

سيأتي، وفيها «نُونٌ»، ثم «ضاد في طاء» إن كانا في كلمة، ولا ينقاس، وفيها «اللام» والستة، ثم «لام» فيجب في «لام تعريف»، ويجوز في غيرها، ويتفاوت، فأجوده مع «الراء»، ثم مع «الطاء والصاد» وأخواتها، ثم مع «الطاء» وأختها، ثم مع «الضاد والشين»، ثم مع «النون» وبيانها أحسن، ويدغم فيها «نون»، ثم نون في «ويرمل» وجوباً إن سكنت، جوازاً إن تحركت، وإبقاء غنة ما عدا الميم جائز، وتظهر مع حلقي، وقد تخفى مع «غين وخاء»، وتخفى مع سائر حروف الفم إلا «الباء» وستأتي، ثم «راء في لام» شاذاً، ثم الستة بعض في بعض وفي صفيري و«ضاد وجيم وشين»، [٤٦ ظ] والإدغام أحسن، وهو إن سكن الأول أحسن منه إن تحرك، وإبقاء إطباق «طاء وطاء» مدغمين في غير مطبّق أحسن، وإذهاؤه من منها مُشبهها من غير مُطبّق أحسن منه مع غير مُشبه، ومن «طاء مع دال وزاي» أحسن منه مع «ثاء»، وتُدغم فيها «اللام» ثم صفيري كل في الآخر، وهو أحسن من البيان، وإن سَكَنَ الأول أحسن منه إن تحرك، وإبقاء إطباق «صاد مع زاي وسين» أحسن، وإسقاطه مع «سين» أحسن منه مع «زاي» وفيها «اللام»، ثم «فاء فيها ياء»، ثم «باء في فاء وميم»، ثم «ميم فيها باء ونون» ثم «واو في ياء» في كلمة وسيأتي، وشرط إدغام متقاربين تحرك الثاني، وشذ حذف نون «بني» مضافاً لاسم قبيلة ذي لام تعريف ظاهرة، وما بقي لا يدغم ولا يدغم فيه.

بَابُ*:

الساكنان من كلمتين: إن اعتل أولهما وحركة ما قبله من [٤٧ و]

(*) في المقرب: باب التقاء الساكنين من كلمتين ٢ / ١٨