



مطبوعات المجمع

آثار الشيخ العلامة
عبد الرحمن بن يحيى المعلمي
(٢١)

معجم الشواهد الشعرية

تأليف

الشيخ العلامة عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني

١٣١٢ هـ - ١٣٨٦ هـ

تحقيق

محمد عزيز شمس

وفق النهج المقدم من الشيخ العلامة

بكر بن عبد الله بن زيد

(رحمة الله تعالى)

تمويل

مؤسسة سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية

دار عالم الفوائد

للنشر والتوزيع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَاجَعَ هَذَا الْمَجْمُوعَةَ

مُحَمَّدٌ أَجْمَلُ الْإِصْلَاحِيِّ



مؤسسة سليمان بن عبدالعزيز الراجحي الخيرية
SULAIMAN BIN ABDUL AZIZ AL RAJHI CHARITABLE FOUNDATION

حقوق الطبع والنشر محفوظة
لمؤسسة سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية
الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ

دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع

مكة المكرمة - هاتف ٥٤٧٣١٦٦ - ٥٢٥٣٥٩٠ - فاكس ٥٤٥٧٦٠٦



الصَّف والإخْلَاف **دار عالم الفوائد** للنشر والتوزيع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد، فهذا معجم للشواهد الشعرية صنعه العلامة المعلمي قديمًا في الهند، وجدناه ضمن الدفاتر والأوراق غير المفهرسة في مكتبة الحرم المكي الشريف، وقد عمد المؤلف فيه إلى استخراج الشواهد من مجموعة من الكتب، ورتبها ترتيبًا دقيقًا على القوافي والبحور، واتخذ لذلك منهجًا سار عليه من أوله إلى آخره.

وقد كان الغرض من تأليف مثل هذه الكتب تيسير الاستفادة من كتب شروح الشواهد التي كانت غير مفهرسة ولا مرتبة، فكان يصعب على الباحثين الاهتداء إلى شاهد معين وما يتعلق به فيها، ولذا اتجهت همهم إلى فهرسة هذه المصادر وغيرها والاعتناء بالشواهد الشعرية فيها خاصة، وكان لهم فيها اتجاهان:

الأول: فهرسة الشعر وغيره في مصدر معين، إما في كتاب مفرد أو ملحقًا بالكتاب المحقق. ومن أهم الفهارس المفردة ما يلي مرتبًا حسب ظهوره:

(١) فهارس الأغاني (للشعراء والقوافي والأعلام والأمكنة وغيرها)، صنعها المستشرق جويدي، ط. ليدن ١٨٩٥ - ١٩٠٠ م، نقلها إلى العربية محمد مسعود، ط. القاهرة ١٣٢٣ / ١٩٠٥ م.

(٢) فهارس كتاب النقائض، صنعها المستشرق بيفان، ط. ليدن ١٩١٢ م.

(٣) فريدة العصر في جداول «يتيمة الدهر»، صنعها أبو موسى أحمد الحق

- القرشي الأموي العثماني، ونُشرت في كلكتا بالهند سنة ١٩١٥ م.
- (٤) مفتاح الخزانة (يشتمل على ١٢ فهرسًا لخزانة الأدب)، صنعه أحمد تيمور باشا، لم يُنشر. منه نسخة بخط المؤلف في ٢٤٧ ورقة في دار الكتب المصرية [١٨ نحو تيمور].
- (٥) إقليد الخزانة (فهرس الكتب الواردة في خزانة الأدب)، لعبد العزيز الميمني، ط. لاهور ١٩٢٧ م.
- (٦) فهارس العقد الفريد، صنعها الأستاذ محمد شفيع، ط. كلكتا ١٩٣٥ - ١٩٣٧ م، في مجلدين.
- (٧) فهارس سمط اللاّلي (للشعراء والشعر والتراجم والأمثال)، لعبد العزيز الميمني، ط. القاهرة ١٩٣٧ م.
- (٨) فهارس «لسان العرب» (أسماء الشعراء والقوافي وأنصاف الأبيات)، صنعها الأستاذ عبد القيوم، وطبعت في لاهور سنة ١٩٣٨ م في مجلدين، وسنة ٢٠٠٧ م في أربعة مجلدات.
- (٩) فهارس المخصّص، صنعها عبد السلام محمد هارون، ط. الكويت ١٩٦٩ م، ط ٢. بيروت ١٩٩١ م.
- (١٠) فهرس شواهد سيبويه، صنعة أحمد راتب النفاخ، ط. بيروت ١٣٨٩ / ١٩٧٠ م.
- (١١) فهارس كتاب سيبويه، صنعة محمد عبد الخالق عزيمة، ط. القاهرة ١٣٩٥ / ١٩٧٥ م.
- (١٢) فهارس تهذيب اللغة، تأليف عبد السلام محمد هارون، ط. القاهرة ١٩٧٦ م.

١٣) فهارس كتاب الأصول لابن السراج، صنعة محمود محمد الطناحي، ط. القاهرة ١٤٠٦/١٩٨٦ م.

١٤) فهارس لسان العرب، صنعة خليل أحمد عمايرة، ط. بيروت ١٤٠٧/١٩٨٧ م، في ٧ مجلدات.

١٥) فهارس شرح المفصل لابن يعيش، صنعة عاصم بهجة البيطار، ط. دمشق ١٤١١/١٩٩٠ م.

١٦) مجمع أشعار «معجم البلدان»، تأليف عمر الأسعد، ط. بيروت ١٤١١/١٩٩١ م.

١٧) فهارس «معاني القرآن» للفراء، إعداد فائزة عمر المؤيد، ط. الخبر ١٤١٤/١٩٩٣ م.

١٨) الفهارس المفصلة لخصائص ابن جني، صنعة عبد الفتاح السيد سليم، ط. معهد المخطوطات العربية، القاهرة ١٤١٨/١٩٩٧ م.

١٩) الفهارس المفصلة للأشباه والنظائر في النحو للسيوطي، صنعة عبد الإله نبهان، ط. معهد المخطوطات العربية، القاهرة ١٤١٩/١٩٩٨ م.

أما الفهارس الملحقة بالكتب المحققة فهي كثيرة، وجل ما نُشر من كتب الأدب واللغة والنحو وغيرها بتحقيق كبار المحققين يحتوي على فهارس متنوعة، فلا داعي لذكرها، فإنها معروفة لدى الباحثين.

الثاني: فهرسة الشواهد الشعرية المتناثرة في مجموعة من المصادر، وجمعها وترتيبها بطريقة معينة في كتاب، ليستفيد منه الباحثون، ويتيسر لهم الوصول إلى بغيتهم في أسرع وقت. وكان العلامة المعلمي رائدًا لهذا الاتجاه، فقد صنع

الفهرس الذي بين أيدينا قبل سبعين عامًا تقريبًا، ولكنه بقي غير منشور مثل غيره من كتبه ورسائله المخطوطة التي نشرها في هذه الموسوعة، فلم يعرفه الباحثون، ولم يتمكنوا من الاستفادة منه. وصدرت في هذه الفترة عدة فهرس للشواهد صنعها كلُّ من الأساتذة: فيشر (A.Fischer) وبرونلش (E.Braunlich) في ألمانيا، وعبد السلام محمد هارون في مصر، وحنّا جميل حداد في الأردن، وإميل بديع يعقوب في لبنان. وسيأتي الحديث عنها والمقارنة بينها وبين هذا الفهرس قريبًا إن شاء الله.

وفيما يلي تعريف بهذا المعجم، ومنهج المؤلف فيه، والمقارنة بينه وبين غيره من الفهارس، وعملي في التحقيق، عسى أن يكون مفيدًا للقراء والباحثين عند الرجوع إليه.

* تاريخ تأليفه:

بقي الشيخ في الهند من سنة ١٣٤٥/١٩٢٦ إلى ١٣٧١/١٩٥٢ م، واشتغل بتحقيق الكتب وتصحيحها ومقابلتها على المخطوطات في دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد، وكان من أوائل الكتب التي شارك في تحقيقها: «تنقيح المناظر لذوي الأبصار والبصائر» لكمال الدين الفارسي (ت ٧٢٠) الذي طبع في مجلدين سنة ١٩٢٨، ١٩٢٩ م. واشتغل بعد ذلك بتحقيق كتب الحديث والرجال والتاريخ، كما شارك في تحقيق بعض كتب الأدب واللغة، مثل «الأمالى الشجرية» لابن الشجري (ت ٥٤٢) الذي طبع سنة ١٣٤٩/١٩٣٠ م، و«أمالى اليزيدي» (ت ٣١٠) الذي طبع سنة ١٣٦٧/١٩٤٨ م. ولما قدّم الأستاذ سالم الكرنكوي كتاب «المعاني الكبير» لابن قتيبة (ت ٢٧٦) إلى دائرة المعارف للنشر أوكل أمر مراجعته والنظر فيه إلى الشيخ المعلمي، فعكف على الكتاب مدةً، وزيّنه بتعليقاته،

وقدّم له بمقدمة علمية، وقام بفهرسة الشعر والشعراء في آخره، وقد طبع الكتاب سنة ١٣٦٨ - ١٣٦٩ / ١٩٤٩ - ١٩٥٠ م في مجلدين.

ولا يخفى أن مراجعة كتاب مثل «المعاني الكبير» (الذي يحتوي على الشعر الغريب وشرحه) والتعليق عليه يتطلب اطلاعاً واسعاً على مظانّ هذا الشعر في كتب اللغة والأدب وشروح الشواهد، ولا يمكن الرجوع إليها والاستفادة منها إلاّ بصنع فهرس الشعر المتناثر فيها. وقد كان المعلمي رحمه الله أعدّ لذلك عدّته من قبل، فصنع لنفسه هذا المعجم، واستفاد منه كثيراً في مراجعة «أمالي اليزيدي» و«المعاني الكبير» كما يظهر من تعليقاته وإحالاته إلى «خزانة الأدب» وكتاب العيني وغيرهما. وأرجّح أنه عمل هذا الفهرس خلال السنوات ١٣٥٧ - ١٣٦٤ / ١٩٣٨ - ١٩٤٥ م في فترات مختلفة، وتوقف عن فهرس شواهد «لسان العرب» لما علم بظهور فهرس اللسان للأستاذ عبد القيوم في لاهور سنة ١٩٣٨ م.

ونظير هذا الفهرس فهرس آخر عمله الشيخ لمواد سبعة كتب من المؤلف والمختلف قبل الإقدام على تحقيق كتاب «الإكمال» لابن ماكولا (ت ٤٨٧) الذي طبع المجلد الأول منه سنة ١٩٦٢ م، ويوجد هذا الفهرس في مكتبة الحرم المكي برقم [٤٩١٧] (٨١ ورقة).

* منهج المؤلف فيه:

أراد المؤلف في هذا المعجم أن يفهرس الشعر الموجود في أهم كتب النحو واللغة وشروح الشواهد، فاختار أولاً ستة كتب، وهي: «خزانة الأدب» لعبد القادر البغدادى (ت ١٠٩٣)، و«المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية» للعيني (ت ٨٥٥)، و«شرح شواهد المغني» للسيوطي (ت ٩١١)، و«أمالي ابن الشجري» (ت ٥٤٢)، و«الأشباه والنظائر» للسيوطي، و«كتاب سيبويه» (ت ١٨٠).

ثم أضاف إليها: «الدرر اللوامع على همع الهوامع» لأحمد بن الأمين الشنقيطي (ت ١٣٣١)، و«مغني اللبيب» لابن هشام (ت ٧٦١)، و«معجم البلدان» لياقوت الحموي (ت ٦٢٦)، و«لسان العرب» لابن منظور (ت ٧١١). وكان قصده أن يصنع فهرسًا موحدًا لجميع ما ورد فيها من الشعر، إلا أنه لم يستخرج من «الأشباه والنظائر» شيئًا، ولعله لم يفرغ له، ولم يُتِم فهرسة «معجم البلدان» و«لسان العرب»، فقد توقف في «معجم البلدان» عند رسم (بُسيان) وفي «لسان العرب» عند مادة (فيأ). ولعل السبب في انصرافه عن فهرسة «اللسان» ظهور فهرسٍ للشعر والشعراء فيه من صنع الأستاذ عبد القيوم بجامعة بنجاب بلاهور سنة ١٩٣٨ م.

وقد صنع الشيخ هذا الفهرس على مرحلتين، قام في المرحلة الأولى بمجرد كل مصدر واستخراج ما فيه من القوافي مع ذكر البحر والقائل والمصدر. وفي المرحلة الثانية قام بدمج جميع القوافي ووضعها في مكانها المناسب، مع ذكر الإحالات إلى جميع المصادر. وقد وصل إلينا دفتران برقم [٤٩١٦ و ٤٩١٨] في مكتبة الحرم المكي، نعرف بهما منهجه في المرحلة الأولى. فالأوراق (١ - ٦) من الدفتر الثاني تبين طريقة الشيخ في فهرسة «خزانة الأدب»، فقد ذكر أولاً في رأس كل صفحة حروفَ القافية (ت ث ج) ^(١) إلى (ن هـ ي)، ثم في يمين الصفحة يذكر مثلاً (ج) ثم يترك فراغ أسطر، ثم يذكر (ج) (ج) (ج)، ويذكر أمام كل منها صفحات «الخزانة» بمجلداته الأربعة مع الإشارة إلى المجلد برقم أكبر، فهو بهذه الطريقة قسّم جميع القوافي الواردة في «الخزانة» مع تقييد الصفحات، ولما أراد نقلها إلى المعجم في المرحلة الثانية سهّل عليه مراجعة كل قافية ووضعها في مكانها. وقد علّم الشيخ على أرقام الصفحات في هذا الدفتر بعلامة تُشبه القوس،

(١) الصفحات الأولى التي كانت تحتوي على قافيتي (أ ب) ضائعة.

ولعلها إشارة إلى أنها نُقلت إلى مكانها من المعجم.

وفيدنا الدفتر رقم [٤٩١٦] كيفية استخراج الشيخ أبيات بقية المصادر، ويقع هذا الدفتر في ١٦٣ صفحة، وقد خصص كل صفحة لقافية معينة، وقسمها قسمين بوضع خط عمودي في وسطها، يكتب في الجهة اليسرى قوافي «لسان العرب» مع ذكر البحر والقائل والمادة، وفي الجهة اليمنى قوافي كل من «كتاب سيبويه» و«أما لي ابن الشجري» و«الدرر اللوامع» و«معجم البلدان» لياقوت كذلك بالرموز، ولم أجد فيها الإحالات إلى كتاب العيني، ولعلها كانت في دفتر ثالث. ولم يستخدم الشيخ البطاقات، بل اعتمد في التقييد على الدفتر، لئلا يضيع شيء من الشعر بضياح البطاقات.

وفي المرحلة الثانية عند دمج جميع ما استخراج من القوافي اتخذ دفترًا صغيرًا مسطرًا، وجعل في كل صفحة منه عشرة جداول أو أعمدة بوضع خطوط فاصلة بينها، وكتب في أول صفحة منه في أعلاها:

.... (١)	قافية	بحر	شاعر	الخزانة	العيني	شواهد المفني	أما لي ابن الشجري	الأشباه والنظائر	كتاب سيبويه
----------	-------	-----	------	---------	--------	-----------------	----------------------	---------------------	-------------

وقد ذكر كل معلومة وإحالة إلى المصدر بالجزء والصفحة بكل دقة، مع أنه لم يشر إلى عناوين هذه الجداول إلا في الصفحة الأولى من الدفتر، ولم يكررها في كل صفحة. ونادرًا ما يخطئ في ذلك، وقد نبّهت عليه بالرجوع إلى المصادر.

رتّب المؤلف هذا المعجم على القوافي بعدد الحروف من الألف إلى الياء، وقسم كل قافية إلى المقيدة بالسكون ثم المفتوحة ثم المكسورة ثم المضمومة،

(١) لم يكتب هنا شيئًا، وقد خصّص هذا العمود لذكر حرف الروي.

والحق بكل قسم منها ما وُصِلَ بالهاء، ففي حرف اللام مثلاً: (ل، لا، له، لَهَا، لِ،
لِهَا، لَهَا، لُ، لُهَا).

كما قَسَمَ قوافي كل حرف على البحور من الطويل إلى المتقارب^(١) ويبين إذا
كان مجزوءاً أو مشطوراً أو منهوگاً، أو دخله أي نوع من الزحاف، فيذكر في بحر
الکامل مثلاً: کامل، کامل أخذ مضمراً، کامل مجزوء....، ثم يجعل القوافي من
بحر معين في مجموعات حسب نظام القافية: المتواتر، المتدارك، المتكاوس أو
المتراكب، المؤسسة، المردوفة بألف، المردوفة بواو أو ياء، مثل: (البقل، يفعل،
سُبُل، يحاول، خيال وأمثال، يطول وجميل).

وعند ذكر قافية البيت كثيراً ما يكتب كلمة أو كلمتين أو أكثر قبلها للتمييز بين
القوافي المتشابهة أو لتذكر الأبيات المعروفة. ويذكر عدة قوافٍ من قصيدة واحدة
للشاعر في موضع واحد، ويجمع بين مصادرها عند الإحالة دون التمييز بينها،
وعند الإشارة إلى أبيات المعلقة والقصائد المشهورة يقتصر على ذكر قوافٍ
قليلة منها، ويضع بعدها نقطاً (....) للدلالة على كثرة الاستشهاد بأبياتها، ثم
يُحصى مواضع ورود جميع هذه الأبيات في المصادر إجمالاً.

وإذا وجد قوافي من قصيدة واحدة في بقية المصادر، أدخلها في المكان
المناسب بخط صغير، ووضع خطأً فاصلاً ممتداً من يمين الصفحة إلى يسارها
للتمييز بين القوافي ومصادرها، ولئلا تختلط الإحالات إليها والمعلومات
المتعلقة بها من ذكر البحر والقائل. وأحياناً يذكر بعض القوافي في الهوامش إلى

(١) لا يوجد شيء من البحر المتدارك لعدم وجوده في الشعر القديم، ولذا لم يذكره الخليل،
واستدركه الزجاج كما صرح بذلك القاضي أبو بكر ابن العربي في «أحكام القرآن»
(٤/ ١٦١٠). ووه من قال: استدركه الأخفش، فقد طبع كتابه وليس فيه ذكر المتدارك.

اليمين، وإذا ضاق المكان كتبها في أسفل الصفحة أو أعلاها. وقد نقلتُ هذه القوافي إلى مكانها المناسب اتباعاً لمنهج المؤلف.

وإذا كان هناك عدة قوافٍ من قصيدة لشاعر، وضع قبل بعض القوافي علامة x للدلالة على أنها من شواهد «كتاب سيبويه» دون غيرها، ولا يضع العلامة عندما تكون القافية أو جميع القوافي من شواهد سيبويه، فلا داعي هناك للتمييز.

وقد يشير إلى نقل قافية من مكان إلى مكان آخر بوضع قوسٍ في أولها، ثم إيصالها بخطٍّ إلى المكان المطلوب.

ولم يقتصر الشيخ على ذكر الشواهد النحوية فقط، بل قام بفهرسة جميع الأبيات الواردة في المصادر المختارة، ولكنه لم يذكر إلا قافية البيت الأول والأخير من المقطوعة أو القصيدة غالباً، وقد يذكر غيرهما أيضاً. وأحياناً يشير إلى مصدرٍ فيه بعض الأبيات من القصيدة، ولا يُثبت قوافيها استغناءً عنها بذكر أبيات منها في كتب شروح الشواهد، وغالباً ما يفعل ذلك بأبيات «معجم البلدان» و«لسان العرب».

ويبدو أنه بدأ بذكر أبيات «الخزانة» أولاً بالاعتماد على الفهرس الأولي الذي أشرتُ إليه، ثم استعرض كتاب العيني و«شواهد المغني» مع «المغني» (للأبيات التي لا توجد في شرح شواهد) و«أمالي ابن الشجري» و«كتاب سيبويه»، وأضاف في أثناء القوافي المذكورة ما وجد من قوافٍ جديدة، ثم أضاف إليها قوافي أبيات «الدرر اللوامع» و«معجم البلدان» و«اللسان» نقلاً من الدفتر الذي استخرج فيه أبياتها. وقد أشار إلى مواد «اللسان» في الجدول الذي خصَّصه للأشباه والنظائر (الذي لم يستخرج شواهد)، كما أحال إلى «الدرر اللوامع» و«معجم البلدان» في الجدول الذي خصَّصه للعيني، فقد وسَّع للإحالات إلى هذه

المصادر الثلاثة. وإذا كثرت الإحالات إلى مصدر معين، وضاق المكان المخصص للإشارة إليها جميعاً، ذكر بعضها في أسفل الصفحة في التعليق، وقال: «وانظر...».

أما الجدول الخاص بذكر الشاعر فقد ذكر فيه اسمه، وإذا كان هناك اختلاف في نسبة البيت إلى أكثر من شاعر صرّح بذلك. وأحياناً يضع اسم الشاعر بين القوسين ()، ويذكر المصدر بجواره أو في التعليق، إشارة إلى أن بقية المصادر لم تذكر اسم القائل. وفي مواضع كثيرة وضع رقم (٥٠) بين القوسين مكان اسم الشاعر، للدلالة على أنها من الأبيات الخمسين (في «كتاب سيبويه») التي لم يُعرف لها قائل، كما نُقل عن الجرمي: نظرتُ في كتاب سيبويه، فإذا فيه ألف وخمسون بيتاً، فأما الألف فقد عرفتُ أسماء قائلها فأثبتُها، وأما الخمسون فلم أعرف أسماء قائلها. وقد روي هذا الكلام لأبي عثمان المازني أيضاً^(١).

والواقع أن جملة غير المنسوب في كتاب سيبويه تبلغ ٣٤٢ موضعاً، منها ٤٣ موضعاً سُميت فيها قبيلة الشاعر ولم ينصّ على اسمه، ونسب الأعلام الشنمري في شرحه لشواهد الكتاب المسمى «تحصيل عين الذهب...» ٥٧ موضعاً. فما يبقى بعد ذلك غير منسوب ٢٤٢ موضعاً، نسب منها الأستاذ رمضان عبد التواب^(٢) ١٦٧ موضعاً، وسبقه إلى نسبة كثير منها ابن السيرافي في «شرح أبيات سيبويه»، إذ توصلَ إلى معرفة الشاعر في ١٢٩ موضعاً، وصحح النسبة عند

(١) انظر «خزانة الأدب» (٨/١) و«المقاصد النحوية» للعيني (١٦٢/٢) و«طبقات النحويين واللغويين» للزبيدي (ص ٧٥).

(٢) في بحثه «أسطورة الأبيات الخمسين في كتاب سيبويه» المنشور في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٤٩: ٢ (١٩٧٤م) ص ٦١ وما بعدها.

سيبويه في ٣١ موضعًا. ونسب الأستاذ محمد علي سلطاني (محقق كتاب ابن السيرافي) حوالي ٤٥ موضعًا منها^(١). وخلاصة القول أن غير المنسوب في كتاب سيبويه حتى الآن أكثر من خمسين موضعًا، فلا صحة لما نُسب للجرمي والمازني بهذا الصدد. والشيخ المعلمي رحمه الله جرى على ما كان سائدًا عند شراح الشواهد، وتابعهم عليه، وهو معذور في ذلك إن شاء الله. أما الآن فيجب التثبت في كل ما يقال إنه من الأبيات الخمسين، ويُحقّق نسبته إلى قائله.

* سبب اختياره مجموعة من الكتب للفهرسة:

كان سبب اختياره للكتب السابقة أنها تحتوي على جميع الشواهد النحوية، وما يتعلق بها من شرح وذكر المناسبة والقصائد والمقطوعات التي منها هذه الشواهد، وإعرابها وبيان وجه الاستشهاد بها، وتحقيق نسبتها إلى قائلها وذكر الخلاف فيها. فهذه الكتب تعتبر موسوعة للشعر العربي القديم ومدخلًا إلى دراسته.

و«كتاب سيبويه» هو الأصل للشواهد النحوية، وفيه أكثر من ألف شاهد شعري، ولم يعتن العلماء بكتاب آخر في النحو مثل اعتنائهم به. ثم كانت عنايتهم بكتاب «الجمال» للزجاجي (ت ٣٤٠) و«الإيضاح» لأبي علي الفارسي (ت ٣٧٧)، و«المفصل» للزمخشري (ت ٥٣٨). ويوجد في «الجمال» ١٦١ شاهدًا، وفي «الإيضاح» ٣٤٠ شاهدًا، وفي «المفصل» ٤٥٣ شاهدًا شعريًا. وقد أَلَّف العلماء كتبًا كثيرة في شرح هذه الكتب الأربعة وشرح شواهدها خاصة، لا أريد الخوض في تفصيلها، لأنه يخرج بنا عن المقصود.

(١) انظر مقاله في مجلة المجمع، المجلد ٤٩: ٤ ص ٨٨٢.

وفي القرن السابع ألف ابن الحاجب (ت ٦٤٦) «الكافية»، ونظم ابن مالك (ت ٦٧٢) «الألفية»، فانصرف الناس إليهما في بلاد الشرق والغرب. وشرح العيني شواهد أربعة شروح من شروح الألفية، لابن الناظم (ت ٦٨٦) وابن أم قاسم (ت ٧٤٩) وابن هشام (ت ٧٦١) وابن عقيل (ت ٧٦٩)، ونسب كل بيت إلى من ذكره في كتابه برمز اختاره لكل واحد منهم، وهو: ظ = ابن الناظم، ق = ابن أم قاسم، هـ = ابن هشام، ع = ابن عقيل. وعدد الشواهد في كتاب العيني ١٢٩٤ شاهداً.

وشرح عبد القادر البغدادي شواهد «شرح الرضي على الكافية» في كتابه «خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب»، وفيه ٩٥٧ شاهداً. وهو أوسع كتب شروح الشواهد وأهمها، وأكثرها استيعاباً للمباحث المتعلقة بالشعر والشعراء، ومسائل النحو واللغة، وتراجم الشعراء والأدباء، وأخبار العرب وأنسابها، وغيرها من المعارف العامة، لا يستغني عنه باحث في علوم اللغة العربية وآدابها.

وكتبا العيني والبغدادي يستوعبان جميع شواهد «الجميل» و«الإيضاح» و«المفصل»، ولم يفتُهما من شواهد سيبويه إلا القليل. ثم لما ألف ابن هشام «مغني اللبيب عن كتب الأعاريب» تلقاه العلماء بالقبول وشرحوه، وشرح شواهد كل من السيوطي وعبد القادر البغدادي. وعدد شواهد المغني ١٢٠٣ (مع التكرار) و ٩٤٦ شاهداً بدون تكرار، شرح منها السيوطي ٨٧٩ شاهداً، وأسقط البقية لأن صاحبها ممن لا يحتج به لتأخر عصره كالمتنبي مثلاً، أو لداعية الاختصار. وكثير من شواهد المغني لم يحظ بالشرح والتحليل عند السيوطي، بل كان سرداً لا يتبعه بشرح أو تعليق. أما البغدادي في «شرح أبيات مغني اللبيب» فلا يكاد يُغفل بيتاً مما ورد في «المغني»، سواء كان مما يحتج به أو مما أورده ابن هشام للاستئناس.

وأخر كتاب نحوي اهتمَّ العلماء بشرح شواهدة هو «همع الهوامع شرح جمع الجوامع» للسيوطي، الذي يحتوي على ١٨٢١ شاهداً^(١). وقد شرح هذه الشواهد العلامة أحمد بن الأمين الشنقيطي (ت ١٣٣١) في كتابه «الدرر اللوامع على همع الهوامع».

واطلعتُ أخيراً على كتاب «جامع الشواهد» لمحمد باقر الشريف (من القرن الثالث عشر) الذي طبع لأول مرة في إيران سنة ١٢٧٥. ذكر المؤلف في مقدمته أنه ألّف أولاً كتابه «الشواهد الكبرى» الذي كان يحتوي على شواهد ستين كتاباً في علوم النحو والصرف والبلاغة، مع شرحها وذكر تمام قصائدها وأسماء شعرائها وبيان الشاهد فيها. ثم اختار منه شواهد خمسة عشر كتاباً من الكتب الدراسية المتداولة، وهي: «شرح الأمثلة»، و«شرح التصريف»، و«الشفافية»، و«شرح النظام»، و«شرح العوامل»، و«شرح القطر»، و«شرح الأنموذج»، و«الهداية»، و«الكافية»، و«شرح الجامي»، والسيوطي (لعل المقصود به شرحه على الألفية المسمى «البهجة المرضية»)، و«المغني»، و«المختصر» و«المطول» شرحاً التفتازاني على «التلخيص». وقد رتب المؤلف هذه الشواهد على أوائل الأبيات دون قوافيها، وأشار في أنصاف الأبيات وأعجازها إلى مراجعتها بعد البيت الفلاني أو في البيت الفلاني، وشرح معنى البيت بالفارسية وكذا وجه الاستشهاد به، لأن الغرض من تأليفه إمداد الطلاب الفرس بشرح الأبيات التي تمرُّ بهم في المقررات الدراسية المتداولة.

يظهر لنا باستعراض الكتب السابقة أن («الخزانة» والعيني والسيوطي و«الدرر اللوامع») قد استوعبت جميع الشواهد النحوية تقريباً، ولذا وقع اختيار المعلمي

(١) ذكر الشنقيطي في خاتمة «الدرر اللوامع» أن الكتاب يحتوي على ألف وخمسمئة شاهد ونيف غير المكررات. وهو عدد غير دقيق.

عليها، وأضاف إليها «كتاب سيبويه» و«أمالى ابن الشجري»، لأن «الكتاب» هو الأصل، وينفرد بشواهد عديدة، وفي «الأمالى» أبيات مشكلة للمتنبى وغيره شرحها المؤلف وتكلم عليها، وأفاض في ذكر المسائل المتعلقة بها، وجمع أقوال كثير من النحاة واللغويين والأدباء، وقد أملاها في ٨٤ مجلساً^(١).

وراجع المؤلف «المغني» واستخرج منه الأبيات التي لم يشرحها السيوطي، كما بدأ بفهرسة أشعار «معجم البلدان» و«لسان العرب» ولكنه لم يتمها. ولو تمّ لكان مغنياً عن غيره من الفهارس. وهو في الوضع الراهن يرشد الباحثين إلى مظان الشعر والكلام عليه في كتب شروح الشواهد والمصادر الأخرى المهمة.

* المقارنة بينه وبين غيره من فهارس الشواهد:

صدرت عدة فهارس للشواهد بعدما صنع المعلمي هذا المعجم، وفيما يلي تعريف موجز بها وبمناهجها، وكلام إجمالي على قيمتها وأهميتها، ومقارنة بينها للتوصل إلى معرفة وجوه الخلل والقصور في بعضها، من حيث استيعابها للشواهد وترتيبها ونسبتها إلى أصحابها وعزوها إلى المصادر.

(١) وأول هذه الفهارس ظهوراً فهرس الشواهد (Schawahid Indices) الذي طُبِعَ في ألمانيا سنة ١٩٤٥ م، وصنعه المستشرقان فيشر وبرونلش. كان قصدهما جمع الشواهد المتفرقة في كتب شروح الشواهد وبعض كتب اللغة والنحو، ومنهجهما فيه أن يذكر القافية أولاً، ثم البحر (بحرفٍ من الحروف الإفرنجية)، ثم

(١) تضم طبعة حيدرآباد ٧٨ مجلساً فقط، ونشر حاتم صالح الضامن «ما لم ينشر من الأمالى الشجرية» في مجلة المورد مج ٣ ع ١-٢ (١٩٧٤)، ثم في بيروت سنة ١٤٠٥ / ١٩٨٥ م، وحقق محمود محمد الطناحي الكتاب بتمامه من جديد، ونشره في القاهرة سنة ١٤١٣ / ١٩٩٢ م في ثلاثة مجلدات مع الفهارس اللازمة.

الشاعر مع الإشارة إلى اختلاف النسبة، ثم المصادر. وقد قسّم القوافي على الحروف، وكل حرفٍ على القوافي المضمومة فالمكسورة فالمفتوحة فالساكنة، ولكنهما لم يراعى ترتيب القوافي على البحور، بل رتبها على أوائل كلمات القوافي.

وهذه بعض النماذج منه بعد تعريبها:

- أدبا، بسيط، سهم بن حنظلة الغنوي: الخزانة ١٢٣/٤ (١٥ بيتًا)، لين ٥٧٠، هوويل ج ٢-٣/٢٣٠

- (لقد) أصابا، وافر، جرير [ديوانه ١/٣٠، ١٦]: سيبويه ٢/٣٢٦، ٣٢٧، الشتمري ٢/٢٩٨، ٢٩٩، المفصل للزمخشري رقم ٦٠٨، شرح ابن يعيش ١/٢٩، ٧٦، ٤٨٥، ٥٩٥، ٦٠٩، ١٢٨٠، العيني ١/٩١ (٩ أبيات)، شرح شواهد المغني ٢٥٨، الخزانة ١/٣٤ (٦ أبيات)، ١٦٤، ٤/٥٥٤، جامع الشواهد ٢٥ (٢٤)، ٤٦ (٤٥)، شرح شواهد الكشف ٣٦، الشنقيطي ٢/١٠٣، ٢١٤، ٢٣٦، الجرجاوي ٢، قطعة ٣، الآقشهري ٤٦، هوويل ج ٢-٣/٧٠١، ٨٥١/٤

لم يقتصر المؤلفان على كتب شواهد النحو المعروفة، بل رجعا أيضًا إلى «شرح شواهد الكشف» (لمحب الدين أفندي)، و«الاقتضاب» (لابن السيد البطليوسي)، و«معاهد التنصيص» (للعباسي) و«شرح المضمون به على غير أهله» (لابن عبد الكافي). كما اعتمدا أيضًا على بعض كتب الشواهد المتأخرة، مثل «جامع الشواهد» (لمحمد باقر الشريف)، و«شرح أبيات الكافية والجامي» (للآقشهري)، و«شرح شواهد ابن عقيل» (للجرجاوي)، وشرح شواهد (لقطة العدوي)، و«شرح شواهد شذور الذهب» (للفيوممي) وغيرها. بل قد توسعا

في ذلك، فاستخرجا الأبيات الموجودة في معجم لين الذي سماه «مدّ القاموس» (An Arabic- English Lexicon)، وكتاب هوويل في قواعد اللغة العربية (A Grammar of the Classical Arabic Language). وهما من الكتب المتداولة عند المستشرقين، والأول يحتوي على كثير من شواهد «لسان العرب» و«تاج العروس»، والثاني يحتوي على كثير من شواهد كتب النحو.

وكان الأولى الاعتماد على «اللسان» وغيره من المعاجم العربية وبعض كتب النحو القديمة، بدلاً من كتابي لين وهوويل، ولكن المؤلفين اعتمدا عليهما، جرياً على عادة المستشرقين في الإحالة إلى دراساتهم وطبعاتهم للكتب، وإن كانت نادرة الوجود ورديدة أو ناقصة، فهما على سبيل المثال اعتمدا طبعة باريس من كتاب سيوييه دون طبعة بولاق التي هي أصحّ منها وأدقّ، ولكن اضطرّاً إليها للإحالة إلى الشتمري، فكتابه في شرح شواهد سيوييه لا يوجد إلا بهامش طبعة بولاق!

وقد كان ينبغي الاقتصاد على كتب الشواهد الأصلية دون الكتب التي أُلّفت في القرنين الثالث عشر والرابع عشر، فليس فيها أيّ إضافة إلى الكتب السابقة. ولكنهما أكثر من الاعتماد على هذه الكتب المتأخرة لأنها من كتب شروح الشواهد!

ومهما يكن من أمر فقد قام المستشرقان بصنع هذا الفهرس، وعلّقا عليه تعليقات مفيدة (ص ٢٩٥ - ٣١٣)، وحقّقا نسبة الأبيات واختلاف رواياتها، وأحالا إلى الدواوين والمجاميع الأدبية. ومما يميّز هذا الفهرس أنه أشار إلى عدد الأبيات الموجودة في كل مصدر، وأحال إلى عدة طبعات إذا كان للمصدر طبعات متعددة، ونبّه على أوهام وأخطاء. وقد عمل المؤلفان فهرساً للشعراء الذين ورد ذكرهم في فهرس القوافي (ص ٣٢١ - ٣٤٩)، وهو فهرس مفيد لمن يريد معرفة شعر شاعر معين.

وقد صدر هذا الفهرس سنة ١٩٤٥م، ومع ذلك لم يعرفه العرب وعلماء المشرق، ولم يجد التقدير اللائق به عند المتخصصين في الغرب، كما قال سزكين في تاريخ التراث العربي (٢: ١ / ١١). وأعيد طبعه في ألمانيا سنة ١٩٨٢م^(١).

(٢) ثم ألف الأستاذ عبد السلام محمد هارون «معجم شواهد العربية» الذي طبع في القاهرة ١٣٩٣ / ١٩٧٣م في جزئين^(٢). ومنهجه فيه يُشبه منهج المعلمي في معجمه من حيث ترتيب القوافي، إلا أنه جعل المعجم في قسمين: الأشعار والأرجاز، ورتّب أسماء الشعراء على الحروف في كل نوع من أنواع القافية.

ومما يلاحظ عليه أنه فاته أبيات كثيرة حتى من كتاب سيويه، ولم ينسب كثيرًا من الأبيات المنسوبة عند ابن السيرافي، ولم يستقص ذكر جميع المواضع في المصادر التي فهرسها. وعنده أخطاء كثيرة في الإحالات لا تكاد تخلو منها صفحة، وربما تعدد الأخطاء في صفحة واحدة. وقد زاد حجم الفهرس عنده فبلغ أكثر من ستمئة صفحة بسبب تخريجه لكل بيت بيت من القصائد المشهورة (مثل المعلقات وغيرها). أما المعلمي فقد اقتصر على ذكر أبيات قليلة منها ووضع بعدها نقطًا للدلالة على كثرة الاستشهاد بأبياتها، وذكر مواضع ورود جميع الأبيات في المصادر إجمالًا. فالمقصود من التخريج: الإشارة إلى القصيدة أو المقطوعة التي منها البيت أو الأبيات ليُعرف موقعه أو موقعها منها، لا الإشارة في كل بيت بيت إلى أماكن وروده في المصادر، فهذا لا داعي له، ولا فائدة منه إلا

(١) أشكر صديقي الأخ نبيل نصار لسعيه في الحصول على جزء من الكتاب بالألمانية ونماذج من الفهرس. وهذا الوصف مأخوذ مما وصلني بواسطته، فجزاه الله خيرًا.

(٢) صدرت له طبعة ثانية في القاهرة، زاد فيها بعض المصادر التي قام بفهرستها فبلغت ٤١ مصدرًا.

تكثير المصادر، فإن الأبيات المشهورة مثل أبيات المعلقات والحماسة وديوان المتنبي وغيرها توجد في أغلب كتب اللغة والأدب، ومعاجم البلدان، وكتب التاريخ والأنساب وغيرها. ولذا فمنهج الأستاذ عبد السلام هارون في معجمه، والأستاذ رمضان عبد التواب في تحقيقاته بعيد عن المنهج العلمي السليم الذي مشى عليه كبار المحققين أمثال الميمني وغيره.

وقد اختار الأستاذ هارون للفهرسة ثلاثين كتابًا من كتب النحو والصرف وفقه اللغة والبلاغة والعروض، وسمّى كتابه «معجم شواهد العربية». فهو أوسع من معجم المعلمي الذي اقتصر على فهرسة تسعة كتب فقط من كتب النحو وشواهد اللغة والبلدان، ولكن (أي المعلمي) فهرس جميع الأبيات المذكورة في «الخزانة» والعيني وشواهد المغني، على عكس عبد السلام هارون الذي اقتصر على فهرسة الشواهد النحوية منها فقط، فزادت الأبيات عند المعلمي زيادة بيّنة، واحتوت على مئات الأبيات التي وردت فيها عرضًا، ولا يستغني عنها الباحثون في دراساتهم.

ثم إن اختيار المعلمي للمصادر المهمة كان بناءً على قيمتها العلمية وأصالتها وثقة العلماء واعتمادهم عليها في دراسة الشعر والنحو، وهكذا ينبغي لكل من يقوم بفهرسة الشعر والشواهد أن يقتصر على أمهات الكتب في النحو واللغة، والتي عليها الاعتماد في الاستشهاد، دون التوسع في ذكر الكتب والحواشي التي لم يكثر تداولها والاعتماد عليها في الدراسة إلا عند المتأخرين، فهذه ينبغي صرف النظر عنها، فإن وجود الشواهد فيها لا يزيد في أهميتها وقيمتها، وجُلّها أو كلّها موجود في الكتب السابقة. فاستخراج الشواهد من «شذور الذهب» و«التصريح» لخالد الأزهرى، و«شرح الأشموني» و«حاشية الصبان»، و«حاشية

يس العليمي»... وغيرها من الكتب المتأخرة - كما فعل الأستاذ هارون^(١) وغيره - مما لا يجدي نفعًا. وكذلك الكتب التي حققت وطبعت في العصر الحديث، ولم يكثر تداولها بين العلماء قديمًا والاهتمام بها من قبل الشراح والمؤلفين، كان الاستغناء عنها أحسن، مثل: «المقتضب»، و«الخصائص»، و«المنصف»، و«المحتسب»، و«الإنصاف» و«المقرب»... وغيرها، فالشواهد الموجودة فيها موجودة في عامة كتب شروح الشواهد، ولا يشدُّ عنها إلا أبيات قليلة.

وعلى كلِّ فقد بذل الأستاذ عبد السلام هارون جهدًا مشكورًا في فهرسة الشواهد، واستفاد منه الباحثون خلال أربعين عامًا. وعامة المحققين لكتب النحو يعتمدون عليه اعتمادًا كليًا، دون التنبيه إلى الأخطاء في الإحالات.

(٣) كانت الفهارس السابقة فهارس علمية يستفيد منها العلماء والباحثون الذين يعرفون العروض والقوافي، ويسهل عليهم مراجعتها والاستفادة منها. وعلى هذا المنهج جرى أعلام المحققين في فهرسة الشعر في أواخر الكتب التي قاموا بتحقيقها. ثم جاء بعضهم فقاموا بفهرسة الشواهد بذكرها بتمامها دون الاختصار على قوافيها، ودون ترتيبها على البحور. فصنع الأستاذ حنا جميل حداد «معجم شواهد النحو الشعرية» وطبع بدار العلوم في الرياض سنة ١٤٠٤ / ١٩٨٤ م. جمع فيه ٣٨٠٠ شاهد نحوي من كتب النحو بدءًا من «كتاب سيويه» إلى «شرح الأشموني» المتوفى سنة ٩٢٩، وقسمها ثلاثة أقسام: شواهد الشعر وشواهد الرجز وأنصاف الأبيات، ورقمها ترقيمًا مسلسلًا، وسرد جميع الشواهد أولًا (ص ٢٥ - ٢٥٣) ثم

(١) مع أنه قال في مقدمته إنه اختار من المصادر «ما هو أعلى قدرًا، وما هو أجمع من غيره وأشمل، وما هو أصل في الفن وأجزل في الفائدة».

تخريج الشواهد (ص ٢٥٧ - ٧٨٢)، ثم عمل فهرس موضوعات الشواهد، وفهرس الشعراء والرجاز، وفهرس المصادر والمراجع.

وقد اهتم المؤلف بتحقيق نسبة الأبيات إلى الشعراء، فأحال إلى الدواوين والمجاميع الشعرية وكتب الأدب واللغة والبلدان وغيرها، وبَيَّن إذا كان الشاهد منسوباً في المصدر أو غير منسوب. ولم يهتم باختلاف رواية الشاهد في المصادر المختلفة. ورَتَّب الشواهد على القوافي المضمومة فالمفتوحة فالمكسورة فالساكنة، ثم رَتَّب كلَّ نوع منها بالنظر إلى الكلمات الأخيرة من القافية، على أوائل حروف هذه الكلمات.

ومما يؤخذ على هذا المعجم شيوع الأخطاء في ضبط الشعر وشكله، بسبب التزامه الشكل الكامل. وهو مقصور على شواهد النحو كما ذكر المؤلف، فليس فيه أبيات غيرها، بخلاف معجمي المعلمي وعبد السلام هارون، ففيهما أبيات كثيرة غير الشواهد النحوية، ولكنه مع قلة الشعر الموجود فيه سهل التناول والاستفادة لمن لا يعرف العروض وبحور الشعر، ومفيد لتحقيق نسبة الشواهد إلى الشعراء ومعرفة الاختلاف فيها مع الإحالة إلى مصادر الأدب واللغة.

٤) وصدر معجم آخر بعنوان «المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية» إعداد الأستاذ إميل بديع يعقوب، من دار الكتب العلمية بيروت سنة ١٤١٣ / ١٩٩٢ م. وهو أيضاً يُورد الشاهد بتمامه مثل المعجم السابق، والفرق بينهما من وجوه:

١ - في هذا المعجم رُتِّبَت الشواهد على القوافي الساكنة أولاً، ثم المفتوحة ثم المضمومة ثم المكسورة، والعبرة هنا أيضاً للكلمات الأخيرة من القوافي،

ولكن ترتيبها على عكس ترتيب المعجم الأول، فهذا المعجم رتبها نظرًا لآخرها دون أولها.

٢- ذكر الشاهد مع التخريج في موضع واحد، وهو أسهل في المراجعة.

٣- تميز ببيان البحر لكل شاهد.

٤- ذكر وجه الاستشهاد عقب كل بيت.

وقد استُدرِك فيه بعض الشواهد التي فاتت المعجم السابق، وهي قليلة بالنسبة لعامة الشواهد. أما الكلام عليها وتحقيق نسبتها والإحالة إلى مصادرها فهي بطريقة واحدة في المعجمين تقريبًا، مع تغيير بعض المصادر واختلاف طبعاتها. وكلُّ من يرجع إلى المعجمين ويقارن بينهما يجد شواهد ذلك ماثلةً بين عينيه. ويجوز له أن يقول: إن صاحب هذا المعجم أغار على المعجم الأول، وزاد عليه بعض الأبيات ولاحظ بعض الأمور التي ذُكرت، وأخرجه إخراجًا ثانيًا، ونسبه إلى نفسه! والله أعلم بالسرائر.

* وصف الأصل:

وصلت إلينا نسخة الأصل لهذا المعجم في مكتبة الحرم المكي برقم [٤٩١٥]، وهي بخط المعلمي في دفتر صغير مسطر، من الدفاتر التي تُصنع بالهند بحجم ١٦×٢٠ سم، في ١٦٨ صفحة، يقع المعجم منها في ١٦٠ صفحة كما رقمها الشيخ، وبعدها صفحات كتب فيها بعض الأبيات والإحالات، وبعضها بيضاء.

ولم يجعل الشيخ لهذا المعجم عنوانًا ولا مقدمةً، وإنما اقتصر على ذكر الكتب التي قام بفهرسة شواهداها في أول الدفتر، وقسّم كل صفحة إلى عشرة جداول أو أعمدة ميّز بينها بخطوط فاصلة: الأول للإشارة إلى حروف

القوافي (أ ا ب ب ب به ...)، والثاني للقافية أو قطعة من آخر البيت، والثالث للبحر، والرابع لذكر اسم الشاعر، والخامس إلى العاشر لذكر المصادر الأساسية وما أضاف إليها أحياناً من مصادر أخرى.

وقد أصابها الاهتراء أو البلل في بعض الصفحات، والورقة الأولى منها مخروم ثلثها من أسفل، والصفحة الأولى شطب عليها المؤلف، لأنه نقل الأبيات المذكورة فيها إلى مكان آخر. ومع أن عدد الأسطر في كل صفحة من الدفتر المسطر ١٨ سطرًا، إلا أن الشيخ يكتب أحيانًا بخطه الدقيق ٣٥ سطرًا أو أكثر، ويُميز بين قافيتين وإحالاتهما بخطّ يمدهُ بينهما من اليمين إلى اليسار. ويضطر في كثير من الأحيان إلى زيادة أبيات وقوافٍ في هوامش الصفحة أو في أعلاها أو أسفلها.

وقد وصل إلينا هذا المعجم تامةً من أوله إلى آخره، مرتبًا ترتيبًا دقيقًا على القوافي كما سبق، مستوعبًا للشعر الموجود في المصادر الأساسية (التي وقع الاختيار عليها) تقريبًا. ومع ذلك بقي مجهولاً لدى الباحثين، لم يُعثر عليه إلا أخيرًا ضمن الأوراق والدفاتر التي لم تفهرس في المكتبة. فالحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

* عملي في التحقيق:

قمتُ بالنسخ من الأصل مع مراجعة المصادر التي أشار إليها الشيخ، لأن خطّه دقيق لا تظهر الكلمات في القوافي في مواضع كثيرة منه. وجعلتُ الكتاب في أربعة جداول بدلًا من عشرة لسهولة الطباعة والإخراج، وذلك بجعل الجداول الستة للمصادر جدولًا واحدًا، صرّحتُ فيه باسم كل مصدر بالرمز الذي اختاره المؤلف في أول الكتاب، واستغنيتُ عن الجدول الأول (الذي وضعه المؤلف

لحروف القوافي) بوضع بداية كل حرف في وسط السطر، ووضعتُ القوافي (التي كُتبت في أعلى الصفحة أو أسفلها لضيق المكان) في أماكنها المناسبة حسب منهج المؤلف. ونقلْتُ بعض الأبيات التي ذُكرت خطأً في قوافٍ غير مناسبة إلى قوافيها الصحيحة، مع التنبيه عليها.

بعد الانتهاء من النسخ قمت بمراجعة المصادر، وصححت الإحالات إلى الجزء والصفحة إذا وقع فيها خطأ، مع التنبيه عليه أحياناً في الهامش، وزدتُ بين معكوفتين تلك الأبيات والإحالات التي فات المؤلف ذكرها في المصادر التي قام بفهرستها. وإذا لم يكن القائل مذكوراً بحثت عنه في المصادر وأثبتته بين معكوفتين. وكذلك إذا حصل سهوٌ في ذكر البحر نبّهت على ذلك. وقد جعل المؤلف أكثر الرجز من السريع المشطور إذا كان على وزن: مستفعِلن مستفعِلن مفعولن. والخلاف فيه قديم، يراجع لتفصيل الكلام حوله كتب العروض المطوّلة.

وبعد الانتهاء من تحقيقه كتبت هذه المقدمة التي تعرّف بهذا المعجم ومنهج المؤلف فيه، وتُبيّن سَبْقَه إلى التأليف في هذا الباب، وتُبرز جانباً مجهولاً من جوانب حياته العلمية.

وفي الختام أدعو الله أن يجزي المؤلف أحسن الجزاء على ما قام به من خدمة للعلم وأهله، وينفع الباحثين والطلاب بهذا المعجم، ويسّر لهم الاستفادة منه، ومراجعة أمهات كتب الأدب واللغة بواسطته، إنه سميع مجيب.

كتبه

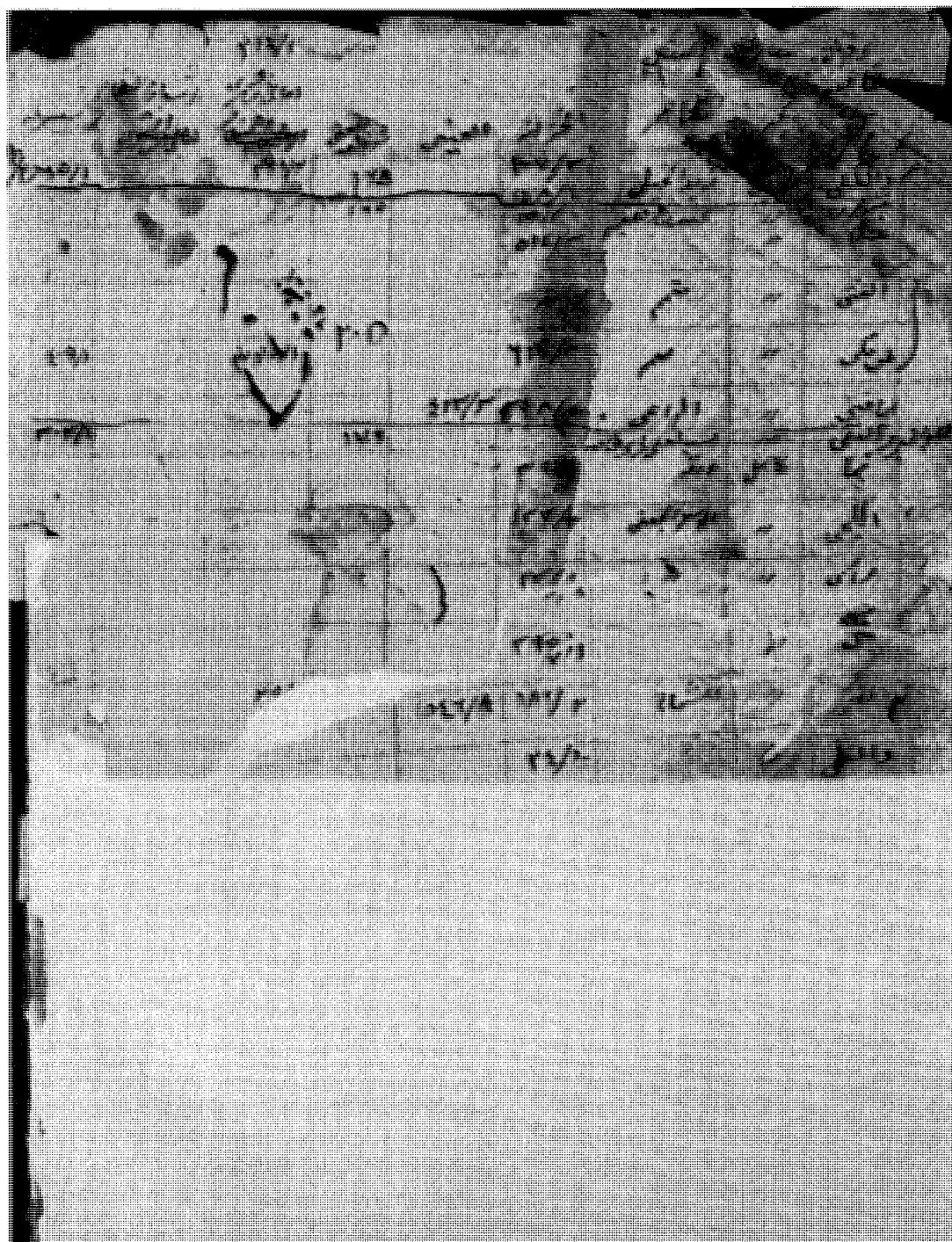
محمد عزيز شمس

الرموز والمختصرات

الخزانة =	خزانة الأدب، لعبد القادر البغدادي، ط. بولاق ١٢٩٩.
ســـــــــــــــيبويه =	كتاب سيبويه، ط. بولاق ١٣١٦.
ش =	تحصيل عين الذهب، للأعلم الشتمري، طبع بهامش كتاب سيبويه.
ابن الشجري =	الأمالى الشجرية، لابن الشجري، ط. حيدرآباد ١٣٤٩.
شواهد المغني =	شرح شواهد المغني، للسيوطي، ط. القاهرة ١٣٢٢.
العينيـــــــــــــي =	المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية، للعيني. طبع بهامش الخزانة.
ق =	معجم البلدان، لياقوت، ط. ليبزيج ١٨٦٦ - ١٨٧٠ م.
ل =	لسان العرب، لابن منظور، ط. بولاق ١٣٠٠ - ١٣٠٧.
م =	حاشية الأمير على مغني اللبيب لابن هشام، ط. دار إحياء الكتب العربية، القاهرة بدون تاريخ.
مع =	الدرر اللوامع على همع الهوامع، لأحمد بن الأمين الشنقيطي، ط. القاهرة ١٣٢٨.



