

وارتطمت السيدة بالأرض بعنف . وحاولت إنعاشها وهرع نحوها سيد
لا بد له من أن يكون زوجها ، وطفلان وطفلة وخادم...

في البدء ، رجعت إلى وضعي السابق : بوضع يدي من أمام ويدي من
خلف . لكن ، لما استردت السيدة وعيها أخذوا يطاردونني جميعاً كأنني
كلب مسعور ، فلذتُ بالحائط ، ورحت أدافع عن نفسي بيدي الطليقة ، لأنني
فكرت في أنه لا ينبغي لي أن أجعل نفسي عرضة للعذاب مثل سان سباستيان
وإذ كانت لغتي الانكليزية الضعيفة تختلف عن لغة هذه العائلة ، فما كانت
توجد وسيلة لتفاهم ؛ وإذ كانوا أتخونوني بصياحهم وضربات عصيهم فقد
تخيّنت الفرصة وسددت ضربة إلى خد صاحب الشاليه لما اقترب بوجهه مني ،
فجعلته يبصق أسنانه ، ومن يدري إن كان نصف لسانه أيضاً . وكان ذلك
إشارة كنّا ننتظرها جميعاً كيما نهدأ أو نستقر .

نُقِل صاحب الشاليه جراً على السلم ، وألقي إليّ ببنتال غير ملائم لأنه
كان ضيقاً عليّ قليلاً ، لكنه كان صالحاً ليغطي عورتني الخاطئة .

ولما تحرّرت يداي فكرتُ في أن الحكمة تقضي بالأجرب العناية
الإلهية ، بل عليّ أن أرحل عن ماي كوتيتج ، وأخذت دون أن أفيض في
النقاش (وهو شيء جلب عليّ نتائج سيئة دائماً) معطفاً قصيراً كان على أحد
الكراسي ، وألقيته على كتفي وخرجت إلى الشارع من ذات الباب الذي
دخلت منه .

القول بأن النساء العجائز يملكن في صدورهن قلوباً رقيقة هو شيء من
عادات أوروبا القديمة . أقول ذلك ، لأن مظهري حينئذ ، كان جديراً بالشفقة
والعطف أكثر مما يدعو لإطلاق الكلاب والأطفال والشرطة ورائي . وهو ما
تسلّت بفعله ، مع ذلك ، عجائز ذلك البلد .

مطاردتهم لي مذ بدؤوا فيها حتى دخولي تلك الكنيسة الإنجيلية هي