

7 - عالم الغد (3)

8 - ألف أفعى (3)

تظهر من هذا الجدول العلاقات المتشابهة بين المطر الكامل
أو المطر الناقص وبين الدلالات المصاحبة، وآخر هذه الصحبة
المتشابهة في العلاقات هي هذا المقطع:

وفي العراق ألف أفعى تشرب الرحيق
من زهرة يربها الفرات بالندى
وأسمع الصدى
يرن في الخليج
مطر...
مطر...
مطر...

هذه دلالة تتداخل مع مقطع سابق يقول:

وكل عام - حين يعشب الثرى - نجوع
ما مرّ عام والعراق ليس فيه جوع
مطر...
مطر...
مطر...

وبعد الاثنین معاً يتكرر مقطع واحد يوحد بينهما ويشبكهما
دلاليّاً. وللقارئ أن يراجع النص في نهاية هذه الدراسة للمقارنة
والوقوف على كامل الصورة.

هنا تكون مطر الأولى التي هي (المطر اللؤلؤ) مستلبة