نماذج من النُّسخة الخطية



[illegible]

[illegible]



مطبوعات الجمع

آثار الشيخ العلامة
عبد الرحمن بن يحيى المعلمي
(٢١)

معجم الشواهد الشعرية

تأليف

الشيخ العلامة عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني

١٣١٢ هـ - ١٣٨٦ هـ

تحقيق

محمد عزيز شمس

وفق المنهج المعتمد من الشيخ العلامة

بكر بن عبد الله بن زيد

(رحمة الله تعالى)

تمويل

مؤسسة سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية

دار عالم الفوائد

للنشر والتوزيع

القافية	البحر	الشاعر	المصادر
وما رُضِيَ الأباهر والكُلَى	طويل	زيد الخيل	الخزانة ٣/٣٧، ٤/١٤٨، شواهد المغني ١٦٥، ابن الشجري ٢/٢٦٨، سيبويه ١/٦٥، ٢/٢٩٠، [مع ٢/٢٦]
من الردى	»	كعب بن زهير	الخزانة ٤/١٥١، شواهد المغني ١٦٥
غلاً	»	—	الخزانة ٣/٥١٤
الفتى	»	متمم	الخزانة ٣/٥١٤، شواهد المغني ٢٠٥
من بكى	»	متمم	الخزانة ٣/٦٢٩، شواهد المغني ٢٠٥، ابن الشجري ١/٣٧٥، سيبويه ١/٤٠٩
أيما فتى	»	الراعي	الخزانة ٤/٩٨، العيني ٣/٤٢٣، سيبويه ١/٣٠٢ ^(١) ، [مع ١/٧١]
والبر والتقى	»	نسب لعلبي بن أبي طالب	شواهد المغني ١٧٦
البيض كالدمى	»	عمر بن أبي ربيعة	العيني ٣/٥٣١، سيبويه ١/٨٣
نما	كامل	ورقة	الخزانة ٢/٣٩
اللّحَى	»	الأسعر الجعفي	الخزانة ٢/١٣٧
رأى	»	»	الخزانة ٤/٢٢
بكى	رجز	—	الخزانة ١/٣٩٥

(١) في الأصل ذكر سيبويه أمام البيت التالي، والصواب ذكره هنا.

نعم الفتى	»	الشماخ	الخزانة ٢/ ١٨٠، العيني ٤/ ٥٤٦، ابن الشجري ٢/ ٢٠٥
والكلّى	»	—	الخزانة ٣/ ٢٤
[طول السرى	»	—	سيبويه ١/ ١٦٢]
مبتلى			
[شرّافا	»	—	سيبويه ٢/ ٦٢]
أنّ تا			
دُون ذاك الردى ^(١)	خفيف	الكميت بن معروف العيني ٤/ ١٠٩، شواهد المغني	٢٦١
في ذا الفتى	متقارب	المتنبى	ابن الشجري ١/ ٢١٤
		- ع -	
عفراء	سريع	عروة بن حزام	الخزانة ٣/ ٢٦٣، ٤/ ٥٩٢
الصيصاء	»	—	الخزانة ٤/ ٥٩٣
		- أ -	
لغيرهم الوفاء	وافر	—	العيني ٣/ ٥٢٧
سهاء	وافر	—	العيني ٢/ ١٩٩
وأشهد الهيجاء	كامل	—	شواهد المغني ٢٣٤، م ٢/ ١٢٠، ١٩٩
وظباء	خفيف	الأخطل (?)	الخزانة ١/ ٢١٩، ٢/ ٤٦٣، ١٢/ ٤، ٣٨٠، شواهد المغني

(١) عند العيني: «الرداء».

٤٥، ٣١٠، ابن الشجري ١/ ٢٩٥،

[مع ١/ ١١٥]

أضمرت لوأي وفاء » [ابن الدباغ النحوي] م ١/ ١٨، ٣٧، ابن الشجري

٣٠٦/١

خطيئه س مشطور — شواهد المغني ١٦٣

بقاءها طويل قيس بن الخطيم الخزانة ١/ ٤٢٣، العيني ٣/ ٢٢٢،

شواهد المغني ١٨٦

قضاءها » » الخزانة ٣/ ١٦٨

ذيله ورداءه كامل — مع ١/ ٢٩

-١-

بماء طويل — الخزانة ٣/ ٥٩٦

حليف صداء » يزيد بن مخرم سيبويه ١/ ٣٣٥، [الخزانة

٣٩٦/١، ابن الشجري ٢/ ٨١]

بيننا وسماء » — مع ١/ ٣٨

أو بإيماء بسيط — الخزانة ٤/ ١١٠، العيني ٤/ ٣٢،

شواهد المغني ٢٩٢، [مع

١١٢/٢]

بعد إثراء » — مع ١/ ٦٥

الدلاء وافر أبو الأسود الدؤلي الخزانة ١/ ١٣٨

الحساء » عبد الله بن رواحة الخزانة ١/ ٣٦٢، ١/ ٤٥٣

ماء السماء » أنصاري^(١) الخزانة ٢/ ٢٣٠، العيني ١/ ٣٩١

(١) أوس بن الصامت.

»	»	زهير بن جناب	الخزانة ٢/ ٢٣٠
عن الهجاء	»	[المتنبى]	ابن الشجري ١/ ٢١٣
منوطة برجائي	كامل	—	الخزانة ٤/ ٤٨٦، شواهد المغني ٣١٦
بلواء	»	أبو عثمان المازني	شواهد المغني ٣٠٢
الرواء	خفيف	المتنبى	الخزانة ١/ ٣٨٤
حين بقاء	»	أبو زيد	الخزانة ٢/ ١٤٤، ١٥١، ٣/ ١٤٩، العيني ٢/ ١٥٧، شواهد المغني ٢١٩، ٣٢٤، [مع ١/ ٩٩]، ل (سوأ) (١)
ولات حين إباء	»	—	العيني ٣/ ١٦١
الأحساء	»	الحسين بن مطير	الخزانة ٢/ ٤٨٧، ق (الأحساء)
وطعنة نجلاء	»	عدي بن الرعلاء	الخزانة ٤/ ١٨٧، العيني ٣/ ٣٤٢، شواهد المغني ١٣٨، ٢٤٧، ٢٩٠، ابن الشجري ٢/ ٢٤٤، [مع ٤١/ ٢]
ميّت الأحياء	»	»	الخزانة ٣/ ١٤٣، ابن الشجري ١٥٢/ ١
وارعواء	»	—	مع ١/ ٨٢
عن الهيجاء	س مشطور	—	العيني ٣/ ٦٩، [مع ١/ ١٦٧]

(١) بين القوسين هنا وفي المواضع الآتية ذكر مادة «لسان العرب» دون التصريح بالمصدر غالباً.
ورمز له المؤلف بـ «ل» في مواضع.

العيني ٦٩/٣	—	»	زمر الأعداء
العيني ٥٠٧/٤، [مع ٢/٢١١]	أبو المقدام	»	واللهاء
الخزانة ١٨٨/٤	البحثري	خفيف	اللحاء
الخزانة ٣٩٥/٢	أبو العتاهية	كامل	بجزائه
الخزانة ٥٩١/٣، ٢٨٧/٤،	أبو النجم	رجز	من لقائه
سيبويه ٤٦٠/١			من شوائه
الخزانة ٣٦١/١	عمر بن لجأ	»	ورائها
سيبويه ٧٥/١، العيني ١٨٣/٤	جبر بن عبد الرحمن ^(٢)	»	بَرَدَ مَائِهَا ^(١)
			على أنسائها
الخزانة ٨٤/٢، العيني ٥١/٢،	—	»	إتلائها
شواهد المغني ٢٨٣، سيبويه			
١/١٣٤، [ابن الشجري ١/٢٢٢،			
مع ٩١/١]			
ل (ب أب أ)		متقارب	بيئائها
- أ -			
الخزانة ١٣٣/٣، [مع ١/١٧٧]	[عتي بن مالك]	طويل	وراء
مع ١/٢٠٤،	محمد بن بشير الخارجي	»	القلوص بداء
شواهد المغني ٢٧٤، ابن الشجري			
٣٠٦/١			

(١) ذكره في موضعين وأحال على الكتابين، فجمعتُ بينهما في مكان.

(٢) ونُسب لأبي وجزة. [المؤلف]

لواء	»	—	الخزانة ٤/١٤٦، العيني
			٣/٢١١ (١)
الوجوه لقاء	طويل	محرز بن مكعب الضبي	العيني ٢/٣٠٢
أن لا يطول بقاؤها	»	—	شواهد المغني ١٢١
الداء	بسيط	يزيد بن الحكم الثقفي	الخزانة ١/٥٦٠
ولا شاء	»	—	ل (أ و أ)
أشياء	»	—	الخزانة ٢/٤٤٨
هي الداء	»	أبو نواس	الخزانة ٤/٥٨٠، م ١/١٣١، [مع ٢/٢٤]
الحياة	وافر	جميل بن المعلّى الفزاري	الخزانة ١/١٩٢
قومٌ براء	»	—	ل (ب ر أ)
كفاء	»	حسان	الخزانة ١/٢٠٠، ٢/٣٠٦، ٤/٤٠، ٤٣، ٦٣، شواهد المغني ٢٨٧، م ٢/١٦٥، ١٩٩، ل (سبأ)، سيبويه ١/٢٣، [مع ١/٨٨]
× غسل وماء			
أبدًا دواء	»	مسلم بن معبد الوالي	الخزانة ١/٣٦٤، ٢/٣٥٢، ٤/١٦٢، ٢٧٣، ٥١٧، ٥٣٦، العيني ٤/١٠٢، شواهد المغني ١٧٢، ٢٦٢، [مع ٢/٩٥، ١٦١]
الطباء	»	زهير	الخزانة ١/٣٧٦، ٣٩٠، ٣/٢٠٦، ٥٢٠، شواهد المغني ٤٨، ١٤١، أم نساء

(١) في الأصل: ١١١، خطأ.

٢٧٧، ابن الشجري ١/٢٦٦،
 ٣٣٤/٢، ل (أو، ب رأ، خلا، ب
 و، أ، جياً)، [مع ١/١٣٦، ٢٠٦،
 ٨٩/٢]

الفناء	»	دثار بن شيان النمري	الخزانة ١/٥٦٩
لها جزاء	»	الفرزدق	الخزانة ٢/٩٤، ٣/١٠٨، مع ١/١٦٨، سيبويه ٢/٥٣
الإباء	»	(بشر بن أبي خازم) ^(١)	الخزانة ٣/٢٣
الهجاء	»	الحطيئة	الخزانة ٣/٥٥، العيني ٤/٤١٧، شواهد المغني ٣٢١، سيبويه ١/٤٢٥، [مع ٢/١٠]
× المودة والإخاء			
عياء	»	قيس بن الخطيم	الخزانة ٣/١٦٩
× والفتاء	»	الربيع بن ضبع ^(٢)	الخزانة ٣/٣٠٦، العيني ٤/٤٨١، سيبويه ١/١٠٦، ٢٩٣، [مع ١/٢١٠]
يهدمه الشتاء			
يدركك المراء	»	—	الخزانة ٣/٦٢٦، مع ٢/٧١، شواهد المغني ٢٣٢
ماء	»	زيد الخيل	الخزانة ٤/١٢٦
وزينتي الوفاء	»	عوف بن محلم	شواهد المغني ٢٧٩
ولا سواء	»	أبو حزام العكلي	الخزانة ٤/٣٣١، العيني ٢/٢٤٤، [مع ١/٦٧، ١١٦]

(١) سماه في «اللسان» [المؤلف].

(٢) أويزيد بن ضبة. [المؤلف]

ولا غناء	»	—	العيني ٥١٣/٤
الإمساء	كامل	جاهلي	الخزانة ٣٢٣/١
داء	»	—	الخزانة ٣٢٤/١
ومنهم الحكماء	»	—	مع ٣٤/١
الجوزاء	»	المتنبي	الخزانة ٥١٠/١، م ٧٩/١
عن الظلام ضياء			
كلتا هما نجلاء	»	»	ابن الشجري ١٦١/١
هباء	»	—	الخزانة ٣٤٨/٢، [سيويه ٨٨/١]
في رضاك رجاء	»	—	م ٢١٧/١
الملسوع منه الداء	»	—	ابن الشجري ٢٦/١
وقلاؤها	»	—	الخزانة ٤٩٢/٤
الأعداء	خفيف	الحارث بن حلزة	الخزانة ١٥٧/١، ٤٩/٢، ٢٢٨، ٢٨٥، ١٤٥/٣، [٥/٤]، العيني ٤٤٥/٢، ق (برقاء النطاع، برقة سمنان) ^(١) ، ابن الشجري ٢٤/٢، [مع ١٤١/١]
وإنّ ليتاً عناء	»	أبو زيد	الخزانة ٤٥/٣، [٨٩]، ٢٨٢، سيويه ٣٢/٢
شعواء	»	ابن قيس الرقيات	الخزانة ٢٦٨/٣، ٥٥٥/٤، ق (الأبواء)، شواهد المغني ٢١٢، ابن الشجري ٣٨٣/١
العقيلة العذراء			

(١) الصواب: «برقة شماء» التالية لـ «برقة سمنان»، وفيها شعر الحارث بن حلزة.

مسبؤها وينكؤها	منسرح	ابن هرمة	الخزانة ١/٤٨٤، ٤٢/٤، مع ٨١/١، [٢٠٧]، شواهد المغني ٢٧٧، ٢٧٩، م ٢/٥٠، ابن الشجري ١/٢١٥، ل (بوا، حضاً، سبأ، ضناً)
لو ينفعني العيعاء	رجز	—	العينى ٤/٣١٣، ابن الشجري ٢٧٣/١
احزيرازوه	»	رؤية	ل (حزاً)
مغبرة أرجاؤه	»	»	العينى ٤/٥٥٧، شواهد المغني ٣٢٨، ابن الشجري ١/٣٦٦، ٣٩/٢
أعماؤه			
سماؤه			

- ب -

الطرب	طويل	المعذل	الخزانة ٣/٤٥٨
والعرب	»	أبان اللاحقي	الخزانة ٣/٤٥٩
حواشب	كامل	الأعلم الهذلي	الخزانة ٣/٤٠٩
غرّ السحائب	» [مجزوء]	—	[العينى ٢/٤٦٠]، مع ١/١٤٢
التعب	»	مُحدّث	الخزانة ٤/٢٩٦
لأب	رجز	نهشلي	الخزانة ١/٢٢٤
طلب	»	ابن المعتر	الخزانة ٢/١٩٧
الخرّب	»	—	الخزانة ٢/٢٣٢
الييب	»	—	الخزانة ٣/٣٦٨
فوق الباب	»	—	(ب أب أ)

العرب	»	الأعشى المازني	العينى ٢٨٩ / ٢
الذرب			
ضوء اللهب	»	هذلي	ق (أم خرمان)
قد وهب			
[النُقْب]	»	—	سيبويه ٢٥٠ / ١
المكتسب			
الحرب	رمل	مسكين الدارمي	الخزانة ١ / ٤٦٨، العينى ٣ / ١٩٣
ولا تدعى لأب			
وجب	»	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ٣ / ٤
المشيب	سريع	مسلم بن الوليد	الخزانة ٢ / ٤٨٧
الأغلب	س مشطور	كلبة	الخزانة ١ / ٣٣٢
المعلوب	»	الحارث بن ظالم	الخزانة ٣ / ١٨٦
وأصاب	»	رؤية	الخزانة ٤ / ٢٠٤، العينى ٢ / ٣٠٢
العصاب			
الذنب	متقارب	خداش بن زهير	الخزانة ٢ / ١٠٨
السبب	»	أبو دُواد	الخزانة ٤ / ١٩١، شواهد المغنى
ثم اضطرب			١٢٤، العينى ٤ / ١٣١، [مع
			١٧٤ / ٢]
ذاك النسب	»	—	شواهد المغنى ٩٥
			- با -
أن تُحدثا حربا	طويل	طالب بن أبي طالب	العينى ٤ / ١١٩، [مع ١٥٣ / ٢]
أن أُسبى	»	—	العينى ٣ / ٦٢٣

العينى ٢٦٦/٤، م ١٧٥/١، ١٨٤	المتنبى	»	ويا قلبُ ما أصبى
ابن الشجرى ٣٢٣/٢	»	»	[والجدبا]
الخزانة ٢٨/٣	جرير	»	نجبا
العينى ١٦٨/٣، ٢٢٩	—	»	ومغضبا
شواهد المغنى ٢٩١، ابن الشجرى	ربيعه بن مقروم	»	أصهبا
٣٣/١			ماء تحلبا
الخزانة ١٢١/١	الأخطل الضبعى	»	ترتبا
الخزانة ١٢٩/٢، العينى ٩٢/٢،	—	»	إلا معدِّبا
شواهد المغنى ٧٩			
الخزانة ١٤/٣	ابن الدمينه	»	متأشبا
سيويه ٤٢٣/١، الخزانة ٣٢٣/٣	الأعشى	»	فيُعقبا
الخزانة ١٥٦/٣، ابن الشجرى	»	»	كفَّا مخضبا
١٥٨/١، ٢٢٣، ٢٢٧، ل (ب هـ أ)			
سيويه ١٢/١، ٤٤٩ (١)	الأعشى	»	ولا الصبا
			[ومسحبا]
			[ككببا]
الخزانة ٢٠٣/٤	»	»	تنسبا
[ابن الشجرى ٢٢٣/١]	»	»	أرنبا
الخزانة ١٧٤/٣	عبد الله بن الزبير الأسدي	»	أقربا
الخزانة ٣٥٥/٣	الحصين بن الحمام	»	تكتِّبا
مع ١٤٥/١	أبو الأسود	»	قال مرحبا

(١) في الأصل: ٤٩، خطأ.

أم تصوّبا	»	الأسود بن يعفر	الخزانة ١٦٢/٤، شواهد المغني
			٢٦٢
وأحرّبا	»	—	شواهد المغني ٢٥٨
كلاب تعذّبا	»	الأعور بن براء الكلابي	شواهد المغني ١٦
[ومحرّبا]	»	عمرو بن أحمر	سيبويه ١١٩/١
غائبا	»	الفرزدق	الخزانة ١٤٦/١
راغبا	»	ابن دارة	الخزانة ٤٩٥/١
والرغائبا	»	الحسين بن مطير	الخزانة ٤٨٥/٢
كنت طالبا	»	سعد بن ناشب	العيني ٤٧١/١
الكراثبا	»	»	الخزانة ٤٤٤/٣ ^(١) ، العيني
			٤٧١/١
غائبا	»	—	الخزانة ٣١٥/٤
بغضوبا	»	—	الخزانة ٥٦٩/٣، مع ٩٧/١،
			شواهد المغني ٣٢
كل حيّ معقب عقبا	مديد	—	مع ٨٢/١
ينسبون أبا	بسيط	الحطيئة	الخزانة ٥٦٧/١ (وانظر
			١٩١/٤)، مع ١٣١/٢، ابن
			الشجري ٢٧٦، ٧٩/١
شدّ ما اغترّبا	»	»	مع ١٠٨/١، ٢٠٨، م ١٧٠/٢،
أو كربا			ابن الشجري ٣٧١، ٧٩/١
ومتقببا	»	»	العيني ٢٤٢/٣

(١) في الأصل: ٣٤٤، خطأ، وفيه أنه من بحر البسيط، وهو وهم.

ذهباً	»	ابن أحمر	الخزانة ٣/٣٦، ٤٠، مع ١/١٧٠
الحقبا			
أو كلباً	»	أبو الطفيل عامر بن واثلة الخزانة ٢/٩٠، مع ١/١٨٨، [ابن الشجري ١/٢٣٩، سيبويه ١/٣٥٧]	
[خرباً]	»	—	سيبويه ١/٤٥٧
ترى في ريشه زغباً	»	الهزّانية	ابن الشجري ٢/٢٧٨
العضبا	»	أبو الغريب	الخزانة ٢/٤٢٤
بان أو كرباً	»	[ذو الرمة]	مع ١/٣٩
النُّجبا	»	[ابن هرمة] (١)	الخزانة ٣/٢١
الطُّنبا	»	مرة بن محكان	العينى ٤/٥١٠
من قبل يصطحبا	»	—	ابن الشجري ١/٢٢٦
الشيمة الأدبا (٢)	»	[الفزاري]	العينى ٣/٨٩
والسَّوءة اللقبا			
على أنصابه رجبا	»	ربيعة بن سعد النمري	الخزانة ٣/٤٢٨
غلاب وإن غلبا	»	—	مع ١/٩١
أدبا	»	سهم بن حنظلة الغنوي	الخزانة ٤/١٢٣
أم كذبا	»	المجنون	الخزانة ٤/٢١٢، مع ٢/٥٤
فنصطحبا	»	—	العينى ٤/٣٨٩
الأعداء إرهابا	»	—	العينى ٤/٤٢٨، [مع ٢/٧٤]

(١) كما في «شرح المفصل» لابن يعيش (٤/٤٩).

(٢) وانظر «الأدب».

شَنبَاءُ أُنْيَابَا	»	أبوزيد	العيني ٥٩٣/٣، سيبويه ١٠١/١، ١٠٢
كُهَبَاءُ هُدَابَا			
وَأَوْصَابَا	»	الأعشى	شواهد المغني ١٨٠
بِالْحَقِّ غَلَابَا	»	—	مع ١٩٦/٢، شواهد المغني ٢٩٤
× أَصَابَا	وافر	جرير	الخزانة ١٦٣، ٣٤/١، ٤٥٤/٢، ٣/١٤٤، ٤/١٦٩، ٤٢٤، ق (أريحا)، العيني ٩١/١، ١١٤، ٣٤٤/٢، ٥٣٣، ٤/٥٩٤، شواهد المغني ١٧، ٢٥٨، ٢٩٦ ^(١) ، ابن الشجري ١/٤٢، ١٠٦، ٣٣١، ٢/٣٩، ٢١٥، ٣١٧، ل (ب و أ)، سيبويه ١/٥٢، ١١٩، ١٦٩، ٤٨٩، ٢/١٦٠، ٢٩٨، ٢٩٩، [مع ١/٤٦، ١٤٤، ٢١٣، ٢/٩٢، ٢١٤، ٢٤٠]
وَإِغْتَرَابَا	»	»	الخزانة ٣٠٨/١، العيني ٤٩/٣، ٤/٢١٥، ٥٠٦، سيبويه ١/١٧٠، ١٧٣
هَابَا	»	الراعي أو ابنه	الخزانة ٣٥/١، شواهد المغني ٢٥٨
نَابَا	»	الفرزدق	(فقاً)

(١) في الأصل: ٢٥٦، خطأ.

غضابا	»	معوّد الحكماء ^(١) الخزانة ٢/١٣٩، ٤/٤٤، ١٧٤
صاروا كعابا	»	[«] سيويه ٢/٩٧
غضابا	»	العباس بن يزيد الكندي الخزانة ١/٣١٠، العيني ٣/٥٠
الكتابا	»	أمية بن حريث بن الأسكر الخزانة ٢/٥٠٥
أجابا	»	— الخزانة ٤/١٦٥
ما نعدُّ لها حسابا	»	— مع ١/٢٠
التهابا	»	ربيعة بن مقروم الخزانة ٤/٢٠١، شواهد المغني
		١٥٩، ابن الشجري ١/١٤٣
الشعر الرقابا	»	الحارث بن ظالم العيني ٣/٦٠٩، ابن الشجري
		٢/١٤٣، سيويه ١/١٠٣
فتطربا	كامل	— الخزانة ٢/١٠٠
هيا ربّا	»	— شواهد المغني ٢٣
أغضبا	»	— الخزانة ٤/٤٥ جرير
ولا طلبا	كامل أحدّ	أوس بن حجر ابن الشجري ١/٣٦١
جانبا		كامل مجزوء قيل: لعمر بن معد يكرب الخزانة ٣/٦٦٤
أن أرى جدبًا	س مشطور	ربيعة بن صبح ^(٢) العيني ٤/٥٤٩، سيويه ٢/٢٨٢
الأكرمين قلبا	»	— العيني ٤/٤٢٠
بالقطيع ضربا	»	[أبو محمد الفقعسي] ابن الشجري ١/٥٨
إذا أحبّا		

(١) واسمه معاوية بن مالك. [المؤلف]. والبيتان من قصيدة له في «المفضليات».

(٢) أو رؤبة. [المؤلف]

والعقور كلبا	»	رؤية	الخزانة ٣/ ٤٨٠، العيني ٣/ ٦١٧، سيبويه ١/ ١٠٣
[إرزبًا]	»	طهوي	سيبويه ٢/ ٦٤
أو أقربا	رجز	العجاج	الخزانة ٤/ ٢٧٧، العيني ٣/ ٢٥٣، ق (أم أو عال)، سيبويه ١/ ٣٩٢
قد لبستُ أثوبا	»	معروف بن عبد الرحمن ^(١)	العيني ٤/ ٥٢٢، سيبويه ٢/ ١٨٥
يبابا	متقارب	أبو سهم الهذلي	العيني ٢/ ٢١٢، [مع ١/ ١٠٤]
كسوبا	»	حرملة بن حكيم ابن عسلة	الخزانة ٤/ ٢٣٠
أرنا	»	امرؤ القيس الحميري	العيني ١/ ٥٤٦، ق (الأحاسب)
والخبيا	منسرح	—	الخزانة ٣/ ٣٢٦، شواهد المغني ٢٤٤
[ثقبا]	»	ليد	سيبويه ٢/ ٣٠٦
لأنكحَنَّ بَنَّةً	منسرح منهوك	هند بنت أبي سفيان	العيني ١/ ٤٠٣، [مع ١/ ٤٧]
عريبا	رمل	عمر بن أبي ربيعة ^(٢)	الخزانة ٢/ ٤٢٤، شواهد المغني ٣٠١، [سيبويه ١/ ٣٨١]
تيم القلب حبًا	خفيف	—	الخزانة ٤/ ٢٦٣، مع ٢/ ٢٨
أو مجيبا	»	—	[شواهد المغني ٢٤٤] ^(٣)
الرأس طيبا	»	[ابن قيس الرقيات]	م ٢/ ١٥٧، سيبويه ١/ ١٤٤

(١) أو حميد بن ثور. [المؤلف]

(٢) أو العرجي. [المؤلف]

(٣) بيض له المؤلف.

يدبُ ديبيا » أبو أمية الحنفي العيني ٣٧٩ / ٢، [شواهد المغني
٣١٢]

- به -

قُتِبَه وافر أبو محمد اليزيدي الخزانة ٤٢٧ / ٤
قيس ابن ثعلبه رجز الأغلب الخزانة ٣٣٢ / ١، م ١٧٣ / ٢، ابن
الشجري ٣٨٢ / ١، سيبويه
١٤٨ / ٢

شَهْرَبَه » عترة بن عروس الخزانة ٣٢٨ / ٤، ٣٤٤^(١)، العيني
٥٣٥ / ١، ٢٥١ / ٢، [٤٣٩ / ٤]،
شواهد المغني ٢٠٦، م ١٩١ / ١
رَبَّه س مشطور — العيني ٥١٩ / ٢، شواهد المغني
٣١٢ قلبه

- ب -

ذا ذنب طويل عبد العزى^(٢) الخزانة ١٤٢ / ١، العيني
٤٩٦ / ٢، ابن الشجري^(٣)،
١٠٢ / ١

[والحرب » — سيبويه ٢٥٠ / ١]
ومن صعب
[من الكرب » مالك بن أبي كعب سيبويه ٢٥٠ / ٢]

(١) في الأصل: ٤٤٤، خطأ.

(٢) ابن امرئ القيس الكلبي. [المؤلف]

(٣) في الأصل: ٤٦٩، خطأ.

غبت عن قلبي	»	[أبو العتاهية]	مع ٢/٤٨، شواهد المغني ٢٢٨
كعب	»	أبو طالب	الخزانة ١/٢٦١
هيئة الخطب	»	قيس بن ذريح	مع ٢/٩١، شواهد المغني ١٨٣
شغب	»	جميل	الخزانة ٤/١٣٧، ق (بدا)
مفعمة القلب	»	[عمارة بن عقيل] ^(١) العيني	٤/٤٩٦
الطيب	»	عبيد	الخزانة ١/٣٢٣
وأصحاب حردب	»	مازني	ابن الشجري ٢/٨٩، سيبويه ١/٣٣٦
بيترب	»	ابن عبيد الأشجعي	الخزانة ١/٢٧، سيبويه ١/١٣٧، [مع ٢/١٢٢]
ولا أب	»	عامر بن الطفيل	الخزانة ٣/٥٢٧، العيني ١/٢٤٢، شواهد المغني ٣٢٢
المعذب	»	امرؤ القيس	الخزانة ١/٥٦٥، ١/١٦٢، ٤/٢٦٤، ٢/١٩٧، العيني
× شأو مغرب			١٢٦/٢، ٤٣١، ٥٠٦، ٤/٣٦٨، شواهد المغني ٣٤، ٢٩٨، ق (أخرب، أنطاكية)، سيبويه ١/٢١١، [مع ١/١٠١، ١١٤]
لم يثقب			
بأتاب			
المحصّب	»	قرية الأعراية	الخزانة ١/٢٣٤
أمّ ولا أب	»	—	ابن الشجري ٢/٦٢
المذبّب	»	البعث بن حرث اللؤلؤي	الخزانة ١/٣٥٠

(١) انظر «سمط اللالي» (٢/٦٩٢).

التجنُّب	»	علقمة	الخزانة ١/ ٥٦٥، العيني ٢/ ٥٠٧
كلُّ كوكب	»	—	ابن الشجري ٢/ ٣٣
يضرِب	»	الفرزدق	الخزانة ٣/ ١٨٥، سيبويه ٢/ ٢٠٢
المعذَّب	»	[٥]	الخزانة ٣/ ٣٧٤
يذهب	»	المجنون	الخزانة ٤/ ٥٥٢
لم تقضَّب	»	حماسي ^(١)	مع ١/ ١٨٦، شواهد المغني ٢٥٣
لون مذهب	»	طفيل	العيني ٣/ ٢٤، مع ٢/ ١٢٩، ق (الأعراف)، ل (ب و أ)، سيبويه ٣٩/ ١
لما يثَقَّب	»	—	ابن الشجري ١/ ٣١٣
متى أحمل على الشرأركب	طويل	هُدبة	شواهد المغني ٩٦
[لم تؤنَّب]	»	أنصاري	سيبويه ٢/ ٢٩
[مؤزَّنَب]	»	ليلي الأخيلية	سيبويه ٢/ ٣٣١
بجر الحقائق	»	أعشى همدان ^(٢)	العيني ٣/ ٤٦، ٥٢٣، سيبويه ٥٩/ ١
ندل الثعالب			
وأسمح واهب	»	—	العيني ٢/ ٤٤٦، [مع ١/ ١٤٠]
سواد بن قارب	»	سواد بن قارب	العيني ٢/ ١١٤، ٣/ ٤١٧، شواهد المغني ٢٨٢، م ٢/ ١٤٦
العواقب	»	—	العيني ١/ ٢١٥
نفس راكب	»	—	العيني ٣/ ٥٢٧، [مع ٢/ ١٢٢]

(١) هو جندل بن عمرو.

(٢) أو الأحوص أو جرير. [المؤلف]

جانب	»	أبو جندب الهذلي	الخزانة ١/١٣٥، ١٤١
السواكب	»	أبو تمام	الخزانة ١/١٦٨
سليك المقانب	»	فرار الأسدي	سبويه ١/٣١٩
مجاوبي	»	—	الخزانة ١/١٧٢
آخر الليل ناصب	»	مزاحم العقيلي	سبويه ٢/٤١٧
عراض المواكب	»	نسب للحارث بن خالد	الخزانة ١/٢١٧، العيني ١/٥٧٧، ٤/٤٧٤، شواهد المغني ٦٥، ابن الشجري ١/٢٨٥، [٢٩٠]، ٢/٣٤٨
× الكواكب	»	النابعة الذبياني	الخزانة ١/٣٧٠، ٣٩١، ٥٦٠، ٢/٩-١٠، ٢/١٩٦، ٢٦٠، ٣١٦، ٤/١٤٧، ٤٠٤، العيني ٣/٢٧٠، ٦٠٦، ٤/٣٠٣ (برقة هارب)، شواهد المغني ١٢١، ١٣١، ٢٤٩، ابن الشجري ٢/٥٨، ٨٣، ١٨٠، ٣٥٢، [مع ١/١٦٠، ١٩٥، ٢/٦٨، سبويه ١/٣١٥، ٣٤٦، ٣٦٥، ٣٦٧]
الذوائب	»	القطامي	الخزانة ١/٣٩٣، ٣/١٨٨، ٢١٣، العيني ٣/٤٢٧، شواهد المغني ١٥٦، ابن الشجري ١/٢٢٣، ٥٨/٢
الحباحب			

في القرائب	»	—	الخزانة ١/٤٨٧، ٣/٦٧٤، العيني
		٣/٣٥٩	
عظام الحواجب	»	—	ل (درأ)
وياشّر سالب	»	تأبط شرا	الخزانة ٣/١٥٦، ابن الشجري
			١/١٧، ٢/٣٢٧
من خطّ كاتب	»	المتنبي	م ١/٢١٣
فنضارب	»	قيس بن الخطيم	الخزانة ٣/١٦٣، ١٦٤، ابن
			الشجري ١/٣٣٣، سيبويه
			١/٤٣٤
ألقه غير واهب	»	—	الخزانة ٣/٦٢٧، مع ٢/٧١،
			شواهد المغني ٢٣٣
محارب	»	ابن عباد الكلابي	الخزانة ٤/١٨٣
بالمقارب	»	المرار بن همّاس الطائي	العيني ٤/٢٤، شواهد المغني
			٣/٣٠٣، [مع ٢/١١٦]
مقارب	»	عبد الله بن رواحة	الخزانة ٤/٢٣١، مع ٢/٤٩،
			شواهد المغني ٣١٥
لا لجزمٍ وراسب	»	[القطامي]	ابن الشجري ١/١٢٧، ٢/٨٩
يسار الكواعب	»	الفرزدق	ابن الشجري ١/١١٩
شيخ الأباطح طالب	»	[معاوية بن أبي سفيان]	العيني ٣/٤٧٨، [مع ٢/٦٧]
كلّ تباب	»	—	الخزانة ٣/٥٦٠
لديك ذنوبي	»	—	مع ١/٩٠

مريب	»	أبو الأسود الدؤلي ^(١) الخزانة ١/ ١٣٧، شواهد المغني
بلييب		١٨٤، سيبويه ٢/ ٤٠٩، [مع
		١٢٨/ ٢]
قريبي	»	النمر بن تولب الخزانة ١/ ٢٦٥، ٢/ ١٦٤
مغيب	»	عقبة بن هيرة الأسلي الخزانة ١/ ٣٤٣
غير نجيب	»	ابن الشجري ٢/ ٦٢ —
قريب	»	الخزانة ٣/ ١٨١ —
سكوب	»	هدبة الخزانة ٤/ ٨٢، سيبويه ١/ ٤٧٨،
		٢٦٩/ ٢]
بعد قريب	»	المتنبي ابن الشجري ١/ ٣١
وقربى خالد وحبيب	»	هشام بن معاوية العيني ٤/ ١٠٦
دنت لغروب	»	(أبو سفيان) العيني ٣/ ٤٢٩، [مع ١/ ١٨٥]
ليس في العنب	بسيط	المتنبي ابن الشجري ١/ ٢٣٥
الشجب	»	الخزانة ١/ ٣٨٣
خلط الجد باللعب	»	العيني ٣/ ١٨٥ —
وذا نشب	»	أعشى طرود ^(٢) الخزانة ١/ ١٦٤، شواهد المغني
		٢٤٧، ابن الشجري ١/ ٣٦٥،
		٢/ ٢٤٠، سيبويه ١/ ١٧
وللشبان للعجب	»	— الخزانة ١/ ٢٩٦، العيني ٤/ ٢٥٧،
		[مع ١/ ١٥٥]

(١) وقيل: مودود العنبري. [المؤلف]

(٢) وعمرو بن معد يكرب أو العباس بن مرداس أو خفاف بن ندبة أو زرعة بن السائب. [المؤلف].

ولم تصب	»	حسان	سيبويه ٢/١٣٠، ١٧٠
الطحلب اللزب	»	—	سيبويه ٢/١٧٨
من أعظم القُرب	»	—	الخزانة ٢/٦٤، مع ١/١٩٩، شواهد المغني ١٤١
عري الذَّنْب	»	أبو الغريب	الخزانة ٢/٣٢٣، شواهد المغني ٣٢٥، [مع ٢/٧٠]
والأيام من عجب	»	—	الخزانة ٢/٣٣٨، العيني ٤/١٦٣، سيبويه ١/٣٩٢، [مع ١/٩٠، ١٩٢/٢]
تهب	»	المتنبي	الخزانة ٣/١١١، ٢٥٢
من الذهب	»	أبو نواس	الخزانة ٣/٥٠٠، ٥١٦، ٥١٧، العيني ٤/٥٣، م ٢/٤٥
من العجب	»	—	الخزانة ٤/٥٨، العيني ٢/٢٨
على تَرَب	»	—	العيني ٤/٣٩٨، [مع ٢/١١]
على النوب	»	—	مع ١/١٢
أنفيهما رابي	»	الفرزدق	الخزانة ١/٦٣، ٤٨٠، ٢/٢٠١، العيني ١/١٥٧، شواهد المغني ١٨٨، [مع ١/١٦]
ولا لذات للشَّيبِ	»	سلامة بن جندل	الخزانة ٢/٨٥، العيني ٢/٣٢٦، ق (اضم)، ل (ب ك أ)، [مع ١/١٢٦]
الأراكيب	»	—	الخزانة ٢/٤٠٢

الخزانة ٣/٣٦٩، ٣٧١، ابن	—	»	تذيب
الشجري ١٢/١			
الخزانة ٣/٤٦٠	نغمة الغنوي	»	محبوب
الخزانة ٤/٢٩٥، ابن الشجري	الجميع الأسدي	»	لا تنصبك للشيب
٣٣٢/١			
شواهد المغني ٣٠	النابعة الذهلي	»	من غير تجريب
الخزانة ١/٤٧٠	النابعة الذبياني	وافر	ضباب
الخزانة ٢/١٩٧	الكميت بن معروف	»	السقاب
الخزانة ٢/٥٠٢	سلمة بن الحارث	»	الثواب
مع ١/٤	—	»	من العذاب
الخزانة ٣/١٣٢، ١٣٣	—	»	عتاب
مع ٢/٤٠، شواهد المغني ١٩١	امرؤ القيس	»	في شبا ظفر وناب قتيلًا بالكلاب
الخزانة ٣/٥١٣	القتال الكلابي	»	كلاب
الخزانة ٤/٣٣، ٢٧١، العيني	—	»	العراب
٤١/٢			
[علي بن أبي طالب] الخزانة ٤/١٦٣، [مع ٢/٣١]		»	للخراب
الخزانة ٤/٥٩٣	—	»	الكلاب
العيني ٣/١٤٠، [مع ٢/١٣٦]	منذر بن حسان	»	غربال الإهاب
العيني ٤/٤٠٦، شواهد المغني	نُسب لحسان	»	من قبل المشيب
٣٢٧، [مع ٢/٥]			
العيني ٤/٧٧	حسان	»	مردانٍ وشيب

العيني ٢٦٣/٤	—	»	تعرّض للأريب
شواهد المغني ٤٩	زهير	»	للذنوب
			عن القلوب
الخزانة ١٥٦/١	النمر بن تولب	كامل	فاغضب
سيويه ٢٩٦/١	[الفرزدق]	»	المكارم محتبي
الخزانة ٣٣٨/١	ليبد	»	الأجرب
الخزانة ١٨٢/٢	بشر بن أبي خازم	»	يثرب
الخزانة ٣٧٢/٢	الأخطل	»	الأعضب
	سلمة بن دريد	»	نعف الأظرب
الخزانة ٣٨٥/٢، ٨/٣، ابن	عترة ^(١)	»	وتخصّصي
الشجري ٢٦٠/١، سيويه ٣٠٢/٢			
سيويه ٢٩١/٢	طفيل	»	لم يعتب
سيويه ٣٠٢/٢	خزّز بن لوزان	»	[فأذهبي]
الخزانة ١٤٥/١	موسى بن جابر الحنفي	»	الحاجب
الخزانة ٢٠٠/١، ١٤٣/٣	كعب بن مالك	»	الغلاب
الخزانة ٥٨٨/٣، ٤٢١/٤	الأسود بن يعفر	»	غلاب
الخزانة ٤٩/٤	ضمرة بن ضمرة	»	أثوابي
سيويه ١٥٠/٢	ليبد	»	بخوالف الأطناب
الخزانة ٢١١/٤، ٥٨٤	ابن هرمة	»	بالباب
			كلاي
الخزانة ٥٥٤/٤	—	»	الأثواب

(١) أو خَزَز بن لوزان. [المؤلف]

فارس الأحزاب	»	—	العيني ٤٢٢/٣، م ١٢٤/١، [مع ٦٣/٢]
يا بني جَوَّاب	»	[القتال الكلابي]	ابن الشجري ٢٥٨/٢
أينق جَرْب	»	دريد	شواهد المغني ٣٢٣
خَطْبِي	»	أسماء بن خارجة	الخزانة ٦٢٣/٣
مبارك الجرب	»	ذؤيب بن كعب	العيني ٥٣٤/١
صاحب الذنب			
الهضْب	هزج	أبو دواد	الخزانة ٣٥٦/٣، ٢١/٤، مع ١٥٢/٢
معجب	رجز	—	الخزانة ٣٤٨/١
رخي اللَّبَب	»	قصي بن كلاب	الخزانة ٣٠٦/٣، العيني ٥٦٥/٤، [مع ٥/١]
بهاه وهب			
الأخشَب	»	عمرو بن خثارم البجلي	الخزانة ٣٩٩/٣
بالحوَّاب	»	—	ابن الشجري ٢٧/٢
أَلْبِي	»	—	الخزانة ٢٩٢/٣ ^(١) ، سيبويه ٤٠٣، ٦١/٢
أَلْبِه			
كانت صاحبي	»	—	شواهد المغني ٦٠، [ابن الشجري ١٥٤/١]
سنة الأواطب	»	—	سيبويه ٢٠٠/٢
الذاهب	سريع	الأقيشر	الخزانة ٢٨٢/٢

(١) في الأصل: ٢٢٢، خطأ.

فالأثب	»	ابن زبابة	الخزانة ٢/٣٣١، ٤/٣٩٧،
			شواهد المغني ١٥٨، [ابن
			الشجري ٢/٢١٠، مع ٢/١٥٠]
مُسَخَنَفَر لاحت	»	—	العيني ٤/٢٢٦، ابن الشجري
حوزة الغائب			١٠٤/٢
انطواء الحُصْب	س مشطور	رؤبة بن العجاج	ابن الشجري ٢/١٤١، سيبويه
			٢/٢٤٤
الوطب	»	—	الخزانة ٣/٣٦٠، ٣٦٦، ابن
			الشجري ١/٢٠
رشاء خُلب	»	[رؤبة]	الخزانة ٤/٣٥٦، العيني ٢/٢٩٩،
			سيبويه ١/٤٨٠
للهورى من طب	»	—	العيني ٣/٤٨٣، مع ٢/٦٧
قَهَرٌ وجدَّ صب			
الشمال هُبِّي	»	—	العيني ٤/٢٩٤
من العقرب	»	—	شواهد المغني ٢٦٩
ذؤيب	»	خالد بن زهير الهذلي	الخزانة ٢/٣٢٠
الغريب	»	—	الخزانة ٢/٣٢٥
الخارئ المطيب	»	الأعشى	ل (خراً)
الأدب	منسرح	دعل	الخزانة ١/٥٤١
العجب	»	يزيد بن مفرغ	الخزانة ٢/٥١٦
لجب	»	أبو محجن	الخزانة ٣/٥٥٦
في العلب	»	جرير	سيبويه ٢/٢٢

ملْكَذِب	»	—	ابن الشجري ١/٩٧، ٣٨٦
كأنه الخمرة ابنة العنب	»	أبو المرجى ^(١)	ابن الشجري ٢/٦٢
عن ذا التصابي	خفيف	[عمر بن أبي ربيعة]	مع ١/١٧٤
منازل الأحباب	»	—	الخزانة ١/١٩٣، ٣١٣
والتراب	»	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ١/٢٢٠، ٢٣٩، ٥٥٣،
المحراب		شواهد المغني ١٤، ابن الشجري	
الرباب		٢٦٦/١، سيبويه ١/١٥٧، [مع	
		١/١٦٢]	
القباب	»	—	الخزانة ٣/٤١٣، العيني ١/١٧٦
وضرب الرقاب	»	ابن الأيهم التغلبي	سيبويه ١/٣٦٥
الغلاب	»	[إسماعيل بن يسار] ^(٢)	الخزانة ٤/١٩
الحلاب	»	—	الخزانة ٤/٤٥٧
الأوصاب	»	حماد الراوية	الخزانة ٤/١٣١
لفرقة الأحباب	»	—	مع ١/١٥٦، سيبويه ١/٣٢٠
غير مجاب	»	—	الخزانة ٤/٤١٠، ابن الشجري
			٢/٧٤، [١٩٣]
لو تُحابي	»	—	مع ١/٣٧
في الخطوب	»	الأعشى	الخزانة ٢/٤٦٣، ٣/٦٥٤،
			٤/٣٨٠، ٤٩٣، شواهد المغني
			٣١٢، ابن الشجري ١/٢٩٥،
			سيبويه ١/٤٣٩

(١) من أهل البطيحة. [المؤلف]

(٢) كما في «الأغاني» (٤/٤١١).

أعنا بها	»	الأعشى	الخزانة ٣/٤١٥، ٤/٥٧٨، العيني
بقصا بها			٢/٤٦٦، ٤/٣٢٧، ق (أثافت)،
× أودى بها			ابن الشجري ١/١٠٥، ٢٢٧،
			٢/٣٤٥، سيبويه ١/٢٣٩
وانتيا بها	رجز	—	مع ١/٢٨، سيبويه ٢/١٦٥
ولم أورابها			
- ب -			
الحبُّ	طويل	أبو تمام	الخزانة ١/١٧٠، ٥٠٨
المهذب	»	النابعة	الخزانة ١/١٦٩، شواهد المغني
			٨٠، ١٥٦، ابن الشجري ١/٢٦٧
× أهلٌ ومرحب	»	طفيل الغنوي	الخزانة ١/٢٧١، مع ١/١٤٥،
تحلب			شواهد المغني ٩٤، سيبويه
أين يركب			١/١٤٩
مطلب	»	النابعة الذبياني	الخزانة ١/٢٨٨، ٣/٢٧٥،
به القار أجربُ			٤/١٣٧، ق (أيهب)، شواهد
			المغني ٢٩، ابن الشجري
			٢/٢٦٨، [مع ٢/١٣]
يسلب	»	المتنبى	الخزانة ١/٣٨٤، ابن الشجري
من لا يجربُ			٢/٣١٣، [٣٥١]
تجلب	»	النابعة الجعدي	الخزانة ١/٥١٤
كاد يعطبُ	»	الأعشى	ل (دأدا)

له أُبُ	»	اللعين المنقري الخزانة ١/٥٣٠، ٣/٦٠٨، [سيبويه ١/٤٢٠]
وعقرب	»	حماسي الخزانة ١/٥٣٢
منها فيثقبُ	»	النابعة؟ ^(١) ق (أجداد)
في جبل غيرك تحطبُ	»	— مع ٢/٢٤١
تترقبُ	»	ابن نباتة الخزانة ٢/١٩٧
× ومعرب	»	الكميت الخزانة ٢/٢٠٥، ٤/٤٤٨، العيني ٢/٤١٣، ٣/١١١، شواهد المغني ١٢، ابن الشجري ١/٢٦٧، ل (ظماً)، سيبويه ٢/٣٠، [مع ١/١٣٤، ١٦٧، ٢/٨٥]
يغضبوا	»	حريث بن محقق الخزانة ٢/٥١١ ^(٢)
تصرُّ وتحلبُ	»	— الخزانة ٣/١٣، سيبويه ١/٢٥٩، ٧/٦٥
مُغرب ^(٣)	»	— الخزانة ٣/٢٠٥

(١) علامة الاستفهام إشارة إلى أنه الذبياني أو الجعدي. والبيت للنابعة الذبياني في ديوانه.

(٢) ذكر المؤلف بعده: سيبويه ١/٤٦٩، والمذكور هناك بيت آخر بهذه القافية من بحر الكامل، وسيذكر في موضعه.

(٣) ذكر الشيخ الشاهدين في الباء المضمومة، وآخرهما: «عنقاء مغرب»، والمشهور فيه الإضافة، وعليه بيت الفرزدق من قصيدته. وذكر ابن جني في «التمام» (ص ١٥٧) أن مما يوصف به تارة ويضاف إليه تارة قولهم: قدحٌ نُضارٌ وقدحٌ نُضارٍ، وسهمٌ غربٌ وسهمٌ غربٍ، وعنقاءٌ مُغربٌ وعنقاءٌ مُغربٍ، وله نظائر. وكان المؤلف لاحظ هذا الأمر، فلا غبار عليه.

مُغْرِب	»	[الفرزدق]	الخزانة ٢٠٦ / ٣
وأعذبوا	» (١)	عبيد بن الأبرص	الخزانة ٢٤٦ / ٣
فتنكبوا	»	—	الخزانة ٣٨١ / ٣
المصلَّى ومذهب	»	بشر بن أبي خازم	ق (أجياد)
فتصوّبوا	»	النابعة الجعدي	الخزانة ٤٢١ / ٣، شواهد المغني
			٢٦٥، سيويه ٢٤٠ / ١
أم أين يذهب	»	—	مع ١٨٠ / ٢
مائل القرن أعضب	»	—	م ١٦٨ / ٢، ابن الشجري ٣٦١ / ١
ما على الدهر معتَبُ	»	الغطمش الضبي	العيني ٤٦٥ / ٤
من الأرض سبب	»	أبو صخر الهذلي	العيني ٤٧٠ / ٤، شواهد المغني
يهشُّ ويطرب			٢٢٠
ذو كواكب أشهب	»	مقاس العائذي	سيويه ٢١ / ١
متأوّب	»	هذلي	الخزانة ٤٢٩ / ٣
منه أطيبُ	»	الفرزدق	الخزانة ٤٩٧ / ٣، العيني ٤٣ / ٤،
			[مع ١٣٧ / ٢]
نعذبُ	»	كثير	الخزانة ٥٤٦ / ٣، ق (أيلة)
الشمس تغربُ	»	نصيب	مع (١ / ١٧٥)، ابن الشجري
			٢٦٠ / ٢
والتمر أحسبُ	»	حكيم بن قميص	الخزانة ٥ / ٤
والأرحبيّ	»	—	مع ٦٤ / ١
المهلبُ			

(١) من بحر الكامل لا الطويل.

وُثْرَابُ	»	—	الخزانة ٣٨/٤
النجبية والاب	»	—	العياني ٢/٢٦٥، [مع ١٩٩/٢]
يتلهَّب	»	جوشن الكندي	الخزانة ١٨٣/٤
أقول فأعرب	»	—	العياني ٤/٥٤٣
إذ يتقلَّب	»	—	مع ١/٥٧
فنضارب	»	الأخنس ^(١)	الخزانة ١/٣٤٤، ٣/١٦٦
وللشَّر جالب	»	الفضل بن عبد الرحمن	الخزانة ١/٤٦٥، العياني ٤/١١٣، ٣٠٨، م ٢/١٩٠، سيبويه ١/١٤١
عليه الثعالب	»	راشد بن عبد ربه	شواهد المغني ١٠٩، ابن الشجري ٢/٢٧١، [مع ١٤/٢]
إلى الله راغب	»	مسكين الدارمي	الخزانة ١/٤٦٧
أين بالسيف ضارب	»	—	ابن الشجري ١/٢٦٧
من البيت جانب	»	العجير الهلالي	الخزانة ٢/٢٩٨، سيبويه ١/٢٢٢
فخاطب	»	الفرزدق	ابن الشجري ١/١١٩
الحقائب	»	نصيب	الخزانة ٢/٤١٣
وتجاذب	»	أبو نصر بن نباتة	ابن الشجري ٢/١٨٣
العرف حاجب	»	[مروان بن أبي حفصة]	شواهد المغني ٣٠٧
نجيب ^(٢)	»	العجير السلولي	الخزانة ١/٧٢، ٢/٣٩٦، ش عن خ ^(٣) ١/١٤، ابن الشجري ٢/٢٠٨

(١) ابن شهاب اليسكري، وتابعه غيره. [المؤلف].

(٢) الصواب: «ذلول» أو «طويل». انظره في (ل). [المؤلف].

(٣) أي عند الشتمري في «تحصيل عين الذهب» عن الأخفش.

ما أكاد أجيب	»	الأحوص	الخزانة ١/ ٥٣٤ ^(١) ، ٣/ ٦١٥، ق (براق حورة)، سبيويه ١/ ٤٣٠
بعد ذاك لبيب	»	[المخل السعدي] ^(٢)	الخزانة ١/ ٢٧٠، ابن الشجري ١٦٤/ ١
موته فيجيب	»	—	الخزانة ١/ ٣٧٧، العيني ٤/ ٢٨٧، ابن الشجري ١/ ١٢٩
لحبيب	»	عروة بن حزام	الخزانة ١/ ٥٣٣، العيني ٣/ ١٥٦
رقيب	»	قيس بن ذريح	الخزانة ١/ ٥٣٦
ذنوب	»	كثير	الخزانة ١/ ٥٣٦، ق (البزواء)
× جلدها فصليب	»	علقمة	الخزانة ٢/ ٢٢٣، ٢٤١، ٤/ ٥١٧، العيني ٣/ ١٥، ٤/ ١٠٥، مع ٢/
مشيب			
وكليب			[١٤]، ١٧٩، ابن الشجري
× فركوب			١/ ١٤٩، ٢/ ١٨١، ٢٦٧، سبيويه
× [ذنوب]			١/ ١٠٧، ٤١٤، ٢/ ٣٧٩، ٤٢٣
وثوب	»	الحسين بن مطير	الخزانة ٢/ ٤٨٦
أتوب	»	المخل السعدي ^(٣)	الخزانة ٢/ ٥٣٦، ٣/ ٢٣٥، مع
× بالفراق تطيب			١/ ٢٠٨، ش ١/ ١٠٨
فصليب	»	[علقمة]	الخزانة ٣/ ٣٧٩

(١) في الأصل: ٢٣٣، خطأ.

(٢) انظر «أمالى القالي» (١٧١/ ٢).

(٣) أو أعشى همدان أو قيس. [المؤلف]

من جَوّ السماء يصبوب	»	[«]	ابن الشجري ٢/ [٢٠]، ٢٩٢، العيني ٤/ ٥٣٢
لهنّ ندوب	»	[«]	مع ١/ ٦٣
صليب	»	الحطّينة	الخزّانة ٣/ ٤٣٨
عسيب	»	امرؤ القيس	الخزّانة ٣/ ٦١٢، العيني ١/ ٩٦، شواهد المغني ٢٤٣
عسيب	»	صخر أخو الخنساء	شواهد المغني ٢٤٣
لغريب	»	ضابئ	الخزّانة ٣/ ٨١، ٤/ ٣٢٣، العيني ٢/ ٣١٨، شواهد المغني ٢٩٣، م ٢/ ١٦٤، سيويه ١/ ٣٨، [مع ٢/ ٢٠٠]
لخطيب	»	ثابت قطنة	الخزّانة ٤/ ١٨٥، شواهد المغني ٣٤
قريب	»	كعب بن سعد الغنوي ^(١)	الخزّانة ٤/ ٣٧٠، العيني ٣/ ٢٤٧، شواهد المغني ٢٣٦، م ٢/ ٧٨، ابن الشجري ١/ ٦٢، ٢٣٧، سيويه ٢/ ١٣٩، [مع ٢/ ٣٣، ١٤٢]
مجب	»	أبو القمقام	الخزّانة ٤/ ٤٣٢، مع ٢/ ١٨٢
× وقلب	»	—	العيني ٤/ ٤٢٠، شواهد المغني ٢٠٣

(١) ونسب لغيره. [المؤلف]

يا أباة غريب	»	[أبو الحدرجان] (١)	العينى ٢٥٣/٤، [مع ٢١٥/٢]
القتّين عجيب	»	جزء بن ضرار	العينى ٣٨/٣
لمحة فتغيب	»	حميد بن ثور	العينى ١٧٧/١، ق (الأخرجان، البراق)، [مع ٢١/١]
[ضروب]	»	—	سيويه ٥٧/١
[خصيب]	»	—	سيويه ٢٥٤/١
× عجمٌ ولا عرب	بسيط	ذو الرمة	الخزانة ٣٧٨/١، ٥٦٠، ٢٦/٢، ٣٢٥، ٣٦٥، ٨٩/٣، [١٠٨/٤]
شنب			
× في غرزها تثب			العينى ٢٠٢/٤، ابن الشجري
مقرب			٩٠/٢، سيويه ١٤١/١، ٣٣٣، ٤٣٣، [مع ١٦٢/٢، ١٤٥/١]
العرب	»	جرير	الخزانة ٢٧٩/٢
ضربة رغب	»	مزاحم العقيلي	سيويه ٨٧/١
كله رجب (٢)	»	[عبد الله بن مسلم الهذلي]	الخزانة ٣٥٨/٢، العينى ٩٦/٤
يرناً الطرب	»	الكميت	ل (رناً، ضباً)
الكرب	»	رؤبة؟	الخزانة ١٨/٣
الشيمة الأدب (٣)	»	فزاري	الخزانة ٥/٤، ٣٣٢، العينى
			٤١١/٢، [مع ١٣٥/١]
ولا طنب	»	—	شواهد المغني [١٩]

(١) كما في نوادر أبي زيد (ص ٢٣٩).

