ

وفي هذا المعنى يقول محمود الوراق (١١١/٧) :

٩٦٦ يا خاضِبَ الشيبِ الذي في كل ثالثٍ يعودُ

٩٦٧ إن النصول إذا بدا فكأنه شيبٌ جديد

٩٦٨ بدوية رعوية مكروها أبدأ عتيد

٩٦٩ فدع المشيب كما أرا د فلن يعود كما تُريدُ

ويقول ابن عبد ربه في عدم جدوى الخضاب ومتحسراً أيضاً على الشباب (٣٠٢/٦/١) :

٩٧٠ بياضُ شيبٍ قد نَصَعُ رَقَعْتُهُ فما ارتقعُ

٩٧١ إذا رأى البيض انقمعُ ما بين يأسٍ وطمعُ

٩٧٢ لله أيامُ النخعِ «باليثني فيها جَدَعُ!

٩٧٣ أَخْبُ فيها وَأَضَعُ»

ويقول أيضاً (٣٥٥/٢/١ - ٣٥٦) :

٩٧٤ أَصَمَّ في الغواية أم أنابا وشيبُ الرأس قد أنضى الشبابا

٩٧٥ إذا نَصَلَ الخضابُ بكى عليه ويضحك كلما نَصَلَ الخضابا

٩٧٦ كأنَّ حامةً بيضاء ظَلَّتْ تُقاتِلُ في مفارقةٍ غرابا

وفي عدم جدوى الخضاب عند العجائز يقول الشاعر (٥١٢/١١٦/٢١) :

٩٧٧ عجائزٌ يطلبن شيئاً ذاهباً يخضبن بالحناء شيباً شائباً

٩٧٨ يَقلْنَ كُنَّا مرةً شائباً

وعن افتضاح الخضاب يقول الشاعر (٨٤/٢/١٤) :

٩٧٩ تولى الجهل وانقطع العتابُ ولاح الشيبُ وافتضح الخضابُ

٩٨٠ لقد أبغضتُ نفسي في مشيبي فكيف تحبني الخودُ الكهابُ؟