Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صديق : ليس فى كل الأحوال ، وإلا ندمت فيما بعد ..

مدحت : فيما بعد ؟.. متى ؟..

صديق : يا للشباب الذى لا يبصر إلا بالعاطفة .. ويالله العاطفة التى لا تبصر أبعد من حاضرها !..

مدحت : إنى على كل حال لست عاطفيا .. أليس كذلك يا نبيلة ؟..

نبيلة : هذا كان رأيى فيك أولا .. ولكن عشرتى لك أخيرًا ، صححت فيك نظرتى الخاطفة الأولى .. فأنت يا « مدحت » متأجج العاطفة فى دخيلتك .. ولكنك تعمد أحيانا إلى إخفاء ذلك .. لتبدو فى صورة المهندس الجاد ورجل الأعمال الجامد الشعور !..

مدحت : (**باسما**) وما الذى تفضلين منى ؟!..

نبيلة : أفضلك كما أنت .. كما اكتشفتك آخر الأمر .. عاطفى لى وفى بيتك .. جامد الشعور للناس وفى عملك !..

مدحت : ثقى أن كل ما عندى من عاطفة سأضعه بين يديك .. لأن مشروعاتنا التى تعرفينها ستستنفد كل ذخيرتى من جمود الشعور !..

نبيلة : (**للجميع**) حقًا .. مشروعات « مدحت » سوف تحدث حدثًا فى القاهرة .. ولا أقوم بالدعاية لها الآن .. ولكن سوف تسمعون بخبرها قريبًا .. أولا « يالطفية » .. « مدحت » لن يسافر إلى الخارج .. عدل عن بعثة وزارة الأشغال !..

صديق : (**بدون وعى**) لماذا ؟.

مدحت : ما الداعى سأعود بعد ثلاث سنوات لأمنح الدرجة الرابعة !..

صديق : ستعود مسلحا بأرقى الشهادات ، التى تؤهلك فيما بعد للترقى