(٢) انظر «رجباً». [المؤلف].

(٣) انظر «الشيمة الأدب».

مسلوب	»	ذو الرمة	الخزانة ١٢٣/١
والجناب رطيب	»	—	مع ١١٣/١
وتأويب	»	جرير؟	مع ١٥/١
المرد والشيب	»	أبو قيس بن رفاعه العيني	١٦٧/١، شواهد المغني
			٢٤٤، ابن الشجري ٢٣٨/٢، [مع
			١٩/١]
يلقها ذيب	»	(٥٠) (١)	الخزانة ٢٢٧/١، ٥٧٢/٣،
			٦٤٤، ٦٤٩، [١٧٠/٤]، شواهد
			المغني ٢٠٠، ابن الشجري
			٣٣٩/١، [سيبويه ٤٣٧/١]
مكذوب	»	أبو دواد	الخزانة ٦٠/٢، العيني ١٣٢/٣،
تحنيب			مع ١٧١/١
مطلوب	»	امرؤ القيس (٢)	الخزانة ١١٢/٢، ٥٠٢/٤،
سرحوب			شواهد المغني ١٦٩، سيبويه
			٢٧٢/٢، ٣٥٣/١
الذيب	»	—	الخزانة ٤٠٢/٢
مكروب	»	عبد الله بن عنمة	الخزانة ٥٧٦/٣، سيبويه ٤١١/١
[أسكوب]	»	—	سيبويه ٣١٦/٢]

(١) أي أنها من الأبيات الخمسين (في كتاب سيبويه) التي لا يعرف لها قائل. وانظر مقال رمضان عبد التواب «أسطورة الأبيات الخمسين» في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٢: ٤٩ (١٩٧٤م).

(٢) والراجع أنها لرجل من الأنصار. قاله أبو عبيدة في كتاب الخيل. [المؤلف]

قشيب	» (١)	عبيد بن الأبرص	الخزانة ٤ / ١٦٠
لا يخيب	» مجزوء (٢)	عبيد	شواهد المغني ٩٣
مغلوب	»	ريطة (٣)	الخزانة ٤ / ٣٥٦، ٥٠٥، العيني
			٣٩٥ / ١
الغراب	وافر	أمية بن أبي الصلت	الخزانة ١ / ١٢٠
السغاب	»	الكميت بن معروف	الخزانة ٢ / ١٩٧
الغراب	»	عبيد بن الأبرص	الخزانة ٢ / ٤٠٣
ذباب	»	أمية بن أبي الصلت	الخزانة ٣ / ٢٨٦
الرغاب	» (٤)؟	—	الخزانة ٣ / ٣٢٥
الوطاب	»	امرؤ القيس	الخزانة ٤ / ١٨٦
ثياب	»	—	الخزانة ٤ / ٤٥٥
السراب	»	المتنبي	ابن الشجري ٢ / ٦١
ما أصابوا	»	الحارث بن كلدة (٥)	العيني ٤ / ٦٠، ابن الشجري ١ / ٥،
			٨، ٣٢٦، ٣٣٤ / ٢، سيبويه
			٦٦، ٤٥ / ١
الكذب	»	رجل بحثري	الخزانة ٢ / ٣٣٦، ٩٢ / ٤، العيني
قريب			١٧٠ / ٢، شواهد المغني ٢٠٦،
إلا اللغوب			[مع ١٩٤ / ٢]

(١) البيت من مخلع البسيط = مستفعلن فاعلن فعولن.

(٢) هو من مخلع البسيط.

(٣) أخت عمرو ذي الكلب. [المؤلف]

(٤) وضع المؤلف علامة الاستفهام هنا لأن البيت في المصدر ناقص.

(٥) أو غيلان بن سلمة، أو جرير، أو غيرهم. [المؤلف]

أدركني المشيب	»	عوف القوافي	الخزانة ٨٨/٣
بُكْتُتِيَّ يجيب	»	—	مع ٢٢٩/٢
بما فعل المشيب	»	أبو العتاهية	العيني ٢/٢٢٥، م ١/٢٢١
دون أدناه الخطوب	»	جابر بن رالان الطائي ^(١)	الخزانة ٣/٥٦٧، شواهد المغني ٣٢، م ٢/١٩٠، [مع ١/٩٧]
× فرجٌ قريب	»	هدبة	الخزانة ٤/٨١، العيني ٢/١٨٤، شواهد المغني ٩٦، ١٥٢، م ٢/١٤٣، سيويه ١/٤٧٨
لناظره قريب			
أنها لا تخيب	»	—	الخزانة ٤/١٤١، مع ٢/١٦، شواهد المغني ١٢٧
على تلك القضية أعجب	كامل	هني بن أحمر ^(٢)	الخزانة ١/٢٤١، العيني ٢/٣٣٩ ^(٣) ، ق (أجأ)، شواهد المغني ٣١١، سيويه ١/١٦١، ٣٥٢، [مع ٢/١٩٨]
إن كان ذاك ولا أب			
أتجنّب	»	سليمان بن أبي بُبَاكل	الخزانة ١/٢٤٩
غَيَّب	»	طرفة	الخزانة ١/٤١٧
الطريق الثعلبُ	»	ساعدة بن جؤيّة	الخزانة ١/٤٧٤، العيني ٢/٥٤٤، ق (الأخشبان)، شواهد المغني ٥، ٢٩٩، م ٢/١٤٢، ابن الشجري

(١) ونسب لإياس بن الأرت. [المؤلف]

(٢) ونسب لضمرة بن ضمرة ولغيره. [المؤلف]

(٣) في الأصل ٣٩٩، خطأ.

١/٤٢، ٢/٢٤٨، ل (دفا)، سيبويه

١/١٦، ١٠٩، [مع ١/١٦٩،

٢/١٠٥]

مضاعفاً يتلهَّب » زيد الفوارس الخزانة ١/٥١٥، ٣/١٥٦، ابن

الشجري ١/١٦٧، ٢/٣٢٧، [مع

١/٢٠١]

يتقلَّب » — الخزانة ٢/٦٤

» — مع ١/٣٣

» — الخزانة ٢/١٠٠ الزيات (١)

» — ل (حفا)

» — أبو أسماء بن الضريبة (٢) الخزانة ٤/٣١٠، سيبويه ١/٤٦٩

» — شواهد المغني ١٦٢

» — العيني ٣/١٩١

» — سحيم العبد الخزانة ١/٢٧٤

» — الخزانة ٤/٧٢

» — نافع بن لقيط ل (فيا)

» — أخذ مضمراً الخزانة ٤/٤١٤، ابن الشجري

١/٣٥٧

» — ذؤيب بن كعب العيني ١/٥٣٤

ودونه الرحب

(١) محمد بن عبد الملك الزيات. [المؤلف]

(٢) وقيل لعطية بن عفيف، ونسبه بعضهم للفرزدق. [المؤلف].

م ٢/١٢٨، مع ٢/٢١٥	—	»	من دونك الأسبب ^(١)
العيني ٣/٦٤٠	أسدي ^(٢)	»	عليه والتقليب
العيني ٤/٣١٠، شواهد المغني ٢٦٦، [مع ٢/١٣٩]	بعض بني تميم	رجز	وفوك الأشنب
الخزانة ٢/٥٢٤	مرحب اليهودي	»	مرحب
العيني ٤/١٢٣، شواهد المغني ٢٤٠، [مع ٢/١٩٠]	نفيل بن حبيب	»	والإله الطالب ليس الغالب
الخزانة ١/٤٠٧	أبو النجم	»	الأقارب
الخزانة ١/٤١٢، العيني ٤/٣٠٢، سيبويه ١/٢٥٥، ٣٢٧	رؤبة	»	يكشف الضباب
الخزانة ٢/٣٤١	—	»	الأركاب
الخزانة ١/٣٣٣	الأغلب	»	عجيب
الخزانة ١/١٦٧، العيني ١/٥١٥	المتنبي	رمل	العراة
الخزانة ٢/٥٢٥	كعب بن مالك	س مشطور	كعب
العيني ٣/٥٧٧، [مع ٢/١٣٤]	—	»	شهم قلب كهام ينبو
شواهد المغني ١١	أبو ذؤيب	»	وقع الكتاب
الخزانة ١/٥٥	يزيد بن الحكم	منسرح	والحسب
الخزانة ٣/٢٦٨، شواهد المغني ٢١١، ابن الشجري ٢/٢٢٦، سيبويه ٢/٥٩	ابن قيس الرقيات	»	× لهنّ مطلب وتنسكب

(١) ذكره المؤلف في موضعين، فجمعت بينهما.

(٢) وهو: الجميح، أو نافع بن لقيط، أو نافع بن نويفع. [المؤلف]

منكم أرب	»	—	مع ٤٣/٢
المريب	خفيف	ابن شبرمة	الخزانة ٤٢٨/٢
وأنت خطيب	»	صالح بن عبد القلوس ^(١)	الخزانة ٢٨٥/٤، العيني ٣/٣٤٧،
			شواهد المغني ٢٤٥، [مع ٤١/٢]
هند غضوب	»	طائي ^(٢)	العيني ١٨٩/٢، [مع ١٠٥/١]
إلا الصدى والجوب	»	—	العيني ١٠٥/٣، [مع ١٩٤/١]
دائمًا فأجابوا	»	—	العيني ٣/٢٥٩، شواهد المغني
			٢٩٦، [مع ٢٠/٢]
مذنب	مقارب	أبو الطفيل	الخزانة ٩٢/٢
يُغضبوا	»	أيمن بن خريم	الخزانة ٥٦٦/٣
الكذوب	»	—	الخزانة ١١/٣
ما نبحتة الكلاب	»	—	ق (إسبيل)
		—	بُه -
جاء صاحبه	طويل	—	الخزانة ١٧٨/١
أقاربه	»	أبو النشاش	الخزانة ١٨٦/١
جانبه	»	أسدي	الخزانة ٢٧٢/١
أبوه يقاربه	»	الفرزدق	ش عن خ ١٤/١
أحاربه	»	»	الخزانة ٣٩٥/١، ٣٤٨/٢،
× أنا طالبه			[٣٨٦]، ٢٩٣/٣، ٣٣٤، ٥٥٤/٤،
× السليط أقاربه			العيني ٥٥٦/٢، شواهد المغني

(١) أو مطيع بن إياس. [المؤلف]

(٢) أو الكلجة. [المؤلف]

٢٩٩، ابن الشجري ١/١٣٣، ل

(شناً)، سيبويه ١/٢٣٦، ١/٤١٨

مذاهبه	»	عمير بن جُعيل التغلبي	الخزانة ١/٤٥٨
أقاربه	»	—	الخزانة ٢/٢٠٦
سَنام و غاربه	»	عبد الرحمن بن حسان ^(١)	الخزانة ٢/٢٢٧، العيني ٣/٣٧٣
بائنين صاحبه	»	—	الخزانة ٢/٣٥٩
ثعالبه	»	عبد الله بن أمية بن المغيرة	الخزانة ٣/٢٨٨، ق (أطرقا)
ذوائبه	»	ذو الرمة	الخزانة ٣/٢٩٥، العيني ٢/١٧٦،
x وأخاطبه		شواهد المغني ٢١٠، ابن الشجري	
x وملاعبه ^(٢)		٢/٣٩، سيبويه ٢/٢٣٥	
الجزع ثاقبه	»	أبو الطمحان	الخزانة ٣/٤٢٦، العيني ١/٥٦٧
كواكبه			
كاذبه	»	—	الخزانة ٣/٥٨٦
على المسح شاربه	»	فرعان بن الأعراف	العيني ٢/٣٩٨، [مع ١/١٣٣]
لم تخنه مضاربه	»	نهشل بن حرّي	شواهد المغني ١٧١، ٢٤٥،
مات صاحبه			العيني ٣/٣٣٤
يغلب صاحبه	»	—	مع ١/٦٢
السريّر جوانبه	»	المتمنية	شواهد المغني ٢٢٩
عواقبه	»	المتلمس	شواهد المغني ١٠٣
دأبه	كامل	زيد بن عمرو بن نفيل	الخزانة ٣/٩٩

(١) أو أبو الغمر الكلبي. [المؤلف]

(٢) ذكر المؤلف هذه القافية مرتين. فجمعت بينهما.

كُذِّبَ	رجز	—	الخزانة ١١ / ٣
كثير صخبه	»	بشير بن النكت	سيبويه ٢٢٨ / ٢
لم أضربه	»	زياد الأعجم	مع ٢٣٤ / ٢، سيبويه ٢٨٧ / ٢، [مع ٢٣٤ / ٢]
بنام صاحبه	»	—	الخزانة ١٠٦ / ٤، العيني ٣ / ٤، ابن الشجري ١٤٨ / ٢، [مع ٣ / ١، ١٥٣ / ٢]
ضجّة ركائبه	»	—	سيبويه ٤٢٠ / ٢
لا أحبه	س مشطور	—	الخزانة ٣٦٧ / ٣
تتابه	»	يماني، سعدي	الخزانة ١٦٨ / ١، العيني ٥٣٠ / ١
أربابه			

- بُهَا -

إلا بين غرابها	طويل	الأخوص الرياحي	الخزانة ١٤٠ / ٢، ٥٠٧ / ٣، ٦١٣، شواهد المغني ٢٩٥، سيبويه ٤١٨، ١٥٤، ٨٣ / ١
نابها	»	مغلّس بن لقيط	الخزانة ٤١٥ / ٢، العيني ٣٣٣ / ١، ابن الشجري ٨٩ / ١، ٢٠١ / ٢، سيبويه ٣٨٤ / ١
[إهابها]	»	دارمي	سيبويه ٤٢١ / ١
انسكابها	»	الفرزدق	الخزانة ٥٣٦ / ٤
إلا غرابها	»	—	ل (خطأ)
أو صوابها			

مع ٩٦/١، شواهد المغني ٢٤٣	—	»	يعرف الحق عابها
مع ١٧٦/٢، شواهد المغني ٩، ٥٢	أبو ذؤيب	»	أرشد طلابها
العيني ١١/٤	—	»	ونعم شهابها
الخزانة ١٥٣/١، ٣٤٦/٤، ٤١١	سحبان	»	خطيبها
الخزانة ٣٢/٤	نميري	»	ذبيها
الخزانة ٤٦٥/٤، ابن الشجري ٢٢٥/١، ٢٨٣، ١٠٥/١	الفرزدق	»	× كومها وشبوبها
			منيبها
			باد عيوبها
الخزانة ٥٩٣/٤، مع ٢١٩/٢	المجنون	»	ثم أنت حسيها
العيني ٥٣٧/١	نصيب	»	عين حبيبها
ابن الشجري ٢٧٤/١	—	»	غاب عنها حبيبها
ق (أجل، البردان)	القتال الكلابي	»	قفراً كئيبها
سيبويه ٢٩٤/١، ١٤٤/٢	العنبري	»	السمة ربيبها
الخزانة ١٨/٢، سيبويه ٣٦١/١	عدي بن زيد ^(١)	منسرح	[كواكبها]
	- ث -		
الخزانة ١٤٨/٢، ١٨٧/٣، العيني ٥٥٩/٤، [مع ٢٣٥، ٢١٤/٢]	[أبو النجم]	رجز	وبعدمت
	- ث -		
الخزانة ٣٨٣/١	المتنبي	بسيط	مكبوتا

(١) أو أحيحة بن الجلاح.

يا أتنا	س مشطور	ابن دارة	الخزانة ٢٨٩/١، العيني ٢٣٢/٤، ابن الشجري ٧٩/٢، [مع ١٥١/١]
خُضْتُهَا وَكَعَعْتُهَا	خفيف	—	مع ٢٧/٢
شَمَلَتْهَا شِمَلَتَا	متقارب	—	مع ٢٣٢/٢، ابن الشجري ١٦٥/٢ ^(١)

- ت -

الخُفْتُ	طويل	—	الخزانة ٤٧/٣
استَقَلَّتْ	»	—	سيويه ٢٤٤/١، [٣٠٥]
وإن هي جَلَّتْ	»	عبد الله بن الزبير ^(٢)	الخزانة ٣٤٥/١، ابن الشجري ٣٦٣/١
فاز بأزَّتْ	»	عمرو بن معلى كرب	الخزانة ٤٢٢/١، ٣٣٢/٤، العيني ٤٣٦/٢، شواهد المغني ١٤٣، ل (درأ)، [مع ١٣٩/١]
أجَرَّتْ	»		
المصوَّتْ	»	الشنفري	الخزانة ١٨/٢
وصرَّتْ	»	الحطيئة	الخزانة ١٣٩/٢
اشمعلَّتْ	»	مرة بن محكان	الخزانة ١٧٣/٢
فشَلَّتْ	»	كثير	الخزانة ٣٧٦/٢، ٧١/٤، ٣٢٨، العيني ٤٠٨/٢، ٢٠٤/٤، شواهد المغني ٢٥، ٢٧٥، ٢٨٢، ابن الشجري ٤٩/١، ١١٨، ١٦٥، م ٩٤٢، ل (سوأ)، سيويه ٢١٥/١
وتخلَّتْ			

(١) لم أجد البيت فيه. وانظر «سُر صناعة الإعراب» (١٦٧/١).

(٢) انظر الخلاف في نسبته في «سمط اللآلي» (١٦٦/١).

شُمَّت	»	»	الخزانة ١٤٧/٤، مع ١٩٤/٢، ق
استعجمت ثم صمّت	»	»	(بابلليون)
فادها مّت	»	»	مع ٢٣٠/٢
حُلّت	»	»	الخزانة ٩٤/٣
لكَلّت	»	»	ق (إيلياء)
علّت	»	»	الخزانة ٩٤/٣
أوارَة	»	»	ق (أواره، أورشلم)
أو أقلت	»	»	الخزانة ٤٦٧/٤، سبيويه ٤٩٠/١
حين سلّت	»	»	الفردق شواهد المغني ٢٦٣، م ٦٢/٢
إذا الطير مرّت	»	»	مع ٧٢/١، [العيني ٥١٨/١]
من التي	»	»	ابن الشجري ١٦٥/٢
المصبّح هامتي	»	»	مع ٩٧/٢
لأبياتي	»	»	البسوس الخزانة ٣٠١/١
فبرقة العيرات	»	»	ق (برقة العيرات)
الغفلات	»	»	الخزانة ١٠٣/٢، العيني ٣٦١/٢،
			شواهد المغني ٧٦، ٢٧٠
عن مظهر العبرات	»	»	مع ١٢٥/١
من شيرات	»	»	[جعيشة البكائي] (٢) العيني ٥٨٩/٤

(١) نسبه ابن السيرافي في «شرح أبيات سبيويه» (١٤٩/٢) إلى مليح بن علاق القعيني.

(٢) انظر «سمط اللآلي» (٨٣٤/٢).

بالأكباد منكسرات	»	—	مع ٨٣/١
الملقات ^(١)	بسيط	—	العيني ٤١٩/٣، شواهد المغني
			مع ٦١/٢، ١٨٨
أولادًا لعلات	»	—	سيويه ١٧٢/١
المدارة	»	الخطابي	الخزانة ٢٨٢/١
الصلاة	وافر	جرير	الخزانة ٤٨١/١
اجتنبوا أذاتي	»	—	الخزانة ١٤٨/٢، مع ٩٩/١
الكمة	»	—	الخزانة ٤١١/٢
صُنِيعَات	»	أبو حنشل	الخزانة ٥٠٢/٢
بالتَرَّهَات	»	سراقة البارقي	شواهد المغني ٢٣٢، ابن الشجري
			٢٠٠، ٢٠/٢
حاميات	»	أبو عطاء السندي	العيني ٥٦٠/١
في جوارهم هنات	»	—	ابن الشجري ٣٨/٢
[متتابعات	»	—	ش ٣٦/٢]
وقريسيات			
ولات هنا حنَّت	كامل	حجل بن نضلة ^(٢)	الخزانة ١٥٦/٢، ٤٨٠، العيني
أجنَّت			٤١٨/١، شواهد المغني ٣١١،
			[مع ٩٩/١]

(١) ذكره الشيخ في موضعين، فجمعتُ بين مصادرهما.

(٢) أو شبيب بن جعيل. [المؤلف]

فانهلت	»	سلمي بن ربيعة الضبي	الخزانة ٢/٣٧١، ٥٦٠، ٣/٣٧٧،
والتي			٤٠٠ ^(١) ، ٤/٥٤٢، مع ١/٣٥،
خلّني			ابن الشجري ١/[٢٥]، ٤٣،
فمَلَّتْ			١٢١، ٢/٦٩
فارتدّت	»	كاثبة بن حرقوص	الخزانة ٣/٧٩
[وأغدّت	»	عتر بن دجاجة المازني	سيبويه ١/٣٦٨]
المتنبّت			
x واللتيا والتي	رجز	—	الخزانة ٢/٥٥٩، م ٢/١٦٦، ابن
تردّت			الشجري ١/٢٤، [٢٥]، ل
			(جشأ)، سيبويه ١/٣٧٦، ٢/١٤٠
مدّت	»	العجاج	الخزانة ٣/٥٠٨
عقبتي	»	—	الخزانة ٤/١٥، [سيبويه ١/١٢٢
			نثراً]
هنتّ ولات هنتّ	»	—	مع ١/٥٢
في بيت	سريع	ابن أبي دواد	الخزانة ١/٢١٦
فهذا بتّي	س مشطور	رؤبة	العيني ١/٥٦١، ابن الشجري
			٢/٢٥٥، سيبويه ١/٢٥٨، [مع
			١/٧٨، ٢/٨٤]
واللاتي	»	—	الخزانة ٢/٥٣٠، ٥٥٩، [ابن
			الشجري ١/٢٤]
مولاتي	»	—	الخزانة ٣/٤٠٨

(١) في الأصل: ٤٥٠، خطأ.

بالموماة	»	—	الخزانة ٥٢٩ / ٣
من حاجاتي	»	—	سيبويه ١١٦ / ٢
عفريات	»	—	العيني ١٢٤ / ١
هيات	»	—	العيني ١٢٤ / ١
المصيبات	منسرح	[أبودهبل الجمحي]	الخزانة ٢٦٥ / ٣
على الموت	»	قيس بن ذريح	شواهد المغني ١٨٤
بالشهوات	خفيف	موسى شهوات	الخزانة ١٤٤ / ١
الطلحات	»	ابن قيس الرقيات	الخزانة ٢٥١ / ٢، ٣٩٢ / ٣، ١٤٥ / ٤، [مع ١٦٢ / ٢]
عن فؤادك الغفلات	»	—	العيني ١٢٦ / ٣، [مع ١٧١ / ١]
أيّد القصرات	»	أبو دواد	ق (أفيق)
الناقلات			
حسراتي	»	سعد الوراق	الخزانة ١١٨ / ٣
- ته -			
علاته	كامل	البهاء زهير	الخزانة ٣٢٧ / ١
وشقوته	رجز	[نفع بن طارق]	الخزانة ١٠٥ / ٣، العيني ٤٨٨ / ٤، [مع ٢٠٤ / ٢]
من خيار أمته	»	—	مع ٥٧ / ١
في زمرته			
وميقاته	سريع	الزمخشري	الخزانة ١١٧ / ٣
طلحاته	متقارب	البحثري	الخزانة ٣٩٤ / ٣

- تها -

مع ١٣٤ / ٢	—	كامل	مجلوة وجناتها
الخزانة ١٠١ / ١	[الأحمر]	رجز	حدائدها
الخزانة ٤٧٨ / ٣، العيني ٥٨٣ / ٣، ل (درأ)، [مع ١٣٥ / ٢]	أسدي ^(١)	»	نعاتها
العيني ٣٩٦ / ٤، ٥١٧ ^(٢) ، شواهد المغني ١٥٥	—	»	دولاتها زفراتها

- تُ -

الخزانة ٥٨٤ / ٤	الأخطل	طويل	صيت
شواهد المغني ١٢	حميد	»	كاذباً فعميت
الخزانة ٣٠١ / ١	البسوس	»	أموات
الخزانة ٢٨٢ / ٤	الفرزدق	»	الحببات
الخزانة ٢٨٢ / ٤	حبطي	»	الحجرات
الخزانة ٥٦٧ / ٤، العيني ٣٤٤ / ٣، ٣٢٨ / ٤، شواهد المغني ١٣٤، ٢٤٥، م ١٢٠ / ١، ابن الشجري ٢٤٣ / ٢، سيبويه ١٥٣ / ٢، [مع ٩٩، ٤١ / ٢]	جذيمة الأبرش	مديد	شمالات

ما هذه الصوت بسيط رويشد بن كثير الطائي الخزانة ١٦٧ / ٢، مع ٢١٦ / ٢

(١) ونسبه العيني لعمير (أو عمر) بن لحا (بالحاء المهملة) التيمي، وتعبه البغدادي.
[المؤلف].

(٢) في الأصل: ٤١٧، خطأ.

يومًا ملمّات	»	ابن مقبل ^(١)	العيني ٣٧٦/٢، [مع ١٣٠/١]
إياي ميات			
ضريجات			
قتلت	وافر	الأسد الرهيص	الخزانة ٦٢/١
الأساة	»	—	الخزانة ٣٨٥/٢، العيني ٥٥١/٤، [مع ٣٣/١]
تبيتُ	»	نسب لعمر بن قعاس	الخزانة ٤٥٩/١، ١١٢/٢، ١٥٦، ٤٧٧/٤، العيني ٣٦٦/٢، ٣٥٢/٣، شواهد المغني ٧٧، ٢١٩، ٢م/١٥٤، سيبويه ٣٥٩/١
ما أتيت	»	عمرو بن قعاس	الخزانة ٤٥٩/١، ١٤٣/٣، ٤٠٩/٤، شواهد المغني ٧٧، سيبويه ٣١٢/١
طويت	»	سنان بن الفحل الطائي	الخزانة ٥١١/٢، العيني ٤٣٦/١، ابن الشجري ٣٠٦/٢، [مع ٥٩/١]
مثل ما وقيت	رجز	رؤية	سيبويه ٢٥٠/٢
على الحساب مقيت	خفيف	السموأل	العيني ٣٣٢/٤، مع ١٠٠/٢
منشورة ودعيت			
الغراب الميت	س مشطور	—	ابن الشجري ١٥٢/١ ^(٢)
واستقيت			

(١) وقيل: بل أبو شنبلى. [المؤلف]

(٢) فى الأصل: ٥٢، خطأ.

العيني ٥٧٣/٣	—	»	حوقلت أو دنوت
			الرجال الموت
ابن الشجري ١/١٣٩، ل (خطأ)	رؤية	»	ما سليت
			وإن غنيت
العيني ٥٢٤/٢، شواهد المغني ٢٧٧، [مع ١/٢٠٦، ٢/٢٢٢]	رؤية؟	»	شيئاً ليت
			فاشتريت
الخزانة ٤/٤٩٠	الأخفش	متقارب	دبيت
	- تُه -		
الخزانة ٢/٢١٣	يزيد بن مفرغ	رجز	لحيته
ل (ب أب أ)	—	»	داجيته
	- تُها -		
سيويه ١٧٦/٢ (١)	الأعشى	طويل	عبراتها
شواهد المغني ١٠٦	»	»	به فتياتها
	- ث -		
الخزانة ١/٢٦٤	—	رجز منهوك	عبث
	- ث -		
الخزانة ٤/٥٠٤	محبوب النهشلي	بسيط	محروث
الخزانة ٤/٨٩، [مع ١/١٠٢]	—	وافر	الثلاث
الخزانة ٣/١٢٩	جرير	كامل	الكرّاث

(١) في الأصل: ١٨٦، خطأ.

- ث -

نعم الحارث رجز — مع ١/١٥٢

- ج -

بالفرج رجز [النابعة الجعدي] الخزانة ٤/١٥٩، شواهد المغني

١١٤

الفلج » النابعة الجعدي الخزانة ٤/١٦٠

حَجَّج » بعض اليمانيين العيني ٤/٥٧٠، [مع ١/١٥٥،

٢/٢١٤]

الهوج س مشطور — الخزانة ٣/٢٩٨

دَبِيج

سيهوج » — مع ١/١٩، ابن الشجري ٢/٢٥٤،

[مع ١/١٩]

- جَا -

مفلجا طويل ريسان بن عميرة الخزانة ١/٥٥٧

ونارًا تَأَجَّجا » الحطيئة^(١) الخزانة ٣/٦٦٠، مع ٢/١٦٦،

سيبويه ١/٤٤٦

تَأَجَّجا » الشمردل الخزانة ٣/٦٦٣

الخمجا بسيط ساعدة الخزانة ٤/٤٨٦، ل (فتأ)

الدجاجا وافر — الخزانة ٤/٣٧٦

النشيجا » ورقة بن نوفل الخزانة ٢/٣٩، العيني ١/٣٦٥

(١) أو عبيد الله بن الحر. [المؤلف]

إذا الليل دجا	رجز	سويد بن أبي كاهل مع ٢/٢٦، شواهد المغني ١٦٦،
يرندجا		الخزانة ٥٤٧/٢
من ضَعَوَات تولجا	»	[جرير] ابن الشجري ٥٧/٢
شجا	»	الخزانة ٣٩/١، ٤٧٥/٤، العيني
أجا		٢٦/١، شواهد المغني ٢٦٨،
أنهجا		[سيويه ٢٩٩/٢]
وأجا	»	ل (أج أ) أبو النجم
المرتجى	سريع	أشجع السلمي الخزانة ١٤٤/١
يقول جيجا	س مشطور	ل (ج أج أ) —
الفروجا		

-ج-

المفرّج	طويل	سُحَيْم العبد	الخزانة ٢٧٤/١
× اليرندج	»	الشماخ	الخزانة ٤٧٠/١، مع ٦٧/١،
مخدج			٢١/٢، ابن الشجري ٢٣٢/١،
بالمтолج			سيويه ٤٥٤/١
قصد المخارج	»	—	مع ١٣٣/١، [١٣١/٢]
حبّاج	بسيط	التمنية	الخزانة ١٠٨/٢
الكاتب الهاجي	»	أبو وجزة	ق (أنشاج، أوطاس)
درّاج	»	—	الخزانة ٣٤٤/٣
[من الساج	»	—	سيويه ٨٠/١]
أصوات الفراريج	»	ذو الرمة	الخزانة ١١٩/٢، ٢٥٠، ل (ظماً)،
			سيويه ٩٢/١، ٢٩٥، ٣٤٧

محلوج	»	—	الخزانة ٢/٣٢٤
السراج	وافر	الأقشير	الخزانة ٢/٢٨٠
× بالفهر واجي	»	عبد الرحمن بن حسان مع ٢/٣٤،	سبويه ١٧٠/٢
الغمرات داجي			
الإرتاج	كامل	ابن ميادة	الخزانة ١/٧٦، العيني ٤/٣٥٢، سبويه ١٧/٢
التشجاج	»	جرير	الخزانة ٢/١٤٢، ٢٥٦
الحجاج			
الحجاج	»	جحدر	الخزانة ٢/٣٥٦، ٣/٣٤٢
وعجاج			
مانع فضله المحتاج	»	—	العيني ٣/٤٦٩
مقطع الأوداج	»	—	ابن الشجري ١/٢٤٣
ماء الحشرج	»	جميل ^(١)	العيني ٣/٢٧٩، شواهد المغني ١١٠
حارج	رجز	جندب بن عمرو	الخزانة ٢/١٧٤، العيني ٤/١٧٣، ابن الشجري ٢/١٦٧
ودارج			
الكنافج	»	أبو جندل الطهوي	العيني ٣/٤٥٧
المحالج			
الدمالج	»	—	الخزانة ٣/٣٤٣
يغلق من خارج	سريع	—	[مع ١/٦٨]
على منهج	س مشطور	العرجي	الخزانة ٢/٤٢٩، شواهد المغني ١٧٥
الهودج			

(١) أو عمر، أو عبيد بن أوس الطائي. [المؤلف]

وأبو عليّ	»	—	العيني ٥٨٥/٤، سيبويه ٢٨٨/٢
داجي	خفيف	أبو عيينة	الخزّانة ٣٧٣/١
في عساس الخلنج	»	ابن قيس الرقيات	شواهد المغني ٢١٢

- ج -

أعوج	طويل	أبو دهل	الخزّانة ٧٩/٤
مزّج	»	الجعدي	ق (أهوى)
تخلج			
هيوج	»	أبو ذؤيب	الخزّانة ١٩٣/٣، العيني ٢٤٩/٣، ٢٨٢، ٤٢٣/٤، شواهد المغني ١٠٩، م ٢١/٢، ابن الشجري ٢٧٠/٢، سيبويه ٥٦/١
نتيج			
الزجاج خروج	»	—	الخزّانة ٤٧٤/٣
أروى به فأعيج	»	—	العيني ٦٧١/٣
عجلى القيام خروج			
تجرّ عنده وحجيج	»	الراعي	العيني ٥٣٦/٣
العزاء هيوج			
في آثارهم لججوا	بسيط	مرة بن الرواغ	العيني ٥٧٣/٤
دحاريج	»	[النابعة الجعدي]	سيبويه ٢٨/٢
الشروج	وافر	الداخل بن حرام	الخزّانة ١٤٨/٣
المخرج	كامل	إبراهيم بن العباس	الخزّانة ٥٤٥/٢
دموج	خفيف	—	الخزّانة ٨٤/١

- خ -

فانتزح	كامل	الضبي يهجو المتنبي	الخزانة ٣٨٢ / ١
من سمح	»	المتنبي	الخزانة ٣٨٢ / ١
جحاجح	»	أمية بن أبي الصلت	الخزانة ١ / ١٢١، ٢ / ٤٣، ق (الأواشح)
جوانح	»	بكر بن النطاح	الخزانة ١٩٧ / ٢
وإن كان برح	رمل	أبو دواد	الخزانة ١٣ / ٣

- ح -

صباحا	وافر	جدع بن سنان	الخزانة ٦ / ٣، العيني ٤٩٩ / ٤
السريحا	»	مضر بن ربيعي ^(١)	الخزانة ١ / ١١٧، شواهد المغني ٢٠٤، ابن الشجري ٧٢ / ٢، سيبويه ٢٩١ / ٢، ٩ / ١
واجدز شيجا	»	»	الخزانة ٤ / ٤٠٢، العيني ٥٩١ / ٤
بالحجاز فاستريحا	»	نسب إلى المغيرة بن حنبل	الخزانة ٣ / ٦٠٠، العيني ٤ / ٣٩٠، شواهد المغني ١٦٩، ابن الشجري ٢٧٩ / ١، سيبويه ١ / ٤٢٣، ٤٤٨، [مع ١ / ٥١، ٧ / ١٠، ٩٠]
ورُمحا	كامل [مجزوء]	—	الخزانة ١ / ٢٣٠، ٤٠٠، ٦ / ٤، ابن الشجري ٣٢١ / ٢، ش ٣٠٧ / ١

(١) ونسب ليزيد بن الطثرية. [المؤلف]

للمصباح جانحا » — العيني ١/١٢٠، ٤/٣٤١، شواهد
المغني ٢٥٨، [مع ٢/٩٩]

يمصحا رجز رؤية الخزانة ٤/٩٠، العيني ٢/٢١٥،
سيبويه ١/٤٧٨، [مع ١/١٠٥]

أحراحا س مشطور [الفرزدق] ابن الشجري ٢/٣٨
الصباحا » أبو حرب الأعلم^(١) الخزانة ٢/٥٠٦، العيني ١/٤٢٧،
شواهد المغني ٢٨١، [مع ١/٣٦]،
[٥٦]

إلى سليمان فنستريحا » أبو النجم العيني ٤/٣٨٧، ق (الأخشب)،
[سيبويه ١/٤٢١، مع ١/١٥٨]،
[٧/٢]

تحسبه مكسوحا » [»]^(٢) سيبويه ١/٤٦٥

قتلوا المسيحا » — الخزانة ١/١٥٥

[طليحا] متقارب أبو ذؤيب الهذلي سيبويه ١/٢٣٨

- حه -

من أردانها نافحه سريع — مع ٢/٦٤، ٢٤١

- ح -

بأروح طويل الطرماح الخزانة ١/١٧٣

عند ماوان رزح » عروة بن الورد مع ٢/١٤٧

(١) العقيلي، ونسب لرؤية وليلي الأخيلية. [المؤلف]

(٢) كما في «أساس البلاغة» (طوح).

الخطوب الفوادح	»	—	العيني ١٦٦/٤
ولستُ برائح	»	أبو الطمحان ^(١)	شواهد المغني ٩٦، ابن الشجري
فوق الجوانح			٣٠٠، ٢٨٦، ٢٧٦/١
رامح	»	ابن مقبل	الخزانة ١١١/١
سليم الجوانح	»	—	الخزانة ٩٨/٢، مع ١٢٤/١
بالقوادح	»	جميل	الخزانة ٣٧٩/٢، ٩٣/٣، شواهد
			المغني ٢٥
الكلى والجوانح	»	قسام بن رواحة السبسي	الخزانة ٨٧/٤، شواهد المغني
			١٥٢
المتاوح ^(٢)	»	توبة	شواهد المغني ٢٢٠
[السوانح	»	ذو الرمة	سيبويه ٢٧١/١، ٤٤/٢]
بغير سلاح	»	مسكين الدارمي	الخزانة ٤٦٥/١، العيني ٣٠٥/٤،
			سيبويه ١٢٩/١، [مع ١٤٦/١،
			١٥٨/٢]
قروح	»	ابن الدمينه	الخزانة ٥٦٠/٣
رمّاح	بسيط	أوس بن حجر	الخزانة ٧٦/١
إصلاح	»	—	الخزانة ٣٢٠/١
إلا على ناحي	»	مالك بن حيان	ابن الشجري ٣٤١/٢
الأصاحي	وافر	الأخطل	الخزانة ٢٢١/١
بين قتلي والصلاح	»	جميل	الخزانة ٤٧/٣، مع ٢٠٩/٢

(١) أو هدة. [المؤلف]

(٢) من قصيدة توبة [الحائية مضمومة القافية]، وفيها أبيات آخر مكسورة. [المؤلف].

بمنتزح	»	—	الخزانة ٣/٣٧٨، ابن الشجري
			١٥٨/٢، ٢٢١، ١٢٢/١
وهم جناحي	»	هذلي	مع ١/٥٨، شواهد المغني ٢٨٢، ابن الشجري ٢/٣٠٨
بطون راح	»	جرير	الخزانة ٤/٥٠٨، العيني ١/١١٤، ٤/٧٥، شواهد المغني ١٥، ٤٦، ٢٩٧، ٣٠٢، م ٢/١٦٠، ١٦٩، ابن الشجري ١/٥، [٧٨]، ٢٦٥، ٣٢٦، سيبويه ١/٤٥، ٦٦
إلى قومي شراحي	»	يزيد بن مخرم الحارثي	العيني ١/٣٨٥، شواهد المغني ٢٦١، م ٢/١٧٣، [مع ١/٦٣]
من غدو أو رواح	»	—	شواهد المغني ٣٠٨
أو تستريحي	»	ابن الإطنابة	الخزانة ١/٤٢٣، العيني ٤/٤١٥، شواهد المغني ١٨٦، ل (جشأ)
ومضرح	كامل	أبو ذؤيب	شواهد المغني ١٠
للأبطح	»	مسعود بن وضام الرياحي	الخزانة ١/٢٣٧
وذباح	»	زياد الأعجم ^(١)	الخزانة ١/١٠٥، ١٤١، ٤/١٩٢، العيني ٢/٥٠٢، ابن الشجري ١/٤٥، ٣٠٤، ٢/١٧٦
لاقح			
صالح	»	—	الخزانة ٤/٩١

(١) وقيل: الصلتان. [المؤلف]

الخزانة ٢/٢٩٣، ٣/١٨٣، مع	ابن ميادة	»	× بغير قداح
١/١٧٩، سيبويه ١/٢٢٧			× صحاح
			سرداح
الخزانة ٢/٥١٣	فاطمة بنت الأجم	»	ضاحي
الخزانة ٣/٥٥٩، العيني ٢/٢٩٧	[القاسم بن معن]	» [مجزوء]	الرزاح
الخزانة ٤/١٧٤، ٥٢٤، العيني	ليبد	س مشطور	الرماح
٤/٤٥٨، ٤٦٦، شواهد المغني			
٢٢٨، [مع ١/١١٥]			
الخزانة ٤/٥٣٣	—	»	الشَّحْ
الخزانة ١/٢٩٦، العيني ٤/٢٦٨،	(٥٠)	» (١)	والسماح
سيبويه ١/٣١٩، [مع ١/١٥٦]			الفتى النِّفَّاح
الخزانة ٣/٤٥٨	أبان اللاحقي	»	بالبطاح
- ح -			
الخزانة ١/٣٢٠	—	طويل	تسفع
الخزانة ٢/١٥٩، سيبويه ١/١٩١	الراعي	»	× يَمْصُحْ
			× فترَوْحوا
			مُتَّيْحُ
ق (الأحسن، برقة الخرجاء)	السريّ بن حاتم	»	سَوام مَبْرَحْ
الخزانة ٢/٣٠٨، ٤/٢٦٦،	ابن مقبل	»	أكدح
سيبويه ١/٣٧٦، [مع ٢/١٥١]			

(١) البيتان من بحر الخفيف.

يَبْرَح	»	ذو الرمة	الخزانة ٤/٧٤، ٢٦٢، ٤٢٣،
يتبطَّح			٥٣٤، شواهد المغني ٢٠٧
فللموت أروح			
وأنجح	»	جران العود	الخزانة ٤/١٩٨، العيني ١/٤٩٢،
تضبح			ق (الأشاعر)، ابن الشجري ١/٣٩
بثنة يقرح	»	جميل	شواهد المغني ٣٠٣
شوق مبرِّح	»	طائي	العيني ٣/٣٧٨
الظعينة أملح	»	جرير	العيني ٤/٥٢
لم تستمعه المسارح	»	—	مع ٢/٥٧
جندل وصفائح	»	توبة	العيني ٤/٤٥٣، شواهد المغني
به العين صالح			٢٠١، ٢٢٠، [مع ٢/٨٠]
أنت بائح	»	عترة	العيني ١/٤٧٨، ابن الشجري
			٧/١
له فيه مادح	»	أشجع السلمي	الخزانة ١/١٤٣، العيني ٣/٥٧٤
بعد موتك فارح			
تطيح الطوائح	»	الحارث بن نهيك ^(١)	الخزانة ١/١٤٧، ٣/٤٤٣، العيني
			٢/٤٥٤، م ٢/١٦٣، سيبويه
			١/١٤٥، ١٨٣، [١٩٩، م—
			١/١٤٢]
صالح	»	ابن دريد؟	الخزانة ١/٤٩١

(١) أونهشل بن حري. [المؤلف]

الحزن قادح	»	ورقة بن نوفل؟	الخزانة ٤٠ / ٢ (١)
بكرمان ناصح	»	جرير	الخزانة ٤٠٠ / ٢، ٢٠٣ / ٣،
			شواهد المغني ٣٠١
نازح	»	عمارة بن عقيل	الخزانة ٤٩٧ / ٢
القوامح	»	زيد الخيل	ق (إمدان)
فأصراح	»	—	الخزانة ١١٨ / ٣
حمول روائح	»	القُحيف العقيلي	ق (أوق)
صوالح	»	معن بن أوس	الخزانة ٢٥٨ / ٣، شواهد المغني
ونوائح			٢٧٣، [مع ٢٠٤ / ١]
الدوالح	»	البعيث	الخزانة ٥٩٦ / ٣
طلائح	»	ابن مقبل	ل (زنأ)، سيبويه ٤٦٧ / ١
جامح			
فَتَّلَ الزندَ قادح	»	—	الخزانة ٤٦ / ٤، ٢٣٤، شواهد
			المغني ٢٧٨، [مع ٢١٠ / ٢]
ذابح	»	ذو الرمة	الخزانة ٤٦١ / ٤
[نابح	»	—	سيبويه ٢٥١ / ١]
وتراوح	»	مصاد بن مذعور	مع ١٧٩ / ١
الفسائح			
والجبال جنوح	»	النابعة الذبياني	الخزانة ٣٧٨ / ١، ٣٠٣ / ٢
للخلاف جنوح	»	—	شواهد المغني ٢٨٣

(١) بعده في الأصل: «مع ٨١ / ١». وهناك بيت آخر، ولذا حذفته.

تصحيح	»	أبو ذؤيب؟	الخزانة ٣/٢، العيني ٥١٧/٤،
سبح			سيويه ٣٦٤/١
قد تغتدي وتروح	»	عبيد بن الأبرص	شواهد المغني ٣٥
فقيم تنوح	»	أبو كبير	شواهد المغني ٢٧٨
فتريح	»	عوف بن محلم	شواهد المغني ٢٧٩
مرحوا	بسيط	المتنخل	الخزانة ١٣٧/٢
ينع وإفصاح	»	أبو ذؤيب	سيويه ٣٠٦/٢
الريح	»	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ٢٤٠/١
مذبوح	»	أبو ذؤيب	الخزانة ٥٠١/١
مصبوح	»	أبو ذؤيب ^(١)	الخزانة ١٠٣/٢، ٢١٢، ٣٤٢،
السوح			٤/٢٥، العيني ٣٦٨/٢، شواهد المغني ٧٢، ابن الشجري ٦١/١، ٢/٣١٥، سيويه ٣٥٦/١
الريح	»	نيتي	الخزانة ١٦٥/٢
والروح	»	أبو دهب	ق (الأنقور)
الربابيح			
براح	وافر	—	الخزانة ٥٣٠/١
النبوح	»	أبو ذؤيب	الخزانة ٤٩٦/٢، ١٤٧/٣، ٥٧١،
إذ صحيح			العيني ١٦١/٢، شواهد المغني ٩٢
قبيح	»	معزو إلى آدم	الخزانة ٥٥٦/٤، ابن الشجري ١/٣٨٤، [مع ٢/٢٠٩]

(١) ونسب لحاتم ورجل نيتي. [المؤلف]

شواهد المغني ١٦٧	—	»	صرد يصيح
الخزانة ١/٣٣٧، العيني ١/٧،	لبيد	كامل	الصالح
شواهد المغني ٥٧			
الخزانة ٣/١٧٨	ابن عبدل	»	الذبح
العيني ٤/٤٧٩، [مع ٢/٢٠٤]	شقيق بن سليك	»	قوسه قزح
العيني ٤/٤٧٤	—	»	والقلوب صحاح
الخزانة ١/٢٢٣، ٣٠٣، ٤/٢،	سعد بن مالك ^(١)	» [مجزوء]	× لا براح
[٩٠]، العيني ٢/١٥٠، شواهد			× المراح
المغني ١٩٨، ٢٠٨، ٢٢٥،			فاستراحوا
م ٢/١٦٨، ابن الشجري ١/٢٧٥،			
٢٨٢، ٣٢٣، ٢/٨٣، ٢٢٤،			
سيبويه ١/٢٨، ٣٥٤، ٣٦٦			
سيبويه ٢/١٤١	قيس بن الخطيم	خفيف	[ذودٌ صحاح

-خ-

ق (بربخ)	—	طويل	ببربخا
الخزانة ٣/١٠٣	نسب للعجاج ^(٢)	س مشطور	أخا

-خ-

الخزانة ٣/٤٨١	طرفة	بسيط	طبّاخ
الخزانة ٤/٥٣٣	—	س مشطور	السنخ

(١) ابن ضبيعة. ونسب للحارث بن عباد. [المؤلف]

(٢) وإنما هو لأعرابية. [المؤلف].

-خ-

أخ	بسيط	الخطابي	الخزانة ٢٨٣/١
[حين لا مستصرخ ^(١) رجز	رؤية	سيبويه ٣٥٧/١، ابن الشجري	
			[٢٨٢/١]

-د-

الصمد	طويل	هند بنت معبد بن فضلة	الخزانة ٥٠٩/٤
سحق بجاد	بسيط مجزوء	[أبو مارد الشيباني] ^(٢) ابن الشجري	٢٠٦/٢
لتالد	كامل	سحبان	الخزانة ٣٤٨/٤، ٣٩٥/٣
المعتمد	رجز	الحطيئة	الخزانة ٤١١/١
بين قلب وكبد	»	—	سيبويه ٣٢٩/١
من ولد	«منهوك»	—	الخزانة ٥٢٠/١
والفرس نقد	رمل	[صخر الغي الهذلي] شواهد المغني	٢٩٥
ممن تود	»	ربيعة الرقي	الخزانة ٥٦/٣
فضال بن كلد	»	أوس [بن حجر]	ابن الشجري ٨٩/٢
[والحسد	»	—	سيبويه ١٦٨، ١٦٧/٢]
بقول إفناد	س مشطور	—	الخزانة ٣٦٧/١
بقول أنجاد	»	—	الخزانة ٥٠٩/٤

(١) في كتاب سيبويه: «حين لا مستصرخ ولا براح» كأنه شطر بيت، وهو مركب من قطعتين من بيتين، ذكرهما الزجاج في «معاني القرآن» (١/٢٧٠)، أولهما من الرجز:

والله لولا أن تحشّ الطبخُ بي الجحيم حين لا مستصرخُ

والثاني من مجزوء الكامل:

من فرّ عن نيرانها فأنا ابن قيس لا براحُ

(٢) انظر «سمط اللآلي» (١/٢٣).

الكُشَى بالأكباد	»	—	ابن الشجري ١٣٥ / ١
[الجاروؤ]	»	حرمازي	سيبويه ٣١٣ / ١
كلّ يد	مقارب	المتنبي	الخزانة ٣٨٨ / ١
قد جمّد	»	أبو محمد بن أبي الثبات	الخزانة ٣٨٨ / ١

- دأ -

نقدا	طويل	—	الخزانة ٣٨٨ / ٣
مُرّدا	»	الصمة القشيري	الخزانة ٤١١ / ٣، العيني ١٧٠ / ١، ابن الشجري ٥٣ / ٢، ق (أذرعَات).
فردا	»	—	الخزانة ٥٩٣ / ٣
إن حرّاسنا أسدا	»	(عمر بن أبي ربيعة)	الخزانة ٢٩٤ / ٤، شواهد المغني ٤٥، [مع ١ / ١١١]
جلدا	»	قيس بن معاذ	الخزانة ٣٣١ / ٤، شواهد المغني ١٤١
تقري به بدّا	»	—	شواهد المغني ٣٣
المسهدا	»	الأعشى	الخزانة ٨٥ / ١، ٤٥٣، العيني ٣ / ٥٧، ٣٢٦، ٤ / ٣٤٠، شواهد المغني ١٩٦، ٢٤٠، ٢٤٧، ٢٥٧، ٢٦٨، م ٢ / ١٦٥، ابن الشجري ١ / ٢٦٨، ٢٩٧، ٣٨٤، ٢ / ٤٤، ٢٤٦، ٢٦٨، [سيبويه ٢ / ١٤٩، مع ١ / ١٥٣، ١٦١، ١٨٥، ٩٥ / ٢]

مخلّدا	»	حُطّائط بن يعفر ^(١) الخزانة ١/١٩٥، العيني ١/٣٦٩
المولّدا	»	الأخطل الخزانة ٣/٥٢٩، ابن الشجري
وتجرّدا		٨٠/١
عوّدا	»	الفرزدق الخزانة ٤/٥٧، العيني ٢/٢٤،
الحمار المقيّدا		شواهد المغني ٢٣٧، م ١٥٩/٢،
		ابن الشجري ٢/٢٤١، [مع
		١/٨٧، ١٢٢]
أقودا	»	جرير شواهد المغني ٢٣٧
مصعدا	»	— الخزانة ٤/١٥٣
مصعدا	»	— الخزانة ٤/١٩١
فتبّدا	»	ابن الطثرية الخزانة ٤/٤١٧
ليبعدا	»	الطهوي الخزانة ٤/٤٨٤
لوعان فننّهدا	»	— العيني ٤/٤١٣، ٤٦٥
لك مُنجدا	»	— العيني ٢/١٧، [مع ١/٨٤]
عنها معرّدا	»	— العيني ٢/٣٨١
قبل محمدا	»	— ابن الشجري ١/١١٢
مجدّ وسؤددا	»	— م ٩٦/٢
وضحّى وعيّدا	»	المتنبي ابن الشجري ١/[١٦٥]، ٣٤٦
وأسعدا	»	ذو الرمة العيني ٣/٣٠٧
لتجمدا	»	[العباس بن الأحف] العيني ٣/١٨١
ثمّت عرّدا	»	— مع ٢/١٣٥

(١) أو حاتم. [المؤلف]

من اليوم أو غدا حتى تقددا [مرفدا]	»	كعب بن جُعيل سبيويه ١/٣٥، ١٥٠، ٨٦، ٢٩٩، ٣٥٣
الذاكرات عهدا	»	— شواهد المغني ٢٨٣، [مع ١/١٨٢]
والدا	»	الأعشى الخزانة ٢/٦١
عن عطائي جامدا	»	» مع ١/٤٨، [ابن الشجري ١/٢٦٢]
قعدا	بسيط	اللعين الخزانة ١/٥٣١
رشدًا	»	ابن مفرغ الخزانة ٢/٢١٤
والأثرون من عدا	»	— الخزانة ٢/٥٤٨، مع ١/٧٠، شواهد المغني ٢٥٣، ابن الشجري ٢/٣١٢، [مع ١/٧٠]
أبدا	»	— الخزانة ٣/٤٧
بهم أحدا	»	أبو وجزة العيني ٢/١٩٥
الشردا	»	عبد مناف بن رُبُع الخزانة ٣/١٧٠ ^(١) ، ١٨٢، مع [١/١٧٤]، ٢/٢١٤، ق (أنف)، ابن الشجري ١/٣٥٨، ٢/٢٨٩، ل (ج ب أ)
الظاعنين غدا	»	جربير الخزانة ٣/٤٤٣
لا تُشعرا أحدا	»	— الخزانة ٣/٥٥٩، العيني ٤/٣٨٠، شواهد المغني ٣٧، م ٢/٢٠١

(١) في الأصل: ١١٠. خطأ.

فما وردا	»	مامة	الخزانة ١١١/٤، العيني ٢٥٥/٤، ابن الشجري ١٥٠/٢
نكدًا	»	ثابت قطنة	الخزانة ١٨٦/٤
الرحيل غدا	»	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ٥٣٩، ٥٣٥/٤، شواهد المغني ٢٠٨
عبدا	»	يزيد بن الحكم الثقفي	الخزانة ٥٥/١ ^(١)
ولا عضدا	»	—	مع ٢٤/١
ما ليس موجودا	»	عمر بن أبي ربيعة ^(٢)	الخزانة ٩٦/٣، شواهد المغني ٢٦٧
أو أودا	»	—	ق (أود)
جودا	»	ربيعة بن مقروم	الخزانة ٢٣٤، ١٩/٤، شواهد المغني ١٨٠
محسودا	»	—	الخزانة ٣٣٠/٤، العيني ٣١٠/٢، [مع ١١٧/١]
مجدودا	»	—	مع ١٧/٢، شواهد المغني ١٢٨
حمدا	وافر	—	الخزانة ٣٩٥/٢
يا عمر الجوادا	»	جرير	الخزانة ٢٦٣/٢، ١٠٨/٤، العيني ٢٥٤، ٣٠/٤، شواهد المغني ٢٠، ٢٩٢، ابن الشجري ٣٠٧/١، ٢٩٩/٢، [مع ١٥٣/١]

(١) في الأصل: ٦٢، خطأ.

