

والتربية الوطنية ، إذ تحدث فيه الشيخ عن ثمانى كلمات كبيرة المضمون الاجتماعى والقومى وهى : الوطن والحرية والأمة والعدالة ، والظلم والسياسة والتربية والحكومة . وأخيراً كتابه الضخم الذى يهمنى الحديث عنه هو كتاب «الوسيلة الأدبية للعلوم العربية» الذى يقع فى جزئين تزيد صفحاتهما على تسعمائة من القطع الكبير .

* الوسيلة و«الأورجانون» :

وكتاب «الوسيلة الأدبية للعلوم العربية» يتضمن المحاضرات التى ألقاها الشيخ حسين المرصفى على طلبة دار العلوم فى السنوات الأولى من إنشائها ، ويختتمه الشيخ حسن ابن الشيخ حسن أبى زيد سلامة بحمد الله على تمام طبعه فى سنة ١٢٩٦هـ ، مما يوسنى بأن الشيخ حسين هذا هو الذى كتب هذه المحاضرات إملاءً عن أستاذه الشيخ حسين المرصفى ، وإن لم يفصح الشيخ حسن أبى زيد سلامة عن ذلك . والكتاب على أية حال شديد الشبه بكتب الأمالى العربية القديمة كأمالى أبى على القالى وأمالى المبرور وغيرهما ، وإن اختلفت عن الأمالى القديمة فى أنه لم يقتصر على الأدب وروايته ، بل شمل جميع علوم اللغة العربية من نحو وصرف وعروض وفصاحة وبيان وبديع ومعان ، ثم الأدب بفرعيه الشعر والنثر متحدثاً عن كل فن على حدة ولكن على طريقة الاستطراد والتداعى المعروفة فى كتب الأمالى القديمة . واستشهاد الشيخ حسين المرصفى ومحفوظاته الضخمة تتم عن ذوق سليم فى الاختيار ، كما ينم حديثه عن علوم اللغة عن فقه وتعمق ، وحافظة جبارة ، فضلاً عن حديثه عن رائدى البعث الأدبى فى