

والسؤال الآن هو : ما البحوث العربية التي أنجزت في ميدان الميول القرائية والانقرائية ؟ وما اتجاهات هذه البحوث ؟ وما علاقاتها باتجاهات قصص الأطفال وانقرايتها ؟

ويمكن بداية عرض البحوث التي أجريت في ميدان الميول القرائية في شيء من الإيجاز بغية تعرف اتجاهاتها ، وموقعية الدراسة الحالية منها :

- قدم محمد قدرى لطفى في سنة ١٩٤٥ أول دراسة علمية رائدة في مجال الميول الأدبية ، بهدف تعرف الاتجاهات العامة للميول الأدبية لدى طلاب المرحلة الثانوية في مصر (٣٣) .
- وقام محمد حامد الافندى في سنة ١٩٥٥ بتحديد موضوعات القراءة التي يميل إليها طلاب المرحلة الثانوية بمدينة القاهرة (٣٢) .
- وأجرى أحمد المهدي عبد الحليم في سنة ١٩٥٩ دراسة علمية مبتكرة لتعرف ميول الكبار للقراءة في منطقة ريفية (٤) .
- قدم رشدى لبيب قلينى في سنة ١٩٥٩ دراسة عن علاقة مناهج العلوم في الصف الأول الثانوى بحاجات التلاميذ وميولهم (٢١) .
- وتناول محمود كامل الناقه في سنة ١٩٧١ موضوعات القراءة الخارجية عند طلاب المرحلة الثانوية (٣٨) .
- وتبع يحيى حامد هندام وسعد يس زكى في سنة ١٩٧٣ تفضيلات التلاميذ للمواد الدراسية في المرحلة الإعدادية (٤٣) .
- وأعد سليم الخميسى في سنة ١٩٧٤ دراسة عن موضوعات القراءة التي يميل العمال غير الأميين إلى قراءتها في مؤسسات القطاع الصناعى العام في محافظة بغداد (٢٢) .
- وأعدت هدى برادة والسيد العزاوى في سنة ١٩٧٤ دراسة عن ميول القراءة لدى الأطفال في مكتبة الروضة بالقاهرة (٤٢) .
- وقام حسام الدين بيروزخان في سنة ١٩٨٠ بتعرف ميول طلاب المرحلة الثانوية في القراءة الخارجية الحرة بالعراق (٩١) .