(٢) أو يزيد بن الحكم. [المؤلف]

ابن الشجري ٣١٧/٢	—	»	بين قردة أو عرادا
[شقيق بن جزء] ابن الشجري ٦٦/١، سيبويه ١٥٣/١		»	العبادا
الربيع بن زياد الخزانة ٢٠٥/١		»	والجیادا
الربيع بن زياد الخزانة ٣٣٨/١، شواهد المغني ٥٧، ابن الشجري ١٦/١		»	والوحيديا
عقيبة بن هبيرة ^(١) الخزانة ٣٤٣/١، [١٤٣/٢]، ٥٦٤/٤، شواهد المغني ٢٩٤، سيبويه ٣٤/١، ٣٥٢، ٣٧٥، ٤٤٨		»	ولا الحديد
عبد الله بن الزبير الخزانة ٣٤٤/١، العيني ٤١٧/٢		»	[البعيدا]
خداش بن زهير الخزانة ٥٠٤/٢، العيني ٣٧١/٢		»	سمودا
امرؤ القيس ق (أسيس)		»	والوليدا
[خداش بن زهير] الخزانة ٧٨/٤، العيني ٦٤/٢		»	جنودا
— الخزانة ٢٢٣/٤، مع ٤٨/٢		»	لا خلودا
الشريد والدا الخنساء شواهد المغني ١٨		»	مجيدا
عبد الله بن رواحة العيني ٦٦٣/٣		»	بها وفودا
— ابن الشجري ١٩٤/١		»	شريدا
— الخزانة ٤١٣/٣		»	مجتنباً هوى وعنادا
ق (برقة أنقد)	الأعشى	»	أن يحصدا
		»	السيدا
		»	يصلن الأمردا
		»	برقة أنقدا

(١) وانظر «سمط اللآلي» (١/١٤٨، ١٤٩).

ولدودا	»	عبيد بن الأبرص	الخزانة ٣٢٣/١
موائقا وعهودا	»	جميل	الخزانة ٣٥٣/٢، العيني ١١٤/٤، [مع ١٥٩/٢]
ركعا وسجودا	»	كثير	العيني ٤٦٠/٤
صدودا	»	ثابت قطنة	الخزانة ١٨٦/٤
طارقا وتليدا	»	—	العيني ٣٨٥/٤
رعدا	»	الحارث بن حلزة	الخزانة ٣٣٣/٢
زندا	»	عمرو بن معديكرب	الخزانة ٤٨٨/٤
العدا	»	ابن وكيع التنيسي	الخزانة ٧٢/٣
حفدا	رجز	—	الخزانة ٣٥٨/٢
محمددا	»	عمرو بن سالم الخزاعي	الخزانة ١٢١/٣
توسدا	»	—	الخزانة ٣٤٧/٣، ٣٥٥، ٤٨٠/٤، ق (أبو قبيس)، [مع ١٣/١]
أو كف اليدا	»	العجاج	الخزانة ٥٦٢/٣، العيني ٤١٠/٤، [مع ١/٨٢، ٢/٢]
إذا تمعددا	»	—	الخزانة ٥٣٣/٤، م ١٩١/٢، ابن الشجري ٢٧٦/١
أجلدا	»	—	مع ٢١٤/٢
لا أطيع العندا	»	رؤية؟	العيني ٥٢١/٢، [مع ١٤٤/٢]
وخمسون عددا	»	—	—
إلا سيّدا	»	—	—
ذو الهدى	»	—	—
باردا	»	[ذو الرمة]	الخزانة ٤٩٩/١
تقدم راشدا	»	[أبو النجم]	الخزانة ٢٠٦/٢
إلا حامدا	»	—	—

إلا المجد والقصائد	»	—	مع ١٩١/١
الأكرمين والدا			
كرماً وسودا	س مشطور	—	مع ٧٠/٢
قصيدا	»	الأغلب	الخزانة ٣٣٧/١
يزيدا	»	القطامي الكلبي	الخزانة ٣٩٣/١
عودا	»	—	الخزانة ٣٣٧/٢
اللذ كيدا	»	هذلي ^(١)	الخزانة ٥٧٤/٤، ٤٩٩، ٤٩٨/٢
أملودا			العيني ١١٨/١، ٦٤٨/٣
أحضروا الشهودا			٣٣٤/٤، شواهد المغني ٢٥٧، ابن الشجري ٣٠٥/٢
وئيدا	»	الزباء	الخزانة ٢٧٢/٣، العيني ٤٤٨/٢، شواهد المغني ٣٠٨، ش ١٢/١، [مع ١٤١/١]
للقيامة زاداً	خفيف	—	مع ١٦٧/١
يزيدا	»	ابن مفرغ	الخزانة ٥٣٧/٣، ابن الشجري ٨٧/١
البريدا	متقارب	امرؤ القيس	الخزانة ٦١١/٣
ساد عشيرته أمردا	»	الخنساء	ابن الشجري ٢٤٩/١
- ده -			
أبي مزاده	كامل [مجزوء]	—	الخزانة ٢٥١/٢، العيني ٤٦٨/٣، [ش ٨٨/١]

(١) وزعم ع أنه لرؤبة. [المؤلف]. ع = العيني.

بخالده	»	—	الخزانة ٢٣٥ / ٣
بواحد	رجز	—	الخزانة ٦٢ / ١، العيني ١٥٩ / ١، [مع ١٦ / ١]
أبا جعدّه	متقارب	عبيد بن الأبرص	الخزانة ٤٢٨ / ٢
الوالده	»	شتيم بن خويلد ^(١)	الخزانة ١٦٣ / ٤، شواهد المغني ١٩٥

- دها -

x وسادها	كامل	عديّ بن الرقاع	الخزانة ٩٨ / ١، ٢٦٩ / ٢، ٤ / ٤٧٠، ق (الأحصّ)، شواهد
أزوادها			المغني ١٨٠، سيبويه ٢٦ / ٢
زادها			
وما هم أولادها	»	[»]	العيني ١٣٧ / ٢

- د -

وعن هند	طويل	دوسر بن دهل القرعي	الخزانة ٧٢ / ١، العيني ٣٦٦ / ٤
بالزّند	»	—	الخزانة ١٥٠ / ١
جلدي	»	خفاف بن غصين	الخزانة ١٥٩ / ١
المهدي	»	المتنبي	الخزانة ٣٨٣ / ١
أحفظ للودّ	»	—	العيني ٢١ / ٣، مع ١٤٤ / ٢، شواهد المغني ٢٥٣
إفساد ذي عهد			
بل أعظم الوجد	»	—	العيني ٤٥٣ / ٢

(١) الفزاري، وعبيد بن الأبرص، وسماك بن عمرو الباهلي. [المؤلف]

بإدي الخصاصة والجهد	»	—	ابن الشجري ٢٦٨ / ١
لا سبيل إلى الخلد	»	—	مع ٨٦ / ١
كأنكم عندي	»	—	العينى ١٦٠ / ٣
في ذرى المجد	»	—	العينى ٤٩٩ / ٢، شواهد المغنى ٢٩٦
إلى هند	»	—	العينى ٣٣٢ / ٢، [مع ١٢٥ / ١]
أبا سعد	»	—	العينى ٥٠٨ / ١
تُغريه بالوجد	»	—	العينى ٢٥٢ / ١، مع ٣٠ / ١
مُصغى الخدّ	»	—	العينى ٢٥١ / ١
ملكث يدي	»	—	العينى ٢١٣ / ٣
الزُند	»	—	الخزّانة ٨٣ / ٢
على الكُرد	»	الفرزدق	ل (درأ)
في غمّد	»	أبو ذؤيب	الخزّانة ٣٢٠ / ٢، ٥٩٧ / ٣، العينى ٢٩٥ / ١، [مع ٤٠ / ١، ٥ / ٢]
مثلاً بعدي	»		
في غمّد	»	العُدّيل بن الفرخ	الخزّانة ٥٩٨ / ٣، ٦٢ / ٤
ليشفي من الوجد	»	ابن الدمينّة	الخزّانة ٤٦١ / ٢، شواهد المغنى ١٤٥
خير من البُعْد	»		
الثُغْد	»	—	الخزّانة ٤٨ / ٣
وأثوابِ السيادة والحمدِ	»	حسّان	مع ٦٥ / ١
سُغْد	»	—	الخزّانة ٢٤٥ / ٣
يستطاع من الوجد	»	—	العينى ٣٨٥ / ٢، [مع ١٣٣ / ١]
بعدي	»	نُصيب ^(١)	الخزّانة ٤٦٥ / ٣، شواهد المغنى

(١) ونسب للنمر بن تولب. [المؤلف]

الخزانة ٢٤٨/٤	—	»	وُدِّي
الخزانة ٤٩١/٤	—	»	عمد
شواهد المغني ١٩٩	قيس بن عاصم ^(١)	»	أكله وخدي
الخزانة ٥٥٦، ٥٠٥، ٥٧/١	طرفة	»	X أو أنا مُفتدي
٥١٤، ٤٨١، ٣٢٩/٣، ٣٠٢/٢			X مُخلدي
٦٢٣، ٦٥٠، ١٣٩/٤، العيني			بمؤيد
٤١٠/١، ٤٠٢/٤، ٤٢٢، ق			X أرقد
(برقة ثممد)، شواهد المغني ٩٤			X [وازداد]
١٥٦، م ١٥٧/٢، ١٧٢، ابن			
الشجري ٢٦٨/٢، ١١١، ٨٣/١			
سيويه ٤٥٢، ٤٤٢، ٤٢٨/١			
٣٠٣/٢			
الخزانة ٨٠/١	أبو نخيلة	»	بسيّد
شواهد المغني ٢٩٥	حسان	»	الحسان يائمد
الخزانة ٣٢٤/٢، ١٢٥/١	دريد بن الصّمة	»	أنجد
٥١٣/٤، العيني ١٢١/٢، شواهد			بقعد
المغني ٣١٧			
الخزانة ١٨٩/١	الكلحبة	»	أو غد
شواهد المغني ٣٠٠، ٢١٩، [مع	زهير	»	ليس بمخلد
٨٢/٢]			ولا بحقلد

(١) ونُسب لحاتم. [المؤلف]

الندي	»	علقمة أو غيره ^(١) الخزانة ١/ ٥٦٣
أبعد	»	النجاشي الخزانة ٢/ ١٠٥
منجد		
يومًا بأسعد	»	— مع ١/ ٤٧، [العيني ١/ ٥٠٨]
توسّد	»	عمر بن أبي ربيعة الخزانة ٢/ ١٥٠، شواهد المغني
ما لم أعوّد		١١٠، ٣١٤، ابن الشجري
		٣٢٠/ ١
× خير موقد	»	الحطيئة الخزانة ٢/ ٣٧٦، ٣/ ٢١٥، ٦٦٢،
عازب ندي		العيني ٤/ ٤٣٩، شواهد المغني
		١٠٥، ١٦٣، ابن الشجري ١/ ٦٦،
		٢/ ٢٧٨، سيويه ١/ ٤٤٥
لصرخد	»	الأخطل الخزانة ٢/ ٣٨٧
ما كان في غد	»	الطرماح ابن الشجري ١/ ٤٥، ٣٠٤،
		[١٧٦/ ٢]
من محمد	»	أنس بن زُنيم الخزانة ٣/ ١٢١، شواهد المغني
إليّ إذا يدي		٢٩، ٩٤، م ٢/ ١٥١
كالأخذ باليد		
يسدّد	»	— الخزانة ٣/ ٢٠٧
هامة اليوم أو غد	»	كثير أو غيره ق (برقة الخرجاء، برقة منشد)،
		ابن الشجري ٢/ ١٩، سيويه
		١٣٠/ ٢

(١) انظر «سمط اللّالي» (١/ ٤٢٩).

وتفتدي	»	ثروان بن فزارة	الخزانة ٣/ ٢٣٢
فاشهد	»	الأعشى	شواهد المغني ٨٥
فأبعد	»	عدي بن زيد	الخزانة ٣/ ٤٣٩، ابن الشجري
			١٢٩، ١٢٦/ ٢
كل فتى ندي	»	—	شواهد المغني ٣٢٥
بأوحد	»	—	الخزانة ٣/ ٤٨٧
مع الردي	»	—	شواهد المغني ٢٩٩
لم يقيّد	»	هذبة	الخزانة ٤/ ٨٧، شواهد المغني
			٩٧
وثهمد	»	الراعي	شواهد المغني ٣٥
وفرقد	»	خارجة بن فليح المَلّلي	الخزانة ٤/ ٣٨١
العين تشهد	»	—	العيّني ٣/ ١٤٧، سيويه ١/ ٢٧٦
السنام المسرهد	»	أسيد بن أبي ياس الهذلي	العيّني ٣/ ٨٤
المتجدد ^(١)	»	ليلي الأخيلية	شواهد المغني ٢٠٢
الرجال الأبعاد	»	[الفرزدق]	الخزانة ١/ ٢١٣، العيني ١/ ٥٣٢، شواهد المغني ٢٨٧، [مع ١/ ٧٦]
الفراقد	»	مالك بن الريب	الخزانة ١/ ٣٢٣
غرلة خالد	»	الفرزدق	ابن الشجري ٢/ ٤، ش ٢/ ٤٢٤
[كالموارد	»	—	سيويه ١/ ٩٧]
المتقاود	»	—	الخزانة ١/ ٣٨٤

(١) كذا في شواهد المغني. وفي كامل المبرد (٣/ ١٤٠٤)، وأمالى القالي (١/ ٨٩):
«المتحدّر» من قصيدة رائية، وهو الصواب.

عذرًا لقاعد	»	قطري	شواهد المغني ٢٩٩
يا أم خالد	»	الأشهب بن رُميلة	الخزانة ٢/ ٥٠٠، ٥٠٧، ٣/ ٤٧٣،
			العيني ١/ ٤٨٢، شواهد المغني
			١٧٥، م ٢/ ١٣٠، ابن الشجري
			٢/ ٣٠٧، سيويه ١/ ٩٦، [مع
			١/ ٢٤، ٢/ ٩٠]
فكيف الأبعاد	»	—	مع ٢/ ١٩٠، شواهد المغني ١٨٩
في القبور وحامد	»	—	الخزانة ٤/ ١٨٠، مع ٢/ ١٩
خلاف معاند	»	—	شواهد المغني ٢٠٦
في الشدائد	»	—	الخزانة ٤/ ٢٠٣
حرف واحد	»	بنت علي بن الرقاع	شواهد المغني ١٦٨
المساجد	»	تليد الضبي	الخزانة ٤/ ٣٣٨
عند الثرائد	»	[حرثان بن عمرو] ^(١)	العيني ٤/ ٤٦٨، شواهد المغني
			٢٢٧
كيد العوائد	»	—	مع ١/ ٦٦، م ٢/ ١٦٦
ببعاد	»	مالك بن الربيع	الخزانة ١/ ٣٢١، ٣/ ١٧٦
بجاء	»	سَلَم الخاسر	الخزانة ٤/ ١٤٦
مزداد	»	كثير	الخزانة ٤/ ٣٣٠، العيني ٢/ ٢٤٩،
			شواهد المغني ٢٠٦، [مع
			١/ ١١٧]
ذور شد	بسيط	—	الخزانة ١/ ١٤، مع ١/ ٦١

(١) أو غيره. انظر «سمط اللآلي» (٢/ ٧٧٩).

والأحد	»	الأعور الكلبي	الخزانة ١/ ٨٧
× وارد الشَّمَد	»	النابعة الذبياني	الخزانة ١/ ٢٨٨، ٣٦٨، ٥٢١،
× بالمسَد			٤٤/ ٢، ٧٦، ١٢٥، ٣١٥، ٣٦٤،
× فقَد			٤٧٨، ٨/ ٣، ٣٠، ٥٧١، ٢٩٧/ ٤،
× الأبد			٣٦٢، ٤٠٩، ٤٧٨، العيني ٢/ ٢٥٤،
الرفَد			٤/ ٣١٥، ٥٧٨، شواهد المغني
مفتَاد			٢٧، ٧٢، ٨٥، ١٢٧، ٢٣٦،
إليّ يدي			م ٢/ ٢٠٢، ابن الشجري ١/ ١٥٦،
			٢٧٤، ٢/ [٨٢]، ١٤٢، ٢٤١،
			٢٧١، ٢٧٧، ٢٨٩، سيبويه
			١/ ٨٥، ١٧٨، ٢٨٢، ٣٦٤،
في برثن الأسد	»	حسان	العيني ١/ ٥٥٣
بالجدَد	»	الطرماح	الخزانة ٣/ ١٤٠
على الحسَد	»	—	مع ١/ ١٣
نيرانهم تقد	»	الفرزدق	الخزانة ٣/ ١٦٢، ابن الشجري
			١/ ٣٣٣، سيبويه ١/ ٤٣٤
تدعو إلى رَشَد	»	—	م ١/ ١٧٠، [شواهد المغني ٣٠٤،
			مع ٢/ ٩٣]
زورق البلد	»	ذو الرمة	الخزانة ٤/ ١١٩
مُدِيَة بيدي	»	—	شواهد المغني ٢٩٢
والكمَد	»	—	الخزانة ٤/ ٤١٠
يَلُوي على أحد	»	—	الخزانة ٤/ ٥٣٨، العيني ٢/ ٣٨٨،
			[مع ١/ ١٣٢]

الخزانة ٤ / ٥٨٠، العيني ١ / ٣٥٧،	—	»	في ذلك البلد
شواهد المغني ١٩١، [مع			
١٠٢ / ٢]			
العيني ٤ / ٣٨٨	—	»	في الجسد
العيني ٤ / ٤٩٦	—	»	ذو الجلد
م ٢ / ١٥٩	—	»	ذي غيٍّ وذي رشد
الخزانة ١ / ٥٣٣، ٣ / ٣٥٤، العيني	القطامي	»	الصادي
٥٢١ / ٤			ابلاذ
			غير صُدّاد
الخزانة ٣ / ٨٩، ٤ / ٤٩٥	ابن هرمة	»	هيدٌ ولا هاد
			أعواد
الخزانة ٤ / ٥٠٢، مع ٢ / ٨٩،	عبيد بن الأبرص	»	بفرّصاد
شواهد المغني ١٦٩، سيبويه			
٢ / ٣٠٧، [ابن الشجري ١ / ٢١٢،			
مع ٢ / ٨٩]			
سيبويه ١ / ٣٤٤	الأسود بن يعفر	»	[حية الوادي
سيبويه ١ / ٣٧٣	حارثة بن بدر	»	[أجساد
			غادي
مع ١ / ٤	—	»	ورْدٌ لُوْرَاد
العيني ٤ / ١٤٤، شواهد المغني	جرير	»	إلا بعدّاد
٧٣، م ١ / ٢١٥، [مع ٢ / ١٨١]			
عمرة (الفارعة) بنت شداد الخزانة ٤ / ٥٠٥، ابن الشجري		»	بإزباد
٢٤٧ / ١			أسداد

الخيل والنادي	»	[عبيد بن الأبرص] ابن الشجري ١/١٦٤، [الخزانة ٥٠٤/٤]
عمير ظالم عادي	»	[القطامي] ابن الشجري ١/١٣٢
فراط لورّاد	»	— شواهد المغني ٢١٧
بين أذواد	»	السليك ابن الشجري ٢/٥٣
السُّود	»	الجموح ^(١) الخزانة ١/٢٢١، ٤/٤٩٩، ابن الشجري ٢/٢١١
لمحدود	»	أوس بن حجر الخزانة ٢/١٨٢
مجهود	»	الحسين بن مطير الخزانة ٢/٤٨٦
في العود	»	أبو عطاء العيني ١/٥٦٠
بالمقاليد	»	أبو صخر الهذلي العيني ١/١٦٢
وتهتان التجاويد	»	[الشماخ] ابن الشجري ١/٤١
حسّانة الجيد	»	— سيبويه ١/٢٣٥
[حنجود	»	— شواهد المغني ١٩١
ولا فرد لفرد	وافر	—
لصيد	»	أبو الطمحان الخزانة ٣/٤٢٦
وكلّ جهد	»	أحيحة بن الجلاح سيبويه ١/٤٠٩
بني معدّ	»	— العيني ١/٤٧٧، شواهد المغني ٥٩، [مع ١/٦١]
صعصعة بن سعد	»	شريح بن الأحوص ^(٢) العيني ٤/٣٠٠، [سيبويه ٣٢٩/١، مع ١/١٥٨]

(١) أوراشد بن عبد الله السلمي. [المؤلف]

(٢) كتب الشيخ أولاً: «الأحوص بن شريح» كما عند العيني، ثم صححه.

دواد	»	قيس بن زهير	الخزانة ١/٤٠٨، ٣/٥٣٤،
× بني زياد			٤/١١١، ١٦١، ١٩١، العيني
			١/٢٣٠، ق (الإصاد)، شواهد
			المغني ١١٢، ٢٧٣، ابن الشجري
			١/٨٤، ٨٥، ٢١٥، سيبويه
			١/١٥، ش ح ٢/٥٩، [مع
			١/١٢٨]
في البلاد	»	عبد الله بن الزبير ^(١)	الخزانة ٢/١٠٠، ٤٥١، ابن
			الشجري ١/٢٣٩، سيبويه
			١/٣٥٥، [مع ١/١٢٣]
بالقياد	»	خداش بن زهير	الخزانة ٢/٥٠٤
في رماد	»	حسان	الخزانة ٢/٥٣٧، العيني ٤/٥٥٤،
			شواهد المغني ٢٤١، ابن الشجري
			٢/٢٣٣، [مع ٢/٢٣٨]
من جراد	»	وَعْلَةُ الجرمي	ق (أكتال)
× حماد	»	المتلمس	الخزانة ٣/٧٠، شواهد المغني
مع الفساد			٧٥، ٩٣، ١٠٣، سيبويه ٢/٣٩،
			ابن الشجري ٢/١١٣
ودادي	»	عمرو بن معديكرب	الخزانة ٣/٧٩، ٤/٢٨١، سيبويه
× مراد			١/١٣٩، [مع ١/١٤٥]

(١) وقيل: لفضالة بن شريك، وقيل: لابنه عبد الله بن فضالة. [المؤلف].

بزاد	»	—	الخزانة ٣/١٤٠، ٤/٤٥٧
البجاد			
عاد			
المراد	»	ابن الخياط	الخزانة ٤/٨
يا ابن أبي زياد	»	—	الخزانة ٤/١٤٠، العيني ٣/٢٦٥، [مع ١٦/٢]
يُلبك بالشهاد	»	أمية بن أبي الصلت مع ١/٥٣	
التنادي	»	موألة بن الحارث	الخزانة ٤/٥٦١
المنوطة بالتنادي	»	المتنبي	م ١/٤٥، ٢/١٧٩، ابن الشجري ٣٠٣/٢
يلقب بالجواد			
على العباد	»	المتنبي	ابن الشجري ١/٣٠٣
العوادي	»	كثير	العيني ٢/٢٠٥، ل (جنأ)، [مع ١/١٠٤]
وقت الهوادي	»	—	العيني ٣/٤٩٢
من تزيد	»	عمر بن إله القضاعي	ابن الشجري ١/٩٩
يزيد	»	عُقية بن هيرة	الخزانة ١/٣٤٣، شواهد المغني ٢٩٤، [مع ١/١٣١]
ولا الحديد			
صلود	»	أشجع	الخزانة ٢/١٥٦
الوريد	»	خالد بن جعفر	الخزانة ٢/٤٠٣
أسيد			
الأسود	»	أعرابي	الخزانة ٤/٥٦، ٣٧٠، ٣٧٥
يا ابن أبي يزيد	»	—	الخزانة ٤/١٤٠

كَمَد	» مجزوء عمر [بن أبي ربيعة] الخزانة ٢٣٩ / ١	
من أحد	» » الأحوص الخزانة ٤٠٩ / ٤	
وكأن قد	كامل النابغة الذبياني الخزانة ٣٤ / ١، ٢٨٦، ٣٠ / ٣،	
مزود	٢٣٢، ٣٧٣، ٦٢٧، [٣٦٢ / ٤]	
	٥٠٥، [العيني ٨٠ / ١، ٣١٤ / ٢،	
	٣ / ٢٠١، ٣٠٧، شواهد المغني	
	١٦٧، ٢٥٩، [مع ١٢١ / ١]	
× يهتدي	» ابن أحمر الخزانة ٢٣٢ / ١، ابن الشجري	
يرتدي	٣٤٩ / ١، سبيويه ١٦٣ / ١	
لا تبعد	» الفرار الخزانة ٣٧٨ / ١، ٣٠٤ / ٢	
× ضرغد	» عامر بن الطفيل الخزانة ٤٧٠ / ١، ٤١٦ / ٤، ق	
يقصد	(إثمد)، شواهد المغني ٣١٦، ابن	
	الشجري ٣٤٩ / ١، ٢٢١ / ٢،	
	٢٤٨، سبيويه ٨٢ / ١، ١٠٩،	
	[مع ٤٧ / ٢]	
الأسود	» حماسي الخزانة ٣٦٥ / ٢	
[مفسد	» الحارث بن هشام سبيويه ١٨٥ / ١]	
فليبعد	» المتلمس الخزانة ٧٥ / ٣، شواهد المغني	
	١٠٣	
نار الموقد	» زهير الخزانة ١١٢ / ٤، العيني ٢١ / ٤،	
	شواهد المغني ٣٠٩	

المتعمد	»	عاتكة بنت زيد	الخزانة ٤/٣٤٨، العيني ٢/٢٧٨،
			شواهد المغني ٢٦، [مع ١/١١٩]
مثل محمد ومحمد	»	الفرزدق	شواهد المغني ١٦٣، [مع
			١٦٧/٢]
بفدق	»	ابن المعتز	الخزانة ٤/٤١٦
عصف الإثم	»	خُفاف	شواهد المغني ١١١، سيبويه ٩/١
من قريش مهدي	»	هاتف	شواهد المغني ١٠٩
المعين المُقصد	»	مهيّار	ابن الشجري ١/٣٠٢
ومعاهد	»	ابن ميّادة	العيني ٣/٢٧٨، شواهد المغني
			١٩٧
محمد بن عطار	»	—	سيبويه ٢/٢٧
الوادي	»	الأعشى	الخزانة ١/٢٧
بُعیدوداد	»	الأعشى	مع ٢/٢١٧ ^(١) ، سيبويه ١٠/١
وسادي	»	الأسود بن يعفر	الخزانة ١/١٩٥، ٥٠٨، ١٦٢/٢،
جوادي			٢٣٢، ٣/٣٨٥، شواهد المغني
سوادي			١٨٨، ٢٤٧، ق (الأمرج، أنقرة،
			بارق)
معين بسواد	»	[الأعشى] ^(٢)	الخزانة ٢/٣٧٠، مع ٢/٢٢١،
			سيبويه ٨٠/١

(١) في الأصل: ص ٢١٨، خطأ.

(٢) في الأصل: «(٥٠)»، أي أنها من الأبيات الخمسين من كتاب سيبويه التي لا يعرف لها قائل. وقد نسب سيبويه للأعشى.

بالصعيد بَداد	»	عوف بن الخرع ^(١) الخزانة ٨٠ / ٣، ابن الشجري ١١٣ / ٢، سيبويه ٣٩ / ٢، [مع ١٠ / ١]
فلم يزداد غير تمام	»	مع ٣٤ / ١ —
بالمزداد	»	الشريف الرضي الخزانة ٥٢٢ / ٤، ابن الشجري ١٨٦ / ١، ٣٣٣، العيني ٥٠٣ / ٤، شواهد المغني ٢٨٣
وللمولود	»	أعشى همدان ابن الشجري ٣٩٠ / ١
في غمد	»	يزيد بن خذاق الخزانة ٥٩٨ / ٣
قدي	رجز	حميد الأرقط ^(٢) الخزانة ٤٤٩ / ٢، ٣٤ / ٣، العيني ٣٥٧ / ١، شواهد المغني ١٦٦، ابن الشجري [٤ / ١]، ١٤٢ / ٢، سيبويه ٣٨٧ / ١
[بادي بدي]	»	أبو نخيلة سيبويه ٥٤ / ٢
الإحد	»	المرار بن سعيد الخزانة ٢٩٣ / ٣ ^(٣)
في زمان عاد	»	— سيبويه ٢٧ / ٢
مبارك الجلال		
الراعد	سريع	— الخزانة ١٥٧ / ١

(١) ونسب للجعدي. [المؤلف]

(٢) أو أبو بجدلة؟ قاله العيني عن ابن يعيش. [المؤلف]. وانظر «سمط اللآلي» (٢ / ٦٤٩).

(٣) في الأصل: ١٩٣، خطأ.

أشُدِّي الأشدُّ	س مشطور	أبو نُخيلة	الخزانة ٧٨/١
الذي بعهدي الأمور بعدي	»	—	العيني ٥٥٦/٤
عدوات الوادي	»	رؤبة؟	العيني [٤٧٥/٢] ^(١) ، م ١٣٥/١، سيبويه ١٤٦/١
في الدآدي	»	—	ل (دأ دأ)
الأيد	»	ذو الرمة	الخزانة ٥١/١، العيني ٤١٢/١
وجبهة الأسد	منسرح	الفرزدق	الخزانة ٣٦٩/١، ٢٤٦/٢، ٢٧١/٤، العيني ٤٥١/٣، شواهد المغني ٢٧٠، م ١٦٣/٢، سيبويه ٩٢/١
لم تجد	»	—	الخزانة ٥٦٤/١
عتوهم في ازدياد	خفيف	—	العيني ٢٥٦/٤
العباد	»	عمران بن حطّان	الخزانة ٤٤٠/٢
رَيْطَة وبرود	»	(ابن مناذر)	العيني ١٩٢/٢، شواهد المغني ٣٢١
لبس القروود	»	المتنبي	ابن الشجري ١٩٥/٢
وعديدي	»	يزيد بن مفرّغ	الخزانة ٢١٤/٢، ٥١٥
بين اللوى فزروود	»	—	م ٧٣/١

(١) مطموس في الأصل.

الخزانة ٣/٣٢٢، [٦٥٤، سيبويه	أبو زبيد	»	× كل هجود
١/٢٣٩، ٣١٨، ابن الشجري			× شديد
٢/٧٤، ١٣١، العيني ٤/٢٢٢،			بعيد
٤٢٧، مع ٢/٧٠]			توريد
م ١/٧٣، ٢/١١٣، ابن الشجري	المتنبي	»	ثلاثة بصدود
١/٧٧، ٣٥٢			وعقود
الخزانة ١/١٠٧، ٣/٦٢٢، العيني	جرير	مقارب	× قبله المسجد
١/٢٢٤، [مع ١/٢٩، سيبويه			معبد
١/١٤٠]			تُنفي من المسجد
الخزانة ١/١٣٥، العيني ٢/٣٠،	امرؤ القيس بن عباس	»	ولم ترقد
شواهد المغني ٢٤٩، ق (إتمد)			عن أبي الأسود
الخزانة ٤/٢٣١، مع ٢/٤٩،	أمية بن أبي عائد	»	والحجر الأسود
شواهد المغني ٣١٥			السرمد
الخزانة ٤/٤٤٧	دريد بن الصمة	»	الأردد
شواهد المغني ٥، سيبويه	الفرزدق	»	× قعد
١/٢٣٨، ٣٢٧، ٢/١٣١			الأسود
			× أبو معبد
			× الأصيد
			فلم يوأد
الخزانة ١/٣٨٢	المتنبي	»	الشهود

- دها -

الخزانة ٢٦٢/١، ٦١/٢،	الأعشى	»	× وأعقادها
٥٢٦/٤، العيني ٤٧٨/٣، ٤٨٠،			× وإغمادها
ق (أجياد)، ابن الشجري ١٥٩/١،			× أزنادها
[٣٢٩]، سيبويه ٢٤٥/١،			رقادها
١٧٦/٢			ميعادها

- دُ -

الخزانة ٣٧٨/١، ٣٠٣/٢،	—	طويل	الخلد
الخزانة ٤١١/١، مع ١١٥/٢،	الحطيئة	»	ولا حمد
ابن الشجري ٥٩/١، ٣٦/٢،			النأي والبعد
[٣٢٩]، سيبويه ٢٩٤/٢،			× [ردُّوا]
الخزانة ١١٩/٢،	»	»	سدُّوا
الخزانة ٥٤/٣،	أبو الشمقمق	»	والحمد
الخزانة ٦٤/٣،	—	»	البرْد
العيني ٤٩٧/٤، مع ٢١٣/١،	—	»	نسي الجهد
شواهد المغني ١٧٤			
الخزانة ٣٠١/٤، العيني ٥٣٨/٤،	الفرزدق	»	وفتْ هند
سيبويه ٧١/٢،			× ولا نقد
ابن الشجري ٢١٣/١،	المتنبي	»	من ذمُّه حمد
ابن الشجري ٢٣٥/١،	»	»	إن ذهب الورد
أبو عطاء السندي سيبويه ٢٦٥/١ [		»	الرعدُ

محَمَّد	»	حسان	الخزانة ١٠٨/١
مخلَّد	»	مسكين الدارمي ^(١)	الخزانة ١١٦/٢، ابن الشجري
منصَّد			١١٤/٢، ش ٣٤٨/١
مزرَّد	»	مزرَّد	العيني ١١٧/٢، شواهد المغني ١٧
المسهد	»	—	الخزانة ٤٧٠/٣
تذمُّ وتحمّد	»	—	مع ٩٥/١
أن لا يجوز ويقصد	»	عبد الرحمن ^(٢)	الخزانة ٦١٣/٣، شواهد المغني ٤٣١/١، سيبويه ٢٦٣
سيفٌ مهنَّد	»	—	شواهد المغني ٣٠٣
غد	»	—	الخزانة ٥٩٠/٤
مثنى وموحد	»	ساعدة بن جُؤية	ق (الأصاغي)، العيني ٣٥٠/٤، شواهد المغني ٣١٨، سيبويه ١٥/٢
شرع ممدّد			
فيها يُخلَّد	»	حسان	العيني ٥٢٦/٣، [مع ١٢٨/٢]
الروافد	»	—	الخزانة ١٠٠/١
مفائد	»	زيد الفوارس	الخزانة ٢١٨/٤، مع ٤٦/٢
بك الحيّ عاهد	»	ذو الرمة	ابن الشجري ١٥٢/٢، سيبويه ٣٠٨/١
أنا كائد	»	كثير	العيني ١٩٨/٢، [مع ١٠٤/١]

(١) برواية: يمتع، يرصع. [المؤلف].

(٢) عبد الرحمن بن أم الحكم أو أبو اللحام التغلبي. [المؤلف]

سواد	»	بشار	الخزانة ١/ ٥٤٠
الممات معاد	»	رجل من عاد ^(١)	شواهد المغني ٣٢٠، ق (أجبال [صُبْح])
والبلاد بلاد	»	—	الخزانة ١/ ٨، ٤/ ٣٤٣، العيني ٢/ ٢٤٧، شواهد المغني ٢٠٦
لعميد	»	—	—
قروود	»	أبو هلال العسكري	الخزانة ١/ ١١٢
تذود	»	هودة بن الحارث	الخزانة ١/ ١٦٦
ويزيد	»	جميل	الخزانة ١/ ١٩١، ٤/ ٣٨٠، ق (برقاء ذي ضال)، شواهد المغني ٢٦٧
فيعود	»	مسكين الدارمي	الخزانة ١/ ٤٦٦
شهيد	»	المعلوط ^(٢)	الخزانة ١/ ٥٣٦، العيني ٢/ ٢٢، شواهد المغني ٣٢، ٢٤٤، م ١/ ٣٦، ٢/ ١٩٠، ســـــــــــــــــيبويه ٢/ ٣٠٦، [مع ١/ ٩٧]
هوجود	»	—	الخزانة ٢/ ٤٩٧
شديد	»	حاتم	الخزانة ٣/ ٧٢، شواهد المغني ٧٥
× لا يزال يزيد	»	كليبي	الخزانة ٣/ ٤٣٣

(١) في معجم البلدان: «صُبْح رجل من عاد كان ينزلها على وجه الدهر، قال الشاعر...» ثم ذكر البيتين فالظاهر أن القائل غيره.

(٢) ونسب للمخبل. [المؤلف]. انظر «سمط اللآلي» (١/ ٤٣٤).

والوفود شهود	»	قيس بن سعد	الخزانة ٣/ ٥٩٧
وفود	»	أبو عطاء السندي	الخزانة ٤/ ١٦٧
بالوفاء حميد	»	—	مع ١/ ١٣٢، [العيني ٢/ ٣٧٣]
تليد	»	تليد الضبي	الخزانة ٤/ ٣٣٨
ما جنى لسعيد	»	حسان	شواهد المغني ١١٥ (١)
سالمته لسعيد	»	أبو عزة	العيني ٢/ ٢٤٥، [مع ١/ ١١٥]
في الصفاء يزيد	»	—	العيني ٤/ ٤٣٦، [مع ٢/ ٧٩]
وهو حميد	»	جعفري	شواهد المغني ٥٧
قد بعدوا	مديد	فاطمة بنت الأخرم	شواهد المغني ١٨٥
سوقه بادوا	»	—	العيني ٤/ ٤٩٥، شواهد المغني ١٧٤، [مع ١/ ٢١١]
أحدُ	بسيط	مهلهل	الخزانة ١/ ٣٠٣
فوقه حصيد	»	الزبرقان	ق (أطد)، سيبويه ١/ ٨٤
والجُمْدُ	»	ورقة بن نوفل (٢)	الخزانة ٢/ ٣٧، ٣/ ٢٤٧، ابن الشجري ١/ ٣٤٨، ٢/ ٢٥٠، سيبويه ١/ ١٦٤، [مع ١/ ١٦٣]
والوتد	»	المتلمس	الخزانة ٣/ ٧٥
× العقل والجسد	»	الأخطل	سيبويه ١/ ٣٢٩، العيني ٣/ ١٠٣، شواهد المغني ٢٣٠
إلا النّوي والوتد	»	—	الخزانة ٣/ ١٨٤
ورَدوا	»	—	

(١) وفي ص ١١٦ بيتان آخران لابنه وحفيده. [المؤلف].

(٢) أو أمية بن أبي الصلت. [المؤلف].

رابعة تعود	»	(٥٠)	الخزانة ١/١٧٧، ابن الشجري
			٣٢٦/١، سيبويه ١/٤٤
عنيد	»	ينسب للوليد بن يزيد	الخزانة ١/٣٢٨
إذا ازدحم الجدود	»	جرير	الخزانة ١/٤٤٧، ق (إيراد)،
الخوالد والهنود			سيبويه ١/٧٣، ٢/٩٨
أضاءهما الوقود	»	جرير	شواهد المغني ٣٢٥
أريد	»	—	الخزانة ١/٤٦٩
أمانة الله الثريد	»	(مصنوع)	سيبويه ١/٤٣٤، ٢/١٤٤
من يسود	»	أنس بن ملركة الخثعمي	الخزانة ١/٤٧٦، ٢/٥٤٥، ابن
			الشجري ١/١٨٦، سيبويه
			١/١١٦، [مع ١/١٦٨]
تجود	»	ربيعة الرقي	الخزانة ٣/٥٣
ثمود	»	الفرزدق	الخزانة ٣/٧٤
ما أكيد	»	عمرو بن معديكرب	الخزانة ٣/٧٩
سعيد	»	حماسي	الخزانة ٣/١٤٧
جدّ به الوعيد	»	زيد الخيل	الخزانة ٣/٤٥٦، العيني ٣/٥٤٥،
فديد			ش ١/٥٨
الوقود	»	عقيل بن علفّة	الخزانة ٤/١٢
معشر عنهم أذود	»	—	مع ١/٦٤
سوائكم الوحيد	»	—	مع ١/١٧١
فليس جود	»	عبد الرحمن بن حسان	مع ١/٨٥، سيبويه ١/١٩٣ (١)

(١) في الأصل: ١٨٣، خطأ.

وهم قعود	»	—	ابن الشجري ١٣٤ / ٢
لها فرغٌ وجيد	»	المرقش الأكبر	العينى ٧٢ / ٤
وما يُنْهَني الوعيد	»	مالك بن رقة	العينى ١٩٢ / ٣
لا أحيد			
مرصدٌ	كامل	أمية بن أبي الصلت	الخزانة ١ / ١٢٠، ١٢١
ألدند	»	الطرمّاح	سيبويه ٢ / [١١٢]، ٣١٧
يوجد	»	المتنبى	الخزانة ٢ / ٥٩، ٣ / ٤٨٥، ابن
والأكبد		الشجري ١٢٤ / ٢	
يتنضد	»	الأقيشر	الخزانة ٢ / ٢٨١
مفرد	»	عبيد بن الأبرص	ق (أورال)
أبرد			
حماد	»	بشار	الخزانة ١ / ٥٤١، ٤ / ١٣٢
العواد	»	عُوف القوافى	الخزانة ٣ / ٨٨
خلود	»	ليد	الخزانة ١ / ٣٣٩، ق (الأفاقة)
مشهود			
يستزّدك مزيدٌ	»	عبد الله بن عنمة	الخزانة ٣ / ٦٤١، مع ٢ / ٧٤
ليست لها عضد	» أخذ	[أوس بن حجر]	سيبويه ١ / ٣٦٢
يكفيه الوعيد	» مجزوء	مالك بن الريب	الخزانة ١ / ٣٢١
عباد	س مشطور	—	الخزانة ٤ / ٥٣٠ (١)
بني يزيد	»	رؤية؟	الخزانة ١ / ١٣٠، العينى ١ / ٣٨٨،
لهم قديد			٤ / ٣٧٠، شواهد المغنى ٢٠٢، م
			١٦٦ / ٢

(١) في الأصل: ٥٣٦، خطأ.

والبرود	»	رؤية	العينى ٤٥ / ٣، ابن الشجري
ما له مزيد			١٤١ / ٢
رمدوا	منسرح	صخر الغي	الخزانة ٢٨٦ / ٤، ق (أزيح، ألومة)
البُجْد			
الأسود	متقارب	عمرو بن معديكرب	الخزانة ٧٩ / ٣، ق (أبارق)
أم أقعد			
ما أكيد	»	الأخرم السَّنْبي	شواهد المغني ١٠٢

- دُه -

مات واحدُه	طويل	مسعود أخو ذي الرمة	العينى ٤١٢ / ١
[حدائده	»	أشعث بن معروف	سيبويه ٢٣٩ / ١]
فيما قصده	رجز	—	العينى ٥٥٢ / ٤، [مع ٢٣٥ / ٢]
ويُعلمُ رُشدَه			
جَدُه	خفيف	أبو نواس	الخزانة ٤١١ / ٤، م ١٠٧ / ١، [مع ١٧٣ / ٢]

- دُها -

فأعوذُها	طويل	(صخر ^(١) الخضري)	الخزانة ٤٣٥ / ٢، العينى ٢٢٧ / ٢، [شواهد المغني ١٥٣، مع ١١٠ / ١]
خدودها	»	الحسين بن مُطير	الخزانة ٤٨٣ / ٢

(١) كتب الشيخ فوق الاسم «ع» إشارة إلى أن النسبة من العينى، واسم القائل عنده: «صخر بن العود الحضرمي». صوابه: صخر بن الجعد الخضري، كما في «الأغاني» (٣١ / ٢٢).

عُودها	»	محمد بن بشير الخارجي	الخزانة ٣٧ / ٤
والجرهمي عميدها	»	—	ل (عبأ)
سأعودها	»	تليد الضبي	الخزانة ٣٣٨ / ٤
ممن يقودها	»	[مغلّس بن لقيط]	مع ١ / ١٥٣، سيبويه ١ / ٢٤
أضحى جليدها	»	—	مع ١ / ٨٥
أعودها	»	أبو العوّام بن عقبة ^(١)	العيني ٢ / ٤٤٢، ٤ / ٤٥٧
عودها	»	[]	الخزانة ٤ / ٥٥٢، [العيني ٤ / ٤٥٧]
دماًثاً يرودها	»	حميد بن ثور	ل (ب و أ)، [سيبويه ٢ / ٢٤٢]
أن نرى من يصيدها	»	—	ابن الشجري ٢ / ٣١٢
سُمِرَ قيودها	»	[علي بن عميرة] ^(٢)	مع ١ / ١٩٥
بالٍ جديدها	»	جرير	ق (إثبت)
تزدادها	رجز	—	الخزانة ٣ / ٢٤
يرقدّها	منسرح	المتنبي	الخزانة ٢ / ٥٦٣، م ١ / ١٩٤، ٢ / ٥٦، ٨٠، ابن الشجري ١ / ١٩٢، ٢ / ٢٢٣
ينكّدها			

- ذ -

لذيذ	طويل	ضابئ	الخزانة ١ / ٤١١، شواهد المغني ١٦٣
------	------	------	--------------------------------------

(١) ابن كعب بن زهير. [المؤلف]

(٢) الجرمي. انظر «أمالى القالي» (١ / ٥) و«سمط اللآلي» (١ / ١٩).

- ذ -

مع ١٧/٢، شواهد المغني ١٢٨	—	بسيط (١)	مجدوذا
مع ١١٧/٢	—	متقارب	تَحَمَّلْتُ منه الأذى

- ز -

الخزانة ٤٨/٢	—	طويل	فتنبهر
الخزانة ٢/٢، ٢١٧/٢، ٤٢٤/٤، العيني	ليبد	»	اعتذر
٣/٣٧٥، شواهد المغني ٣٠٤، م			مضر
٢/١٨٦، ابن الشجري ٢/٣١٧،			
[مع ٢/٥٨، ٢٢٢]			
الخزانة ٢/٤٣٩، ابن الشجري	عمران بن حطّان	»	من الأنس والخفر
١/٢٦٧			من ربّعة أو مضر
الخزانة ٢/٢٤٣	جبلّة بن الأيهم	»	ضرر
الخزانة ٢/٣٠٦، العيني ٤/٢٨٠،	امرؤ القيس	»	وإذا سكر
سبيويه ١/٣٣٦، [مع ١/٩،			ليلة الجوع والخصر
١٣٨، ١٥٧]			
الخزانة ٤/١٩١	—	»	الظفر
مع ١/١٨٧	—	»	يرجى ولا حضر
الخزانة ٤/٣٨١	ابن عنقاء	»	القمر
العيني ٤/١٨١، ٥٨١، شواهد	طرفة	»	به الماء والشجر
المغني ٣١٤، [الخزانة ١/٤٩٩]			الإبر
الخزانة ٤/٢٥، العيني ١/١٣	قُسّ بن ساعدة	كامل مجزوء	صائر

(١) في الأصل: «طويل» خطأ.

سيبويه ٩٠ / ٢	[الحطيئة]	»	تامر
الخزانة ٥٠ / ١، ٩٥ / ٢، ٤٩٠ / ٤،	العجاج	رجز	فَجَبَر
مع ٢ / ٢١٣، ابن الشجري			شعر
١ / ٢٢٣، ٣٨٩، ل (طراً)، سيبويه			مُذ أن غفر
١ / ٣١٤، ٢ / ١٨٩			إذا البازي كسر
			× لا منتظر
			× [وخطر]
			× [صدر]
الخزانة ٥٠ / ١، سيبويه ٢٥٨ / ٢	أبو النجم	»	ذَكَر
			× أَنْعَصِر
سيبويه ١٧٩ / ٢، العيني ٥٨٦ / ٤	حكيم بن معية	»	أسود ونمر
الخزانة ٤٣١ / ١	—	»	من الكبر
شواهد المغني ١٨٤	—	»	كثيرات الوبر
الخزانة ٣١٢ / ٢، [شواهد المغني	—	»	وحجر
١٥٧، ابن الشجري ١٤٩ / ٢]			
الخزانة ٣٥١ / ٢، [٣٦٢]، ٣٨٣،	عبد الله بن كيسبة	»	أبو حفص عمر
العيني ١ / ٣٩٢، ٤ / ١١٥			
العيني ٤ / ٥٤١، سيبويه ٩١ / ٢	—	»	ولكني نهر
الخزانة ٣ / ١٠٤	أعرابي	»	أمر
العيني ٤ / ٥٥٩، سيبويه ٢ / ٢٨٤،	فدكي بن أعبد المقرئ؟	»	حد النقر
[شواهد المغني ٢٨٥، مع			أثابي زمر
١ / ١٤١]			
الخزانة ٤ / ٢٩٩	الزرقاء	»	الشجر

سبيويه ٢/٢٣٩	—	»	من خزر
العيني ٤/٥١١، [مع ٢/٢١١]	—	»	وإن طال السفر
الخزانة ٤/٥٨٩، العيني ٤/٤٤٧، شواهد المغني ٢٣١	ينسب لعلي ^(١)	»	أم يوم قدر
العيني ٤/٦٦، شواهد المغني ١٥٧، ابن الشجري ٢/١٤٩، [الخزانة ٢/٣١٢، مع ٢/١٥٢]	—	»	كان من أرمى البشر
ابن الشجري ١/١٨٦	رؤبة	»	له الله الشجر
العيني ٣/٧٠	—	»	فيكم ظفر ينتصر
ابن الشجري ١/٣٢٤	—	»	مناع الخفر
الخزانة ١/٣١، ٣/٢٤١	عدي بن زيد	رمل	جأر
ل (طأطأ)	المرار بن منقذ	»	طيَّار طِمْر
الخزانة ١/٢٦٦	الحزين بن الحارث	»	قبر
ابن الشجري ١/٤١، شواهد المغني ٨	امرؤ القيس	»	تحرى وتندر
العيني ٤/١٩، [مع ٢/١٠٩، [١١١]	—	»	لحمًا وحر
الخزانة ٢/١١، ٣/٤٦٤، ٤/١٠١، ١٢٤، العيني ٣/٢٠٨، ٥٤٨، ابن الشجري ٢/٥٥، ١٥٧، ل (ب د أ، ب و أ)، سبيويه ١/٥٨	طرفة	»	بالظهُر وطمر × غير فخر × [الشُّطر]

(١) ابن أبي طالب، أو الحارث بن منذر الجرمي. [المؤلف].

٢/٤٠٨، [مع ٢/١٠٨،٥٥]

[١٣١، ١٥٧]

الخزانة ٢/٥٣٨، ٣/١٩٧، مع

٢/٢٣٧، شواهد المغني ٢٤١،

ابن الشجري ٢/٢٣٣

[حسين بن عرفة] الخزانة ٤/٧٢، [مع ١/٩٣]

هدبة الخزانة ٤/٨٦، شواهد المغني

٩٧

سريع عمرو بن أحمر الباهلي الخزانة ١/١٢٣، ٤/٢٧٣، العيني

١/١٧٧، ابن الشجري ١/١٩٢

عدي بن زيد سيويه ٢/٣٦٩

ق (الأنبار)

الخزانة ١/٣٧٠

سيويه ١/٣٠٢ سعدي

الخزانة ٤/٤١٦ ابن المعتز

الخزانة ١/١٨٠، ٤٥٩، ٢/٣٧١، امرؤ القيس

٣/٣٧، ٢٣٨، ٢٦٤، ٣٥٦، ٣٧٨

٤/٢٠، ٤٣، ٤٨٩، العيني ١/٩٥

٥٤٥، ٤/٢٦٤، شواهد المغني

٢١٧، ٢٩٣، [٣٠٠]، م ٢/١٦٩

ابن الشجري ١/٩٣، ١٢٢، ١٢٣

٢٥١، ٣٢٦، ٢/٧٢، ٨٠، ١٠١

٣٠٠، سيويه ١/٤٤

طارقات وذكر

بالسرر

بادئ شر

اليوم يستر

النذر

ينجح

[سوز]

الأنبار

تغور

يعفيها المور

مؤنزر

x وثوب أجر

الغدر

آخر

عن بصر	»	المرقش الأكبر	الخزانة ١٣٩ / ٢
بأيتها قد قُدر	»	—	مع ٦٠ / ١
وبين السرر	»	أبو ذؤيب	الخزانة ٧٣ / ٤
لنقاس بكر	»	أوس	العيني ٥٩٠ / ٤
ويوم نُسرّ	»	النمر بن تولب	العيني ٥٦٥ / ١، سيبويه ٤٤ / ١، [مع ٢٢ / ٢، ٧٦ / ١]
من كاشح لم يضر	»	عمر بن أبي ربيعة	شواهد المغني ٢٥١

- ر -

والغمرا	طويل	كثير	الخزانة ٣٨٥ / ١، ق (بذر)، سيبويه ٧ / ٢
عذرا	»	طرفة ^(١)	الخزانة ٤٩٢ / ١، ٣ / ١٢١، ١٢٢
فخرا	»	زيادة بن زيد العلوي	الخزانة ٢٢٩ / ٢، ٣٨٤
على لذّة خمرا	»	عقيلي	الخزانة ١٣١ / ٣، العيني ٤٣٦ / ٣، ق (أبين)، [مع ١٨٦ / ١]
x بلداً قفرا	»	ذو الرمة	الخزانة ٤٩ / ٤، شواهد المغني ٧٩، ابن الشجري ٩٠ / ٢، ٩٥، ١٢٤، سيبويه ٤٢٨ / ١، [مع ١٩٥، ٨٨ / ١]
تُشبه البدرا	»	ابن قيس الرقيات	العيني ٥٤٢ / ٣
شهرًا	»	—	الخزانة ٩٢ / ٤، العيني ١٧٢ / ٢

(١) أو أنس بن زنيم. [المؤلف].

ولا نصرا	»	—	العيني ١٧٢/٣
نفعا ولا ضرا	»	—	شواهد المغني ٢٤٠
بهر	»	ابن ميادة	العيني ٥٢٣/١، شواهد المغني
فلا صبرا			٢٩٦، ابن الشجري ٢٨٦/١،
			٣٤٩/٢، سيويه ١٥٧/١، ١٩٣،
			[مع ٧٤/١]
بزوبرا	»	ابن أحمر	الخزانة ٧١/١، مع ١٣/٢،
ابن أحمر			شواهد المغني ٨١، ق (أبهر)
كان بالخلف أغدرا	»	خداش بن زهير	الخزانة ٩٢/١، سيويه ٣٩٩/١
لو تذكرا			
تحدرا	»	الفرزدق	الخزانة ٤٦٨/١، ق (برقان)،
المعورا			شواهد المغني ٩٩
× وقد كان أظهر	»	النابعة الجعدي	الخزانة ٥١٣/١، ٣١٧/٣، العيني
× أن تعقرا			٣٣٦، ١٩٣/٤، شواهد المغني
نيرا			٢٠٩، م ١٨٢/٢، سيويه ٣١/١،
× وتجارا			٣٢، ١٥١/٢، ١٧٤، [مع
× لأثارا			١٩٣/١، ١٣٧/٢]
نورا	»	أبوقيس بن الأسلت	الخزانة ٤٩/٢
وتأزرا	»	رجل من عبد مناة ^(١)	الخزانة ١٠٢/٢، العيني ٣٥٥/٢،
			سيويه ٣٤٩/١

(١) ونسب للفرزدق. [المؤلف].

بقيصرا	»	امروء القيس	الخزانة ٢/٢٤٩، ٣/٦٠٩،
× فنعذرا			٤/٣٥، ١٦١، ٢٧٣، ٣٠٠، العيني
وما كان أصبرا			٣/٦٦٨، ٤/١٦٩، ق (الأفلاج،
			بر بعيص)، ابن الشجري ١/١٩٢،
			٢/٣١٩، سيبويه ١/٤٢٧.
تصدرا	»	الأمين المحلي	الخزانة ٢/٣٢٩
أزهرأ	»	كثير	الخزانة ٢/٣٨١، سيبويه ١/٤٨٥
خشية أن أعيرأ	»	الأشعث بن عبد الحجر ق (أندرين)	
تطهرا	»	زياد الأعجم	الخزانة ٢/٥٤٨
أغبرا	»	أبو الطمحان	الخزانة ٣/٤٢٦
من الدهر أعصرا	»	[أبو حُزابة] (١)	سيبويه ٢/٣٨٧
يدعون كوثرأ	»	المخبل	الخزانة ٣/٤٢٧، سيبويه ٢/١٩١
يتحيرأ	»	—	الخزانة ٣/٦١٦
آل أبجرا	»	—	الخزانة ٤/١٠٦، مع ٢/١١٤
فيه تحدرا	»	—	ل (جوأ)
لقيصرا	»	زيادة بن زيد	الخزانة ٤/١٣٧، ٤٦٨، ٤٦٩ (٢)،
× فأقصرا			سيبويه ١/٤٩٠
أعذرا	»	عروة بن الورد	الخزانة ٤/٢١٨
قصرا	»	عاتكة بنت زيد	الخزانة ٤/٣٥١
نورأ	»	الفرزدق	الخزانة ٤/٣٧٩

(١) انظر «الأغاني» (٢٢/٢٦٨).

(٢) في الأصل: ٩.

