

■ الأفعى ■

خطوة لأمير تمثل الخطر بعينه .. كانوا يعبرون جسراً ضيقاً يتجسد الموت من خلاله ويكمن على ضفتيه ربما تمزق سلك الاعصار في هذه الخطوة أو لنفترض أن أمير لم يلمح هذا السلك الرفيع في هذه العتمة القاتمة .. هذا الظلام الدامس الذى يضاعف من الاخطار ربما اصطدم بلغم مباشر ، انها الطامة الكبرى فبالاضافة إلى اصابة أمير وبقيّة الرفاق اصابات متفاوتة .. يستطيع اليهود أن يأسروهم دون معاناة وظلوا على حالهم هذا نحو الساعتين أو يزيد لم يدر الرفاق كم قطعوا فيها من مسافة لكنهم فقط كانوا في قمة يقظتهم وحذرهم تخوفاً من الألغام التى طالما قرأوا وسمعوا عن اصابتها الكثير .. لقد جاءت اصابات زملائهم الضباط القدامى باليمن من هذه الألغام الملعونة.. ان شظيتها قادرة على هتك أنسجة العضلات والتفاد من عظمة الجمجمة والاستقرار في عظام العمود الفقرى وقطع النخاع وهم وسط هذه التخييلات الكثيرة سمعوا همساً يحذرهم من أن حقل الألغام قد انتهى لكنه اسلمهم لمنطقة تركز دبابات اليهود .. التفت أمير السبكي سائلاً النقيب صلاح عن التصرف هل يظل على جسده للأرض وبالرغم من تأكده بانتهاء مساحة الألغام من خلال عدم وجود أى أسلاك اعصار أو الغام واضحة فوق الأرض.. إن لغم المشاه يختلف عما عداه من الغام .. لغم المشاه لا بد أن يظهر بكامله فوق الأرض حتى إذا ما انفجر انتشرت شظاياها في مساحة نصف قطرها يزيد عن عشرة أمتار لتصيب كل من فيها .. أما لغم الدبابات فإنه يدفن تحت الأرض ويحتاج لضغوط كبيرة حتى ينفجر ولا يوجد بينه وبين الألغام الأخرى أى ارتباط كأسلاك أعصار أو خلافة.. كان صلاح يقلب معلومات مادة هندسة الميدان في رأسه عندما استحثه أمير مستفسراً مرة أخرى ما العمل يانقيب صلاح ؟ .. أفاق صلاح من شروده وقال للرفاق علينا أن نعبّر منطقة دبابات العدو هرولاً وبأسرع ما يمكن لكن شريطة ألا يحدث أى صوت خلال الهرولة.. كما اننا يجب الا نبتعد في عدونا حتى لا نتعرض لفقد أحد زملائنا وإذا لم يستطع شوقى أن يجرى على ساقه المعتلة فليتحامل على نفسه