هَجَّرَا	»	الأخطل	ق (ألجام)
أَثَرَى وَأَقْتَرَا	»	الكميت	العيبي ٨٤ / ٤
إِلَّا مَيْسَرَا	»	—	العيبي ٥٢٥ / ٣
أَطَبَّ وَأَشْعَرَا	»	ابن مقبل	ابن الشجري ٧٢ / ١
حَتَّى تَيْسَرَا			
أَخْضَرَا	»	الشَّمَاخ	الخزانة ٤٠٣ / ٤
مَصْدَرَا	»	—	الخزانة ٤١٥ / ٤
فَنَعَذَرَا	»	—	الخزانة ٤٢٨ / ٤
مَنْ تَعَذَّرَا	»	جرير	ق (إصطخر)
خَالَفَ تَذَكَّرَا	»	—	الخزانة ٥٨٨ / ٤، العيبي ٣٤٥ / ٤
الْأَحْمَقُ الْأَمَّ عَيَّرَا	»	[الكميت]	مع ٥٨ / ١، ابن الشجري ٣٠٩ / ٢
جَذَامٌ وَحَمِيرَا	»	زفر بن الحارث	العيبي ٣٨٢ / ٢، مع ١٣٧ / ٢، شواهد المغني ٣١٤
عَلَى الْمَوْتِ أَصْبَرَا			
مَبْدَى وَمَحْضَرَا	»	الطويق بن عاصم النميري	ق (بان)
وَالْتَفَتْنِ جَاذَرَا	»	الأعشى	الخزانة ٥٣٨ / ١، شواهد المغني ٢٧١، [ابن الشجري ٢ / ٢٧٤]
الْأَيَاصِرَا	»	مَقَّاس	الخزانة ٨١ / ٣
عَادَ بِالرَّشْدِ آمَرَا	»	[سواد بن قارب]	مع ٨٢ / ١، ٨٧ ^(١)
× طَاطَرَا	»	النابعة الذبياني	الخزانة ٥٧٩ / ٣، سيويه ١٨٥ / ١
× حَرَّائِرَا			
فَحَامَرَا			

(١) في الأصل: ٨٦، خطأ.

بَيْنَا الْأَصَاغِرَا	»	—	مع ١٨٨/٢، شواهد المغني ١٢٨
يَسْتَخْفُّ الْمَعَابِرَا	»	—	العيني ١٧٦/٤
شَاحِطٌ دَارَا	مديد	[عدي بن زيد]	العيني ٦٢١/٣، شواهد المغني ٢٩٠، سيبويه ١٠٢/١
عَبْرَا	بسيط	الفرزدق	الخزانة ٨١/١، ٨٧/٢، العيني ٣٢٢/٢، [مع ١٢٧/١]
عَمْرَا	»	مروان بن أبي الجنوب	الخزانة ١٩٧/٢
وَلَا اعْتَمَرَا	»	(باهلي)	الخزانة ٤٠١/٢، سيبويه ١٢/١
الْأَزْرَا	»	حوط بن رثاب	الخزانة ٨٦/٣
أَثْرَا	»	—	الخزانة ١٩٥/٣
إِلَّا بِمَا قَدَرَا	»	—	مع ١٢٥/١
مَنْ هَجَرَا	»	الفرزدق ^(١)	الخزانة ٤٥٤/٤، سيبويه ٢٣/٢
لَمْ تَزَلْ حَذَرَا	»	—	العيني ٤٢٣/٤
مَبْتَدَرَا	»	—	العيني ٢٨٧/١
يَا عَمْرَا	»	جرير	العيني ٢٢٩/٤، ٢٧٣، شواهد المغني ١٧، ٢٦٨، [مع ١٥٥/١]
نَجُومُ اللَّيْلِ وَالْقَمَرَا	»	—	٢٠٥/٢
وَالْخُلْدُ فِي سَقَرَا	»	بجير بن زهير؟	العيني ٤٨٩/٣، [مع ٦٧/٢]
يَزْدَادُ تَنْوِيرَا	»	—	الخزانة ١٦٩/٢، ٣٣٠، العيني ٣٩٦/٣، شواهد المغني ٢٩٨
أَخَاكَ بَشْرَا	وافر	بشر بن عوانة الأسدي	ابن الشجري ١٩٢/٢

(١) أو الأخطل. [المؤلف]

الديارا	»	المجنون	الخزانة ٢/١٦٩، ٢٣٦
أحد ضرارا ^(١)	»	—	شواهد المغني ٣٠٣، مع ٣٤/١
وتستطارا	»	عترة	الخزانة ٢/٢٠٠، ٣/٣٥٩، ٣٧٧،
الحرارا			٤٧٧، ٤٨٩، ٥٦/٤، العيني
			٣/١٧٤، ابن الشجري ١/١٩،
			[٢٢، مع ٨٠/٢]
فطارا	»	الراعي	الخزانة ٢/٢٢٣، ٤/٢٥٠
واستعارا			
تعارا	»	ابن أحمر	الخزانة ٢/٣٧١، ابن الشجري
× حوارا			٢/٣٠٢، سيبويه ١/٤٣١
أم عسفوا الكفارا	»	—	العيني ٣/٤٩٠، [مع ٦٨/٢]
سلبناه الإزارا	»	عمير بن عمارة التيمي	شواهد المغني ١٧٧
سارا	»	—	الخزانة ٣/٦٠٢
ولا افتقارا	»	—	شواهد المغني ٢٤٣
خمارا	»	شمعلة بن أخضر	الخزانة ٤/٣٢
[حراء نارا]	»	جرير	سيبويه ٢/٢٤
× استعارا	»	امرؤ القيس والتوعم ق (أضاح)، شواهد المغني ٨،	
عشارا			سيبويه ٢/٢٨
بصاحبهم خبيرا	»	—	العيني ١/٥١٩
مهدوا الحجورا	»	سُلَمي	العيني ١/٤٢٩، ابن الشجري
			٢/٣٠٨، [مع ٥٧/١]

(١) ذكره المؤلف في موضعين، جمعت بينهما.

أذفرا	كامل	المتنبى	الخزانة ٣/٣٧٧
كما ترى	»	ابن سناء الملك	الخزانة ٤/٥٢٨
حتى تعذرا	»	—	مع ٨٢/٢، شواهد المغني ٢٢٩
مخافة أن أوسرا			
أن تذلل وتقهرها	»	—	ابن الشجري ٢/٣٥
جريرا	»	الراعي	الخزانة ١/٣٤
ومزورا	»	جرير	الخزانة ٢/١١٤، العيني ٣/١٤٤،
كلا كلا وصدورا			سيبويه ١/٨١، ٣٥٣، ١٣٨/٢
قتيرا			
مذكورا	»	ليلى	الخزانة ٣/٣٣
[بعدك مورا	»	الأحوص	سيبويه ١/٣١٢]
على الثلاث كسيرا	»	—	شواهد المغني ٢٤٨، ابن الشجري
			٥٦/١
كلما قدرا	» أخذ	—	العيني ٢/٣١٣، مع ١/٢٠٧،
			شواهد المغني ٢٨٠
فراقها قهرا	»»	القلب العنبري؟	شواهد المغني ١٤٥
وأكبرا	رجز	—	الخزانة ٣/٤٨٧، ٥٠٠
أن يهجرا	»	—	العيني ٣/٣٥٣، [مع ٢/٤٠]
فيجبرا			
[الخنزرا	»	—	سيبويه ٢/١٨٥]
[غائرا	»	العجاج	سيبويه ١/٤٩]

اليتيم بطرا	»	—	مع ٢/٢٤٢، ٦٥ (١)
كرا	» منهوك	—	الخزانة ١/٣٩٤
أن يضجرا	سريع	—	العيني ٣/٣١٧، م ٢/١٤٧، ٥٥، [مع ١/٢٠٢]
سُطْرَن سَطْرَا	» مشطور	رؤية	الخزانة ١/٣٢٥، العيني ٤/١١٦، شواهد المغني ٢٧٤، م ٢/٨٧، سيبويه ١/٣٠٤ (٢)، [مع ١/٢٠٥، ٢/١٥٣]
اللذانِ فَرَا	»	—	الخزانة ١/٣٥٨، العيني ٤/٢١٥، ابن الشجري ٢/٣٠٥، [مع ١/١٥١]
لكانت برّا	»	—	مع ١/٥٦، [الخزانة ٢/٤٩٨، ابن الشجري ٢/٣٠٥]
مشمخرا	»	أبو النجم	الخزانة ١/٤٠٧، ابن الشجري ١/٤٨
حرّا	»	—	سيبويه ٢/٣٢٣
شرا	»	—	الخزانة ٢/٤٩٨
في عَيْرِها الكِمَرَى	»	العجاج؟	العيني ٢/٢١٠
صخرا	»	—	سيبويه ٢/١٨٨
أن تبورا	»	—	
[ويمشي تيرا	»	—	

(١) في الأصل: ٢٤١، خطأ.

(٢) في الأصل: ٣٠٥، خطأ.

شَطِيرًا	»	[رؤبة]	الخزانة ٥٧٤/٣ ^(١) ، العيني
أو أُطِيرًا			٣٨٣/٤، شواهد المغني ٢٦، [مع
			٦/٢]
بَرًّا	»	—	ابن الشجري ٣٨٢/١
مَكْرًا			
السلمي فَرًّا			
قرة وقارا	»	الأغلب	العيني ٥٥١/١
نبطًا أنصارا	»	[العجاج]	ابن الشجري ٣٧١، ٧٩/١
والأصحارا	»	العجاج	الخزانة ١٢٤/١
[مختارا	»	العجاج	سيبويه ٣٥/١]
[نزارا	»	رؤبة	سيبويه ١٩١/١]
[زَبْرًا	»	صفية بنت عبد المطلب	سيبويه ٤٨٨/١]
عصرا	منسرح	الرُّبْع بن ضبع	الخزانة ٣٠٨/٣، ١٠/٤، العيني
ومولدي حجرا			٣٩٧/٣، ابن الشجري ١١٨/٢،
× إن نفرا			سيبويه ٤٦/١، مع ٦٠/٢، م
× الرياح والمطرا			١٩٦/٢
من جماعنا وطرا			
افتخارا	خفيف	رؤبة	الخزانة ٤٤/١، شواهد المغني
			٢٠
تحلّ الإزارا	»	—	شواهد المغني ٩٤
أم حمارا	»	—	شواهد المغني ٢٠٣

(١) في الأصل: ٤٧٥، خطأ.

والفقيرا	»	عدي بن زيد ^(١) الخزانة ١/١٨٣، ٢/٥٣٤،
		٣/١٨٢، ٤/٥٥٢، شواهد
		المغني ٢٤٦، ٢٩٦، ابن الشجري
		١/٢٤٣، ٢٨٨، سيبويه ١/٣٠
أين المصيرا	»	ابن الشجري ١/٣٢ —
الفجورا	»	الكميت ابن الشجري ١/٢٣، ل (رناً)
كوني عقيرا	»	أمية بن أبي الصلت العيني ٤/٣٧٧
[المهجورا]	»	— الخزانة ٢/٢٠٨
ناشطاً مدعورا	»	كعب بن زهير الخزانة ٣/١٦٣، [سيبويه
		١/٤٣٤]
البيقورا	»	أمية بن أبي الصلت شواهد المغني ١٠٦، ٢٤٧، ابن
		الشجري ٢/٢٤٦
جعفرا	متقارب	— الخزانة ٣/٢١٢
عشارا	»	الكميت الخزانة ١/٨٢، ل (ضاضاً)،
× وتلقي الإزارا		سيبويه ٢/٦٠، [مع ١/١٨]
× وأبرحت جارا	»	الأعشى الخزانة ١/٥٧٥، ٢/٣٠، ١٨٢،
اغترارا		٣/٢٤١، ٢٥٣، ٣٧٧، ٤/٤٧،
عشارا		شواهد المغني ٢٤٠، سيبويه
		١/٢٩٩
× أولى فزارا	»	عوف بن عطية بن الخرع الخزانة ٤/٢٠، سيبويه ١/٣٣١
مغارا		

(١) ونسبت لابنه سواده. [المؤلف].

ويومًا فرارا	»	—	ابن الشجري ٢٤٦/٢
بالليل نارا	»	أبو دواد	الخزانة ٤/١٩١، ٣٩٤، العيني ٣/٤٤٥، شواهد المغني ٢٣٩، ابن الشجري ١/٢٩٦، سيويه ٣٣/١
ينادي جهارا	»	—	العيني ٣/٢٤١، شواهد المغني ٢٩١
× ريحا دبورا	»	الأعشى	الخزانة ١/٣٢، م ١٥١/٢، سيويه ٢/٢٠، [مع ١/١٨٩]
هريرا			

- رَه -

مفاقره	طويل	النابعة الذبياني	الخزانة ٣/٥٥٦
بُقْدَسٍ أواره ^(١)	»	زهير	ق (أواره، أوريشلم)
المغيره	وافر	—	الخزانة ٢/٢١١
× بالحجاره	كامل مجزوء	الأعشى	الخزانة ١/٨٣، ٢/٢٤٦، ٥٧٨، ٣/١٣١، ١٤٠، العيني ٣/٤٥٣، ٦٣٨، ق (أواره، أوريشلم)، سيويه ١/٩١، ٢٩٥
× الجزاره			
جاره			
الإشاره	»	الصَّلَتان الفهمي	الخزانة ١/٣٠٨، ٣٢١
زراره	»	عمرو بن مَلْقَط	الخزانة ٣/١٤٠
جئت المغيره	»	أبو دهبل	الخزانة ١/٤٥٣، ٤/١٠٦، العيني ٤/٣٥، [مع ٢/١١٤]
وأخو العشيره			

(١) القافية: «أواره». فينبغي أن تذكر مع التاء المكسورة.

من حمير خنزره	رجز	[الأعور بن براء] سيبويه ١٠٦/١، ٢٩٣ (١)
ماتتان كمره		
حيدره	»	ينسب لعللي عليه السلام الخزانة ٥٢٣/٢، [٥٣٤]، ابن الشجري ١٥٢/٢، [مع ١/٦٢]
يا عنتره	»	عنترة بن عروس الخزانة ٣٢٩/٤
في عومره	»	العيني ٢٩/٤ (٢)
بئس المره		
مسحفره	» منهوك	امروء القيس الخزانة ١٦٢/١، ٦١٢/٣، العيني ٩٦/١، ق (أنقره)
مئعنجره		
الهجين عنتره	»	ابن الشجري ٩٠/٢
مُفِيضًا خيرَه	رمل	الخزانة ٤٦/٢، ١٣٨/٣، شواهد المغني ١٥٦
صَمْرَه	س مشطور	الحمراء بنت ضمرة الخزانة ١٤٢/٣
سَبْرَه	»	سبرة بنت عمرو الخزانة ١٥٥/٤
ابن داره	»	زُميل الخزانة ٢٩٤/١، ٥٦١/٤
العذره	خفيف	الخزانة ٣٨١/٤
- رَهَا -		
شِرارها	رجز	صخر أخو الخنساء الخزانة ٢٠٩/١

(١) في الأصل: ٢٨٣، خطأ.

(٢) كتب الجزء والصفحة في خانة الخزانة، خطأ.

- ر -

من فِهر	طويل	الفضل بن العباس اللهي	الخزانة ٩٨ / ١
على العَشْرِ	»	عُتَيْبَة بن مرداس	الخزانة ١٠٤ / ١
والفزر	»	موسى بن جابر الحنفي	الخزانة ١٤٦ / ١
على جمر	»	نهشل بن حَرِّي	الخزانة ١٥١ / ١
بدري	»	—	الخزانة ٢٦٩ / ١
وبين أبي عمرو	»	حَبَّان بن قيس	ق (الأودات)
أبي بكر	»	الحطيئة	الخزانة ٤٠٩ / ١، العيني ٤٣٢ / ٢
بالحجر			
والهجر	»	»	الخزانة ٤٢٣ / ١
أوقَح والغَرَّ	»	أم الضحاك الضباية	ق (أوقح)
من سَفَاهَتِهِ كسري	»	ابن أبي النُّبَّة الثَّقفي	الخزانة ٥٣٠ / ١، شواهد المغني ٢٦٤
من الجمر	»	أبو العميثل	الخزانة ٣٠٩ / ٢
على عمرو	»	الفرزدق ^(١)	الخزانة ٣٨٨ / ٢، [سيبويه ٣٥٧ / ١]
لدى جانب الجسر	»	عبيد الله بن الحرّ	ق (باجسرى)
شُرِّد دُعر			
يصيد ولا يدري	»	الأخطل	الخزانة ٤٠١ / ٢، ٤١٨ / ٤
عن الغدر			
راغية البكر			

(١) نسبه سيبويه لجري.

شَفَرُ	»	ذو الرمة	الخزانة ٣/٢٩٨، ٤٨٣، ق
الخمير		(أذرح)	
لسعد ابي عمرو	»	حَسَّان	العيني ١/٣٩٣
يا قيس عن عمرو	»	راشد بن شهاب	العيني ١/٥٠٢، ٣/٢٢٥، [مع ١/٢٠٩، ٥٣]
التعشُّر من يُسَر	»	—	العيني ٣/٢٣٣
حالب يمري	»	—	شواهد المغني ٩٤
لا سبيل إلى الصبر	»	—	العيني ٣/٦٦٢، [مع ٢/١٢١]
أزمة الدهر	»	—	العيني ٣/٦٣١
قبائلها العَشْر	»	النواح الكلابي	الخزانة ٣/٣١٢، العيني ٤/٤٨٤، سيبويه ٢/١٧٤، [مع ٢/٢٠٤]
دَمِثْ مُثْرِي	»	هلال بن الأشعر المازني ق (إهالة، فليج)	
تجري	»	—	الخزانة ٣/٣٤٤
ولا بَكَر	»	ابن فَسْوة ق (إنبط)	
بني نصر	»	—	الخزانة ٣/٣٨٠
× هنّ يتركن للفقر	»	هُدبة	الخزانة ٤/٨٦، العيني ١/٣٣٤، شواهد المغني ٩٦، ٢٤٣، ابن الشجري [١/٣٣٤]، ٢/٢٣٦، سيبويه ١/٧٢، ١٣١
وهو لا يدري			
× فنصبر للصبر			
لَيَمُنُّ اللهُ ما ندري	»	نُصِيب	مع ٢/٤٤، شواهد المغني ١٠٤، سيبويه ٢/١٤٧، ٢٧٣
[سراييلها الخضر]	»	—	سيبويه ١/١٦٧

من بكر	»	الرحال	الخزانة ٤/١٩٩، العيني ١/٤٩٣
بالشّفر			
من الصّخر	»	—	شواهد المغني ٣٢٥
العمر	»	—	الخزانة ٤/٣٣٤
من ثمن الشكر	»	بنت زهير	شواهد المغني ٢٥٦
وأبا بكر	»	خداش بن زهير	الخزانة ٤/٣٣٨
والخضر			
عِدَى آخِرَ الدهر	»	[الأخطل]	ابن الشجري ٢/١٥١
الشّبر	»	—	الخزانة ٤/٥٥٩
الخدائع والمكر	»	—	مع ١/١٢٩
شبه البدر	»	قيس بن ذريح	الخزانة ٤/٥٨٠، شواهد المغني ١٨٤
بالخمر			
ذا الخيانة والغدر	»	—	العيني ٤/٤٧٥، ابن الشجري ١/٣٥٣
فأسكتها هدرى	»	—	شواهد المغني ٣٠٧
في العسر واليسر	»	—	العيني ٣/٤٢١
[أهل] الخيانة والغدر	»	—	العيني ١/٤٢٢، شواهد المغني ٢٤٤
من الصبر	»	يحيى بن طالب الحنفي	العيني ١/٣٠٥
أخا يُسر	»	أبو الهول	ابن الشجري ١/٩
من الفقر			
بالتحيل والمكر	»	زيّان بن سيّار الفزاري	العيني ٢/٣٧٤، شواهد المغني ٣١٢، [مع ١/١٣٢]

ابن الشجري ١٦٠ / ١	المتنبى	»	مسكر السكر
الخزانة ١٤٢ / ١	أبو الطمحان	»	المكفر
الخزانة ٢٣٩ / ١	يُنسب للثريا	»	وعنبر
الخزانة ٤٧٢ / ٢، ٤٢٣ / ١	عامر بن الطفيل	»	مُدبر
الخزانة ٣٥٨ / ٢	مُسافع بن حذيفة العبسي	»	ومنكر
الخزانة ٥٥١ / ٢، ابن الشجري ٥٠ / ١	ليلى [الأخيلية]	»	مع المتغور
الخزانة ٢٤٤، ٢٤٠ / ٣	سادنُ العزى	»	وشمري
العيني ٥٨٨ / ٤، الخزانة ٣٢١ / ٣	(أبو جندب الهذلي)	»	الساق مئزري
العيني ٦٥٠ / ٣، الخزانة ١٩٦ / ٤	عروة بن الورد	»	مَجزَر
الخزانة ٢١١ / ٤ (١)	—	»	فأجدر
شواهد المغني ٩٤	نافع بن خليفة	»	وأبشر
الخزانة ٤٣٢ / ٤	أم النحيف	»	موطن الصبر نصبر
العيني ١٣٨ / ٤، الخزانة ٤٥٠ / ٤ (٢)	الأسود بن يعفر	»	فاصبر
شواهد المغني ٥١، سيبويه ٤٨٥ / ١		»	ابن منقر
الخزانة ٣٦٣ / ١	يروى لزيد بن حارثة	»	المشاعر
الخزانة ١٨ / ٢، ابن الشجري ٣٦٠ / ١	الشَّنْفري	»	خامري أمّ عامر

(١) في الأصل: ٣١١، خطأ.

(٢) وقيل: اللعين، وروي نحوه لأوس بن حجر. [المؤلف].

وقيس بن جابر	»	زيد الخيل	الخزانة ٢/٤٤٧، سيبويه ٢/٩٧
ماطر	»	سلمة بن الخرشب	الخزانة ٣/٢٦، ٤/١٧٦، ق
وحازر		(بتيل)	
× الليل زائر	»	ذو الرمة	الخزانة ٣/٢٩٦، ل (طراً)،
المقادر			سيبويه ١/٢١٢
واعتزينا لعامر	»	الراعي	سيبويه ١/٣٩١
مادر	»	—	الخزانة ٣/٣٦٦
ناظر	»	ليلي	الخزانة ٤/٩٩، ل (ب و أ)
أم جابر	»	النابعة الذبياني	الخزانة ٤/١٢٨، ق (برقة صادر)
من سليم وعامر	»	الأخطل	الخزانة ٤/١٤٣، مع ٢/١٧٨،
× كِلَابٌ خَامِرِي أُمّ عامرٍ			سيبويه ١/٢٥٩، ش ١/٤٨٦
الشواجر	»	الجحّاف	الخزانة ٤/١٤٣، مع ٢/١٧٨
الغوابر	»	—	ابن الشجري ٢/٢٣١
بعد كابر	»	يماني	الخزانة ٤/٢٤١، ابن الشجري
			٢/٢٨٣، ٢٧٠
بعد كابر	»	حماسي	الخزانة ٤/٢٤١
إلا لصابر	»	—	العيني ٤/٣٨٤، شواهد المغني
			٧٤، [مع ١/٧]
المشافر ^(١)	»	الفرزدق	الخزانة ٤/٣٧٨، ٤٩٣، شواهد
			المغني ٢٣٩، سيبويه ١/٢٨٢،
			[مع ١/١١٤، ١٩١]

(١) الصواب: «مشافره». [المؤلف].

ناثر	»	—	سيبويه ٢٥٣/١
عاشر			
بن عمرو بن عامر	»	—	ل (شناً)
ناظر	»	ابن أبي الحديد	الخزانة ٥٢٨/٤
ريح الأعاصر	»	زياد الأعجم	العيني ٤٢٠/٢، [مع ١٣٧/١]
من عمير بن عامر	»	—	العيني ١٧٩/٤
من حنين الأباغر	»	—	العيني ٢٧٥/٣، [مع ٣٥/٢]
بالخدود النواضر	»	العُتبي	العيني ٤٧٣/٢
بالكراكر	»	ليلى الأخيلية	شواهد المغني ٢٠٢
لِوَبَار	»	دُعَيْمِص	الخزانة ٣٥٠/١
بنهار	»	المتنبي	ابن الشجري ٦٠/١
يُفَشِّ بِكَبِير	»	[معاوية الأسدي]	الخزانة ٤٤٢/٢، ٦٢٣/٣، ٦٢٥، العيني ٤٠٠/٤، شواهد المغني ٢٨٤
الصباح جسور	»	حسان	العيني ٣٥٨/٣
والسَّمُر	بسيط	الحسين ^(١)	الخزانة ٤٥/١، ٩٥/٤، العيني ٤١٦/١، ٦٤٣/٣، ٥١٨/٤، شواهد المغني ٣٢٤، ابن الشجري ١٣٠/٢ ^(٢) ، [مع ٤٩/١، ٥٠، ٢٢٩، ١١٩/٢]
من البشر			

(١) ابن عبد الرحمن العريني. وقيل: لثقفى يقال له كامل. ونسب للعرجي. [المؤلف].

(٢) في الأصل: ٣٠/١. خطأ.

غَيْر	»	نسب لورقة بن نوفل	الخزانة ٤١ / ٢
مُنْجَحَر	»	الفرزدق	الخزانة ٣٧٢ / ٣
الْغَيْر	»	المعري	الخزانة ٣٧٧ / ٣
الناس بالقمر	»	عمر بن أبي ربيعة ^(١)	الخزانة ٦٣٨ / ٣، العيني ٨٨ / ٤، شواهد المغني ١٧٥، [مع ١٥٥ / ٢]
بالسُّور	»	الراعي والقتال	الخزانة ٦٦٧ / ٣، ق (أمر)، شواهد المغني ١١٦، ٣٤، م ١٨٨ / ٢، ل (جزأ، قرأ)
من الظفر	»	التهامي	الخزانة ٨ / ٤
من الشجر	»	ابن أحمر ^(٢)	الخزانة ٩٤ / ٤، شواهد المغني ٣٠٨
على الأثر	»	ابن المعتز	الخزانة ٤١٧ / ٤
بين الله والمطر	»	الورل ^(٣) الطائي	شواهد المغني ١٠٦، ٢٤٧
على قدر	»	جرير	الخزانة ٤٢٤ / ٤، العيني ٤٨٥ / ٢، ١٤٥ / ٤، شواهد المغني ٧٠، ابن الشجري ٣١٧ / ٢، [مع ١٨١ / ٢]
ما شئت من ظفر	»	—	مع ٤٦ / ١

(١) أو كثير. [المؤلف].

(٢) وروي نحوه لأبي حية. [المؤلف].

(٣) في الأصل: «الودك» خطأ.

على العفر	»	رجل من جزم	الخزانة ٥٠٥ / ٤
× في عورة الدبر	»	ابن مقبل	مع ٨٣ / ٢، شواهد المغني ٣٢٨،
في السحر		ق (أسن، أقر)، ابن الشجري	
بالسحر		٣٦٧ / ١، سيويه ٩٤ / ١	
صفو بلا كدر	»	—	العيني ٤٤٧ / ١، ٤٧٩ / ٤، [مع ٦٨ / ١]
بالنار	»	الكميت	الخزانة ٨٧ / ١، ٧٩ / ٤
وأغوار			
نظار	»	النابعة الذبياني	الخزانة ١١١ / ١، ٤٤٣، ١٤٢ / ٢،
وأظفار			٣٣٢، ٦٠ / ٣، ٦٥، ١٣٤ / ٤،
أكوار			العيني ٤٤١ / ٤، ق (أقر، أم
× دوار			صبار)، شواهد المغني ٢١٣،
× [أم عمار]			سيويه [١٤٤ / ١]، ١٥٠ / ٢،
بالنار	»	كليب وائل	الخزانة ١٥٧ / ١، ٢٥٤ / ٣،
× يالللناس من عار	»	ابن دارة	الخزانة ٢٩١ / ١، ٢٩٣، ٥٥٧،
للعار			٣ / ١٤٤، ٤ / ١٦٩، ٥٦١، العيني
			٣ / ١٨٦، ابن الشجري ٢ / ٢٨٥،
			سيويه ٢٥٧ / ١
منظور بن سيار	»	[جرير]	سيويه ٤٨ / ١، ٨٦،
أقدار	»	أبوقيس بن الأسلت	الخزانة ٤٩ / ٢
(؟ وإعذار)			

لم يوفون بالجار	»	—	الخزانة ٦٢٦/٣ ^(١) ، العيني ٤٤٦/٤، شواهد المغني ٢٣١، ٢٥٨، [مع ٧٢/٢]
ابن عمار	»	الفرزدق	سيبويه ٢٣٧، ١٤٨/٢
يجري بمقدار	»	الأخطل	الخزانة ٦٥٩/٣ ^(٢) ، شواهد المغني ٤٦، ٢٢١، ابن الشجري ٢١٠/١، سيبويه ٤٥٠/١، [٢٣١/٢]
الساوي	»	—	الخزانة ٢٤٢/٤
ناري	»	الأحوص	الخزانة ٣٠٤/٤، سيبويه ٤٦٣/١
× وأيساري			
× رافعاً ناري			
× على الجار			
أيما إلى نار	»	النحيت ^(٣)	الخزانة ٤٣١/٤، العيني ١٥٣/٤، شواهد المغني ٦٧
على سمعان من جار	»	—	الخزانة ٤٧٩/٤، العيني ٢٦١/٤، شواهد المغني ٢٦٩، ابن الشجري ٣٢٥/١، ١٥٣/٢، سيبويه ٣٢٠/١، [مع ١٥٠/١، ٨٦/٢]

(١) في الأصل: ٦٢٦/٢، خطأ.

(٢) في الأصل: ٦٥٩/٢، خطأ.

(٣) وهو سعد بن قرط الجذمي. [المؤلف].

بنو الإيموان بالعار	»	القتال الكلابي	سيبويه ٩٩/٢، ١٩٢، ابن
			الشجري ٥٣/٢
من النار	»	مساور بن هند	الخزانة ٥٧٣/٤
ابن دينار	»	المَرَّار الأسدي	الخزانة ٥٧٤/٤
حزاً بمنشار	»	أبو كلبة	شواهد المغني ٨٥
الباب والدار	»	—	ابن الشجري ٣١٨/١
عن حرمة الجار			
جَرَّار	»	الأعشى	ق (الأبلىق، بأنقيا)، ابن الشجري
			٨٠/٢
إلا الله بالنار	»	—	العيني ٤٩٢/٢
عن النار	»	ذو الرمة	العيني ٤١٢/١، شواهد المغني
			٥٢
غير مكفور	»	أبو زيد	مع [١١٦/١]، ٥٩/٢، شواهد
			المغني ٣٢٢، سيبويه ٢٨١/١
بالإحسان والخير	»	الفرزدق	الخزانة ١١٥/١، ٤٠٩/٢، ٥٤٧،
مخَّهَّارير			العيني ٢٧٤/١، [١٣٧/٣] برواية
محاسير			«والدين» خطأ، مع ١٩٦/١،
× ذات توغير			٧٧/٢، شواهد المغني ٢٥٢، ابن
الدهارير			الشجري ٤٠/١، ٣١٢/٢،
× بعد المَحَلِّ مطور			سيبويه ٢٦٩/١، [٤٣٧]

الجمانخير	»	حسان ^(١)	الخزانة ١٠٣/٢، العيني ٣٦٢/٢،
العصافير			شواهد المغني ٧٥، ابن الشجري
التناير			٨٠/٢، ل (فجأ)، سيبويه
			١/٢٥٤، ٣٥٨، [مع ١/١٤٨]
مشكور	»	—	الخزانة ٣٥/٤
هزة الغيور	»	أبو المرجى ^(٢)	ابن الشجري ٦٣/٢
من آل عمرو	وافر	العرجي	الخزانة ٤٧/١
يا ابن عمرو	»	—	سيبويه ١٧٠/١
من بني سعد بن بكر	»	—	الخزانة ٣٥٣/١
نوفل ابن جسر	»	[الفارعة]	سيبويه ١٤٧/٢
وابن بشر	»	صخر أخو الخنساء	الخزانة ٤٧٤/٢
إجمال صبر	»	دريد بن الصمة	الخزانة ٤٤٢/٤، العيني ١٤٨/٤،
			سيبويه ١/١٣٤، ٤٧١، [٦٧/٢]
أطوي بجمر	»	[عمرو بن قيس]	مع ٨٤/١
أبا صخر بن عمرو	» ^(٣)	[يزيد بن سنان] ^(٤)	مع ٢/٢٤٠، سيبويه ١٤٨/٢
كان قدرني	»	[»]	ابن الشجري ٣٥٠/١
يا أخا سعد بن بكر	»	—	العيني ٤٨٠/٤
قبح الحمار	»	يزيد بن مفرغ	الخزانة ٢١٠/٢

(١) ويروى لخداش بن زهير. [المؤلف].

(٢) من أهل البطيحة. [المؤلف].

(٣) ذكر أن بحره «بسيط» خطأ.

(٤) كما في «فرحة الأديب» (ص ١٢٢)

مقيّدة الحمار	»	[فاخته بنت عدي] ابن الشجري ٨٠ / ٢، سيويه
أو إياك حار		٣٨٠ / ١
المزار	»	معدان الطائي الخزانة ٢ / ٢٩٦
أجيج نار	»	— ق (أورشلم)
هاتا بدار	»	عمران بن حطّان الخزانة ٢ / ٤٤٠، شواهد المغني
		٣١٣، سيويه ١٣٩ / ٢
بأرماح قصار	»	عبدالرحمن بن سلامة الخزانة ٣ / ١٦٧
فزار	»	الكميت بن ثعلبة الخزانة ٣ / ٣٦٥، ٤ / ٤٨٥
أن تُضاري	»	زياد الأعجم الخزانة ٣ / ٥٢٤، شواهد المغني
ولا قصارٍ		٧٤
أو جُبار	»	— العيني ٤ / ٣٦٧، [مع ١ / ١١]
[بلدٍ قفار]	»	النابعة الجعدي سيويه ١ / ١٠٩
العلماء جَيْر	»	— ابن الشجري ١ / ٣٧٤ ^(١) ،
		٣٢٤ / ٢
تحوري	»	المهلل الخزانة ١ / ٣٠٣، ٣ / ٥٢٠،
مدير		٤ / ٥٢٥، العيني ٤ / ٤٦٣، شواهد
		المغني ٢٢٤
نذور	»	— الخزانة ٢ / ٤٨٢
الفقير	»	أبوقيس بن الأسلت الخزانة ٢ / ٤٧
السعير	»	رُشيد بن رُميَض الخزانة ٣ / ٢٠٩، العيني ١ / ٥٠٠،
		شواهد المغني ١٥١

(١) في الأصل: ٣٧٥، خطأ.

الذكور	»	[قطيب بن سنان]	الخزانة ٤١٣/٣
المنير	»	مؤمل بن أميل	الخزانة ٥٢٤/٣
إذلال المجير	»	—	مع ١٠٣/١
وابن أبي كثير	»	[إمام بن أقرم]	ابن الشجري ١/٣٤٤، سيبويه
حذر الصقور			٢٥٤/١
بكتتي كبير	»	—	مع ٢٣٠/٢
والطفل الصغير	»	—	العيني ١٣٢/٣، مع ١٩٧/١
بني النضير	»	حسان؟	العيني ١٢٠/٣، [مع ١٧١/١]
ملجزيرة كالشعير	»	عمر بن إلاه	ابن الشجري ١/٩٦
شهرزور			
[كذب وزور]	»	عروة بن الورد	سيبويه ١/٢٥٢
الأزور	كامل	متمم	الخزانة ٢٣٧/١
الضممر	»	ابن هاني	الخزانة ١/٤٤٦، ٤٦٠
المدير	»	صخر أخو الخنساء	الخزانة ٢/٤٧٤، [مع ٧/١]
منكر	»	أعصر ^(١)	الخزانة ٣/٢٦٦
والأعصر			
مقصر	»	حماسي	الخزانة ٣/٢٩٤
المنذر	»	أوس بن حجر	الخزانة ٣/٢٩٩
معمر	»	أبو كبير	الخزانة ٣/٥٨٨، ٤/١٦٧، ٤٢١،
الشباب المدير		شواهد المغني ٨٣، ابن الشجري	١١٧/١

(١) واسمه منبه بن سعد بن قيس عيلان. [المؤلف].

بنات الأوبر	»	—	العيني ١/٤٩٨، شواهد المغني
			٦١، م ١٨٤/١
مشهّر	»	سهم بن حنظلة	الخزانة ٤/١٢٥
احذر			
بسیف الأبحر	»	—	الخزانة ٤/٢٤٨
لم يَأْثُر (١)	»		
وأنت المشتري	»	ابن المولى	العيني ٣/١٢٥، [مع ١/١٧٠]
الغابر	»	يزيد بن الحكم الثقي	الخزانة ١/٥٥، شواهد المغني
كالعباب الطائر			٢٦٧
بخير باكر	»	—	العيني ٤/٢
وشباب فاخر			
عن كابر	»	—	الخزانة ٤/٢٤١
عن كابر	»	—	الخزانة ٤/٢٤٢
خمسة الأشبار	»	الفرزدق	الخزانة ١/٩٩، ٣/١٢٦،
× عشاري			٤/٢٤٢، العيني ١/٥٥٠،
× الأبكار			٣/٣٢١، ٤/٤٨٩، شواهد
× الأبصار			المغني ١٧٤، ٢٥٦، سيبويه
نهار			١/٢٥٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢/٢٠٧،
فخار			مع ١/١٨٥، [٢١١، ٢/٢٠٦]
ذو المجاز بدار	»	[مؤرج السلمي]	الخزانة ٢/٢٧٢، شواهد المغني
			٢٩٢، ابن الشجري ٢/٣٧

(١) صوابه: «لم يقصد». [المؤلف].

فجار	»	النابعة	الخزانة ٦٥ / ٣، العيني ٤٠٥ / ١،
الأكوار	»		٤٣٩ / ٢، ١٧٠ / ٣، ق (الأمرار)،
	»		ابن الشجري ١١٣ / ٢، سيبويه
	»		٣٨ / ٢، ١٥٠ / ٢، [مع ٩ / ١]
نهار	»	الربيع بن زياد	الخزانة ٣٥٩ / ٣، ٥٣٨
من الأقدار	»	[أبان اللاحقي]	الخزانة ٤٥٦ / ٣، العيني ٥٤٣ / ٣،
	»		ابن الشجري ١٠٧ / ٢، سيبويه
	»		٥٨ / ١
الأنصار	»	كعب بن زهير	الخزانة ٢٤٣ / ٤
راكد الأحجار	»	دُبيري	ق (الأنبار)
خَوَّار	»	الأخطل	الخزانة ٣٨٤ / ٤
اليدین حضار	»	الطرماح	العيني ١٨٤ / ٤
إلى رمال وبار	»		
فكان وكنت غير غدور	»	الفرزدق	سيبويه ٣٨ / ١
لجري	»	مروان بن أبي الجنوب	الخزانة ٣٧ / ١
طرق الهوى ومزور	»	—	مع ٨٩ / ١
المعدور	»	جرير	الخزانة ٤٨١ / ١، [مع ١٥٢ / ١]
ليس لي بأمير	»	—	شواهد المغني ١٩١
ما يدري	»	أحد مضمّر	الأعشى (١)
الدُّعْر	»		شواهد المغني ٢٩٧، م ١٧٠ / ٢،
	»		ابن الشجري ٢٧٨، ١٩٠ / ٢

(١) أو المسيّب بن عَلس. [المؤلف].

وآفة الجُزُر	»	خرنق بنت هفان	الخزانة ٣٠١/٢، العيني ٦٠٢/٣،
معافد الأزر			٧٢/٤، ابن الشجري ٣٤٥/١،
			سيبويه ١٠٤/١، ٢٤٦، ٢٤٩،
			[مع ١٥٠/٢]
× الذُّعر	»	زهير	الخزانة ٦١/٣، ١٢٦/٤، ٢٢٢،
وسابئ الخمر			العيني ٣١٢/٣، مع ١١٩/١،
× [لا يفري]			[١٨٦، ٣٩/٢]، شواهد المغني
			٢٥٤، ابن الشجري ١١١/٢، ل
			(عباً)، سيبويه ٣٧/٢، ٢٨٩، ٣٠٠
الحضُر	»	الخنساء	الخزانة ٢٧٧/٣
طويلة البَطْر	»	حسان	مع ١٩٤/٢
موهبة على خمر	»	—	العيني ٥٤/٤، مع ١٣٧/٢
بعد تقارب الأمر	»	[عمر بن أبي ربيعة]	شواهد المغني ١١١
الحصار		خالد بن المهاجر	الخزانة ٣٣١/١
وإضمار	هزج	الحريري	الخزانة ١١٤/٣
بالمحتنك التَّر	»	—	ابن الشجري ٨٢/١
المصعّر	رجز	[غيلان بن حُرَيْث]	سيبويه ٢٤٢/٢
[أو مصدر]	»	—	سيبويه ٣٩١/١
الأحمر	»	ابن دارة	الخزانة ٢٩٢/١
وابن الأخير	»	—	مع ٢٢٤/٢
بمعمر	»	طرفة	الخزانة ٤١٧/١، شواهد المغني
			١٣
لكأن لم تشعُر	»	—	مع ١١٨/١

فاصبري	»	عبد ناجز الإيادي	الخزانة ٨٣/٣
خيرُ دفتر	»	—	مع ٤٩/١
بعضبٍ باتر	»	—	الخزانة ٣٤٥/٢، العيني ١٧٤/٤،
وجائر		ابن الشجري	١٦٧/٢
بالعواور	»	جندل بن المثنى	العيني ٥٧١/٤، [سيبويه ٣٧٤/٢]
وقاح الحافر	»	—	العيني ١٣٤/٣
[الزاجر	»	—	سيبويه ٤١٣/٢]
بالمشافر	»	—	العيني ١٦٦/١
يوم ماطر			
بخير باكر	»	—	العيني ٢/٤، [مع ١٠٨/٢]
وشبابٍ فاخر			
[الخمر	»	أزدي	سيبويه ٢٥٣/١]
القمر			
انتظاري	رمل	عدي بن زيد	الخزانة ٥٩٤/٣، ٤٦٠/٤، ٥٢٤،
× اعتصاري			العيني ٤٥٤/٤، شواهد المغني ٢٢٥، ل (حكاً)، سيبويه ٤٦٢/١،
			[مع ٨١/٢]
× المئزر	سريع	الأقيشر ^(١)	الخزانة ٢٧٩/٢، العيني ٥١٦/٤،
الأشقر		ابن الشجري	٣٧/٢، ٣٨، سيبويه ٢٩٧/٢، [مع ٣٢/١]

(١) ونسبه ش [أي ابن الشجري] للفرزدق. [المؤلف]

الأعشى	»	خ الفاخر
الخزانة ١/٨٩، ٢٣٠، ٥٢٨،		أخي جابر
٢/٢١، ٤١، ١١٠، ٣/٤٦، ٥٦،		ومن ساخر
٢٤٧، ٢٥١، ٤٨٩، ٤/٢٤١،		
العيني ٤/٣٨، شواهد المغني		
٣٠٥، ابن الشجري ١/٧٥، ٣٤٧،		
٣٦٤، ٢/[١٠٥]، ٢٥٠، سيبويه		
١/١٦٣، [مع ١/٧٧، ١٦٤،		
٢/٦٥]		
[الأعشى]	»	المُهرة الضامر
مع ١/٧٧، ابن الشجري ٢/١٠٥		
سُحيم العبد	»	الصادر
الخزانة ١/٢٧٤		
أبو هشام الباهلي	»	في دار
الخزانة ١/٥٤٢		
س مشطور	»	شُعري
أبو النجم		
الخزانة ١/٢١١، شواهد المغني		
٣٢١، [ابن الشجري ١/٢٤٤، مع		
١/٣٥، ٢/٧٦]		
—	»	جُشَاتِ الفجر
ل (جشأ)		
—	»	عنصري
الخزانة ١/٢٦٩		
—	»	أم عمرو
الخزانة ١/٥٢٠		
[ابن أحمر]	»	على الظّرار
سيبويه ٢/١٧٧، ٢٠٢		
—	»	قائِ الأظفار
[أبو النجم العجلي]	»	حَذَار
ابن الشجري ٢/١١٠، سيبويه		
٢/٣٧		
[رؤبة]	»	نظار
ابن الشجري ٢/١١٠، سيبويه		
٢/٣٧		

أهل الدار	»	—	الخزانة ١/٤٨٥، ٢/١٧٢، ١٧٩، ابن الشجري ٢/٢٥٠، سيبويه ١/٨٩، [٩٩، ٩٠]
أَيْنُقْ عِكار	»	—	مع ١/٥٨
بالصرار			
قَرَقَار	»	أبو النجم	الخزانة ٣/٥٨، سيبويه ٢/٤٠
من الأوار	»	—	شواهد المغني ١٠٦، ١٠٨
بالكروور	»	العجاج	الخزانة ١/٨١، ٩٩، ٢٨٣، ٤٨٨، العينى ٤/٢٧٧، ابن الشجري ٢/٨٨، سيبويه ١/١٨٥، ٣٢٥، ٣٣٠، ٢/٩، ٢٣٢، ٣٥٦
جمهور			
المحبور			
الهبور			
[محبور]			
الشُّور			
عذيري			
[تيقوري]			
بعيرى			
وفي مكور			
في ظُهيري	»	طائي	العينى ٣/٤٢٩، مع [١/١٨٤]، ٢/٥٣، [٢٣٠]
إلى العَصِير			
العشاء بالسَّخَر	منسرح	الرضي	ابن الشجري ١/٢٧٥
في خَفَر	»	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ٣/٥٤٦
ولا قُلامَة ظُفَر	خفيف	—	الخزانة ٢/٣٣٠
يُسْرُه بعد عُسْر	»	—	العينى ٤/٤٩٥، شواهد المغني ١٧٤، [مع ١/٢١٢]

جئمانى بُنْكَر	»	ينسب لزيد بن عمرو ^(١) الخزانة ٩٥/٣، شواهد المغني
عِشْ ضُرَّ		٢٦٦، سيبويه ١/٢٩٠، ١٧٠/٢،
		[مع ١٣٩/٢]
ذا أيسار	»	مع ٤٠/٢ —
فجانب الثرثار	»	ابن الشجري ١/١٠٠ —
أبا للكسور	»	ابن نباتة السعدي ابن الشجري ١/٩٥
في سابور		
فلبي يدي مسور	متقارب	(٥٠) الخزانة ١/٢٦٩، العيني ٣/٣٨١،
		شواهد المغني ٣٠٧، سيبويه
		١٧٦/١
والمنظر	»	حسن الخزانة ٣/٤٧
أيّد الزافر	»	خداش بن زهير الخزانة ٤/٢١
عن كابر كابر	»	حسن الخزانة ٤/٢٤١
- ره -		
إلى ضوء ناره	طويل ^(٢)	العيني ٤/٥٥٨ —
من نفره	مدید	أبو نواس الخزانة ٣/٥٧، ٣٣٠، ابن
في حجره		الشجري ٢/٣٥٣
[جريره]	رجز	غيلان بن حريث سيبويه ٢/٣١١

(١) ابن نفيل، ولابنه سعيد، ولمنبه بن الحجاج. [المؤلف]

(٢) في الأصل: «مدید»، خطأ.

- رها -

وسعيها	طويل	—	العيني ١٦٦/٤
بحارها	كامل	النمر بن تولب	الخزانة ١٦١/٤، ق (بحار)، ل
وعذارها			(ب د أ)
شاربٌ بعُقارها	« مجزوء »	—	مع ٧٨/١
من أسيرها	رجز	[أبو النجم] ^(١)	شواهد المغني ٦٠، [مع ٥٣/١]
على قصورها			

- رُ -

أم تُغر	طويل	المتنبي	الخزانة ٧٥/١
عُدُر	»	أبو تمام	الخزانة ١٧٢/١
وإن جَبَأْتُ عَقْر	»	—	ل (ج ب أ)
فلا صَبْر ^(٢)	»	ابن ميادة	الخزانة ٢١٧/١
العُسر	»	مروان بن أبي حفصة	الخزانة ٤٥٣/١
العذر	»	—	الخزانة ٤٦٩/١
بلَّله القَطَر	»	أبو صخر الهذلي	الخزانة ٥٥٣/١، ١٧٠/٢،
الدُّعُر			٦١٧/٣، العيني ٢٧٨، ٦٧/٣
من بعدنا عصر			مع ١/ [١٦٦]، ١٧٥، [٨٧/٢]،
			٢٣١، شواهد المغني ٦٢، ٧٥،
			٢٩٩، [ابن الشجري ٣٨٦/١]

(١) انظر «شرح المفصل» لابن يعيش (٤٤/١).

(٢) الرواية: «فلا صبرا»، انظره هناك. [المؤلف].

ولا أسر	»	حاتم	الخزانة ٢/١٦٢، ٤/١٧٩، ابن
الصدر			الشجري ١/٥٩، ٢/١٣٠، ٣٣٩/٢،
			[مع ١/٤٤، ٢/٥٦]
مخالطه بُهر ^(١)	»	الأخطل	الخزانة ٢/٢٩٤، سيبويه ١/٢٢٧
لبّده القطرُ	»	الرحال	العيني ١/٤٩٣
الزّهر	»	ابن المعتز	الخزانة ٢/٤٨٧
منهمُ شفرُ	»	—	الخزانة ٣/٢٩٨، [مع ١/١٩٢]
النظر الشّزر	»	—	مع ١/٨٦
العذر	»	الحصين بن الحمام	الخزانة ٣/٣١٣
الخبزُ أحسبُ والتمر ^(٢)	»	—	مع ١/١٣٦
القطر	»	[ذو الرمة]	الخزانة ٣/٤٨٣، العيني ٢/٦،
ولا نزر			٤/٢٨٥، شواهد المغني ٢١٠، ابن
			الشجري ٢/٧٨، ١٥١، ل (شناً)
يظهر السّرُ	»	الدمايني	الخزانة ٤/١٠٣
المثقفة السّمر	»	أبو عطاء	شواهد المغني ٢٨٤
في الناس والأجرُ	»	—	الخزانة ٤/١٦٠، مع ١/١٠١،
			[العيني ٢/١٣٤]
لم يثفّ له قدر ^(٣)	»	—	العيني ٤/٥٩٣

(١) بعدها في الأصل: «ولا صدر، هجر» وأحال إلى الخزانة ٤/٥٨. والصواب أنهما من بحر البسيط من قصيدة أخرى للأخطل.

(٢) انظر: «الخبز والتمر أحسب». [المؤلف].

(٣) في اللسان (نفي): «قَدري».

الخزانة ٤/ ٣٨٠، مع ١/ ١١٤	—	»	أو طلع البدر
العيني ٢/ ٣٤٣	جرير	»	ولا صدر
العيني ٣/ ٨١، شواهد المغني ٦٣، [الخزانة ١/ ١٩٣]	فائد بن المنذر الرقاشي ^(١)	»	لا خَلَّ هواء ولا خمر
العيني ٣/ ٢٧٣، [مع ٢/ ٣٥]	سلمة بن يزيد الجعفي	»	موعداه الحشر
العيني ٤/ ١٧١، ١٧٢، [مع ٢/ ١٦٩]	الزبرقان ^(٢)	»	ثاب له وفُرَّ
			يهاض بها كَسْر
			ولا جَبْر
			برائنه الحفر
ابن الشجري ١/ ١٢٦	شمعة بن فائد التغلي	»	بما فعل الدهر
ابن الشجري ١/ ١٢٣	أعشى تغلب	»	وإن بلَّها القَطَر
العيني ٢/ ٤٥٦	الفرزدق	»	السدائف والخمر
العيني ٢/ ٢١٤، [مع ١/ ١٠٩]	—	»	في خليقته أمر
الخزانة ١/ ٧١	—	»	عريان أحمر
سيبويه ٢/ ٢٧	—	»	في معدَّ مخيَّر
الخزانة ١/ ٧٥	ابن نباتة المصري	»	يذكر
الخزانة ١/ ١٨١، ٢/ ١٣٣، مع ١/ ١٠٢، سيبويه ١/ ٣١	الفرزدق	»	ولا متيسر
الخزانة ١/ ٣٧٣، العيني ٤/ ٢٩٠، ابن الشجري ١/ ١٢٦، ٢/ ٨٨، سيبويه ١/ ٣٤٣	زهير	»	بالغيب تُذكر

(١) عند العيني: «القشيري».

(٢) أو خالد بن الصليقان. [المؤلف].

الخرزانة ١/٥٠٠، ٣/٥٩٢،	جميل	»	× والمتغور
٤/٢٨٦، ٤٨٣، العيني ٤/٤٠٧،			حيث تنظر
شواهد المغني ١٧٠، سيبويه			
١٥١/١			
الخرزانة ٢/٤٨	أبو قيس بن الأسلت	»	فتعذر
الخرزانة ٢/٢٣٢، ٤/٩١، ٤٨٠،	ذو الرمة	»	هوبر
مع ٢/٦٤، ابن الشجري			يتذكر
١٥٣/١، سيبويه ٢٢٣/١			× يتمرمر
الخرزانة ٢/٣٨٢، العيني ٢/٣٨٠،	كثير	»	لا يتغير
شواهد المغني ٢٣٥			بعدك منظر
الخرزانة ٢/٤٠٤	—	»	معبر
الخرزانة ٢/٤٢٠، ٣/٤٣، ٣١٢،	عمر بن أبي ربيعة	»	قد يتغير
٤/٥٥٢، العيني ١/٣١٤،			× [ومعصر]
١٥/٢، ٤٨٣، شواهد المغني			
٦٣، ١٧٠، ابن الشجري ٢/٨٧،			
سيبويه ٢/١٧٥، [مع ١/١١٣،			
٢/٨٤، ٢٢٦]			
سيبويه ١/٣٩٥	قيس بن ذريح	»	أنت أقدر
الخرزانة ٢/٤٨٧	نصيب الأصغر	»	يزهر
الخرزانة ٣/٥٦	حسان	»	ومفخر
سيبويه ٢/١٧٥	القتال الكلابي	»	من ثلاث وأكثر
الخرزانة ٣/٢٣٠، شواهد المغني	أبو المضراب	»	وتزهر
١٠٧			

أجدر	»	تأبط شراً	الخزانة ٣/٣٥٦، ٥٤٠، ٩٠/٤،
وهي تصفر			العيني ٢/١٦٥، ٣/٤٨٦، شواهد
			المغني ٣٢٩، م ٢/١٧٣، [مع
			١/٢٢، ١٠٧، ٢/٦٧]
من حيث يحذر	»	أبو العتاهية	الخزانة ٣/٤٥٧، ٤/٣٢٧
ما كان يحذر	»	—	مع ١/١٧٧
أنور	»	—	الخزانة ٣/٤٨٧
والصغير فيكبر	»	—	الخزانة ٣/٥٨٨، ٤/٤٢١، مع
			١٧٢/٢
أم لست تصبر	»	—	شواهد المغني ٢٨٨
وشرٌ ميسر	»	أبو زيد	مع ١/١٦٢، سيبويه ١/١٥٧
المرزبان المسور	»	سويد بن أبي كاهل ابن الشجري	١/١٧٤، ١٧٥
وياصر	»	أبو الأسود الدؤلي	الخزانة ١/١٣٧
بعده أبر	»	حنظلة بن فاتك	سيبويه ١/١١
ما يبادر	»	جمانة الجعفي	الخزانة ١/١٧٠
غيرك ناصر	»	الكميت	سيبويه ١/٣٧٣
حائر	»	وعلة الجرمي	الخزانة ١/١٩٩
وقلبك طائر	»	—	الخزانة ١/٢٠٦
السرائر	»	الأحوص	الخزانة ١/٢٣٣
× جازر	»	ذو الرمة	الخزانة ١/٤٥٠، ٣/٦٤٤، ٦٤٥،
× الجاذر			العيني ٤/٢١٧، شواهد المغني
× ناظر			٢٢٧، ابن الشجري ١/٣٤،
المقادر			سيبويه ١/٤٢، ٢٧٦، [٤٣٧]

أباعر	»	النجاشي	الخزانة ١/٤٦٧
فإنك عاقر	»	أبو طالب	الخزانة ٢/١٧٦، ٣/٤٤٧، العيني
			٣/٥٣٩، ابن الشجري ٢/١٠٦،
			سبيويه ١/٥٧
متظاهر	»	أبو الرئيس ^(١)	الخزانة ٢/٥٣٢
عَوْضُ إله ناصر	»	—	العيني ١/٢٥٥
بهنّ الأباعر	»	معقّر بن حمار البارقى	ابن الشجري ١/٢٦
قاصر	»	حميد بن ثور	الخزانة ٣/٢٤، ابن الشجري
			١/٣٢٤
الحيّ سامر			
والمقابر			
ويحابر	»	سويد بن أبي كاهل	الخزانة ٢/٥٤٨
بالإياب المسافر	»	راشد بن عبدربه ^(٢)	الخزانة ٣/٩٨، ١٦١، شواهد
			المغني ١٠٩
حاذر	»	ليبد	الخزانة ٣/١٣٣، ١٩٠، ٦٤٩،
× في المقام تدابر			٤/٢١٠، مع ٢/٧٧، سبيويه
× شاجر			١/٤٣٢، ٤٤١
متساكر	»	الفرزدق	الخزانة ٤/٦٥، شواهد المغني
			٢٩٦، سبيويه ١/٢٣
ونقامر	»	سبرة بن عمرو والفقعسي	الخزانة ٤/١٥٢، ابن الشجري
ريطة ظاهر			١/٢١٩

(١) وقيل: للجون المحرزي. [المؤلف].

(٢) قاله السيوطي عن المدائني. [المؤلف]. وينسب لمعقّر بن حمار ولمضرّس الأسدي. انظر

«البيان والتبيين» (٣/٤٠) و«لسان العرب» (عصا).

حملتكَ العشائر	»	—	الخزانة ٤/ ١٥٦
كَيْيَاكَ آسِر	»	—	الخزانة ٤/ ٢٧٤، مع ٢/ ٢٧
التهاجر	»	—	الخزانة ٤/ ٣٣٢
[مَرَّ طائر	»	—	سيبويه ١/ ٢٩٤]
أَنَّ قلبك طائر	»	عمر بن أبي ربيعة	سيبويه ١/ ٤٦٨
أبادر	»	ورقاء بن زهير	الخزانة ٤/ ٣٧٨
فالأصافر	»	كثير	ق (الأصافر)، ل (فيأ)
تلك المسالات عامر	»	—	الخزانة ٤/ ٥٣٠، العيني ٤/ ٤٥٠
ويسلم عامر	»	قيس بن زهير	الخزانة ٤/ ٥٣٥، ٥٣٩، مع ١٠/ ٢، سيبويه ١/ ٤٢٧
الماء غامر ^(١)	»	—	مع ٢/ ١٢، شواهد المغني ٤٢
عليه الدوائر	»	ليلي	شواهد المغني ٢٠٢
من بيوتي سائر	»	—	الخزانة ٤/ ٥٤٠ ^(٢)
من آل عَزَّة عامر	»	—	مع ١/ ٥٦
عليه المآزر	»	عمر بن أبي ربيعة	العيني ٣/ ٦٢٩
بهنّ الأباغر	»	الراعي	شواهد المغني ٣٥
إلا المخاطر	»	—	مع ١/ ١٨٢
ذاك التسائر	»	[كثير عزة]	مع ٢/ ١١٦
في يديك أسير	»	الأخطل الضبعي	الخزانة ١/ ٢٢١
أدور	»	الأحوص	الخزانة ١/ ٢٣٣
والصُروف تدور	»	وائل بن شرحبيل	الخزانة ٢/ ٣٠٧

(١) الرواية «غارف». انظره هناك. [المؤلف].

(٢) في الأصل: «٥٣٨، ٥٤٠». ولا يوجد البيت في الموضع الأول.

الخزانة ٣٩٧/٢	—	»	أن العاقبات تدور
العيني ١٥/٢، [مع ٨٣/١]	—	»	عليك يسير
ابن الشجري ٣١٨/١	[أبو نواس]	»	لديك عسير
الخزانة ٤٦٢/٢	—	»	يُستقاد وَتِير
الخزانة ٦٢٥/٣	معاوية بن خليل النصري	»	جزور
الخزانة ٨١/٤	ضابئ	»	وهي حسير
الخزانة ٣٣٧/٤	—	»	حضور
شواهد المغني ٩٧	هُدبة	»	إليك فقير
شواهد المغني ٨٣، مع ١٤٧/١	كثير	»	لهن هدير
ابن الشجري ٥٥/١	قيس بن الملوّح ^(١)	»	إن الزّمام كبير
مع ٦٩/١، [٤٣١/١]	العباس بن الأحنف العيني	»	قد هويتُ أطيّر
مع ٨١/١	—	مديد	كلُّ وإن ليس يعتبر
الخزانة ٣٠٠/١، سيبويه ٣١٨/١	مهلهل	»	أين أين الفرار
الخزانة ٨٩/١، ١٣٥/٣، ابن الشجري ٢٢٦/١	أعشى باهلة	بسيط	الزُّفر
الخزانة ٩٧/١، العيني ٢٤/٢	الأخطل	»	× له الظفر
شواهد المغني ٤٦، ٣٢٨، ابن الشجري ٣٦٧/١، سيبويه ٤٥١، ٢٤٨، ١٦٠/١			قدروا
			سواتهم هَجَر
			× بقر
			ولا صَدَر
			ما شعروا
			× باسل ذكر
			به المطر

(١) هو المجنون.

قَصْر	»	البحتري	الخزانة ١٠٤ / ١
وأطراف القنا وَزَّر	»	كعب بن مالك	سبويه ٣٧١ / ١
النظر	»	عبدُ لَبِجِيلَة	الخزانة ١١١ / ١
والخَوَر ^(١)	»	اللعين المنقري	الخزانة ١٢٤ / ١، العيني ٤٠٤ / ٢، سبويه ٦١ / ١، [مع ١٣٥ / ١]
وَزَّر	»	الخطَّابي	الخزانة ٢٨٢ / ٢
أنتظر	»	ابن أحمر	الخزانة ٣٢٠ / ١، ٨٣ / ٣، ٩٤ / ٤
الحُمَر			
الحجر			
× ومنتظر	»	لبيد	الخزانة ٣٣٩ / ١، شواهد المغني
عُمَر			٧٨، سبويه ٣٣٧ / ١، ٣٧٠، [العيني ٢٨٨ / ٤]
× الصارم الذكر	»	جرير	الخزانة ٣٥٩ / ١، [١١٦ / ٢]، ٢٧٣ / ٤ ^(٢) ، العيني ٢٤٠ / ٤، ٣٠٧، ٥٧٣، مع ٢ / ٢، [١٥٤]، شواهد المغني ٢٨٩، ابن الشجري ٣٤٢ / ١، ٨٣ / ٢، سبويه ٢٦ / ١، ٣١٤، ١٢٨
× اضطرَّك القدر			
من خلقه بَشَر			
عن أحسابها مُضَر	»	عمر بن لجأ	الخزانة ٣٦١ / ١، شواهد المغني ٢٩٠

(١) «والفشل». [المؤلف].

(٢) في الأصل: «٢٧٣ / ١» خطأ.

الخزانة ٤٥٧/١	—	»	السَّهَر
الخزانة ٥٧١/١، العيني ٥٢٤/٤، شواهد المغني ٣١٠، ابن الشجري ٣٢٩/١	الحطينة	»	ولا شَجَر
الخزانة ٨٢/٢، شواهد المغني ٤٤	—	»	وما تَذَر
الخزانة ١٣٠/٢، العيني ٩٦/٢، ٦٢٥/٣، شواهد المغني ٨٤، ٢٦٥ م ١١٤/٢، ١٥٤، سيبويه ٤٣٨، ٢٩/١	الفرزدق	»	× ما مثلهم بشر به الأزر × رأسه الشَّعر
الخزانة ٣٦٤/٢	—	»	ولا قِصَر
الخزانة ٤٠٠/٢، العيني ٤٥٢/١، [مع ٣٨/١]	—	»	تأتمر
الخزانة ٤٠٨/٢	ذو الإصبع	»	الكبر
شواهد المغني ٥٢٦/٢، ١٧٦	يُنسب لعلّي عليه السلام	»	ولا ظفروا
الخزانة ٤١٢/٣	—	»	والبصر
الخزانة ٥٢٣/٣، ٢٢٨/٤، ١٩٨/١ م	المؤمِّل بن أُميل	»	بعدها سقر
الخزانة ٦١١/٣	امرؤ القيس	»	ما جنى القمر
الخزانة ١١/٤	كعب بن زهير	»	مخبوءٌ له القدر
ابن الشجري ٣٠٥/٢	—	»	وأرستُ عزَّها مُضَر

القتر	»	أبو زيد	الخزانة ٤ / ١٧٧، العيني ٤ / ٢٨٨،
ومتنظر			ابن الشجري ٢ / ٨٧، [سيبويه
			٣٣٧ / ١]
يحتقر	»	ينسب للزرقاء	الخزانة ٤ / ٣٠٣
أينما ذكروا	»	—	شواهد المغني ٢٣٥
الخبر	»	—	الخزانة ٤ / ٤٣٣
كالذي نصروا	»	عبد الله بن رواحة	شواهد المغني ١٠١، ١٠٢
العلا قصر	»	—	الخزانة ٤ / ٥٨٨
عافت البقر	»	أنس بن مدركة الخثعمي	العيني ٤ / ٣٩٩، [مع ١١ / ٢]
حتى اضطرَّها القدر	»	ينسب لكعب بن زهير	العيني ١ / ٤٤٩
باقٍ بها الأثر	»	—	العيني ٤ / ٥٢٣
المقدور ينتصر	»	—	العيني ٢ / ٥٠١
في الحرب تنتظر	»	زهير	العيني ٤ / ١٧٨، شواهد المغني
			٢٣٩
ولا انتظروا	»	بشامة بن الغدير	العيني ٤ / ٥٧٣
لها زمر	»	نهشل بن حرّي	العيني ٤ / ٥٧٣
سِنَمَار	»	سليط بن سعد	الخزانة ١ / ١٣٥، ١٤٢، العيني
			٢ / ٤٩٥، ابن الشجري ١ / ١٠١،
			[مع ١ / ٤٥]
× وإدبار	»	الخنساء	الخزانة ١ / ٢٠٧، ٢٤٠، ٤٨٦ / ٢،
في رأسه نار			٣ / ٤٣٣، شواهد المغني ٩٠، ابن
			الشجري ١ / ٧١، سيبويه ١ / ١٦٩

مذ كانت النار	»	ينسب لبشار	الخزانة ١/٥٤٢
طاروا	»	—	الخزانة ٢/٣٨٥
وهو مختار	»	يزيد بن حمار السكوني مع ٢/٦، شواهد المغني ٣٢٦	
إلاك ديّار	»	—	الخزانة ٢/٤٠٥، العيني ١/٢٥٣، شواهد المغني ٢٨٥
بالسلمين وكتار	»	[عبد بن الطبيب]	ابن الشجري ١/٣٧٠، ٢/٢٢٠، ٢٢٢، [مع ٢/٢٢٠]
فأنظور	»	[ابن هرمة]	الخزانة ١/٥٨، ٣/١٥٧، ٤٧٧، ٥٤٠، شواهد المغني ٢٦٦، ابن الشجري ١/٢٢١، ٢/١٥٨، [مع ١٠٧/٢]
منشور	»	أوس بن حجر	الخزانة ٢/١٣٩
أيتما حال دهاير	»	نجدى ^(١)	العيني ١/٢٧٥، سيويه ١/١٢٢
لمغرور	»	—	العيني ٢/٤٧٦، ابن الشجري ١٥٣/٢، [مع ٢/٢٢٥]
يمشي الشقارير	»	ابن الزبغرى	العيني ٤/١٤٠
X إذ دارت مياسير	»	—	مع ١/١٧٣، شواهد المغني ٨٦، ابن الشجري ٢/٢٠٧، سيويه ١٥٨/٢
تعفوه الأعاصير	»	—	سيويه ٢/١٨٦
[قراقير]	»	—	

(١) انظر الخلاف في نسبته في «سمط اللآلي» (٢/٨٠٠).

الخزانة ١/٣٤٥، ٣/٢٢٣، العيني	الأعشى	بسيط مجزوء ^(١)	الكُبار
١/٥٥١، ٤/٢٣٨، ٣٥٨، ابن			× وبار
الشجري ٢/١٥، ١١٥، سيويه			
٢/٤٠، [مع ١/٨، ١٥٤]			
الخزانة ٤/٢٠٣		وافر	إِنَّ الْحَرَّ حُرٌّ
الخزانة ٢/٤٧٧	زهير	»	يسار
مع ١/٨٣	—	»	فأمسى الحيُّ ساروا
الخزانة ٣/٢٣٠، ٤/٦٦، ٦٧،	ثروان بن فزارة ^(٢)	»	× كان أمك أم حمار
٣٨٩، ٤٦٤، شواهد المغني			مع المعلهجة العشار
٣١٠، سيويه ١/٢٣، ش ١/٢٣			
الخزانة ٣/٣٥٩، العيني ١/١٥٨،	بشر بن أبي خازم	»	الفرار
ق (أبانان، الأوار)، سيويه ٢/٦٥			مستعار
[بشر بن أبي خازم] الخزانة ٤/١٧، سيويه ٢/٦٥		»	المعار
الخزانة ٣/٣٧٨، ابن الشجري	الفرزدق	»	الخيار
١٢٢/١			
مع ١/٢٠	—	»	تعلمه نزار
سيويه ١/٨٥، ٢/٣٢٢	السُّليكَ بن السُّلُكَة	»	دَرَّةٌ منها غرار
			عُرَّتِه حمار
سيويه ١/١٥١	—	»	[والفخار
سيويه ١/٣٣٦	المجنون	»	أين الخيار]

(١) يُسمَّى مَخْلَعُ البسيط.

(٢) أو خدّاش بن زهير أو زرارَة بن فزوان. [المؤلف].

مع ١٠٧/١	—	»	لا أزور ولا أزار
أخت زهير خنساء شواهد المغني ٤٩		»	ولا الغضار
الخنزاة ١٨٩/١	الكلحبة	»	زور
ق (إير)، سيبويه ١١/١، [مع ٣٤/١]	الشماخ	»	أو زَمِير
الخنزاة ١/٣٩٥، ٤١٢	طرفة	»	تضمَّنهنَّ إير
ق (إير)	زهير	»	نطير
الخنزاة ٢/١٠٥، شواهد المغني ٢٨٨/٢	(١)	»	قد تدور
الخنزاة ٢/٢٧٧، ابن الشجري ٢/٢٨٨	—	»	بالعِظَم البعيرُ
٣٨/٢، سيبويه ١٠١/٢ ش		»	مِقلاتٌ نَزور
الفرزدق سيبويه ٩٧/٢		»	الصدور
زيد بن عمرو (٢) الخنزاة ٣/٢٤٤		»	ذكر العُمر
ابن الشجري ١/١٠٦	—	»	الصبور
عروة بن الورد العيني ٢/٤٦٣		»	النصور
أبو المَهْوش الأسدي الخنزاة ٣/٨٣	كامل	»	وخير
ق (الأسير)	ذو الرمة	»	الحُمُرُ
الخنزاة ٣/٨٥	نهشل بن حرِّي	»	الأسير
العيني ٢/٢٥٢	—	»	لمعمَّر
		»	لمما أحقر

(١) حكي السيوطي القصة والأبيات لكثير، والمشهور أنها. [المؤلف].

كذا في الأصل، والأبيات للعباس بن مرداس في «الحماسة» (١/٥٨٠، ٥٨١)، ولكثير في «أمالى القالي» (١/٤٦، ٤٧). وانظر الخلاف في نسبتها في «سمط اللآلي» (١/١٩٠).

(٢) ابن نفيل. [المؤلف]

شواهد المغني ١١٥	حسان	»	فإن محمدًا لا يغدر
م ١١٦/٢	—	»	بأرضنا يَسْتَنَسِر
الخزانة ٤/٤٨٦، ابن الشجري	—	»	وَشَفَى الغليلَ الغادر
٣٢٣، ٣٠٨/١			
الخزانة ٣/٦٥٦، ٤/١٨٤،	ثابت قطنة	»	وَرُبَّ قَتْلٍ عَارٍ
شواهد المغني ٣٣، ١٣٤،			
م ١٠٨/٢، ابن الشجري ٢/٣٠١،			
[مع ١/٧٣]			
العيني ٢/٣٦٣، سيبويه ١/٢٨٦	جرير	»	وسادة أطهار
الخزانة ٢/١٤٦، ٤/٤٧٧، العيني	شمردل ^(٢) الليثي	»	لَا تَ مجير ^(١)
٢/١٠٣، ٤/١٧٨، شواهد			
المغني ٣١٣، [مع ١/٨٥]			
الخزانة ٤/٢٢٣، مع ٢/٤٨	—	»	ولا ميسور
العيني ١/٣٧٧، [مع ١/١٩٧]	الأقيشر	»	مسلم معذور
مع ٢/٥٢	—	»	أينا المقهور
العيني ٢/٤١٨	—	»	أحذّ
الخزانة ١/٤٦٨	مسكين الدارمي	»	أحذّ مضمّر
الخزانة ١/٤٦٩، ٣/٦٦١	» ^(٣)	»	والجدر
سيبويه ١/٢٧٢	ابن أحمر	»	جارتِي الخدر
		»	لِلْبَهَا زَبْرٍ

(١) أو «ليس مجير». [المؤلف].

(٢) وضع المؤلف قبل الاسم حرف «ع» للدلالة على أن البيت منسوب إليه عند العيني.

(٣) وينسب لحاتم. [المؤلف].

وَيْبَ أَيْكَ وَالْفَخْرُ	»	المخبل	الخزانة ٢/٣٣٧، ٥٣٥، مع ١٩٦/٢، سيبويه ١٥١/١
الهجر	»	أبو زيد	الخزانة ٢/١٥٥
اللبّات والنحر	»	[المخبل]	ابن الشجري ١/٧٦، ٢/٦٥، ٣٤١
وحلّت الخمر	»	أبو نواس	الخزانة ٣/٥٣٣
فتشابه الأمر	»	—	الخزانة ٣/٥٥٢
نظير	كامل مجزوء	ابن المولى	الخزانة ٣/٥٣
ولم يبقَ حمار	رمل	(الأفوه؟)	الخزانة ١/٦٦
الفرار	»	الأفوه الأودي	الخزانة ٢/١٤٧، ١٩٦، ٣/١٧٨، ٥٤٩/٤، مع ١/١٠٠، ابن الشجري ٢/٣٥٢
سَثمَار			
فغاروا			
وانحدار			
من الموت هدير	»	دريد بن الصمة؟	شواهد المغني ١٨٦
مِنْ بعدك يا عامر	سريع	—	ابن الشجري ٢/١٦٠
مَنْ ليس له ناصر			
ودُعِرَ	س مشطور	الحطيئة	الخزانة ١/٤١١
لا نفرّ	»	—	الخزانة ١/٤١٢
عليه الليل والنهار	»	—	مع ١/١٧٢
نهارٌ	خفيف	يُنسب لقُسن بن ساعدة	الخزانة ١/١٦٨
واعتبار			
بحيث يُعلَى الإزار	»	—	الخزانة ٣/١٥٧، مع ١/١٨١

مع ٨٦/١	—	»	عينُ البصير اعتبار
الخزانة ٥٩٧/٣	—	»	فأين الفرار
مع ١٧١/١	—	»	حسرةٌ وخسار
الخزانة ١٨٨/٤، العيني ٣/٣٢٨، مع ٢/ [٤١، ٢٠]، ١٦٥، شواهد المغني ١٣٩، م ٩/٢، ابن الشجري ٢/ ٢٤٣، سيبويه ١١١/١	أبو دواد ^(١)	»	× أن يقسّم جار كالغصون غِزار بينهنّ المهار
العيني ٢٩٢/٣	—	»	المسامع الصرّارُ
مع ١٤٦/١	—	»	يا إلهي فقير
الخزانة ١٥٣/١، ٤٩٩/٣، العيني ٣٠٢/٢، مع ١/ [٧٩، ٨٤]، ١٦٩، [١٤٥/٢]، شواهد المغني ١٦٠، ابن الشجري ١/ ٨٩، ٩١، سيبويه ٧٠/١	عدي بن زيد	»	× تصير والخابور خبير
الخزانة ٤٨٥/٢	نهار بن توسعة	»	البحور
شواهد المغني ١٨٨	ابن الزُّبَيْرِ	»	إذ أنا بور
العيني ٣/ ١٠٥، [مع ١/ ١٩٤]	—	»	إلا الصبا والدُّبور
العيني ٣/ ٦٣٣	—	»	كامح مكفهّرُ
الخزانة ٥٤/٣	أبو الهول الحميري	مجث	وشتّت الأخبار
الخزانة ٤٣٢/٢	—	متقارب	العسكرُ

(١) أو عدي بن الرقاع.

الأيسر	»	—	الخزانة ١٢٧/٣
- رُه -			
لا أغامره	طويل	أبو سدره ^(١)	الخزانة ٢٧٩/١، سيبويه ١٥٩/١
حاذره			
أنا حاضره	»	—	الخزانة ٣٨٤/١
قادره	»	مضرّس بن ربعي	الخزانة ٢٩٣/٢
كاسره	»	الفرزدق	الخزانة ٧٤/٣، ٣٧٩/٤، العيني
مشافره			١/٥٥٥، شواهد المغني ١٢٣،
تصاهره			٢٣٩، [مع ١/٨٧]
× الحيّ حاضره	»	الحطيئة	الخزانة ٣٨٩/٣، سيبويه ١٠٩/١
سامره			
[زنابره	»	—	سيبويه ١/١٥٨]
عساكره	»	—	الخزانة ٤٨٥/٣
دعائره	»	مضرّس بن ربعي	الخزانة ٢٣٥/٤، العيني ٩٨/٤،
			شواهد المغني ١٢٥، ق
			(الأقيشر)، [مع ٢/١٥٨]
فصدائره	»	زهير	الخزانة ٤٥٣/٤
اليوم ناصره	»	الناطقة الجعدي	سيبويه ٣٨/٢، ابن الشجري
			١١٣/٢
استهلّت مواطره	»	—	شواهد المغني ٨٣
فالدهر كاسره	»	نصيب	شواهد المغني ١٩٧

(١) سحيم بن الأعرف. [المؤلف]

قد يضُرُّه	كامل مجزوء	النابعة الجعدي	الخزانة ٥١٤/١، ١٠/٤، ابن
			الشجري ١١٨/٢
توقيره	سريع	ابن الحجاج	الخزانة ٣٨٦/١، شواهد المغني
			٢١٢
أكداره	« مشطور	—	الخزانة ٩٠/٤

- رُها -

ليلها ونهارها	طويل	ابن قيس الرقيات	شواهد المغني ٢١٢
ثم غيارها	»	أبو ذؤيب	العيني ١١٥/٣
أدماء سارُها	»	[أبو ذؤيب]	ابن الشجري ٢١٠/١
وعرارها	»	كثير	شواهد المغني ٣٥
أي شيء يضيرها	»	—	ابن الشجري ١٧/٢، [مع ١٣٩/٢]
بصيرها	»	—	الخزانة ٢٨/١
ضريها	»	—	الخزانة ٢١٧/١، ٣٦٧/٣، ٥٥١/٤
شكيرها	»	—	الخزانة ٨٣/٢، ٤٨٩/٤، ٥٦٦، شواهد المغني ٢٥٨، سيويه ١٥٣/٢
وقيرها	»	(جرير)	ق (الأملحان، بئر حصن)
حفيرها			
صدورها	»	—	الخزانة ٢٥٠/٢

وعورها	»	مضر بن ربعي	الخزانة ٢/٢٩١، العيني ٣/٥٦٧،
كسورها			[مع ١٢٩/٢]
عصيرها			
يسيرها	»	خالد بن زهير الهذلي	الخزانة ٢/٣٢١، ٣/٥٩٨، ٦٤٨،
			م ١١٧/٢
صقورها	»	شبيب بن البرصاء	الخزانة ٢/٣٤٩
تبورها	»	مالك بن زغبة	ل (قرأ)
أسيرها	»	—	الخزانة ٢/٣٧٦
ووجهك نورها	»	—	مع ١/٨٦
أزورها	»	[الفرزدق]	الخزانة ٢/٤٨١، ٥٥٨، ٥٥٩،
			شواهد المغني ٢٧٤، م ٢/١٤٦،
			[مع ١/٦٢]
فقيرها	»	الحسين بن مطير	الخزانة ٢/٤٨٦
بان صغيرها	»	—	شواهد المغني ٢٤٤
لا يضيرها	»	أبو ذؤيب	الخزانة ٣/٦٤٧، العيني ٤/٤٣١،
			سبيويه ١/٤٣٨
العزالي مطيرها	»	العوّام بن عقبة ^(١)	العيني ٢/٤٤٢
الغوادي سعيها	»	الشمّاخ	العيني ٤/٨٦
بطيء جبورها	»	جرير	ابن الشجري ١/٣٥٩
× أزورها	»	توبة	الخزانة ٤/٤٢٤، ق (أوال)،
فجورها			شواهد المغني ٧٠، ٢٠١، ابن

(١) بن كعب بن زهير. [المؤلف]

الشجري ٢/٣١٧، سيبويه

١/٣١٢، [مع ١٨١/٢]

هريرها	»	حاتم	شواهد المغني ١٣٢
لا نزورها	»	كثير	ابن الشجري ١/٦
إذا شبَّ نورها	»	—	ابن الشجري ١/٦١
وعذارها	كامل	النمر بن تولب	الخزانة ٤/١٦١
ما أجنَّ إزارها	»	—	شواهد المغني ٩٤
أين نارها	رجز	—	الخزانة ٣/٢١٣، شواهد المغني ١٠٦
نجارها			
[أبصارها]	»	—	سيبويه ١/١٧٩
[ولا أيسارها]	»	—	سيبويه ١/٣٦٦
بسفوان دارها	»	منظور الأسدي	الخزانة ٣/٣١٣، ٦٢٩، العيني ٤/٤٤٤، شواهد المغني ٢٠٥، ل (حماً)، [مع ٧١/٢]
لديه دارها			
حمؤها وجارها			
محدودبًا غارها	متقارب	نسب لزهير ^(١)	العيني ٤/٤٩١، [سيبويه ٢٩٥/١]
مقاديرها	»	الأعور الشني	الخزانة ٤/٢٥٤، ١٣١/٢، شواهد المغني ١٤٦، ٢٩٥، م ٢/٢٢١، سيبويه ١/٣١، [مع ١٠٢/٢، ٢٣/٢]
مأمورها			

(١) ولابنه كعب. [المؤلف]

- زُ -

وما بيننا عَنَزَ	طويل	—	الخزانة ٣/٣٥٦
× أو معارِز	»	الشمّاح	الخزانة ١/٤١١، شواهد المغني
الجنائز			٣٠٢، ابن الشجري ١/١٩١،
وهو ضامز			سيبويه ١/٢٧١، ٣٧١
[البرّ مكنوز	بسيط	المتنخل الهذلي	سيبويه ١/٢٦١]
بُتْقَى فائز	متقارب	—	م ٢/١٣٨

- زِ -

الجازي	بسيط	ابن دارة	الخزانة ١/٢٩٢
من قرع القواقيز	»	الأسود بن يعفر	ابن الشجري ٢/٣٠٩
[الخز باز	كامل	—	سيبويه ٢/٥١]
× ذو التنزّي	رجز	رؤبة	العيني ٤/٢١٩، سيبويه ١/٣٠٨،
حيّة بالنكز			٣٣٣، [ابن الشجري ٢/١٢١]
× أمّ حَمَزِ			
× وَجَمَزِي			
رؤوس العزّ	»	رؤبة	سيبويه ١/٥٨
المنقزّ	س مشطور	—	الخزانة ٤/٥٣٣، شواهد المغني
			١٦٢، ابن الشجري ٢/١٢١،
			٣٠٠

- زَا -

تحتة وَقَزَا	س مشطور	—	ابن الشجري ١/٣٢٤
محشوّة إوزًا			

قرعا وغمزا متقارب الخنساء شواهد المغني ٨٨، ٢٥٤، ابن
الشجري ١/ ٢٤١

- س -

الفرس رجز الأشهب بن رُميلة الخزانة ٢/ ٥١٠
على عدس » — الخزانة ٢/ ٥١٧

- سا -

ما تلبّسا طويل امرؤ القيس الخزانة ٣/ ٦١١، ٤/ ٢٩٧،
تحولن أبؤسا شواهد المغني ٢٣٧، [مع ١/ ٨٣]
x فأبرحت فارسا » العباس بن مرداس الخزانة ١/ ٥٧٥، ٣/ ٥١٧،
القوانسا م ١٦٢/ ٢، سيبويه ١/ ٢٩٩، [مع
١١٩/ ٢]

صاغرین الرؤسا » [يزيد بن الخدّاق] ابن الشجري ١/ ٢٨٣، ٣٤١
الأحامسا » عمرو بن معديكرب الخزانة ٣/ ٥٢٠
وما شفیت نسیسا كامل العيني ٤/ ٢٣٣، م ١٧٢/ ٢
بقرقرى گوانسا رجز [العجاج] مع ١/ ٤٥، [١٤٩، ١٦٤]،
أن ینام البائسا م ٨٦/ ٢، ١٠٣، سيبويه ١/ ٢٥٥
[الروائسا » غيلان سيبويه ١١٩/ ٢]
العطامسا

تقیسا » روبة الخزانة ١/ ٦٧
[أقعسا » العجاج سيبويه ١٢٣/ ٢]

مُذْ أَمْسَا	س مشطور	(٥٠)	الخزانة ٣/٢١٩، العيني ٤/٣٥٧، ابن الشجري ٢/٢٦٠، سيبويه ٢/٤٤، [مع ١/١٧٥]
شكيسا العاطوسا	»	—	الخزانة ١/٣٥١
فعدت يؤوسا	خفيف	—	العيني ٣/٢٦٧، شواهد المغني ١٢٧، [مع ٢/١٥]
المستآسا نحاسا	متقارب	—	الخزانة ١/٥١٢، ٢/٣٨٧، العيني ١/٥٠٥، شواهد المغني ٢٠٩، ل (ضوأ)

- سَهَا -

لبوسَهَا بُوسَهَا	رجز	بيهس الفزاري	الخزانة ٣/٢٧٢، ٤/٤٣٩
----------------------	-----	--------------	----------------------

- سِ -

له نفسي	طويل	—	الخزانة ٣/١١٥
وعينا في عرس	»	أبو تمام	ابن الشجري ١/١٢٣
أحبسِ أحبِسْ	»	—	الخزانة ٢/٣٥٣، العيني ٣/٩، ٤/٩٧، ابن الشجري ١/٢٤٣، [مع ٢/١٤٥، ١٥٨]
المجالس	»	الأسود بن يعفر	الخزانة ١/١٩٣، ٤/٢٦٨، ٣٠٨، ٣١٠، سيبويه ١/٤٦٨

غير لابس ^(١)	»	سحيم العبد	الخزانة ١/ ٢٧١، العيني ٣/ ٤٠١،
			سيبويه ١/ ١٧٥، [مع ١/ ١٦٢]
زمام الفوارس	»	مفروق بن عمرو	ل (ج ب أ)
الهجارس	»	جرير	الخزانة ١/ ٣٠٦
العوابس	»	عبد الرحمن بن الزبير	الخزانة ١/ ٣٤٥
غير مختلس	مديد	ابن قيس الرقيات	الخزانة ٣/ ٥٨٧، العيني ٤/ ٣٧٩،
			[مع ١/ ٣٠]
من الدنس	بسيط	أبو العتاهية	الخزانة ١/ ٥٣٠
والعين في عرس	»	الرضي	ابن الشجري ١/ ١٢٣
بأكياس	»	الحطيئة	الخزانة ١/ ٥٦٩، ٣/ ٥٥، شواهد
أنكاس		المغني	٧٦، ٩٤، ٣٠٩،
بين الله والناس			[مع ٢/ ١٢٤]
بمرداس	»	عمران بن حطان	الخزانة ٢/ ٤٤٠
مثل جساس	»	عَبْسِي	ابن الشجري ١/ ١١٥
القناعيس	»	جرير	سيبويه ١/ ٢٦٥، ٢/ ٧٢، شواهد
قلّ تعريسي			المغني ٦١
بالنباريس	»	»	ق (الإياد)
بالنواقيس	»	جميل	الخزانة ١/ ٤٨٥، ٥٦٨
الفراديس			
الجواميس	»	—	الخزانة ٣/ ٣٧١، ابن الشجري
			٢/ ٣٨، ٣٤٣

(١) عند سيبويه: «للبرد لابس» مضمومة الروي.

خير منك أمس	وافر	أبو العتاهية	الخزانة ٢٨٦ / ٤
بالتأسي	»	الخنساء	الخزانة ٥٥٠ / ٤
وهو قاسي	»	المتنبي	العينى ٥٤٨ / ٤
أو ذو نواس	»	عمرو بن معد يكرب	ابن الشجري ١٧١ / ١
نفسى	» مجزوء	—	الخزانة ٢٣ / ٤
فى المجلس	كامل	الحطيفة	الخزانة ٤١٠ / ١
لم يياس	»	الفرزدق	الخزانة ٧٣ / ٣، العينى ٢٩٢ / ٤، شواهد المغنى ١٠٣، ابن الشجري ٨٧ / ٢، سيبويه ٣٣٧ / ١
فاجلس	»	مروان بن الحكم	الخزانة ٧٤ / ٣، العينى ٢٩٣ / ٤
× المخلص	»	المرار بن سعيد الفقعسى	الخزانة ٢٨٩، ٢٩٨، ٣٣٣، ٣٣٤، ٤٩٣، شواهد المغنى
× صهبة متعيس			٢٤٦، ابن الشجري ٢ / ٢٤٢، سيبويه ١ / ٦٠، ٨٥، ٢١٢، ٢٨٣
× المطي عرندس			
وإن لم تياس			
لا للناس	»	أبو نواس	ابن الشجري ١٧٦ / ٢
أو شعاع شمس	»	الأشتر	ابن الشجري ٨٢ / ١
والجلس	» أخذ مضمّر	خُزَز بن لوزان ^(١)	الخزانة ٣٢٩ / ١، ابن الشجري ٣٢٠ / ٢، سيبويه ١ / ٣٠٦
بطعنة جلس	»	—	الخزانة ٣٣٦ / ٢
بفصل قضائه أمس	»	[أسقف نجران]	العينى ٣٧٣ / ٤، [مع ١ / ١٧٥]

(١) وقيل: خالد بن المهاجر. [المؤلف].

القوانس	رجز	عمرو بن كلثوم	العينى ٤٦١ / ٣
الدائس			
إمرس إمرس	»	—	مع ١١٥ / ٢، ابن الشجرى
وإلا أقعنس			١٤٩ / ٢
مهندس	»	—	ابن الشجرى ٣٦٨ / ١
بالتوسوس			
بعنس	»	—	سيويه ٦٠ / ٢
والقلنس			
[خمس	»	العجاج	سيويه ٢١٥ / ١]
مُلس			
[شؤون الراس	»	»	سيويه ١٠٠ / ١]
جديس		س مشطور ينسب للشموس ^(١)	الخزانة ٣٤٩ / ١، ٣٠٢ / ٤
الطيس	»	رؤية	الخزانة ٤٢٥ / ٢، ٤٥٤،
ليسي			[٥٦ / ٤]، العينى ٣٤٤ / ١، شواهد
			المغنى ١٦٧، ٢٦١، [مع ٤١ / ١]
من الهوس	منسرح	ابن حكينا	الخزانة ١١٨ / ٣
قونس الفرس	»	نُسب إلى طرفة	الخزانة ٥٨٨ / ٤، العينى ٣٣٧ / ٤،
			شواهد المغنى ٣١٥، [مع
			١٠٣ / ٢]
لِمُخْتَبَس	»	—	ل (ختاً)

(١) الجديسية.

- سبه -

سريع	عباس الخياط	الخزانة ٢/ ١٩٧	على بأسه
« مشطور	ينسب للشموس	الخزانة ١/ ٣٤٩	لنفسه
			بعمرسه

- سُ -

عَبَسُ (١)	طويل	—	الخزانة ٢/ ٤٣٢
ههنا راس	»	—	مع ٢/ ١٣٣
ما يتلمس	»	[أبو الغطريف الهدادي]	سيبويه ١/ ١٦٠، [مع ١/ ٧]
المتلمس	»	المتلمس	الخزانة ٢/ ١٥٢، ٣/ ٢٧٠،
بيهس			شواهد المغني ١٧، ١٠٣، ١٠٤
أشوس	»	—	الخزانة ٢/ ٣١٢
وهجرس	»	—	الخزانة ٢/ ٤٩٢
المكيس	»	زيد الخيل	الخزانة ٤/ ٣٩٣، سيبويه ٢/ ٢٥٠
المجالس	»	عبدالرحمن بن الزبير	الخزانة ١/ ٣٤٥
رامس	»	ربيعة بن جحدر الهذلي	الخزانة ٢/ ٣٢١
ودارس	»	أبو نواس	الخزانة ٢/ ٤٥٩، م ٢/ ٣٢، ابن
خامس			الشجري ١/ ١١، [مع ٢/ ١٦٨]
بالأنيعم دارس	»	حضرمي بن عامر ق (الأنيعم)	
الفلافس	»	عبد الله بن همام (٢)	الخزانة ٣/ ٦٣٩
وهو حارس			

(١) في غير هذا الكتاب بدل هذه الكلمة «حسن»، ونسب البيت لعمر بن العاص. [المؤلف].
(٢) السلولي.

نعم الممارس	»	يزيد بن الطُّثرية	الخزانة ١٠٦/٤، العيني ٣٤/٤، [مع ١١٥/٢]
العرامس	»	حكيم بن عياش	ق (البراق)
الراس	بسيط	الخنساء	الخزانة ٢٠٩/١
خلَّاس	»	الهذلي ^(١)	الخزانة ٣٦٠/٢، ٢٣١/٤، شواهد المغني ١٩٥، ابن الشجري
عبَّاس			شواهد المغني ١٩٥، ابن الشجري
وفرَّاس			٣٦٩/١، سيبويه ٢٢٥/١، ٢٥١، ١٤٤/٢، [مع ٢٩/٢، ٤٤]
همَّاس			
والآس			
أعْزَّ كلف وأتياس	»	—	ابن الشجري ٢٩٠/٢
في القرية السوس	»	المتلمس	الخزانة ٧٥/٣، العيني ٥٤٨/٢، شواهد المغني ١٠٢، م ١٥٤/٢، ابن الشجري ٣٦٥/١، سيبويه ١٧/١
رجل عبوس	وافر	أبو زبيد	الخزانة ٣٠٩/٤، مع ٦٨/٢، ابن الشجري ٩٧/١، ٣٨٨، ل (عبأ)
السَّريس			
شوس			
ولا أُنْس	» مجزوء	—	شواهد المغني ١٧٤
النَّقرس	كامل	المتلمس	الخزانة ١١٩/٢
إذا اطمأنَّ المجلس	»	العباس بن مرداس	الخزانة ٦٣٦/٣، سيبويه ٤٣٢/١

(١) أبو ذؤيب، أو مالك بن خالد الخُناعي، أو أمية بن أبي عائذ، أو عبد مناف بن رُبْع. وقد نسبته بعضهم لأبي زيد الطائي، وبعضهم للفضل بن العباس اللهبي. [المؤلف].

الخزانة ٣/٦٣٧، ابن الشجري	مهلهل	»	[يا كليب] المجلس
٣٢٤، ١٨٤، ٥١/١			
الخزانة ٣/٢٥٤	»	»	الدعس
العيني ٤/٢٧٢، [مع ١/١٤٨،	—	رجز	أين مني فقعس
١٥٥]			ياخذها كرّوس
الخزانة ٢/١٢٥، ٤/٥٤، ١٩٧،	جران العود	س مشطور	× أنيس
٣٢٤، العيني ٢/٣٢١ ^(١) ،			× العيس
٣/١٠٧، سيويه ١/١٣٣، ٣٦٥،			
[مع ١/١٩٢، ٢/٢٠٢]			
الخزانة ٤/٥٣٣	—	»	إذ يعسّ
العيني ٤/٣٧٢ ^(٢) ، [مع ١/١٧٥]	—	خفيف	تضمّن أمسّ
الخزانة ٣/٤٨٤	—	متقارب	لا تدنس
	- ش -		
الخزانة ٤/٥٩٤	—	رجز	احترش
			جرش
	- شأ -		
العيني ٤/٢٥١	—	طويل	عائشا
المشمرخ بن عمرو الخزانة ١/٩٨	خفيف		قريشا

(١) نسبه لرؤية. [المؤلف].

(٢) في الأصل: ٢٧٢، خطأ.

- ش -

أُبْغِش	س مشطور	—	الخزانة ٥٩٤ / ٤
ترضيش			
يطبُّ كُلُّ المعاش	وافر	—	مع ٨٩ / ٢
من العكِرِش	متقارب	—	الخزانة ٢٤٨ / ٢

- ض -

جَهْدُ الحريص	سريع	عدي بن زيد	الخزانة ١ / ١٧٠، العيني ٢٩٨ / ٤
للقنيص			

- صَا -

الأحوصا	طويل	الأعشى	الخزانة ١ / ٨٨، العيني ٥٧٩ / ٤، ق (الأحاسب)
القوارصا			
القلوصا	وافر	الحارثي	الخزانة ٣ / ١٩
أن يملصا	رجز	—	الخزانة ٤ / ٩٠
[حفصا]	»	—	سيبويه ٢ / ٣٠٠
رقصا	»	—	الخزانة ٤ / ٤٢١، ابن الشجري ٣٣٦ / ٢
توقصا			

- ص -

الخبيص	وافر	وعلة الجرمي	الخزانة ٢ / ٢٣٧، ق (البريص)
البريص			
لَحَاص	[كامل]	[أمية بن أبي عائذ]	سيبويه ٢ / ٥١
فمجمع الأبواص	»	»	ق (الأبواص)

فلات حين مَناص « — شواهد المغني ٢٨١
المنقَصُ (١) س مشطور — الخزانة ٥٣٣/٤

- ض -

زمنٌ خميص وافر — الخزانة ٣٧١/٣، [٣٧٩]، ابن
الشجري ٣١١/١، ٢٥/٢، ٣٨،
٣٤٣، س — سيويه ١٠٨/١،
[مع ٢٥/١]

حريص « [عدي بن زيد] ابن الشجري ١٨٨/١، سيويه
٤٤٠/١

فإني لَصُ س مشطور — الخزانة ٥٣٣/٤
منقص متقارب الأعشى الخزانة ٤٤/٢، شواهد المغني
٣٠٦

- ضه -

شديداً وهَضَه رجز أم النحيت مع ٢٠٨/٢، شواهد المغني ٦٨

- ضا -

مقبوضا بسيط عروة بن حزام الخزانة ٥٣٥/١
تُقَضَّى س مشطور (٢) الخزانة ٣٤/١، العيني ١٣٩/٣،
سيويه ٣٠٠/٢

(١) وروي «المنقَصُ». [المؤلف].

(٢) حكى العيني عن ابن بري أنه لرؤبة. [المؤلف].

وَحْضًا	»	العجاج	الخزانة ١/ ٢٧٤، العيني ٣/ ٣٩٩، سيبويه ١/ ١٧٥، [مع ١/ ١٦٢]
سمكا وفرضا	»	عماني	سيبويه ١/ ٨٢
وذهبت عرضا			
فيضا	»	طلحة الطلحات	الخزانة ٣/ ١٨
تطلبُ أم قريضا	»	—	مع ١/ ٧٤
من ذي الجلال الرضا	متقارب	—	الخزانة ٢/ ٦٤، مع ١/ ١٩٩

- ض -

أَهْوَنُ مِنْ بَعْضٍ	طويل	طرفة	سيبويه ١/ ١٧٤
مِنْ بَعْضٍ	»	أبو خراش ^(١) الهذلي	الخزانة ٢/ ٣٢١، ٤٥٨، شواهد
وإن جَلَّ ما يمضي			المغني ٩٤، ١٤٤
في الأرض	»	ثعلبة بن عبيد	ل (دفا)
		العدوي	
دائمة الركض	»	»	لسان (جزأ)
ولا خفض	»	طرفة	ق (أسبد)
بالشَّح ينهض	»	ذو الرمة	العيني ٣/ ٤٥١، سيبويه ١/ ٥٦
الهجير نهوض	»	امرؤ القيس	شواهد المغني ١٣٨، [مع ٢/ ٢٧]
لأريض	»	»	ق (أريض)
حَيَّة الأرض	هزج	نوالإصبع العلواني	الخزانة ٢/ ٤٠٨، العيني ٤/ ٣٦٤، سيبويه ١/ ١٣٩

(١) وقع في الموضع الأول «أبو جحدر». [المؤلف]. يقصد الموضع الأول من الخزانة.

الماضي	س مشطور	[رؤية]	الخزانة ١/٣، ٧٥/٣، ٤٨١/٣، م ١٩٦/٢
بالإيماض			
إياض			
في نقضي	»	العجاج أو الأغلب	الخزانة ١٦٨/٢، العيني ٣/٣٩٥، شواهد المغني ٢٩٨، سيبويه ٢٦/١
المنقُض	»	—	الخزانة ٥٣٣/٤
من جزيز الحمض	»	[أبو عوف]	سيبويه ٢/٢٠٠
المرفُض	»	—	الخزانة ٥٧١/٤
فقالَت مِضُّ	»	—	مع ١٤١/٢
رأسها بالنغض			
على الرضيض	»	—	لسان (خلا)
المواضي	خفيف	الطرماح	الخزانة ١٥٧/٢
تبييضُي	»	—	ابن الشجري ١/٢٢٠
- ضُ -			
مفَضُّض	طويل	ابن المعتز	الخزانة ٤١٦/٤
العين مغمض	»	الحسين بن مطير	العيني ١٨/٢
الفرائض	»	قوال الطائي	الخزانة ٢/٢٩٥، ٥١٤
المضائض	»	—	الخزانة ٤٠١/٣
خضاض	»	—	الخزانة ٤٨٣/٣
عريض	»	العُدِيل بن الفرخ	الخزانة ٣٦٨/٢
بيوض	»	النابعة الجعدي	الخزانة ٣٢/٤

جرض	بسيط	—	الخزانة ٢٠٥ / ١
عوارض	رجز	الشماخ	الخزانة ٤٧٠ / ١، ق (أديبي)

- ضُها -

بيوضها	طويل	ابن أحمر	الخزانة ٣١ / ٤
سريع نفوضها	»	حامية بن نصر الفقعسي ق (برقة أروى)	

- طُ -

الذئب قط	رجز	[العجاج]	الخزانة ٢٧٥ / ١، ٢٩٣ / ٢، ٤٨٢، ٢٠٣ / ٣، ٣٣٤، ٢٩٥ / ٤، العيني
			٦١ / ٤، شواهد المغني ٢١٤،
			م ١٤٦ / ٢، ابن الشجري ١٤٩ / ٢،
			[مع ١٤٨ / ٢]
وأقط	»	[«]	الخزانة ٥٠٠ / ١

- طا -

سقطا	بسيط	ابن المعتز	الخزانة ٤١٦ / ٤
فاجعلوني وسطا	رجز	—	الخزانة ٥٣٣ / ٤، م ١٩١ / ٢، ابن
			الشجري ٢٧٦ / ١
هابطا	»	—	ابن الشجري ٣٨٦ / ١
العلابطا			
وردته التقاطا	س مشطور	[نقادة الأسدي]	سبويه ١٨٦ / ١
ناصره لقيطا	»	—	ل (جشأ)

- ط -

قظاظ	وافر	عمرو بن معديكرب	الخزانة ٧٥ / ٣
والعلاط	»	(المتخل الهذلي)	الخزانة ٢٣١ / ٤، العيني ٣٤٩ / ٣،
وفي الرياط		ق (أجدث)، ابن الشجري	
x كَدَم العباط		٣٦٦ / ١، سيبويه ٥٨ / ٢،	
		[مع ٥١ / ٢]	
أولو النياط	»	تأبط شراً ^(١)	ابن الشجري ١٤٣ / ١، ١٤٤
وفي الرياط			
المستنبط	كامل ^(٢)	ابن هرمة	ق (إنبط)
لا أحْبَنُطِي	س مشطور	[العجاج]	لسان (حبطاً)
كثرة التمطي			
بالذكر الضابط	متقارب	أسامة بن الحارث ^(٣)	العيني ٩٣ / ٣، سيبويه ١٥٣ / ١،
		[مع ١٩٠ / ١]	

- طُ -

الفرشاط	س مشطور	—	الخزانة ٥٣٢ / ٤
سليط	»	جرير	الخزانة ٣٨٧ / ٢
قرط	خفيف	ابن الرومي	الخزانة ٤١٦ / ٤

- (١) أخطأ ابن الشجري في نسبة البيتين إلى تأبط شراً، والصواب أنهما للمتخل الهذلي من قصيدته المشهورة، وقد نسبهما إليه ابن الشجري نفسه (١ / ٣٦٦).
- (٢) في الأصل: وافر، خطأ.
- (٣) الهذلي.

العائط	متقارب	الهذلي	ل (درأ)
		- طه -	
مفرطه	رجز	أعرابية	الخزانة ١٠٧ / ١
		- ظا -	
وغيظا	وافر	-	الخزانة ٤٧٠ / ٢
راء ومظا	»	-	ل (روأ)
		- ظه -	
غائظه	متقارب	-	الخزانة ١١٠ / ٤، ٦٤ / ١، العيني
اللافظه			٥٧٢ / ١
		- ظ -	
بذي حفاظ	وافر	حسان	العيني ٥٦٣ / ٤، ابن الشجري
			٩١ / ٢، [١٢٩]، ١٢٦ / ١
إلى عكاظ	»	أمية بن خلف	العيني ٥٦٣ / ٤
		- ظ -	
أنت حافظها ^(١)	منسرح	محمد بن الحسن ^(٢)	العيني ٥٧٣ / ١
تكاد تفيظ	طويل	الزبيدي أيضًا	العيني ٥٧٤ / ١

(١) وجوابها. [المؤلف].

(٢) الزبيدي.

- غ -

في صقع	رجز	[جواس بن هرم]	الخزانة ٥٣٣ / ٤
ما نفع	»	—	ل (خلا)
لا دَعَه ولا شبع	»	منظور بن حبة	العيني ٥٨٤ / ٤
فالتَّجَع		الأسدي	
جدغ	» منهوك	دريد بن الصمة	الخزانة ٤٤٧ / ٤
منتزغ	رمل	سويد بن أبي كاهل	الخزانة ١١٩ / ٣، ٥٤٦، ٣٤٩ / ٢
لم يطع		—	مع [٦٩ / ١]، ٣٧٧، ١٢٠
			١٩ / ٢، شواهد المغني ٢٥٢، ابن
			الشجري ١ / ١٢٠، ٢ / ١٦٩
المنايا في الفرغ	»	—	مع ٥٤ / ٢
الجزع	سريع	ذو جدن الحميري	الخزانة ٣٥٥ / ١
بصاع	»	السفاح بن بكير ^(١)	الخزانة ١ / ١٣٥، ١٤٠، ٥٧٨،
الذراع			٢ / ٥٣٦، ٤ / ٤٠٠، [مع ١ / ١٤٩،
			٢٠٨، ٢ / ١١٩]
الشاسع	منسرح	التهامي	الخزانة ٤٢٦ / ٤
للتاسع			
ببربوع	» منهوك	بعض الكلابيين	الخزانة ٢ / ٣٢٥

- عا -

لنفسه مَقْتَعَا	طويل	مالك بن خريم الهمداني	سبويه ١ / ١٠
-----------------	------	-----------------------	--------------

(١) وقيل غيره. [المؤلف].

الخزانة ١٥ / ١	—	»	أَلَمَّا
الخزانة ١ / ١٢٩، ٤٦١، ٤٩٨ / ٤، العيني ٤ / ٤٧٥، شواهد المغني ٢٢٩، ابن الشجري ١ / ٢٧٩، ٣٣٤، ٢ / ٢١٠، [مع ١ / ١٣٠]	جرير	»	الكميَّ المقنَّعا
أبو الأسود الدؤلي الخزانة ١ / ١٣٦		»	سَرًّا مَمْنَعًا
الكلحبة العريني الخزانة ١ / ١٨٦، ٣٦ / ٢، ٢٤٥، العيني ٣ / ٤٤٢، م ٢ / ١٦٥، سيبويه ١ / ٣٧٢		»	بالفتى أن تقطَّعا × إِلَّا مَضِيَّعا أَصْنعا
الخزانة ١ / ٢٣٤، ٤٨٣، ٤٣٣ / ٢، ٣ / ٤٠٦، ٤٩٨، ٤ / ٢١٤، شواهد المغني ١٩٢، ٢٣٧، ٢٥٤، ابن الشجري ٢ / ٢٧١، سيبويه ١٦٩ / ١	متمم بن نويرة	»	× فَأَوْجعا فِييَجعا
الخزانة ١ / ٢٩٣، ٣٦٦ / ٣، ٤ / ٥٥٩، العيني ٤ / ٣٣٠، سيبويه ٢ / ١٥٢، [مع ٢ / ١٠٠]	الكميت بن ثعلبة ^(١)	»	دائرة أجمعا × فزارة تمنعا
الخزانة ١ / ٤٦٣	الفرزدق	»	قد تقطَّعا
سيبويه ٢ / ٢٧	زهير	»	عاد وتُبَّعا
الخزانة ١ / ٤٨٢	حماسي	»	أفرعا

(١) ونُسب لحفيده الكميّ بن معروف، ونسب بعض أبياتها لعوف بن عطية بن الخرع.
[المؤلف].

الحديث المقطّعا	»	—	مع ٣١/١
سِلْكِه فِتْسَرَّعا	»	ابن الطَّثَرِيَّة	الخزّانة ٤٨/٢، سيبويه ٢٩٨/٢
× الناس مَضْرَعَا			
مَرْبَعَا	»	الحسين بن مُطِير	الخزّانة ٤٨٧/٢
بالحرب أوقعا	»	—	سيبويه ٢٥١/١
[بالتفرّق أوقعا	»	—	سيبويه ٣٠٢/٢]
من خشية أن تقطّعا	»	الصّمة القشيري	الخزّانة ٥٦٣/٢، العيني ٤٣١/٣
وشعباكما معا			
بذاك وأجزعا	»	دريد بن الصّمة	سيبويه ٤٢٥/١، ابن الشجري
			٣٧٣/١ (١)
فأهجعَا	»	—	الخزّانة ١٣٣/٣
وممَزَّعا	»	مدني	الخزّانة ٢٥٦/٣
أفرعا	»	قُرَاد بن حنش الصاردي	الخزّانة ٣٠٤/٣
عن الضرب مسمعا	»	المرار الأسدي (٢)	الخزّانة ٤٣٩/٣، العيني ٤٠/٣،
			٥٠١، سيبويه ٩٩/١، [مع ٢/
			١٢٥]
أن تغرّ وتخدعا	»	جميل (٣)	الخزّانة ٥٨٤/٣، العيني ٢٤٤/٣،
			٣٧٩/٤، شواهد المغني ١٧٣،
			[مع ٥/٢]

(١) في الأصل: ٦٧٣، خطأ.

(٢) أو مالك بن زغبة الباهلي. [المؤلف].

(٣) ونسب لحسان. [المؤلف].

ونضيّعا	»	عمرو بن شأس	الخزانة ٥٩٩/٣، سيبويه ٢٢/١،
× ذا كواكب أشنعا			٢٩٧، مع ٢١٣/١
× يردي مقنّعا			
لأسمعا	»	—	الخزانة ٦٢٢/٣
الذمّ أجمعا	»	حاتم	الخزانة ٦٣٥/٣، مع ١٨٦/١،
حاجاتنا معا			[٧٣/٢]، شواهد المغني ٢٥٣
يمس منا مفرّعا	»	هشام المرّي	الخزانة ٦٤٠/٣، شواهد المغني
			٢٨١، سيبويه ٤٥٨/١، [مع
			٧٥/٢]
فأوجعا	»	هدبة	الخزانة ٨٦/٤، شواهد المغني
بأجدعا			٩٧
جوّعا	»	—	الخزانة ٨٩/٤
فودّعا	»	عامر بن قدامة	الخزانة ٢٢٣/٤
مدفعا	»	امرؤ القيس	الخزانة ٢٢٧/٤
وئبّعا	»	—	الخزانة ٣١٢/٤
مضى ففسرّعا	»	الراعي	الخزانة ٣٨١/٤، ق (أديّات،
			أضرع)، سيبويه ٤٣٩/١
عرّضا ممنّعا	»	[سويد بن كراع]	الخزانة ٤٠٢/٤
أعناقها أن تقطّعا	»	أبو زيد الأسلمي	العيّني ١٩٣/٢
أن يلاقي مجمعا	»	حماسي ^(١)	مع ٢٠٠/١
فأسرعا	»	عبد الرحمن بن دارّة	الخزانة ٥٦٣/٤

(١) هو تأبط شرّا.

الخير ينفعنا	»	قيل: إنه للنجاشي	الخزانة ٥٦٣/٤، العيني ٣٤٤/٤،
			سيبويه ١٥٢/٢، [مع ٩٧/٢]
إنائك أجمعا	»	حريث بن عئاب	الخزانة ٥٨٠/٤، العيني ٣٥٤/١،
			٣/٣٦٠، شواهد المغني ١٩٠،
			٢٨١، [مع ٤٤/٢]
فأقنعا	»	» (١)	الخزانة ٥٨٧/٤
إلا بأجدعا	»	سويد بن أبي كاهل	شواهد المغني ١٦٤، ابن الشجري
			٢/٢٦٧
الشمس استوى فترفعاً	»	[يزيد بن الطثرية]	ابن الشجري ٢/٢٢٩
مواقعا	»	—	الخزانة ١٩٧/٢
جنادعا	»	[الراعي]	سيبويه ٢/٢٧
جائعا	»	أم حاتم	الخزانة ٤/٢٩٣
جمعا	مديد	يزيد بن معاوية	الخزانة ٣/٢٧٨، العيني ١/١٤٩،
			ق (أندرين)
والوجعا	بسيط	الأعشى	الخزانة ١/٣٥٩، ٢/٢٠٥،
والشرعا			٤/٣٧٣، ٥٥٠، شواهد المغني
لعا			٢٨١
طمعا	»	المجنون	الخزانة ١/٥٣٠
راء كمن سمعا	»	—	العيني ٤/٣٨٩
امرؤ سمعا	»	—	شواهد المغني ٢٩٢

(١) ونسب لمزرد. [المؤلف].

والوجعا	»	لقيط بن يعمر الإيادي مع ١/ ١٧٠، ابن الشجري ١/ ٤٢
يغشاكم قطعاً		
من حبلها رجعا	»	شواهد المغني ١٨٠ زهير
فالجذّين فالفرعا	»	شواهد المغني ١٨٠ الأعشى
الهمّ والجزعا	»	مع ١٠٢/ ٢ محمد بن بشير
		الخارجي
مباعدة ذراعا	وافر	أبو الأسود الدؤلي الخزانة ١/ ١٣٨
أرحبهم ذراعا	»	موسى شهوات ^(١) الخزانة ١/ ١٤٤، ٣/ ١١٩، [مع ١٣٢/ ٢]
× ومصرعه السباعا	»	القطامي الخزانة ١/ [٣٩١]، ٤٥١، ٣/
بها ذراعا		٤٤٢، ٤/ ٢، ٦٤، العيني
× الوداعا		٣/ ٥٠٥، ٤/ ٢٩٥، مع ١/ ٤٩،
المئة الرّثاعا		[٨٨، ١٦٠، ٢/ ١٢٧]، شواهد
الغمر انقشاعا		المغني ٢٨٧، ٣٢٨، ابن الشجري
× ويهيج ساعا		٢/ ١٤١، ١٤٢، ٣٠٧، سيويه
× اتباعا		١/ ١٤٣، ٢/ ٣٣١، ١٨٩، ٢٤٤
حلمي مضاعا	»	بجلي أو خثعمي ^(٢) الخزانة ٢/ ٣٦٨، العيني ٤/ ١٩٢، سيويه ١/ ٧٨
القناعا	»	أبو زياد الكلابي الخزانة ٣/ ١١٩
ترقبه وقوعا	»	المرار الفقعي الخزانة ٢/ ١٩٣، ٣٦٤، ٣٨٣، العيني ٤/ ١٢١، سيويه ١/ ٩٣

(١) ونسب لأبي زياد الكلابي. [المؤلف].

(٢) أو عدي بن زيد. [المؤلف].

المكرعا	كامل	الأعشى	الخزانة ١٨٢/٢
في وقتٍ معا	»	المتنبى	م ١٩٤/٢، ابن الشجري ١٤/١
يومًا أجمعا	رجز	—	الخزانة ٨٧/١، ٣٥٧/٢، العيني ٩٥/٤، [مع ١٥٧/٢]
صبيا مرضعا	»	—	الخزانة ٣٥٧/٢، العيني ٩٣/٤، م ١٦١/٢، [مع ١٥٧/٢]
جمعا	»	—	شواهد المغني ١٧٢
والصيد معا			
أن تبايعا	»	(٥٠)	الخزانة ٣٧٣/٢، سيبويه ٧٨/١، العيني ١٩٩/٤
أو تجيء طائعا			
سهيل طالعا	»	—	الخزانة ١٥٥/٣، العيني ٣٨٤/٣، شواهد المغني ١٣٤، [مع ١٨٠/١]
رواجعا	»	(٥٠) (١)	الخزانة ٢٩٠/٤، سيبويه ٢٨٤/١، [شواهد المغني ٢٣٦، مع ١١٢/١]
غرابًا واقعا	»	الأخطل	ابن الشجري ٣٥٩/١
ونرامي معا	سريع	محمد المخزومي	شواهد المغني ٢٥٤
معنيين معا	منسرح	أبو نواس	الخزانة ١١١/٣
فلن أزال مطيعا	خفيف	—	العيني ٣٠١/١، مع ٤٠/١

(١) يُنسب للعجاج أو لرؤبة في بعض المصادر.

- عه -

الخزانة ١٤ / ١، العيني ٤٧٥ / ١، شواهد المغني ٥٩، [مع ٦١ / ١]	—	رجز	على المعه
الخزانة ٧٩ / ٢، ١٧١ / ٤، العيني ٦٨ / ٢، شواهد المغني ٦٨، سيويه ٣٢٧ / ١، [مع ١٧ / ٢]	ليد	»	× الأربعة × صعصعه لا تأكل معه أربعة
شواهد المغني ١٦٣ الخزانة ٣٠٠ / ٤	الحطينة الزرقاء	» » مجزوء	معه
الخزانة ٣٥٠ / ٢، ١١٩ / ٣، العيني ٤٩٣ / ٤، سيويه ٢٩٦ / ١، [مع ٢٠٦ / ٢، ٢١٢ / ١]	أنس بن زُنيَم ^(١)	رمل	وَدَعَه × وضعه
الخزانة ٥٨٨ / ٤، العيني ٣٣٤ / ٤، شواهد المغني ١٥٥، ١٧٣ / ٢م، ابن السجري ٣٨٥ / ١، [مع ١١١ / ١، ١٠٢ / ٢]	الأضبط بن قُريع	منسرح	قد رفعه

- ع -

العيني ٤٨٣ / ٣	—	طويل	بالزرع والضرع
الخزانة ٨ / ١، ٥٨٥ / ٣، العيني ٤٠٥ / ٤، شواهد المغني ١٧٣	—	»	بيداء بلقع
الخزانة ٥٦٤ / ٤، العيني ٣٤٤ / ٤	النجاشي	»	وأبناء صعصع الخير ينفع

(١) وقيل: أبو الأسود الدؤلي، وقيل: عبد الله بن كريس. [المؤلف].

غداة غدٍ معي	»	—	ابن الشجري ١/١٩١، ٢/١١١
بالكمي المقنع	»	—	العيني ٣/٢٩٥، [مع ٢/٢٨]
نفسه شرّ مطمع	»	[غضوب]	ابن الشجري ١/٣٠٩
لم أتخشع	»	—	ابن الشجري ٢/١٢٦
لم تقطع			
بالمصانع	»	ذو الرمة	الخزانة ٢/٢٦٩، ٣/١٩، ٣١
البلاقع			
بسرّيع	»	الأقشير	الخزانة ٢/٢٨١
للمسلمين وجيع	»	ابن الزبير	ق (بئر رومة)
وبقيع			
ولم تدع	بسيط	—	الخزانة ٣/٥٣٣، العيني ١/٢٣٤، ابن الشجري ١/٨٥
من طمع	»	—	مع ٢/٤٦
زنباع	»	عمران بن حطّان	الخزانة ٢/٤٣٩
غداة الروع أوزاع	»	ضرار بن الخطاب	العيني ٤/١٥٧، [مع ٢/١٨٦، ٢٢٦]
عند الموت لذاع			
مقطوع	»	سُحيم العبد	الخزانة ١/٢٧٣، شواهد المغني ١١٢
ممنوع	»	تميمي يهجو الأقشير	الخزانة ٢/٢٨٠
غير توديع	»	—	شواهد المغني ٢٠٦
قعيدته لكاع	وافر	الحطيئة	الخزانة ١/٤٠٨، العيني [١/٤٧٣]، ٤/٢٢٩، ابن الشجري ٢/١٠٧، [مع ١/٥٥، ١٥٤]

مع ١٧/١	—	»	في خيلٍ سِراع
الخزانة ٢٧٧/٣	أبو تمام	»	الرقاع
مع ١٧٨/١، شواهد المغني	قيسي	»	وزنادٍ راعي
٢٧٠، سيبويه ٨٧/١			
الخزانة ٥٧/٤، ٢٩٥، شواهد	نهشلي	»	صناع
المغني ٣٠٩، [مع ٨٣/١]			سماعي
العيني ٥١/٣، شواهد المغني	قطري ^(١)	»	بمستطاع
١٨٦			لن تراعي
العيني ٢٥٩/٤، سيبويه ٣١٩/١	قيس بن ذريح ^(٢)	»	للواشي المطاع
الخزانة ٩٥/٢، ابن الشجري	الشمّاخ	»	ليلة لا هجوع
٨٤/٢، ل (حدأ، دفأ)			مع المضيع
الخزانة ٣٣٥/٢	—	»	العرش الرفيع
سيبويه ١٨٠/٢	—	»	[من الصقيع
شواهد المغني ١٠٧	خليد	»	السميع
الخزانة ١٥٢/١، ٤٥٠، ٦٤٢/٣،	النمر بن تولب	كامل	فاجزعي
٤/١٠، العيني ٥٣٥/٢، شواهد			
المغني ١٦١، ٢٨١، ابن الشجري			
١/٣٣٢، ٢/٣٤٦، سيبويه ٦٧/١			
ل (ب ذأ)	—	»	لم تهجع
الخزانة ٤٢٥/١	—	»	الرماح وتدعي
الخزانة ٤٣٧/٣	الحادرة	»	لم يربع

(١) ونسب لأبي قيس بن الأسلت. [المؤلف].

(٢) ونسب لحسان. [المؤلف].

ماجد نفاع	»	(٥٠) (١)	الخزانة ٣/ ١٢٢، سيبويه ١/ ٢٩٦
دوالي الزراع	»	—	مع ١/ ٣٠
أو سافع	»	حميد بن ثور	العيني ٤/ ١٤٦، شواهد المغني ٧٢
بليلة الملسوع	»	المرتضى	مع ٢/ ١٠، م ٢/ ١٨٦
غير مطيعي	»	—	مع ١/ ٢٠٣، ٢/ ٢٤١
تدعي	رجز	أبو النجم	الخزانة ١/ ١٧٣، ٤٤٥، ٣/ ٤٤،
لم أصنع			العيني ٤/ ٢٢٤، شواهد المغني
واهجعي			١٨٥، م ٢/ ١٦٩، ابن الشجري
			٨/ ١، ٩٣، ٣٢٦، ٢/ ٧٤، سيبويه
			١/ ٤٤، ٣١٨، [مع ١/ ٧٣]
تُصَرَّع (٢)	»	عمرو بن خثارم البجلي	الخزانة ٣/ ٣٩٩
مناعها	»	—	ابن الشجري ٢/ ١١١، سيبويه
لدى أرباعها			١/ ١٢٣، ٢/ ٣٦
أسماعي	سريع	أبوقيس بن الأسلت	الخزانة ٢/ ٧٢، ٥٣٣، ٣/ ٢٤،
			١٦٧، ل (جنأ)
وأوجاعي	»	العباس بن الأحنف	الخزانة ٣/ ٥٩٦
الخرق على الراقع	سريع	أنس بن عباس السلمي (٣)	العيني ٢/ ٣٥١، ٤/ ٥٦٧، شواهد
			المغني ٢٠٥، ٣١٢، سيبويه ١/ ٣٤٩،
			[٣٥٩، مع ٢/ ١٩٨، ٢٣٨]

(١) ينسب للفرزدق.

(٢) انظر «تصرع».

(٣) وقيل: بل أبو عامر جد العباس. [المؤلف].

تراعي	» مشطور	الحارث بن ظالم	الخزانة ١٨٦/٣
بذلك الانخداع	خفيف	—	الخزانة ٥٢٥/١
بيديع	»	الأحوص	الخزانة ٢٣٣/١
مُقلّ قنوع	»	—	العيني ٧٣/٢، [مع ٨٠/١]
في مجمع	متقارب	العباس بن مرداس	الخزانة ١٢٢، ٧١/١، العيني
ولم أُمْنَع			٤/٦٩، ٣٦٥، شواهد المغني
			٣١٣، م ١٦٦/٢، ل (درأ)، [مع
			١١/١، ١٥٣/٢]
لم تطلع	»	—	الخزانة ٦٢٦/٣
فلم أسمع	»	حميد الأمجي	ق (أمج)

-ع-

اليُجدع	طويل	ذو الخرق الطهوي	الخزانة ١٤/١، ٤٨٨/٢، العيني
			١/٤٦٧، شواهد المغني ٥٩، [مع
			١/١٦٠]
الدهر أجمع	»	جميل	الخزانة ١٩٠/١، ٦٢٣/٣، العيني
			١/٥٢٥، شواهد المغني ٢٨٦،
			ابن الشجري ١/٥ ^(١) ، ٣٣٠، [مع
			١/٧٥]
يشرع	»	الخيمي	الخزانة ٣٢٤/١
الكتيبة أجمع	»	أوس بن حجر	الخزانة ٣٣٨/١

(١) ونسبه لكثير. [المؤلف].

أسود أسفع	»	أبو تمام	الخزانة ١/٥٢٧، ٣/٤٨٥
ومصرع	»	مسكين الدارمي	الخزانة ٢/١١٦، سيبويه ٢/٢٤
× موضع			
إلى الشمس أجمعُ	»	—	الخزانة ٢/١٧٣، مع ٢/١٥٦، سيبويه ١/٩٢
غزال مقنَّع	»	مسكين الدارمي ^(١)	الخزانة ٢/١٧٩، [٢١٦]، ٣٦٦، ٣/٢٤٧، ٤٨٠، ابن الشجري ٢/٢٠٥، سيبويه ١/٣٤٦
سوف يهجع			
× لا أباك يُمتَّع			
مفجَّع	»	طفيل الغنوي	الخزانة ٢/٢٠٥
والقبائل تسمع	»	غالب بن الحر الطائي	الخزانة ٢/٢٩٧
في أشاوة تنفع	»	—	ل (شياً)
ترتع	»	المتنبي	الخزانة ٢/٣٧١، ٣/٣٧٦، ٤/١٥٣، ابن الشجري ١/١٢٠، ٢١٧، [٢٢٠]، ٢/٢٢٣
ويمنع			
مرقع			
النباب أجمع	»	ذو الإصبع	الخزانة ٢/٤٠٩
		العدواني	
عُراة وجُوع	»	عمران بن حطَّان	الخزانة ٢/٤٤٠
ملآن مُترع	»	هشام أخو ذي الرمة	الخزانة ٢/٤٦١
كنت أمنع	»	معبدين سعة الضبي	ابن الشجري ١/١١٥
في البلاد وأفرع	»	عبد الله بن همام السلولي	الخزانة ٣/٦٣٨، ابن الشجري ٢/٢٤٥، سيبويه ١/٤٣٢
بالحجاز وأشجع			

(١) أو ابنه عقبة. [المؤلف].

أبو الرئيس أو غيره الخزانة ٥٢٩ / ٢	»	قَعَقُوا
أبو الأسود الدؤلي الخزانة ٤٨ / ٣	»	أَسْتَقِيمُ وَتُظَلَعُ
قيس بن الخطيم ^(١) الخزانة ١٩٦ / ٣، ٥٩١، ٥٩٢، العيني ٣ / ٢٤٥، ٤ / ٣٧٩، شواهد المغني ١٧٣	»	كَيْمَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ
الخزانة ٤٤٦ / ٣	—	»
عند الأَهْلَةِ يُصْرَعُ	»	
ابن الشجري ٢٦٧ / ٢	—	»
فاضت العين تدمع	»	
الخزانة ٦٥١، ٦٥٢، العيني	العُجِير	»
× الضَّرَّ أَنْفَعُ		
٢ / ٨٥، ابن الشجري ٢ / ٣٣٩، سَيَّوِيهِ ١ / ٣٦، ٤٤٢، [مع ١ / ٤٦، ٨٠]		»
× كُنْتُ أَصْنَعُ		
الخزانة ٨ / ٤	—	»
للمحبين مقنع	»	
مع ١ / ١٣٧	—	»
أم يتضرَّع	»	
زيد بن رزين بن الملوَّح الخزانة ٢٥٢ / ٤، شواهد المغني		»
١٤٩، [مع ٢ / ١٥]		
مع ١ / ٧١	الفرزدق	»
كلَّما هَزَّ يَقْطَعُ	»	
الخزانة ٣٦٠ / ٤	مجمع بن هلال	»
تشرع	»	
م ١ / ١٩٤، [ابن الشجري	المتنبي	»
٢ / ٢٢٣]		
بلوم مرَّقَعُ		
العيني ١ / ٣٦٣، ٣ / ١٣٤، [مع ١ / ١٩٧]	—	»
نديمي مولع		

(١) ونسب للنابغة الذبياني وللجعدي. [المؤلف].

في رحمة الله أطمع	»	نسب للمجنون	العيني ١/٤٩٧، شواهد المغني ١٩٠، ٢٩٧، م ١٢٧/٢، [مع ٦٤/١]
يملؤا ويمنعوا	»	—	العيني ١٨٢/٢، [مع ١٠٦/١]
فذاك المذرع	»	الفرزدق؟	العيني ٣/٤١٤، شواهد المغني ٩٤، [مع ١٧٤/١]
البلاقع	»	ذو الرمة	الخزانة ١/١٠٣، العيني ٢/٤٧٧، ٣/٣٢٤، ق (برقاء مطرف)، سيبويه ١٧٨/٢، [مع ١٠٦/٢]
الجراشع			
× رواجع			
× الأقارع	»	النابعة الذبياني	الخزانة ١/١٤٥، ٢٨٨، ٤٢٦، ٣/١٥١، ٥٧٢، العيني ٣/٤٠٦، ٤/٧٣، ٣٥٧، ٤٨٢، شواهد المغني ٣٠، ٩٠، ٢٧٦، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٥، ق (أريك، ألال)، ابن الشجري [١/٤٦، ٣٤٤]
× تجادع			
عنك واسع			
× وذا العام سابع			
× السم نافع			
× والشيب وازع			
			٢/١٣٢، ٢٦٤، سيبويه ١/٢٥٢، ٢٦٠، ٢٦١، ٣٦٩، [مع ١/١٨٧]
			[١٤٨/٢]
حرير ورافع	»	الأسود بن يعفر	الخزانة ١/١٩٥، ٤/٥٢٤، ابن الشجري ١/٢٩، ٢/١٧٩
متتابع			
ضائع	»	ليلي العامرية	الخزانة ١/٢٣٩، ٢/٧٢
في كليب تواضع	»	الصلتان العبدي	الخزانة ١/٣٠٤، ٢/٢٣٢، سيبويه ١/٣٢٨

ساطع	»	جرير	الخزانة ١ / ٣٦١
من الفجر ساطع	»	مقاس العائدي	ش (١) ١ / ٢١
جامع	»	ابن الدُّمينة	الخزانة ١ / ٣٧٣
وموتك فاجع	»	سلولي (٢)	الخزانة ٢ / ٨٩، ابن الشجري
			٢ / ٢٣٠، سيويه ١ / ٣٥٨، [مع
			١ / ١٢٩]
المنون تتابع	»	—	العيني ٢ / ٣٣٣، مع ١ / ١٢٦
والجنوب مصارع	»	البعيث (٣)	العيني ٣ / ٣٥٢، [مع ٢ / ١٩٢]
أم هو الآن واقع	»	—	العيني ٤ / ١٣٦، شواهد المغني
			٤٩، [مع ٢ / ١٧٥]
نوازع	»	أبو الطفيل عامر بن وائلة	الخزانة ٢ / ٩١
يقظان هاجع	»	حميد بن ثور	الخزانة ٢ / ١٩٧، العيني ١ / ٥٦٢،
الذي هو صانع			ابن الشجري ٢ / ٣٥٢
الودائع	»	ليبد	الخزانة ٢ / ٣٣٣
أنا وادع	»	—	الخزانة ٣ / ١٢١
لذي الجهل وازع	»	—	الخزانة ٣ / ١٥٢
الفوارع	»	معن بن أوس	الخزانة ٣ / ٢٥٥، ق (أحوس)،
			شواهد المغني ١٦
البارقات اللوامع	»	قيس (بن العيزارة)	الخزانة ٣ / ٣٢٣، ق (أقتد)
الأسير الروائع			

(١) أي الشتمري على شواهد سيويه.

(٢) الضحاك بن هنام الرقاشي. [المؤلف].

(٣) ونسب لقيس بن ذريح. [المؤلف].

وغدواً بلاقع » لبيد الخزانة ٣/٣٤٨، العيني ١/٥٠٨،
ابن الشجري ٢/٣٥، سيبويه
٨٠/٢

× مُذْ أَنَا يَافِع » الكميت بن معروف^(١) الخزانة ٣/٣٦٦، ٤/٢٢٠، ٥٣٥،
ما الله صانع ٥٤٥، ٥٧٨، العيني ٣/٣٢٤،
[٣٢٧/٤]، سيبويه ١/٢٣٩

» الفرزدق الخزانة [٢/٢٤٠]، ٣/٦٦٩،
× الرياح الزعازع ٤/١٤١، ٢٠٨، العيني ٢/٥٤٢،
× أو مجاشع ٣/٣٥٤، شواهد المغني ٣،

١٣٠، ٣٢٥، م ٢/١٧٣، ابن
الشجري ١/١٤، ١٨٦، ٣٦٤،
[٢/١٦٠]، سيبويه ١/١٨، ٤١٣،
[مع ١/١٤٣، ٢/١٦، ٣٧، ١٠٦]

» تلك مجاشع الخزانة ٣/٦٧١ جرير

» عند النبيّ المجامع معاوية الجرمي ق (الأقصر)

» المطامع — الخزانة ٤/١٦٠

» وهو جائع — الخزانة ٤/٢٩٣

» بالحبيبين واسع ابن الزقاق الخزانة ٤/٤٢٦

» بوجرة ظالع المرار الخزانة ٤/٤٧٣

(١) أو سلولي. [المؤلف].

علي نافع	»	عُلَيَّة بنت المهدي الخزانة ٤/٤٨٣
على من أقاطع	»	العيني ١/٥١٦، شواهد المغني —
		٣٠٣، [مع ١/١٥٧]
إلا النبيون شافع	»	حسن العيني ٣/١١٤، [مع ١/١٩٢]
وأيدينا إليه شوارع	»	العيني ٣/٥٢٤ —
فوقهن أواقع		
شأنها ^(١) متتابع	»	ابن الشجري ٢/٣٨، سيبويه —
		٨١/٢
ساطع	»	عبد الله بن رواحة شواهد المغني ١٠١
سباع	»	أبو عامر الخزانة ٢/١٩٧
شباع		
لمنع	»	عبد العزيز بن أبي دهل الخزانة ٢/٢٩٨
والديار جميع	»	مع ^(٢) : قيس بن ذريح الخزانة ٤/٢٢٣، ٥٤١، مع —
		٤٧/٢
واليمين قطع	»	الخزانة ٤/٢٥٩، العيني ٣/٣٠٦، —
		شواهد المغني ١٥١، [مع ٢/٣٧]
الغداة شفيح	»	قيس بن ذريح شواهد المغني ٢٨٥، [مع —
		٢٠١/١]
يتوع	»	معاذ بن كليب المجنون العيني ١/٣٧٥
لم تأكلهم الضبع	بسيط	العباس بن مرداس الخزانة ٢/٨٠، ٤٧٣، ١٤٤/٣، —

(١) كتب المؤلف تحتها بين القوسين: (كلها)، إشارة إلى ما في كتاب سيبويه.

(٢) إشارة إلى أن هذه النسبة في «الدرر اللوامع».

٤/٤٢١، العيني ٢/٥٥، شواهد

المغني ٤٣^(١)، [٦٥]، م ٢/١٩٩،

ابن الشجري ١/٣٤، ٣٥٣،

٢/٣٥٠، سيبويه ١/١٤٨،

[مع ١/٩٢]

سيبويه ٢/٣٠١

ابن مقبل

»

[ما صنعوا

قد قنعوا

وما جمعوا

ق (ابنا عوار)

الراعي

»

وأدنى دارها بُلَع

الخزانة ٢/١٩٧

المتنبي

»

على أحيائهم تقع

ق (أود)

ابن مقبل

»

فالمقرات فالجرع

الخزانة ٢/٥١٦

يزيد بن مفرغ

»

إن شَرَّ الشَّيْمة الجزعُ

مع ١/١٧٣

—

»

خلفها فزع

الخزانة ٣/٢٧

أبو زيد

»

بله ما أسع

العيني ٤/٥٧٣

ابن ميادة

»

الذي صنعوا

العيني ٢/٢١٦

وضاح اليمن

»

وفي إبطائنا سرع

ابن الشجري ١/١٤٧

—

»

فينصدع

الخزانة ٢/٤١٣، العيني ١/٣٠٢،

(حماسي)^(٢)

وافر

يستطاع

شواهد المغني ١١٦

(١) في الأصل: ٣٤، خطأ.

(٢) عبدة بن ريعة. [المؤلف].

معبلة وقيع	»	—	الخزانة ١/٤٢٥
ظعنوا كتيع	»	—	الخزانة ٣/٢٩٧
وأصحابي هجوع	»	عمرو بن معديكرب	الخزانة ٣/٤٦٠، ٤/٤٤٦، ق (براقش)، ابن الشجري ١/٦٤، ١٠٦/٢
ضربٌ وجيع	»	نُسب لعمرو أيضًا	الخزانة ٤/٥٣، سيبويه ١/٣٦٥، ٤٢٩
ويرويني النقيع	»	[نقيع بن جرموز]	العينى ٤/٢٤٧، [مع ٢/٦٩]
من يتقصّع	كامل	الفرزدق	الخزانة ١/١٨، ابن الشجري ١/٨٠، سيبويه ٢/١٧٠
× لا هناك المرتع	»	—	الخزانة ١/١٣٢
الأذرع	»	—	الخزانة ١/١٣٢
× لا يتتلّع	»	أبو ذؤيب	الخزانة ١/٢٠١، ٣/٥٢٣، ٣/١٨٣، ٣٧١، ٤/٤٢٢، العينى ٣/٤٩٣، ٤٩٨، مع ١/١٨٥، شواهد المغنى ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٢٠٦، ٢٦٧، م ٢/١١٦، ابن الشجري ١/١٢، ٢٨١، ٢/٢٦٩، ق (البثر)، ل (جشأ)، سيبويه ١/٢٠٥، [مع ١/٢٧، ١٣٦، ١٧٤، ١٧٩، ١٨٥، ٢/٦٨]
ثم تصدّعوا	»	[عبد بن الطبيب]	العينى ٢/٤٧٢
الأوكع	»	المتنبى	الخزانة ١/٣٨٥

ولا مديحا ينفع	»	الحطيئة	الخزانة ٥٧١ / ١
أعزّ وأمنع	»	خداش بن زهير	سبويه ٣٩٩ / ١
وتشبعوا	»	عبد الرحمن بن حسان	الخزانة ١٠٤ / ٢، مع ٣ / ٢، شواهد المغني ٧٦، سبويه ٤٧٥ / ١
الخضّع	»	جرير	الخزانة ١٦٦ / ٢، ١٤٠ / ٣، ٤٣٧، ١٣١ / ٤، ق (أبرق ضيحيان)، شواهد المغني ٣٨، ابن الشجري ٢٥٢ / ١، سبويه ٢٥ / ١
x والجبال الخشع			
يا مربع			
وأنت لاه ترتع	»	عمران بن حطان	الخزانة ٤٤٠ / ٢
ويودعوا	»	—	الخزانة ٨٧ / ٣
نفس الجبان تطلّع	»	عنترة	ابن الشجري ١٤٥ / ١، ٣١٢، ٢٣٧ / ٢
ودنيا تنفع	»	المثلّم بن رياح المري	الخزانة ٥٠٨ / ٣، العيني ٣٧٦ / ٤
عليك فتجزع	»	مويلك المزموم	الخزانة ٦٠٤ / ٣، شواهد المغني ٢٩٤، مع ١٣٧ / ١، ابن الشجري ١٨٣ / ٢
إخالني لا أجزع			
أين المفزع	»	الأفوه	العيني ٤٢١ / ١، [مع ٥٢ / ١]
ماجدٌ نفاع	»	الفرزدق	العيني ٤٩٢ / ٤
يمنع	رجز	—	الخزانة ٤٤ / ١
خروع			

أجمع	»	حميد ^(١) الأرقط الخزانة ١/١٠٤، العيني ٤/٥٠٤،
وإصبع		سيبويه ٢/٣٠٨ ش ^(٢) عن الجرمي
تُضرع	»	عمرو بن خثارم البجلي الخزانة ٣/٣٩٦، ٦٤٣، ٤/٥٤١، العيني ٤/٤٣٠، شواهد المغني ٣٠٣، ابن الشجري ١/٨٤، مع [٤٧/١، ٧٧/٢، سيبويه ٤٣٦/١]
والمنى لا تنفع وأمرى مجمع	»	مع ١/٢٠٤، شواهد المغني ٢٧٤ —
سأه سميع	س مشطور	— ابن الشجري ١/٦٤
من الذي ودعوا	منسرح	— الخزانة ٣/١٢٠
لوجهه تبع	»	عبد بن الحساس شواهد المغني ١١٧
يفوق ما أستطيع	خفيف	— مع ١/١٧٨
وما له قد يضيع	»	— مع ١/٧٩
بلقع	متقارب	أشجع الخزانة ١/١٤٣
ذو الشيبة الأصلع	»	[حميد الأمجي] الخزانة ٤/٥٥٥، ابن الشجري ١٨٢/٢، ٣٨٢/١

(١) كتب المؤلف فوق الاسم «ع» للدلالة على أن النسبة عند العيني.

(٢) أي الأعلام الشتمري بهامش كتاب سيبويه.

- عه -

مراتعه	طويل	النحيت العبدى	شواهد المغنى ٦٧
[واضعه]	»	حسان	سبويه ١/٢٤٢
مسامعه	كامل أخدم مضمّر	ابن قيس الرقيات	الخزانة ٣/٢٦٨
لمحو شعاعه	كامل مجزوء	عائكة بنت عبد المطلب	العيني ٣/١١، م ٢/١٥٩
وأُتبعه ^(١)	منسرح	الأحوص	الخزانة ١/٢٣٣

- عها -

شفيعها	طويل	الصمة القشيري ^(٢)	الخزانة ١/٤٦٣، ٢/٥١٣، ٣/٥٩٧، ٤/٤٩٨، ٥٢٤، العيني ٣/٤١٦، ٤/٤٥٧، ٤٧٨، شواهد المغني ٧٩، ٣٠٩، م ١/٢١٣، ٢/٨، ١٤٦، [مع ٢/٨٣] مع ١/١٢٩، ابن الشجري ٢/٢٢٥، سبويه ١/٣٥٥، [الخزانة ٢/٨٨، مع ١/١٢٩] سبويه ١/٢٨٩	—
لا إلينا رجوعها	»	—		
[وجميعها وضيعها]	»	—		

- غ -

ومن صُدغ	رجز	[جواس بن هريم]	الخزانة ٤/٥٣٣
----------	-----	----------------	---------------

(١) في الديوان والمصادر الأخرى: «وأُتبع».

(٢) وقيل غيره. [المؤلف].

- غ -

ربيعة بن مفرغ كامل — الخزانة ٢/٢١٣

- غه -

عند فراغه كامل — الخزانة ١/٦٢

- ف -

هائمًا دَنَفَ	طويل	—	العيني ٤/٥٤٣، [مع ٢/٢٣٢]
اَكْفَفَ اَكْفَفَ	كامل	الحريري	الخزانة ٣/١١٣
والرَّغْفَ	رجز	لقيط بن زرارة	سيبويه ٢/١٠٠
لامِ الْفَ	»	أبو النجم	الخزانة ١/٤٨، شواهد المغني
			٢٦٧، سيبويه ٢/٣٤
براها إسكاف	س مشطور	[الشماخ]	ابن الشجري ٢/١٨٠
شاء النجف	مقارب	بعض مَنْ حضر	الخزانة ١/٥٢٨، ٥٣٧
		صَفِّينَ	

- فا -

والعرفا	طويل	العباس بن مرداس	الخزانة ١/٥٥٨
أو أُجْفَى	»	—	الخزانة ٢/١٠٥
انتصفا	بسيط	طرفة	الخزانة ٤/١٩١، شواهد المغني
			٢٧٢
إذ وقفا	»	ابن مقبل	ل (دفاً)، سيبويه ٢/٣١٦
× يتبع القذفا			
ألفافا	»	البحثري	الخزانة ٣/٥٣٣

عريفا	وافر	كعب بن مالك	الخزانة ١/ ٢٦٣
الطروفا			
إذا ما أسدفا	رجز	الخطفي	الخزانة ١/ ٣٦، شواهد المغني ١٧٧
× مما وَجَفَا	»	العجاج	الخزانة ٢/ ٦٢، ٢٦١، ٣/ ١٣٥،
× فزُلفَا			٢٥٢، العيني ١/ ٢٦، ١٥٢،
× احقوقفا			سيبويه ١/ ١٨٠، ٢/ ٢٩٩، [مع ١/ ١٤]
× [الذرفَا]			
خياشيم وفا			
إذا تشوفا	»	العماني	الخزانة ٤/ ٢٩٢، شواهد المغني ١٧٥
أو قلمًا محرفا			
حنيفا	س مشطور	[رؤبة]	الخزانة ٤/ ٥٧٧، العيني ١/ ١٢٢
السيوفا			
والخريفا	»	العجاج	العيني ٢/ ٢٦١، سيبويه ١/ ٢٨٥، [مع ٢/ ٢٠٠]
والصيوفا			
معترفا	منسرح	الأنصاري ^(١)	سيبويه ١/ [٣٣٥]، ٤٥٠،
واتصافا	متقارب	[سحيم العبد] ^(٢)	ابن الشجري ١/ ٢٢٠
		— فَه —	
وسَحَفَه	س مشطور	—	الخزانة ٤/ ٥٧٠
فذي الحَلَفَه	منسرح	ابن هرمة	ق (أزيم)
أحسبها زلفه	متقارب	ابن جرموز	الخزانة ٢/ ١٦٧

(١) عمرو بن الإطنابة.

(٢) البيت في «ديوانه» ٤٣.

- ف -

لم تقصّف	طويل	—	الخزانة ٤ / ٤٧٥، ق (أجأ)
أقرّت لمردف			
[لم تحنّف	»	أبو الأخضر الحمانى سيويه ٢ / ٢٩، ١٠٤]	
[المشعّف	»	الفرزدق سيويه ٢ / ٢٠٢]	
أخطأ الغارّ مطنّف	»	الشفري عمرو بن العيني ٤ / ٨٥	
		براق ^(١)	
ابن واقف	»	—	الخزانة ٤ / ٥٩٧
ريح أطايف	»	المرقش ق (أطايف)	
[الزعانف	»	الفرزدق سيويه ١ / ٣٦٧]	
على ابن طريف	»	سلمى بنت طريف ^(٢) شواهد المغني ٥٤، [مع	
			١ / ١١١]
أغريته بخلاف	»	—	م ٢ / ٥٩
من النجف	بسيط	إسحاق الموصلي	الخزانة ١ / ٥٢٩
مغترف	»	—	الخزانة ٤ / ٤٩١
الصياريف	»	الفرزدق	الخزانة ٢ / ٢٥٥، العيني
			٣ / ٥٢١، ٤ / ٥٨٦، ابن الشجري
			١ / ١٤٢، ٢ / ٩٣، ١٥٧،
			سيويه ١ / ١٠

(١) كذا في الأصل نقلاً عن العيني، والشفري غير عمرو بن براق، فالجمع بينهما خطأ. والبيت للشفري من قصيدة فائية مضمومة في «الأغاني» (٢١ / ١٩٠).

(٢) وانظر «سمط اللآلي» (٢ / ٩١٣).

تلهيفي	»	أبو يزيد	الخزانة ٣/٤
الأنافي	وافر	خفاف بن ندبة	الخزانة ٢/١٢٢، ٤/٥٢١
من أسماء كاف	»	بشر بن أبي خازم	الخزانة ٢/٢٦١، ق (إساف)،
إذ طال شافي		ابن الشجري	١/١٨٣، ٢٨٣،
من إساف		٢٩٦	
إلى خلاف	»	—	الخزانة ٢/٣٨٣، ابن الشجري
			١/٦٨، [١١٣، ٣٠٥]، ٢/١٣٢،
		٢٠٩	
عن كرم عجاف	»	[سعيد بن مسحوج] ^(١) ابن الشجري	١/٢٣٣، [شواهد
		المغني ٢٩٩]	
ثقيف	»	يزيد بن الحكم	الخزانة ١/٥٥
منيف	»	ميسون	الخزانة ٣/٥٩٢، ٦٢١، العيني
× الشفوف			٤/٣٩٧، شواهد المغني ٢٢٤،
			٢٦٤، م ٢/٩٨، ١٣٠، ابـ
			الشجري ١/٢٨٠، سيبويه
			١/٤٢٦، [مع ١٠/٢]
أصطفي	كامل	—	الخزانة ٣/٢٠٨
لم يشرف	»	البحثري	الخزانة ٣/٢٧٧
متكلف	»	أبو كبير	الخزانة ٤/١٦٧، شواهد المغني

(١) أو أبو خالد القناني الخارجي. ونسب لغيرهما. انظر شعر الخوارج: ٥٧.

يزيد بن الحكم الثقفي	شواهد المغني ٢٦٧	»	بالطائف
بنت مرة بن عاهان	الخزانة ٤ / ٥٦٥، العيني	»	قتيبة شافي
	٣٣٠ / ٤، سيبويه ٢ / ١٥٢، [مع		
	١٠٠ / ٢]		
المعري	ابن الشجري ٢٨ / ١	»	المستاف
[حسان بن ثابت] (١)	ابن الشجري ٢٣٦ / ١	»	وفارس الأجراف
ابن الزبيري	العيني ١٤٠ / ٤	»	مُسْتَتِين عجاف
أعرابي	الخزانة ٤ / ٥٣٩، شواهد المغني	»	لأشربن بخروف
	٢٠٧، [مع ٥١ / ٢]		
امراته	شواهد المغني ٢٠٧	»	بنعجة وخروف
رؤبة وأبوه	الخزانة ١ / ٢٤٤، شواهد المغني	س مشطور	× أيما ازدهاف
	٣٢٣، ابن الشجري ١ / ٢٨،		أن تتركني كفاف
	٢ / ٢٩٤، سيبويه ١ / ١٨٢		
سعد القرقرة	الخزانة ٤ / ٣٨، العيني ٤ / ٥٥،	منسرح	في السّدف
	شواهد المغني ٢٨٦		
—	الخزانة ١ / ١١٣، العيني	متقارب	لمستعطف
	٤ / ٣٥٤، [مع ٧ / ١]		

- ف -

البحثري	طويل	ولا اللّحف
—	»	وإن تَرَبُّوا عَفُوًّا
مع ٥٧ / ١		

(١) أو غيره.

أو مجلّف	»	الفرزدق	الخزانة ١/١١٥، ٣٤٤،
× ومزغف			٢/٢٩٩، ٣٤٧، ٣/٦٠٧، العيني
× أعرف			٤/٣٩٠، شواهد المغني ١٦٧،
× يُعَنّف			ق (أعشاش، إيلياء، بحيرة هجر)،
			ل (طنأ)، سيبويه ١/٢٢٢،
			[٤٢٠]، ٢/٢٦٠، [مع ١/٢٦]
نتنصّف	»	الحرقة بنت النعمان	الخزانة ٣/١٧٨، شواهد المغني
			٢٤٦، ٢/٤٠، ابن الشجري
			٢/١٧٥، [مع ١/١٧٨]
وقفوا	»	جميل ^(١)	شواهد المغني ٢٤، ١٩٨
[أوجفوا]	»	ابن مقبل	سيبويه ٢/٣٠٢
فيما يُعَنّف	»	[أخويزيد بن عبد الله]	شواهد المغني ١٦٧، ٢٧٧، [مع
			١/٢٠٦، ٢/٨٩]
والأسنة ترعف	»	نُصيب	ق (أفي، أول)
× أنا عارف	»	مزاخم العقيلي ^(٢)	الخزانة ١/٢٢٩، ٣/٤٣، العيني
× العواطف			٢/٩٨، شواهد المغني ٣٢٨،
× المتقاذف			سيبويه ١/٣٦، ٧٣، ١٨٤، ٢/٥٢
بالحيّ عارف	»	المنذر بن درهم الكلبي	الخزانة ١/٢٧٧، العيني
			١/٥٣٩، سيبويه ١/١٦١، ١٧٥،
			[مع ١/١٦٣]

(١) وسرقه الفرزدق. [المؤلف].

(٢) ونسب للجعدي. [المؤلف].

للذَّل عارف	»	[لقيط بن زرارَة] سيبويه ٤٥٤ / ١
راجف	»	مضرّس بن قرطَة المزني الخزّانة ٢ / ٢٩٣
والأوق ألف	»	— ق (أوق)
كاسف	»	— الخزّانة ٢ / ٣٢٣
من جُذامَ المطارف	»	[حميدة] ^(١) سيبويه ٢٥ / ٢
غوط نفائف	»	(مسكين الدارمي) الخزّانة ٢ / ٣٣٨، العيني ٤ / ١٦٤
مساعف	»	[أوس بن حجر] الخزّانة ٢ / ٤٦٧
Xخلف الحقيّة رادف	»	أوس بن حجر الخزّانة ٣ / ٢١٤، مع ٢ / ١٢،
حالف		شواهد المغني ٤٢، ١٠٦،
عارف		سيبويه ١٤٥ / ١
المصاحف	»	— الخزّانة ٤ / ٤٩٨
عليه العواطف	»	— العيني ٣ / ٤٣٤، [مع ١ / ١٧٧]
رديف	»	جميل الخزّانة ٣ / ٩٤
وسيوف	»	— الخزّانة ٣ / ١٩٨
الدموع وكيف ^(٢)	»	الحطيّة الخزّانة ٣ / ٤٣٦، ابن الشجري
		٣٥١ / ١
أنتم الخزف	بسيط	— الخزّانة ٢ / ١٢٤، العيني ٢ / ٩١،
		شواهد المغني ٣١، [مع ١ / ٩٥]
وقفوا	»	الأعشى ق (إطان)
دونها شرف		

(١) بنت النعمان بن بشير. انظر «سمط اللّالي» (١ / ١٨٠).

(٢) في المصدرين: «ماء الشؤون وكيف».

ولا سرف	»	جرير	الخزانة ٤٥/٣، العيني ٤٧٤/٣، ق (أدمى، أسنمة، بردى)، [مع ٦٦/٢]
ونألف	»	—	الخزانة ٣٢٤/٤
إن انصرفوا	»	الحسين بن مطير	العيني ٥٧٣/٤
لكن الآجال تختلف	»	—	مع ٨٦/١
إلاف	وافر	[مساور بن هند]	الخزانة ٥٧٤/٤
عن كرم عجاف	»	أبو خالد الخارجي	شواهد المغني ٢٩٩
والقروف	»	معقر البارقي	الخزانة ٢٨٩/٢، ١٥/٣، ابن الشجري ٢٦٠/١
أو تتلف	كامل	—	الخزانة ٧٢/١، مع ٥٩/٢، ١٦٥، سيبويه ٢٢٢/١
x أو تُزجف			
x لا يتزف			
من ورائنا نطف	منسرح	عمرو بن امرئ القيس	الخزانة ١٨٨/٢، [٣٣٧، ٤٨٣، ٣/٤٧٣]، العيني ٢٧٦/٢، م ١٦٤/٢، ابن الشجري ٢٩٦/١، ٣١٠، [سيبويه ٩٥/١ قيس بن الخطيم؟ ^(١) سيبويه ٣٨/١، مع ١٤٢/٢]
والرأي مختلف	»	قيس بن الخطيم	الخزانة ١٩٢/٢، العيني ٥٥٧/١، ق (الأثلة)
أنف	»	قيس بن الخطيم	
أنفوا	»	مالك بن العجلان	الخزانة ١٩١/٢

(١) أو عمرو بن امرئ القيس.

الشرف » حسان الخزانة ١٩٢ / ٢

- فُه -

شفاع المدينة أوجفه طويل — مع ٣٤ / ١

- قُ -

قد بَرَق طويل عبيد بن الأبرص الخزانة ٣٢٤ / ١

× بدن وسَنَق رجز رؤبة الخزانة ٣٨ / ١، ٥٢٩ / ٣،

× يطوي للسَّبَق ٢٠١ / ٤، ٢٦٦، العيني

× [الحقق] ٣٨ / ١، ٣٤٦، شواهد

× المخترق المغني ٢٥٩، ٢٦٤، ٣٢٣، ابن

الشجري ١ / ١٠٤، ١٠٥، سبيويه

١ / ١٧٩، ٢ / ٥٥، ٣٠١، مع

[٣٨ / ٢]

كالثوب الخلق رمل مسكين الدارمي الخزانة ٤٦٧ / ١

فيه نصب وأرق » [عدي بن زيد] ابن الشجري ٢٢٧ / ١

أخلاق س مشطور — الخزانة ١١٤ / ١

- قا -

قد تفلقا طويل الفرزدق الخزانة ٤٧٨ / ١، ابن الشجري

ريِّقا ٢ / ٢٥٨، [مع ١ / ١٦٩]

اعتاد أولقا » العيني ٢٢٢ / ١، مع ٧ / ١

أن تجاب وتُرزقا » ل (خبأ)

فتسعد أو تشقى » العيني ٢ / ٤٤٧، مع ١ / ١٤٠

العيني ١٣٥ / ٣	—	»	من يُؤمِّله يَشْقَى
الخزانة ١٦١ / ١	امرؤ القيس	»	واثقا
ابن الشجري ٣٨٩ / ١، ل (ب س أ)	—	»	حتى يفارقا
الخزانة ٣٧٦ / ١، ١٨٠ / ٣، ١٨٤، ابن الشجري ٥٩ / ١	زهير	بسيط	طرقا
الخزانة ١٤٢ / ٢	—	»	نغقا
الخزانة ٢٦ / ٣	كعب بن زهير	»	واللثقا
الخزانة ١٥٤ / ٣	بلعاء بن قيس الليثي	»	صدقا
شواهد المغني ١٨٠	قيس بن الحدادية	»	إقلاقا
ابن الشجري ١٦٠ / ١	المتنبي	وافر	فما أفاقا
ابن الشجري ٣٣٢ / ٢	—	»	من حدق نطاقا
الخزانة ٩٨ / ١	(البحثري)	كامل	وعروقا
العيني ٢٧٦ / ٣، شواهد المغني ٢٥٠، ١١١	أبو نخيلة	رجز	المرققا
الخزانة ٢٧٠ / ١	—	»	الفتستا
ل (رها)	رؤية	س مشطور	لاحقا
ل (حصا)	—	»	الحمقى
الخزانة ١٦٢ / ٤، ٥٣٥، [مع ١١٧ / ١]	—	رمل	الفروقا
شواهد المغني ٧٠	—	خفيف	رنقا
			وثقى
			وسحقا

خنفقيقا	مقارب	[الكَمِيت]	الخزانة ٣٥٨ / ٢
- قه -			
محمقه معلقه	رجز	امراة	الخزانة ٣٦٨ / ٣
لهذه الفليقه القوباء الريقه	س مشطور	—	شواهد المغني ٢٦٨
حُرَقه	منسرح	هانئ بن قبيصة	الخزانة ١٨١ / ٣
نسلم الحلقة	»	—	الخزانة ٢١٨ / ٣
بابك الحلقة	»	—	شواهد المغني ٢٣٥، م ٢٠٢ / ٢، [٤ / ٢م]
ذو شفقه	»	منسوب للحسين بن علي	شواهد المغني ٢٣٥
مرفقه	مقارب	—	الخزانة ٣٦٧ / ٣
- ق -			
بالحق	طويل	المسيب بن علس	الخزانة ٥٤٥ / ١
همم بالنهق	»	—	ل (فراً)
له الحق	»	المتنبي	الخزانة ٣٨٤ / ١، ٣٧٧ / ٢، م ١٥٧ / ٢
ويتقي يعشق			
رأس المطلق	»	—	الخزانة ٤٣٢ / ١
بمفرقي	»	البحثري	الخزانة ٥٢٧ / ١، ٤٨٦ / ٣
المذلق	»	—	الخزانة ٤٥٢، [٢٣٢] / ٢

كل ممزق	»	—	الخزانة ٣/ ١١٤
وواعد مصدق	»	خفاف بن ندبة	الخزانة ٣/ ١٢١، [مع ٢/ ١٠٨]
كل موثق	»	—	ابن الشجري ١/ ٥١
متألق			
بالمحلّق	»	—	الخزانة ٣/ ٢١٤، شواهد المغني
			٢٣٣
ولما أمزق	»	الممزق	الخزانة ٣/ ٢٦٦، العيني
المطرق			٤/ ٥٩٠، شواهد المغني ١٧،
			[٢٣٣]، ابن الشجري ١/ ١٣٥
بالحوادث تطرق	»	—	الخزانة ٣/ ٦٢٦، مع ٢/ ٧١
الأرض يزلق	»	كعب بن زهير	سبويه ١/ ٤٤٧ ^(١)
من عبيد ومشرق	»	[غيلان بن شجاع]	الخزانة ٤/ ١٢٢، شواهد المغني
			٢٦٤
القطاة فتزلق	»	عمرو بن عمار الطائي	سبويه ١/ ٤٥٢
الفرزدق	»	زياد الأعجم	الخزانة ٤/ ١٩٣
وترتقي	»	امرؤ القيس	الخزانة ٤/ ٢٦٢، ابن الشجري
			٢٢٩، ٢٨٦/٢
غير مضيق	»	أبو الأسود	مع ١/ ١٤٥، سبويه ١/ ١٤٩
جفونك يعشق	»	المتنبي	م ١/ ٢٢٦، ابن الشجري
			٢٩٥/١
سرباله لم يمزق	»	سلامة بن جندل	العيني ٣/ ٢١٠

(١) في الأصل: ٤٤٥، خطأ.

لمخارق	»	الفرزدق	الخزانة ٥٤ / ٣
علائقي	»	عبد الله بن السائب ^(١)	الخزانة ١٣٧ / ٤
الأصادق	»	ابنه	الخزانة ١٣٧ / ٤
شديد المفارق	»	العديل بن الفرخ	شواهد المغني ٣٢١
صادق	»	—	الخزانة ٣٣٦ / ٤
عقد الميثاق	»	عياض بن أم درة	العيني ٥٣٧ / ٤
بالحبيب المفارق	»	—	شواهد المغني ٢٦١
فيينا بسارق	»	أخويزيد بن عبد الله البجلي	شواهد المغني ١٦٧
كل شارق	»	—	العيني ٥٤٦ / ١، شواهد المغني ٢٩٢، [مع ٧٦ / ١]
به الساقى	»	ابن المعتز	الخزانة ٤١٦ / ٤
أبيض الخلق	بسيط	سُحيم العبد	الخزانة ٢٧٢ / ١، شواهد المغني ١١٢
خُلقي	»	أبو محجن الثقفي	الخزانة ٥٥٥ / ٣، شواهد المغني ٣٨، ل (فناً)
عَوْن بن مخراق	»	(٥٠) (٢)	الخزانة ٤٧٦ / ٣، العيني ٥٦٣ / ٣، سيبويه ٨٧ / ١، [مع ٢٠٤ / ٢]
بعض أخلاقي	»	تأبط شرا	ابن الشجري ١٩٨ / ٢، شواهد المغني ١٨
جَوَاب آفاق	»	[»]	شواهد المغني ١٩

(١) المخزومي.

(٢) جابر بن رألان أو تأبط شرا أو جرير.

البطاريق	»	الأقيشر	الخزانة ٢/٢٨٢، العيني
أفواه الأباريق			٣/٥٠٨، شواهد المغني ٣٠١
وتحنيق	»	حاجب الفيل	الخزانة ٤/١٨٥
في جانب السوق	»	—	ق (الأهواز)
تشفيق			
من ألم الفراق	وافر	عبيد الله بن الحرّ	الخزانة ١/٢٩٦
ما ألاقي	»	أمية بن الأسكر	الخزانة ٢/٥٠٥، ق (بساق)
أوعفاق	»	(متمم ^(١) بن نويرة)	الخزانة ٣/٢٠٦، ابن الشجري
			٢/٣١٨
ذات العراقي	»	عوف بن الأحوص ل (درأ)	
في شقاق	»	بشر بن أبي خازم	الخزانة ٤/٣١٥، العيني
			٢/٢٧١، سيبويه ١/٢٩٠
قضاة بالعراق	»	مكحول بن حرثة	ق (البردان)
ولا الخليق	»	—	الخزانة ٢/١٣٣
للحين المسوق	»	خرنق بنت هفّان	الخزانة ٢/٣٠٧، العيني ٣/٦٠٣
ومنبسط أنيق	»	علقمة	ق (براقش)
ولا العتيق	»	—	الخزانة ٤/٢٢٥، العيني
			٤/٤٠٩، شواهد المغني ٤١
خمر الطريق	»	—	مع ٢/١٩٦، ٢٤٢ ^(٢)
الأبلق	كامل	جرير	الخزانة ١/٤٨٠

(١) كتب الشيخ فوق الاسم: «ش» إشارة إلى أن النسبة عند ابن الشجري.

(٢) في الأصل: ٢٤١، خطأ.

الخبزانة ٧ / ٢	الكميت	»	كمطبق
ق (بانقيا)	ضرار بن الأزور	»	من الحرب يارق
الخبزانة ٢٠٨ / ٢	—	»	[بالأبرق]
الخبزانة ٣٣٨ / ٢	—	»	المحرق
الخبزانة ٥٣٩ / ٤، ٤١٣ / ٢	القطامي	»	طويل المنطق
العيني ٤٠ / ٤، [مع ٥٠ / ٢]			ما لم ترزق
			الرشاش المستقي
الخبزانة ٢٠ / ٣، ٥١٤، شواهد	كعب بن مالك	»	لم تخلق
المغني ١٢٢، [مع ٢٠٠ / ١]			
العيني ٢٩٨ / ٤، [مع ١٥٩ / ١]	زُميل بن الحارث	»	إذا لم يصدق
سيبويه ٢١٢ / ١، ٣٥٠	أبو محجن	»	متعتها بطلاق
الخبزانة ٢١٦ / ٢	جبار بن سلمى	»	الإحماق
ابن الشجري ٥٩ / ١	دعلج	»	مائق
			لمخارق
الخبزانة ٢٩٠ / ١	ابن دارة	رجز	معلق
			وأرتقي
سيبويه ٣٤٣ / ٢	[سالم بن قحفان]	»	من مغبق
العيني ٥٣٣ / ٣، العيني	رؤبة	»	فطلّق
٢٣٦ / ١، [ابن الشجري ٨٦ / ١]			تملّق
مع ٢٨ / ١			
العيني ٤٣٩ / ١، ابن الشجري	رؤبة	»	موارق
٣٠٦ / ٢، [مع ٥٨ / ١]			بغير سائق

نحن بنات طارق ^(١) رجز منهوك	هند الإيادية	شواهد المغني ٢٧٣
على الراتق ^(٢) سريع	[أنس بن العباس]	العيني ٣٥١ / ٢، شواهد المغني
ما حملت عاتقي		٢٠٥، ابن الشجري ٧٢ / ٢
الأواقي	خفيف	مهلل
من تلاقٍ		الخزانة ٣٠٠ / ١، العيني
× بكأس حلاقٍ		٢١١ / ٤، ٢٢٥، ابن الشجري
		١ / ١١٥، ٩ / ٢، ١١٤، سيبويه
		٣٨ / ٢، [مع ١١٥ / ٢]
كأس الساقى	»	عدي بن زيد
		الخزانة ٤٥٦ / ١، ٦٣٩ / ٣، ابن
		الشجري ٣٣٢ / ١، سيبويه
		١ / ٤٥٨، [مع ٧٥ / ٢]
نَحْوَهَا لِلتَّلَاقِي	»	عبد الله بن همّام
إلى الأعناق	»	سيبويه ٤٣٢ / ١
لم تخلق	متقارب	—
[يصدّق]	»	الخزانة ٣٤٨ / ٣
		ابن الشجري ٢٠٦ / ٢
		بأقل
		بعض العباديين
		سيبويه ٣٣٧ / ١

- ق -

× يترقرق	طويل	ذو الرمة	الخزانة ٣١١ / ١، ٤١٦ / ٤، العيني
× محلّق			١ / ٥٧٨، ٤ / ١٧٨، ٢٣٦، ٤٤٩،
نجم فيغرق			٥٧٩، م ١٠٨ / ٢، سيبويه
			١ / ٢٦٦، ٣١١، [مع ٥٠ / ١، ٧٤]

(١) ذكره المؤلف في القافية المكسورة، والرواية مقيدة بالسكون في سيرة ابن هشام (٦٨ / ٢) وغيره.

(٢) يروى «على الراقع» كما في كتاب سيبويه (٣٤٩ / ١).

ترقرق	»	زهير بن جناب	الخزانة ٣١٢/١
مومةٌ ويبدأ سَمَلق	»	الأعشى	الخزانة ٥٥١/١، ٢٠٤/٢،
لا نتفرق			٤١٠، ٢٠٩/٣، مع ١٨٣/١ ^(١) ،
			شواهد المغني ١٠٥، ١٠٧،
			١٤٢، ١٩٠، م ١٣٢/١،
			١٤٩/٢، ابن الشجري ٣١٧/١،
			ق (الأبلق)
تخفق	»	قيس بن خزاعي	الخزانة ٢٥/٢
اليوم يبدأ سَمَلق	»	جميل	الخزانة ٦٠١/٣، العيني
			٤٠٣/٤، شواهد المغني ١٦٢،
			سيبويه ٤٢٢/١، [مع ٨/٢،
			[١٧١]
القول يبدأ سَمَلق	»	ابن المولى	الخزانة ٦٠٣/٣
ومشرق	»	[غيلان بن شجاع]	الخزانة [٣٩/١]، ١٢٢/٤،
			شواهد المغني ٢٦٤
أفرق ^(٢)	»	جعفر بن علبة	الخزانة ٣١٩/٤
أحرق			
تطلق	»	عبد الله بن أبي بكر	الخزانة ٣٥١/٤
والحمام المطوّق	»	[ذو الرمة]	مع ٥٠/١
تخون وتسرق	»	أنس بن زنيم	العيني ٢٩٦/٤، [مع ١٥٩/١]

(١) في الأصل: ١٦٣، خطأ.

(٢) في الأصل: «أرفق» خطأ.

مع ٦٤/١	—	»	والأرحبيّ المعلق
مع ١٩٧/٢	—	»	في ثيابك خرنق
الخزانة ٥٥٨/٢، ٣٧٢/١	المجنون	»	البنائق
			عاشق
الخزانة ١٤٠/٤	—	»	لاحق
٤١٧/٢	طريف بن تميم العنبري سيبويه	»	بكفّيك لائق
٢٣٨/٤	كعب بن زهير	»	بوارق
	عمران بن حطان ق (بابليون)	»	السوابق
٢٥٢/٤، ٣١٣/١	حميد بن ثور	»	طريق
	(الأبطح، الأخرجان)، شواهد		تروق
	المغني ١٤٣، ل (فيأ)، [مع		
	٢/٢٣]		
٨٩/٣، ٥١٤، ٢١٦/٢	يزيد بن مفرغ	»	طليق
٢١٦/٣، ٤٤٢/١	العيني		
٣١٤/٤، شواهد المغني ٢٩١،			
ابن الشجري ١٧٠/٢، [مع			
	١/٥٩]		
٢٧٨/٢	[عقيل بن علفة]	»	لهنّ طريق
٣٥٥/٢	جرير	»	فوئيق
٤٠٨/٢	[غيلان بن حريث] سيبويه	»	عن أعراضها لحقيق
٣٥٢/٤، ٤٦٥/٢	—	»	وأنت صديق
٣١١/٢، شواهد المغني ٣٩			
١٣٤/٤	عمرو بن الأهم	»	سروق

مع ١٢٦/١	—	»	كان يضيق
العيني ٥١٩/١	—	»	وهنّ صديق
الخزانة ٥٥٢/٤	جميل	»	فعتيق
الخزانة ٥٩٥/٤	المجنون	»	منك دقيق
السريّ الموصلي ابن الشجري ٣٣٢/٢		»	دون النطاق نطاق
ذو الخرق الطُّهوى الخزانة ٢٠/١		بسيط	فتنتفق
الخزانة ١٦٩/١	—	»	الحلق
سيبويه ٢٢٧/٢	—	»	ينعم الورق
الخزانة ٢٦٤/١	ينسب لقُسّ بن	»	خرق
ساعدة			
المضرب بن كعب ^(١) الخزانة ٣٧٦/١		»	الطرق
ينسب لزيد الخيل الخزانة ١٦٤/٢		»	احمرّت الحدق
زهير بن مسعود الضبي الخزانة ٥٠٥/٤		»	احمرّت الحدق
ابن جهور الخزانة ١٩٧/٢		»	تختفق
عدي بن عمرو الطائي الخزانة ١٥/٤، ق (البُسيطة)		»	لم تدر كهما الحدق
الأخطل ق (برقة حنيف)		»	مشنق شنق
سالم بن وابصة الأسدي الخزانة ٢٥٢/٤، مع ١٥/٢، شواهد المغني ١٤٣		»	بمن تنق
الخزانة ١١٠/٤، العيني ٧/٤، جرير		»	زلاء منطق
[مع ١١٢/٢]			

(١) ابن زهير.

السويق	وافر	[زياد الأعجم]	الخزانة ١/ ٥٠٠، سيبويه ١٥٢/١
نغيق	»	—	الخزانة ٢/ ١٤٢
يا قروق	»	—	م ١٠/ ٢
فريق	»	العبدى ^(١)	الخزانة ٤/ ٣٠٨، العيني ٢/ ٢٣٥، شواهد المغني ٦٢، سيبويه ١/ ٤٦٨، [مع ١/ ٢٧٨]
منتكٌ حديق	»	أبو شقيق الباهلي	شواهد المغني ٢٤٣
كما انخرط العقيق	»	ابن المعتر	ابن الشجري ١/ ٦٠، ٢/ ٣٤٠
إلا ما أطيّق	»	عروة بن الورد	شواهد المغني ٣٢٨
المحنق	كامل	قُتيلة	الخزانة ٤/ ٤٩٦، العيني ٤/ ٤٧١، شواهد المغني ٢٢٢، ق (الأثيل)، ل (ضناً)
يخنق	»	—	الخزانة ٤/ ٥٧٤
من لا يعشق	»	المتنبى	م ٢/ ٢٠٠، ابن الشجري ١/ ٨٠، ٨٢، ٨١
المشرق			
عما تحرق			
[الحَقُّقُ]	»	المسيب بن علس	سيبويه ٢/ ١٨٤
الموثوق	»	—	الخزانة ٢/ ٥٢١

(١) حكى العيني عن الجمحي أنه للمفضل بن معشر البكري؟، وعن الحماسة البصرية أنه لعامر ابن أسحم الكندي، وهي من المنصفات. [المؤلف] وضع الشيخ علامة الاستفهام على «البكري» لأنه كذلك عند العيني، وصوابه «النكري».

المنعلق	رجز	—	الخزانة ٣٦٩ / ٤
معلق			
وأين مني دابق	»	غيلان بن حُرَيْث	سيبويه ٢٣ / ٢
ليس له حوازيق	»	—	مع ٢ / ٢١٣، سيبويه ١ / ٣٤٤
جمه نقانق			
يخصف الورق	منسرح	العباس	ابن الشجري ٢ / ٣٣٧، ل (ضوأ)
علاق	خفيف	الأعشى	الخزانة ١ / ٣٦٩، ٣ / ٣٧٥، ٤ / ٦٢
يهرق			
إبريق	»	عدي بن زيد	الخزانة ٤ / ١٣٠
ضيق	مقارب	ابن الرومي	الخزانة ١ / ٥٢٥
ولا تغرق	»	عوف بن محلم	شواهد المغني ٢٧٨
- قه -			
طرائقه	طويل	الأحوص	الخزانة ١ / ٢٣٤
بيض بنائقه	»	نُصيب	سيبويه ٢ / ٢٣٤
رواهقه	»	(مصنوع)؟	الخزانة ٢ / ١٨٨، سيبويه ١ / ٩٦
شتى طرائقه	»	[الراعي]	سيبويه ٢ / ٣٠١
درادقه	»	عارق الطائي	الخزانة ٣ / ٣٣٠، ابن الشجري ٢ / ٣٠٤
ذو أنا عارقه			
فاتقه	»	الراعي	الخزانة ٣ / ٣٤٤، ق (أود، برقة اللكالك)
ناعقه	»	كثير	الخزانة ٣ / ٥٤٦
وشقائقه	»	—	الخزانة ٤ / ٥٣٩
من الوجد خانقه	»	ابن الدُمينة	شواهد المغني ٢٩٢

- قُها -

أن لا أذوقها	طويل	أبو محجن الثقفي الخزانة ٣/ ٥٥٠، العيني
		٤/ ٣٨١، شواهد المغني ٣٧، ابن
		الشجري ١/ ٢٥٣، [مع ٢/ ٢]
ذائقها	منسرح	أمية بن أبي الصلت ^(١) الخزانة ١/ ٤٥٧، العيني
× يوافقها		٢/ ١٨٧، سيبويه ١/ ٤٧٩، [مع
		١/ ١٠٣، ١٠٦]

- كُ -

اليوم ألك	كامل مجزوء	عبد المطلب مع ٢/ ٦٢
ولا درك	رجز	الخزانة ١/ ١٣١، شواهد المغني
عن عبد الملك		١٩، ابن الشجري ٢/ ٢٩٩
أي شيء قتلك	رمل مجزوء	أم السُّليك الخزانة ٤/ ٣٨٦
فيمن هلك		

- كا -

أو لالكا	طويل	أخو الكلجة الخزانة ١/ ١٩٠، مع ١/ ٤٩
ويب غيرك دلّكا	»	شواهد المغني ١٧٧
من عيالكا	»	الخزانة ٢/ ٣، ٥٩، العيني
× لسوائكا		٣/ ١٣٧، ابن الشجري ١/ ٢٣٥،
		٢/ ٤٥، [١١٩]، ١٢٤، ٢٥٣،
		سيبويه ١/ ١٣، ٢٠٣، [مع
		١/ ١٩٣، ١٩٧، ١٩٤]

(١) أو خارجي. [المؤلف].

سومكا	سريع	—	الخزانة ١١٣/٣
على الدخان رُمكا	س مشطور	رؤبة	العيني ٥٣٦/٤، سيويه ١٣٩/٢
أن زكًا			
× عساكا	»	رؤبة بن العجاج ^(١)	الخزانة ٣٤/١، ٤٤١/٢، العيني
× الفتى أخاكا			١/٥٧٢، ٤/٢٥٢، شواهد
× فعليك ذاكا			المغني ١٥١، ٢/٢٠٢، سيويه
			١/٣٨٨، ٩٨/٢، ٢٩٩/٢، [ابن
			الشجري ٢/٧٦، ١٠٤، مع
			١/٧٧، ١٠٩، ١١٠، ٢/١٢٤]
إذُه من هواكا	»	—	الخزانة ١/٢٢٧، ٢/٣٩٩،
			٣/٤٤٣، سيويه ١/٩، [ابن
			الشجري ٢/٢٠٨، مع ١/٣٦]
إلى أَلَّاكا	»	—	مع ١/٥٠
عصিকা	»	حميري	الخزانة ٢/٢٥٧، العيني
			٤/٥٩١، [شواهد المغني ١٥٣]
بلغت إِيَّاكا	»	حميد الأرقط	الخزانة ٢/٤٠٦، سيويه
			١/٣٨٣، [ابن الشجري ١/٤٠]
من بعض تَعْدَائِكا	متقارب	—	ابن الشجري ٢/٨٧
بأَمَاتِكا	»	—	مع ١/٦
× وإن تاركا	»	عبد الله بن همّام	العيني ٢/٣٧٨، ٣/١٩٠،
امراً هالكا			شواهد المغني ٣١٢، سيويه
وأرهنهم مالكا			١/١٣٢، [مع ١/١٣١، ٢٠٣]

(١) أو أبوه. [المؤلف].

أنتم ملوكا » — شواهد المغني ٢٨٥

- ل -

شمس بن مالك	طويل	تأبط شراً	الخزانة ٩٧ / ١
النساء العوارك	»	هند بنت عتبة	الخزانة ٥٥٦ / ١، العيني
			٣ / ١٤٢، سيبويه ١ / ١٧٢ (١)
الإماء العوارك	»	عقيل بن علفة	الخزانة ٢٧٨ / ٢
إلى ذكر مالك	»	—	العيني ٥٥٨ / ٤
في الهوالك			
من حلالك	»	—	الخزانة ٢٠٠ / ٤
سعد بن مالك	»	طرفة	مع ٩٨ / ١، سيبويه ٩٧ / ٢
المبارك	»	الفرزدق	الخزانة ٣٧٩ / ٤
الصقال بواتك	»	فراس بن غنم	ق (بارق)
يوم ذاك لمالك			
عند مالك	»	الفرزدق	الخزانة ٣٧٩ / ٤
من كل هالك	»	(أنشده الحجاج)	شواهد المغني ٢٦٢
من لم يبالك	»	ابن الدمينه	ابن الشجري ١٦٦ / ٢
ولا بين ذالك			
بالسنايك	»	ابن جذل الطعان	ق (برزة)
الباكي	بسيط	ابن دريد	الخزانة ٤٨٧ / ٢
طوباك	»	ابن المعتمر	الخزانة ٢٩١ / ٤، م ٢٢٢ / ١

(١) في الأصل توجد الإحالة إلى سيبويه في البيت التالي، وهو خطأ.

كانوا أهاليك	»	—	مع ١٤٩/١
تدلّكي	رجز	—	الخزانة ٣/٥٢٥، [مع ١/٥١]
وأبو مالك	سريع	—	مع ١١٣/٢
في مجال ضنك	س مشطور	واثلة بن الأسقع ^(١)	الخزانة ٣/٣٤٠، شواهد المغني ١٤٠، ابن الشجري [١/١١]،
			١٩٧/٢، [مع ١/١٨]
فكّها والفكّ	»	[منظور بن مرثد]	الخزانة ٣/٣٤٣، ق (برك الغماد)، [ابن الشجري ١/١٠]
وهو بعيش ضنك	»	—	شواهد المغني ٢٨٢
وخلّي عنك			

- كها -

تراكيها	رجز	طفيل بن يزيد الحارثي	الخزانة ٢/٣٥٤، ٤٠٩، ابن الشجري ٢/١١١، [١٣٥]،
			سيبويه ١/١٢٣، ٣٧/٢

- كُ -

× له الشّبك	بسيط	زهير	الخزانة ٢/٤٧٥، ٤/٢٠٨،
× أين تنسلك			[٤٧٨]، العيني ٤/٢٧٦، ق
ولا ملك			(أسنمة)، ابن الشجري ٢/٨٠، ل
معترك			(سياً)، سيبويه ١/١٠٠، ٢/١٤٥،
			١٥٠، [مع ١/٥٠، ١٦٠]

(١) أو جحدر. [المؤلف].

مشارك	»	أوس بن حجر	الخزانة ٤٧٦ / ٢
إلا ذالكُ	رجز	—	مع ٥١ / ١
إذ تُحَاك	س مشطور	—	العيني ٥٢٦ / ٢، [مع ٢٢٣ / ٢]
ولا تشاك			

- ل -

وقد فعل	طويل	ينسب لأبي الأسود ^(١)	الخزانة ١٣٤ / ١، ابن الشجري ١٠٢ / ١، [مع ٤٤ / ١]
وقد فعل	»	النابعة ^(٢)	الخزانة ١٣٦ / ١، العيني ٤٨٧ / ٢
بما فَعَلَ	»	أبو الأسود الدؤلي	الخزانة ١٣٨ / ١، سيبويه ٧١ / ١
أَلَا بَجَل	»	طرفة	الخزانة ٣٥ / ٣، العيني ٣٨١ / ١، شواهد المغني ١١٩
[بالهَزَل]	»	—	سيبويه ١٨٢ / ٢
على خَفِّه جمل	»	امرأة سالم بن قحطان	الخزانة ٤٨ / ٤
معتمد الوسائل	كامل مجزوء	الطرمّاح	العيني ١١ / ٤
الرجلُ	رجز	أم جرير	الخزانة ٣٦ / ١
يا ابنةَ جَلْ	»	عجرد الأمرار	ق (الأمرار)
قبلكِ مَلْ			
مشمعل	»	الشماخ ^(٣)	الخزانة ١٧٢ / ٢، ٤٧٤ / ٣، ابن الشجري ١٢٥ / ١، ٢٥٠ / ٢، سيبويه ٩٠ / ١

(١) الدؤلي.

(٢) أو عبد الله بن همارق. [المؤلف].

(٣) أو جبار ابن أخي الشماخ. [المؤلف].

أشبه حمَل	»	قيس بن عاصم ل (زناً)
الحيَّهَل	»	الخزانة ٨٩ / ٣ —
كما يحبو الجمل	»	ل (حباً) —
المحل	»	الخزانة ١٥٨ / ٣ —
وعلان وعل		
قد أجمناه ^(١) بَجَلْ	»	غيلان بن حُرَيْث الرعي الخزانة ٢٣٣ / ٣، ٢٣٦، العيني ١ / ٥١٠، سيبويه ٢ / ٦٤، ٢٧٣، [مع ١ / ٥٢]
إياك أسل	»	[عروة بن حزام] ^(٢) الخزانة ٢٦٢ / ٣
[وَجُعَلْ]	»	سيبويه ١ / ٢٢٦ —
يعتمل	»	الخزانة ٤ / ٢٥٢، شواهد المغني ١٤٣، ابن الشجري ٢ / ١٦٨، سيبويه ١ / ٤٤٣
يتكل		
بنو عِجَل	»	(أنشده أبو سوار الغنوي) العيني ٤ / ٥٦٧ ^(٣)
بالرَّجَل		
البردان تغتسل	»	ق (البردان) —
نهلاتٍ وتعل		
مؤمَل		رجز منهوك (في قصة عمرو بن كلثوم) الخزانة ١ / ٥٢٠
بأطراف الأسل	رمل	الخزانة ١ / ٢٠٦، ٣ / ١٣٣ —

(١) يروى: «مللناه» كما عند سيبويه. وقد أشار إليه المؤلف.

(٢) كما في «شرح المفصل» لابن يعيش (٩ / ٤٧).

(٣) في الأصل: ٥٥٧، خطأ.

أثمر حمّاض الجبل	»	—	ابن الشجري ٢/٢٦٦
تميلها تمل	»	كعب بن جعيل ^(١)	الخزانة ١/٤٥٧، (٢)، ٣/٦٤٠، العيني ٤/٤٢٤، ٥٧١، ابن الشجري ١/٣٣٢، ٢/٣٤٧، سيويه ١/٤٥٨، [مع ٢/٧٦]
الأول	»	لبيد	الخزانة ٢/٢٥، ٩٨، ٢/٣٣٣، ٣/٣٤، ٣٩، ٤/٦٨، ٤٧٦، العيني ٤/١٧٦، ٥٤٨، ق (أفاق)، ابن الشجري ٢/٧٣، ل (صدأ)، سيويه ١/٣٧٠، ٢/٢٩١، [مع ٢/٢٣٣]
حيهل			
× ليس الجمل			
× ابن المعل			
نهّد ذو خُصَل	»	حارثية ^(٣)	الخزانة ٤/٥٢١، العيني ٢/٥٣٩، شواهد المغني ٢٢٨، ٣٠٧، ابن الشجري ١/١٨٧، ٣٣٣، [مع ٢/٨١]
ولا نكس وكل			
وجه وقبل	»	ابن الزبعرى	شواهد المغني ١٨٧، ل (جياً)، [مع ٢/٦١]
لو عدل	»	حسان	العيني ٣/٤١٨، شواهد المغني ١٨٧

(١) ونسب للحسام بن ضرار. [المؤلف].

(٢) في الأصل: ٥٤٧، خطأ.

(٣) ونسب لعلقمة. [المؤلف].

واغلاً فيمن يَغَل	»	—	العيني ٢٣٩/٤، [مع ١٥٢/١]
ألفاً رحل	سريع	—	الخزانة ٤٨٦/٣
دروج الأذيال	س مشطور	العجاج	الخزانة ٤٣٠/١، العيني ٥١٤/٤
بلاء السربال			
× كعصفٍ مأكول	»	حميد الأرقط ^(١)	الخزانة ٢٧٠/٤، العيني
أصحاب الفيل			٤٠٢/٢، شواهد المغني ١٧١،
			سيبويه ٢٠٣/١، [مع ١٣٣/١]
عطبول	»	—	ابن الشجري ١٥٨/٢
القرنفول			
إسيل	منسرح منهوك	—	الخزانة ٤٤٠/٤
تضليل			
بأعلى جبل	متقارب	امرؤ القيس	الخزانة ١٦١/١، شواهد المغني
سواه جَلَل			١٢٦، [مع ٨٨/٢]
يُسَمَّى الجُعَل	»	عتبة بن الوغل ^(٢)	الخزانة ٢٢٠/١، ٤٥٨، سيبويه
× من استِ الجمل			٢٠٧/١
فاذهب فخل	»	—	الخزانة ٣٤١/٢
انقضاء الأجل	»	—	الخزانة ٣٥٤/٣
يرأخي الأجل	»	—	الخزانة ٤٣٩/٣، العيني
			٣/٥٠٠، سيبويه ٩٩/١،
			[مع ٥٢/٢]
لذاك الحَجَل	»	—	مع ٢٣٤/٢

(١) نسبه العيني لرؤية. [المؤلف]

(٢) ونُسب للأخطل. [المؤلف].

- لا -

والأهلاً	طويل	الخطّابي	الخزانة ٢٨٢ / ١
فقلت لها مهلاً	»	سالم بن قحطان	الخزانة ٤٩ / ٤
من دمنّا عقلاً	»	كثير	ابن الشجري ٦١ / ٢، ٣٨ / ١
ضعافاً ولا عزلاً	»	عمرو بن شأس	العيني ٥٩٦ / ٣، شواهد المغني ٢٨٢، ق (أرمات)، سيبويه
مخيّسة بُزلاً			١٠١ / ١، [مع ٦٤ / ٢]
الخوالف أعقلاً	»	القُلاخ بن حَزَن	العيني ٥٣٥ / ٣، مع ١٢٩ / ٢، سيبويه ٥٧ / ١، [مع ١٢٩ / ٢]
إِلّا معلّلاً	»	—	الخزانة ١٢٩ / ٢
أخوَل أخوِلاً	»	ضابئ	مع ٢٠٨ / ١
فيخذلاً	»	—	الخزانة ١٤٤ / ٢، العيني ١٤٥ / ٢، [مع ٩٧ / ١]
البريء المغفلاً	»	[عائشة بنت طلحة]	ابن الشجري ٣٠٩ / ٢
ومن عام أوّلاً	»	القحيف العقيلي	الخزانة ٣٤١ / ٢
حتى تكَلّ وتعملاً	»	أوس بن حجر	الخزانة ٥٦١ / ٢، ٦٥٩ / ٣، شواهد المغني ١٣٦، ابن الشجري ٢٥ / ١
أن أتحوّلاً			
× عن ذاك مغزلاً	»	النابعة الجعدي	الخزانة ٣١ / ٣، ٥١٤، العيني ٥٦٩ / ١، ق (بحار)، ل (فثأ)، سيبويه ٦٢ / ١، ٤٧٠
× الكريم فيقتلاً			
أغرَّ محجّلاً			
إذ احميها غلاً			

عليك بأخيلا	»	حسان	العيني ٣٤٨/٤
آخر الدهر مقبلا			
ملاذًا وموئلا	»	—	مع ٧٠/١
الأكارم نهشلا	»	الأخطل	الخزانة ٣٨٢/٤، ٣٨٥، ابن الشجري ٣٢٢/١
كيف نفعلا	»	(٥٠)(١)	الخزانة ٥٥٨/٤، العيني ٣٢٥/٤، سيويه ١٥١/٢، [مع ٩٧/٢
رحيمًا وموئلا	»	[الشاطبي]	م ٨٩/٢
في هواك مضللا	»	—	العيني ٥٠/٤
ما كان أملا	»	—	العيني ٣٨٧/١، م ٢٥/٢، ١٧٣، [مع ٤٣/١
ليفعلا	»	ليلي الأخيلية	[الخزانة ٣٣/٣، العيني ٥٦٩/١، سيويه ١٥١/٢
[نحرًا وكلكلا	»	المرار الأسدي	سيويه ١/٧٥]
فناءك موئلا	»	—	العيني ٢/٣
المطافلا	»	البرج بن مُسهر	العيني ١٣٧/٣
تأمر فاعلا	»	—	العيني ٤٢٥/٤
أصبح ثاقلا	»	ليبد؟	العيني ٣٨٤/٢، ق (البيدي)، [مع ١٣٢/١
أن يعدّ خليلا	»	—	الخزانة ١٤/١

(١) نسبه ابن السيرافي إلى النابغة الجعدي.

شواهد المغني ٣٢٢، [مع	—	»	سواه خليلا
٥٩/٢]			
نهشل بن حَرِّي الخزانة ١٦٧/٣		»	مطيلا
مضرّس بن ربيعي مع ٥٩/٢، شواهد المغني ٣٥		»	علون رمالا
أحمد اللخمي المالكي الخزانة ١٢٥/١		بسيط	وأما المقترّون فلا
العيني ٤٩٠/٢، [مع ١٤٣/١]	—	»	إِلَّا جُبًّا بَطَلًا
العيني ٢٠٢/٣، [مع ٢٠٣/١]	—	»	جَادَ أَوْ بَخَلًا
سيبويه ٢٩٩/٢	الأخطل	»	البكريّ ما فعلا
عمر بن أبي ريعة سيبويه ١٤٢/١]		»	[الخللا
			والغزلا
الأزرق العنبري سيبويه ١٩٤/٢]		»	[شُملا
العيني ٢٨٩/١، مع ٣٩/١	—	»	استسلا مكم فشلا
العيني ٢٤٠/٣، شواهد المغني	—	»	رأسي اشتعلا
٢٩١			
العيني ١٥٣/٣، [مع ٢٠١/١]	طائي	»	في إبعادها الأُملا
ابن الشجري ٢٣٠/١ ^(١) ، ٢٣٣،	المتنبي	»	وما عدلا
١٣/١م			
الخزانة ٤٧٣/٤	عمر	»	فاحتملا
الخزانة ٣٣٧/١، العيني ٦/١،	نسب للبيد ^(٢)	»	سربالا
شواهد المغني ٥٧			

(١) في الأصل: ٢٣١، خطأ.

(٢) وذكر السيوطي عن ابن سعد أنه لَقَرْدَة بن نُفَاة. [المؤلف].

ما سائلٌ سالا	»	عدي بن زيد	الخزانة ٤/ ٢٨٦
إسبالا	»	أبو الصلت الثقفي ^(١)	الخزانة ٤/ ٤٣٣، ابن الشجري
محلالا			١٥٢/١، ١٦٢، ١٦٩
			٢/ [٢٧٤]، ٣٢٨
مطويًا وسربالا	»	—	العيني ٣/ ٨٦
إذا قिला	»	النعمان بن المنذر	الخزانة ٢/ ٧٨، ٤/ ١٧٣، العيني
			٢/ ٦٦، ق (برقاء شمليل)،
			شواهد المغني ٦٨، ابن الشجري
			١/ ٣٤١، ٢/ ٣٤٧، سيبويه
			١/ ١٣١، [مع ١/ ٩٠]
إلى أرواحنا سُبُلا	»	المتنبي	م ١/ ١٨٥
ولا طولا	»	الربيع بن زياد	الخزانة ٢/ ٧٩، العيني ٢/ ٩٩
حيث حلّا	وافر	[جميل]	ابن الشجري ١/ ٢٤٤
قال يا لا	»	زهير بن مسعود الضبي	الخزانة ١/ ٢٢٨، العيني
			١/ ٥٢٠، شواهد المغني ٢٠٣،
			٢٨٦، [مع ١/ ١٥٦]
ينتسج الشمالا	»	»	الخزانة ٢/ ٣٨٤، ابن الشجري
			١/ ٣٠٥
ورنّت غزالا	»	المتنبي	الخزانة ١/ ٥٣٧، ابن الشجري
كواكبها خصالا			٢/ [٢٧٤]، ٣٢٢
مارَ سَرَجَسَ لا قتالا	»	جرير	سيبويه ٢/ ٥٠

(١) ونسب لابنه أميه. [المؤلف].

المطالا	»	الأخطل	الخزانة ٣٦/٢، ٣٧، العيني
فعالا			١٣٦/٣، شواهد المغني ١٢٧
بالمكروه عالاً	»	الفرزدق	الخزانة ٣/٧٤، العيني ٢٩٣/٤،
يرون به الهللاً			سيبويه ٢٢٧/٢
× ثقلاً			
حيث مالا	»	[عمرو بن الأهتم]	الخزانة ٣/٤٣٤
له عيالا	»	—	مع ٢٠/١
من شيء تبالاً	»	[الأعشى] (١)	الخزانة ٣/٦٢٩، [٦٦٦]، العيني
			٤/٤١٨، شواهد المغني ٢٠٤،
			م ١٧٢/٢، ابن الشجري
			١/٣٧٥، سيبويه ١/٤٠٨، [مع
			٧١/٢]
[السؤال]	»	المرار الأسدي	سيبويه ١/٤٠
الخدالا			
بلالا	»	ذو الرمة	الخزانة ٤/١٧، ٥٠، ١٠٧،
وصرن آلا			٢٩٢، ابن الشجري ١/١٧٦،
نعم خالا			[مع ٣٤/١]
زلالا			
يُمسكه لسالا	»	المعري	م ١/٢١٦، ٢/١٢٦، العيني
			١/٥٤٠، [مع ٧٧/١]
إلا نكالا	»	مغلس بن لقيط؟	العيني ٢/١٤٨، [مع ٩٤/١]

(١) أو حسان أو أبو طالب.

وآونة أثالا	»	ابن أحمر	العيني ٢/ ٤٢١، ابن الشجري
			١/ ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٣٧،
			٢/ ٩٢، ٩٣، ٩٤، ســـــــــــــــــيبويه
			١/ ٣٤٣، [مع ١/ ١٣٤]
ذمولا	»	[المرار بن سعيد]	الخزانة ١/ ٢٦٢
الحسن الجميلا	»	الخنساء	شواهد المغني ٩٠
الريح القبولا	»	—	الخزانة ١/ ٤٧١
يجعله قفولا	»	—	الخزانة ٤/ ٣٦٩
فقدت عقिला	»	—	العيني ٢/ ٢٤١، سيبويه ١/ ٤٧٧
[سلسبيل]	»	عبد العزيز الكلابي	سيبويه ١/ ١٤٦]
لها سبيلا	»	محمد بن يزيد الأموي	ابن الشجري ١/ ٢٣٢
أو صُنْبلًا	كامل	مهلهل	الخزانة ١/ ٣٠٠، ٢/ ٢٣٥،
			شواهد المغني ٢٢٥
مجدِّلا	»	نسب لمهلهل	الخزانة ١/ ٣٠٤
وأحسن الأقوالا	»	أبو الأسود الدؤلي	الخزانة ١/ ١٣٦
× وفكَّكا الأغلالا	»	الأخطل	الخزانة ١/ ٥٢١، ٢/ ٤٩٩،
× خيالا			٣/ ١٣، ٤٧٣، ٤/ ٤٥٢، العيني
الأثقالا			١/ ٤٢٣، شواهد المغني ٤٦،
			٥٢، ابن الشجري ١/ ١٨٩،
			٢/ ٣٠٦، ٣٣٥ ^(١) ، ســـــــــــــــــيبويه
			١/ ٤٨٤، ٩٥، [مع ١/ ٢٣]

(١) في الأصل: ٢٣٥، خطأ.

تمثالا	»	—	الخزانة ٢/٢٢٤
الرياح زُلالا	»	ابن مقبل	سيبويه ٢/٤١٩
صدرن ثقالا	»	أبو العتاهية	الخزانة ٢/٤١٣
ويُكرِّم الأخوالا	»	—	الخزانة ٤/٣٢٨، العيني ١/٥٥٦
وتمثَّل الأمثالا	»	جرير	الخزانة ٤/٤٥٣، العيني
أخوالا			٤/١٦٠، ٤٦٨، مع ٢/١٩١،
ورجالا			شواهد المغني ٤٦، ٢٢٧، ق
وأبُّ له لينالا			(برقة عاقل)، ابن الشجري
			١٩٤/١
الأوعالا	»	سفيح بن رباح	ابن الشجري ١/١٩٤، سيبويه
			٢/٣٥٦ ش
× ذلولا	»	الراعي	الخزانة ١/٥٠٢، العيني ٢/٥٩،
× أن تميل ممبلا			٣/٩٩، شواهد المغني ٢٥١، ابن
للأمير أفيلا			الشجري ٢/٦١، ق (أحامر)،
× [مقبلا]			سيبويه ١/١٥٤، ٢/٢١١، ٢٤٧،
			[مع ١/٩٢، ٢/٢١١]
جزيت جمبلا	»	—	الخزانة ٤/٥٣٩، مع ٢/٥١،
			شواهد المغني ٢٠٧
بيض الوجوه فحولاً	»	—	مع ١/١٠، سيبويه ٢/٢٨
تمدحنّ قببلا	»	(٥٠) مقنّع	الخزانة ٤/٥٥٨، العيني
			٤/٣٤٠، سيبويه ٢/١٥١، [مع
			٢/٩٦]

سيبويه ٢٦٢/١	—	»	[مبذولا
سيبويه ٢٨/٢	—	»	[فحولا
العيني ٥٩١/٤، شواهد المغني	جرير	»	لا يجدن غليلا
٢٢٨، [مع ٨٣/٢]			
العيني ٣٩٢/٣، [مع ٥٧/٢]	—	»	منك نوالا
ابن الشجري ٢٣١/١	أبو تمام	»	على النفوس دليلا
الخزانة ٩٨/٣	الباخرزي	» مجزوء	أنواع البلى
[غيلان بن حريث] سيبويه ٣٤٢/١، ابن الشجري		رجز	× مالكا وحنظلا
١٢٧/١			المجلجلا
الخزانة ٨٩/٣	[»]	»	بهيد وهلا
			صار علا
غيلان بن حريث الربيعي الخزانة ١٢٥/٤، ٢٦١، سيبويه		»	× نوشا من علا
١٢٣/٢			أجواز الفلا
الخزانة ٢٩١/٤، سيبويه ٤٦/٢	—	»	لأهلي إبلا
العيني ٣٤٥/١	—	»	منهلا
			طيسلا
الخزانة ١٦١/١، ٣٢٢، شواهد	امرؤ القيس	»	الحلاحلا
المغني ١٢٨، ل (خطأ)، ش ^(١)			كاهلا
٣٠٨/١، [مع ١٢٩، ٧/٢]			
الخزانة ٢٧٤/٤، العيني ٢٥٦/٣	رؤبة	»	حلائلا
سيبويه ٣٩٢/١، [مع ٢٧/٢]			إلا حاظلا

(١) أي الشتمري على سيبويه.

الخزانة ١٥٥ / ١	—	رمل	بحدج جملاً
الخزانة ٢٨٠ / ١، ابن الشجري	عمر بن أبي ربيعة	سريع	بينهما أسهلاً
٣٤٤ / ١، سيبويه ١٤٣ / ١			
ابن الشجري ٢٢٤ / ١ (١)	دعبل	»	يوماً فلا
مع ٩٣ / ١	—	س مشطور	لو أن ما لا
			من غنم إما لا
الخزانة ٥٦ / ٢، شواهد المغني	حضرمي بن عامر	منسرح	مثلها عجلاً
٧٨، ل (جزأ)			
الخزانة ٣٨١ / ٤، العيني	الأعشى	»	× إذ مضوا مهلاً
٤٧٧ / ٣، شواهد المغني ٨٤،			فنعم ما نجلاً
٢٠٨، م ١٥٨ / ٢، ابن الشجري			
٣٢٢ / ١، سيبويه ٢٨٤ / ١، [مع			
١١٣ / ١، ٦٧ / ٢]			
العيني ١٦١ / ٤، سيبويه ٣٩٠ / ١	عمر [بن أبي ربيعة]	خفيف	تعسفن رملاً
الخزانة ١٢١ / ١	أمية بن أبي الصلت	»	إلى أن يزولا
الخزانة ٣٠٥ / ٢	مهلهل	»	أطاق النزولا
الخزانة ٦٠٤ / ٣، ٦٠٦، ٦١٥،	(٥٠) حارثي	»	ونكثرت التأميلاً
شواهد المغني ٢٩٥، سيبويه			
٤١٩ / ١			
ابن الشجري ١٤٣ / ٢	—	»	أجش الصهلاً
مع ٧٠ / ١	—	»	فاتخذني خليلاً

(١) في الأصل: ٣٣٥، خطأ.

عهدتُ فيك عدولا	»	—	العيني ٣/٣٦٦، [مع ٥٦/٢، [١٢٤
أن يصيد الهللا	»	المتنبي	ابن الشجري ١/٢٣٧
آخره أوّلا	متقارب	—	الخزانة ٣/٤٣١
الهدالا	»	المرقش	ق (برقة رعم)
وابتهالا	»	ضرار بن الأزور	الخزانة ٢/٨
يبذُ الفحالا	»	ابن مقبل	ل (رزأ)
وهبتُ شمالا	»	أخت عمرو ذي الكلب	الخزانة ٢/٤٦٦، ٤/٣٥٢، العيني ٢/٢٨٢، شواهد المغني ٣٩
اتخذني خليلا	»	أبو الأسود الدؤلي	الخزانة ١/١٣٧، ٤/٥٥٤، شواهد المغني ٣١٦، ابن الشجري ١/٣٨٣، سيبويه ١/٨٥، [مع ٢/٢٣٠
× إلّا قليلا			
حولاً كميلا	»	(٥٠) (١)	الخزانة ١/٥٧٣، ٣/١٢٠، العيني ٤/٤٨٩، شواهد المغني ٣٠٧، سيبويه ١/٢٩٢، [مع ١/٢١٠
تدعو هديلا			
إلّا قليلا	»	كثير بن عبد الله النهشلي	الخزانة ٤/١١٨
فإن لكلّ مقام مقالا	»	الحطيئة	مع ١/١٦٢
اعتاض ذلاً	»	—	العيني ٣/٥٦٦، [مع ٢/١٢٨

(١) نسب للعباس بن مرداس. [المؤلف].

- له -

بعد ما كدتُ أفعلَه	طويل	عامر بن جُورين الطائي العيني ٤ / ٤٠١، شواهد المغني
		٣١٥، سيبويه ١ / ١٥٥، [مع
		١٣ / ٢، ٣٣ / ١]
ما أنت فاعلَه	»	عامر بن الطفيل الخزانة ٣ / ٤٤
لا يمنع الجود قاتلَه	»	ابن الشجري ٢ / ٢٢٨، ٢٣١،
		[شواهد المغني ٢١٧]
أعامًا وقابلَه	»	[حميد بن ثور] الخزانة ٣ / ٦٥، ابن الشجري
		١١٣ / ٢، سيبويه ٢ / ٣٩، [مع
		٨ / ١]
حرمة الرجلَه	مديد	ابن الشجري ٢ / ٢٨٧
الجهالَه	كامل مجزوء	أبو الأسود الدؤلي الخزانة ١ / ١٣٨
لا محاله		
تكفيه المقالة		
على إبالَه	»	أسماء بن خارجة ل (حشاً)
لأفعلَه	رجز	شهاب بن العيف ^(١) الخزانة ٤ / ٢٢٨، شواهد المغني
		٢١٢، ابن الشجري ٢ / ٩٤،
		٢٢٨، ل (زنأً)
هويَّ التَّفُلَه	»	سيبويه ٢ / ٣٤٨
أكلته باهلَه	»	الخزانة ٣ / ٢٠٦

(١) أو عبد المسيح بن عسلة.

من الموت محالَه	رمل مجزوء	حنظلة بن عفراء الطائي	الخزانة ٥١١ / ٤
من لا أخاله			
ما بالَه	سريع	ابن زيابة	الخزانة ٣٣٤ / ٢
يوعد أخوالَه			
الخطوِ مكساله	»	—	ابن الشجري ١٠٩ / ١
من عند الله	س مشطور	—	الخزانة ٣٤١ / ٤، ابن الشجري
المغلَّة			١٦ / ٢
بَجِيله	»	عُوف القوافي	الخزانة ٨٨ / ٣
القبيله			
النفس من باهله	متقارب	—	الخزانة ٦٥٧ / ٣
ولو كان من باهله	»	—	شواهد المغني ٩٥

- لَهَا -

فحلَّها	طويل	جميل	الخزانة ٩٤ / ٣، مع ١١٣ / ١
فقلتُ لعلَّها			
× سبالها	»	الشمَّاخ	الخزانة ٥٢٥ / ١، سيبويه
لكيما أنالها			١٨٨ / ١
لا أخالها	»	—	الخزانة ١١٨ / ٢
واحتفالها	»	—	الخزانة ٥٠ / ٤
انسحالها	»	كثير	ق (الأردن)
يومًا صقالها	»	»	العيني ٤٥٩ / ١، [مع ٥٧ / ١]
واكتحالها	»	الكميت	العيني ٦١٢ / ٣، [ابن الشجري
			١٠٦ / ١]

الأعشى	كامل	x أطفالها
الخزانة ٢ / ١٨١، ٣٣٥، [٣٤١]،		أبطالها
٣ / ١٣١، ٥٤٩، مع ١ / ٥٩،		مَن ذا قالها
[١٩٢، ٥٧ / ٢]، شواهد المغني		
٣٢٧، [سيبويه ١ / ٩٤]		

كثير	»	خدودهنّ نعالها
شواهد المغني ١٢		إبقالها
عامر بن جُوزين الطائي	متقارب	
الخزانة ١ / ٢١، ٢٧٩، ٣ / ٣٣٠،		
العيني ٢ / ٤٦٤، شواهد المغني		
٣١٩، م ٢ / ١٨٦، سيبويه		
١ / ٢٤٠، [ابن الشجري		
١ / ١٥٨، ١٦١، مع ٢ / ٢٢٤]		

الخنساء	»	x لا فالها
الخزانة ١ / ٢٤، ٤ / ٨٩، ابن		سربالها
الشجري ١ / ٢٤٣، ٢ / ٣٢٥،		أولى لها
سيبويه ١ / ١٥٩		وأشبالها
الخنساء ١ / ٢٥٠	»	أوقى لها
الخنساء ٣ / ٣٥٤	»	

- ل -

جميل	طويل	على قتلي
الخزانة ١ / ١٩١		قاتله قبلي
الخطابي	»	في عدم الشكل
ذو الرمة	»	في عراقبها نُصلي
جرير	»	في كرب النخل

الصلتان ^(١)	الخزانة ٣٠٦/١	»	ذا نخل
ينسب للشموس ^(٢)	الخزانة ٣٤٩/١	»	عدد النمل
عمر بن لجأ	الخزانة ٣٦١/١	»	ولا السهل
مسلم بن الوليد	الخزانة ٣٩٣/١، ١٨٩/٣	»	والأعْيُن النُّجَل
متمم	الخزانة ٤٤٦/١	»	مشارك الرجل
أسدي	الخزانة ١٤٧/٢	»	خلائقه مثلي
الفرزدق	الخزانة ٢٧١/٢، العيني	»	في الجهل
	٢٧٧/١، شواهد المغني ٢٤٥،		أنا أو مثلي
	[مع ٣٩/١]		
النجاشي	الخزانة ٤٠٠/٢، ٣٦٧/٤،	»	ذا فضل
	شواهد المغني ٢٣٩، ابن		
	الشجري ٣٨٥/١، سيبويه ٩/١،		
	[مع ٢١٠/٢]		
الكميت [بن معروف]	الخزانة ٤٩٨/٢، سيبويه	»	زُبَى النمل
	١٣٩/١		× للدعائم والأصل
[جميل]	الخزانة ٢٣٥/٣، العيني ٥٦٩/٤	»	مني ومن جُمْل
—	الخزانة ٢٩٨/٣	»	منقطع الحبل
—	سيبويه ١٨٢/٢	»	الجدّ بالهزل
الصفى الحلّي	الخزانة ٤٧٠/٤	»	عن الأصل
—	مع ١٥٤/١	»	سوى جِجْلِي

(١) أو خُلِيد عَيْنين. [المؤلف].

(٢) الجدّيسية.

إياك لا أقلي	»	—	الخزانة ٤/ ٤٩٠، شواهد المغني
			٨٣، ٢٨٠، م ٢٣/ ٢، [مع
			١/ ٢٠٧، ٢/ ٨٧]
والضنين من البخل	»	البعيث	ق (أطحل)، شواهد المغني
والمطل			٢٤٦، ابن الشجري ١/ ٧٢
مجذفة النسل	»	[عمرو بن معديكرب]	ابن الشجري ١/ ٩٧
لا نخطُ على النمل	»	—	شواهد المغني ١٢١
السيوف عن السِّل	»	—	العيني ٢/ ٢٠٨
ولا عزل	»	حويثة بن بدر ^(١) الدلامي	مع ١/ ٢٠٥، شواهد المغني
			٢٧٣، ابن الشجري ١/ ٢١٥
كالدائم البُخل	»	—	مع ١/ ٤٦
× بعدك بالجهل	»	أبو ذؤيب	الخزانة ٤/ ٤٩٨، العيني
ينازعني شغلي			١/ ٤٥٥، ٢/ ٣٨٨، شواهد
كالحدأ القبل			المغني ٢٣٠، ٢٨٢، سيبويه
			١/ ٦١، [مع ١/ ٥٧، ٧٧، ١٣١]
جاووني مثلي	»	الشمردل ^(٢)	الخزانة ٤/ ٥٥٠
ومن وُحِل	»	—	ابن الشجري ٢/ ٢٦٨
بمال ولا أهل	»	دعبل	العيني ٢/ ٤٨٠
دَمعة العين بالمهل	»	[ذو الرمة]	مع ١/ ٨٦
مِلاسرٍ والقَتْل	»	—	العيني ٣/ ٣٩١

(١) وقيل: جويرية بن زيد. [المؤلف]. وفي النقائض: جويرية بن بدر.

(٢) وقيل غيره. [المؤلف].

× معول

× مُغِيل

فحومل

× مَكَلَّل

.....

»

امرؤ القيس

الخزانة ١/٢٨، ١٩٣، ٣٧٢،

٤١١، ٥٠٧، ٥٣٨، ٥٤٦، ٥٥٩،

٤٨/٢، ٦٣، ١٧٩، ٣٢٧،

٦٣٩/٣، ٢١/٤، ٦١، ٨٩،

١٠٨، ١٢٠، ٢٠٢، ٢٤٤، ٣٨٩،

٣٩٧، ٤١٣، ٤٨٩، ٤٩٦، العيني

٦٦/٣، ٢٢٥، ٣٣٦، ٣٣٨،

٤٤٩، ١٢٧/٤، ١٣٠، ١٤٦،

٢٦٩، ٢٨٩، ٣١٧، ٣٧٤، ٤١٤،

٥٨٦، ٥٨٧، شواهد المغني ٦،

١٣٧، ١٣٨، ١٤١، ١٥٥، ١٥٨،

١٦٣، ١٨٩، ١٩٥، ٢٢٣، ٢٥٣،

٢٦٠، ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٧١، ٢٩٠،

٢٩٢، ٢٩٥، ٢٩٨، ٣٠٤،

م ٢/١١٦، ١٦٢، ١٩٢، ابن

الشجري ١/٩٠، ٢٧٥، ٣٩/٢،

٨٤، ٨٨، ٩٣، ١٣١، سيبويه

١/٢٨٤، ٢٩٤، ٣٣٥، ٢٩٨/٢،

٣٠٩، ٣٠٣

يُهْزَل

»

تأبط شرًّا (١)

الخزانة ١/٦٥

(١) ونسب لامرؤ القيس. [المؤلف].

الخزانة ١١٣ / ١	النجاشي	»	رهُط ابن مقبل
مع ٨٠ / ٢	—	»	بها الريح تنزل
الخزانة ٤٤٦ / ١	المتلمس	»	قطّ مضللّ
الخزانة ٢٣٤ / ٢، العيني ٢٠١ / ٤	امرؤ القيس ^(١)	»	ناقفُ حنظل
الخزانة ٤٥ / ٣، ٢٥٣ / ٤، العيني	مزاحم العقيلي	»	بالظاعن المتحمل
٣ / ٣٠١، شواهد المغني ١٤٥،			بزيزاء مجهل
م ١٢١ / ٢، ق (الأزوران)،			
سيبويه ٣١٠ / ٢، [مع ٣٦ / ٢]			
الخزانة ٢٧٧ / ٣	—	»	كل مجفل
مع ٨٥ / ١	—	»	خير معقل
الخزانة ٦٢٦ / ٣، ق (الأقدحان)،	ذو الرمة	»	من الوحش تؤهل
العيني ٤٤٥ / ٤، شواهد المغني			
٢٣٢، [مع ٧١ / ٢]			
ابن الشجري ٣٨٢ / ١	الحطيئة	»	زيّداً ابن مهلهل
العيني ١٩٥ / ٤	—	»	مثل الفنيق المرحّل
ابن الشجري ٤٨٠ / ٤ ^(٢) ،	[الأسود بن يعفر]	»	بالناس يفعل
١ / ١٢٧، ٨٩ / ٢، سيبويه			أمالِ بنَ حنظل
٣٣٢ / ١، [٤٣٧]			
سيبويه ٤٢٥ / ١	جرير	»	[وتجهل]

(١) وقيل: إنه لابن خدام. [المؤلف].

(٢) لم أجد البيتين في هذا المصدر.

عود إسحل	»	طفيل ^(١)	العيني ٣/٣٢، سيويه ١/٤٠، [مع ١/٤٦]
أهل الفضائل	»	ابن ميادة	الخزانة ١/٧٧
دروء القبائل	»	—	ل (درأ)
التهازل	»	أبو طالب	الخزانة ١/٢٥١، ٣/١٣، العيني ٤/٥، ق (إساف)، شواهد المغني ١٣٥، ابن الشجري ٢/٣٤١، [مع ٢/١٠٩]
مفرد من حمائل			الخزانة ١/٤٢٥
بالمناصل	»	—	
الحق باطلاي			
رسائلي	»	الأحوص	الخزانة ٢/١٤، مع ٢/٦١، شواهد المغني ٢١٧
غير غافل			
فاصل	»	يزيد بن ثمامة الأرحي	الخزانة ٢/١٢٤
مواكل			
نواهل	»	أبو تمام	الخزانة ٢/١٩٦، ابن الشجري ٢/٣٥٣
عوذ مطافل	»	أبو ذؤيب	الخزانة ٢/٤٨٩، ٥٦٤، مع [١/٦٠]، ٢/٥٦
بالأصائل			
الخليط المزائل	»	بشر [بن أبي خازم]	العيني ٣/٥٦٠
المطاراة عاقل	»	[النابعة]	ابن الشجري ١/٥٢، ٣٢٤، ق (برقة نعمى)

(١) ونسب لعمر وللمقنع. [المؤلف].

سيبويه ١/١٥٥	—	»	[لعاقل]
الخزانة [١/٣٧٩]، ٣/٤٢٣،	ذو الرمة	»	في المفاصل
٤/١٠، ٥١٩، ٥٩٧، ق (أميل)،			في صيف قابل
ابن الشجري ١/٣١٨، ٢/١٢٣،			المنازل
سيبويه ٢/٩٠			× أهل
الخزانة ٣/٤٢٤	أبو الطمحان	»	جهدي ونائلي
ابن الشجري ١/٣٦٤	أبو حية	»	السنين الكوامل
			وأقصر باطلاي
الخزانة ٤/٣٧٩	الفرزدق	»	حيًا تميم ووائل
سيبويه ٢/٣٧	[الفرزدق]	»	باردات الأنامل
الخزانة ٤/٤٧١، العيني	امرؤ القيس	»	القواعل
٣/٣٠٨، ٤/١٥٤، شواهد			
المغني ١٥١، ٢١٠، ق (أجأ)، ل			
(حلا)، [٢/٢٤]			
ابن الشجري ١/٣٦٢	النابعة	»	وسائلي
العيني ٣/٤٦٥	—	»	البغات الأجادل
الخزانة ١/٢٦، ١٥٨، ٢٢١، ٣١٧،	امرؤ القيس	»	× نظر عالي
٣٩٣، ٥٠٧، ٣/٦١١، ٤/٢٤، ٦١،			× من المال
٢٠٩، ٢٢١، ٢٣١، العيني ١/١٩٦،			
٤٣٣، ١٣/٢، ٣/٣٥، ٢١٦،			
٤/٥٤٠، شواهد المغني ٩٤، ١١٧،			
١٣٤، ١٦٨، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢١٩،			

٢٧٧، ٢٨٥، ٢٩٧، م ١/٢١٣،

٢/٧٧، ٩٤، ١٤٧، ١٧١، ابن

الشجري ١/٢٧٤، ٣٦٩^(١)، ٣٨٩،

ق (أذرعَات، أوعَال، البرَاهِق)،

سَيُويِه ١/٤١، ٢/١٨، ٩١، ١٤٧،

٢٢٧

عدي بن زيد الخزانة ٤/٣٨١، ٣٩١، شواهد

المغني ٢٣٨، ابن الشجري

١/١٨٣، ٢٩٥، [مع ١/١١٤،

[١٢٣

عمرو بن الأهم ق (أوعَال)

طليحة بن خويلد العيني ٣/١٥٤

الشمخ العيني ٣/٦٤٢، شواهد المغني

٢٦٩، سَيُويِه ٢/٣٠٧

يزيد بن الحكم التقي الخزانة ١/٥٦

الخزانة ٢/٣٣٥

[ابن الدمينه] ^(٢) مع ١/١٢٧، شواهد المغني

٢٧٨

الخزانة ٢/٤٣٤، شواهد المغني

٢٣٧

ناعمي بال

»

فأوعَال

»

بفَتْل حبال

»

باكرات وأجَال

»

بغير قتيل

»

صقيل

»

غير مُنِيل

»

من زفرة وعويل

»

(١) في الأصل: ٤٦٩، خطأ.

(٢) انظر «ديوانه» (ص ٨٦).

بعده بحمول	»	—	شواهد المغني ٣٢٨
غير خذول	»	الأجدع الهمداني	الخزانة ٥١٣/٣
بقوول	»	كعب بن سعد الغنوي	الخزانة ٦١٩/٣، سيبويه ٤٢٦/١
[ظهر سبيل	»	—	سيبويه ٢٨٢/١
[وراء دبيل	»	—	سيبويه ٥٤/٢
أشقى إذا لغليلي	»	كثير ^(١)	الخزانة ٣٠٩/٤، ٣٣٠، العيني ٥٠٦/١، ٢٤٩/٢، ٤٠٣/٣، ١٩٨/٤، شواهد المغني ١٩٨، ٢٦٣، ابن الشجري ٢٢٢/١، [سيبويه ٤٦٦/١]
ليلى بكل سبيل			
برسول			
× [كل بخيل]			
أم بحبول			
كالمقصى لكل منيل			
صخرة بعسيل	»	—	العيني ٤٨١/٣، [مع ٦٦/٢]
والجدل	بسيط	الفرزدق	الخزانة ١٤/١، العيني ١١١/١، ٤٤٥، شواهد المغني ١٧، [مع ٦١/١]
والسفل	»	—	الخزانة ٥٦٦/١
في كل مرتحل	»	مسلم بن الوليد	الخزانة ١٩٦/٢، ابن الشجري ٣٥٣/٢
الدنيا بلا أمل	»	أبو نصر ابن نباتة	ابن الشجري ٣١٤/٢

(١) جميل وسرقه كثير. [المؤلف].

من الإبل	»	مهلهل	الخزانة ٥١٢/٢
لا إلى أجل	»	—	مع ١٨٧/٢، شواهد المغني ١٢٠
الشارب الثمل	»	ابن أحمر ^(١)	الخزانة ٩٣/٤، العيني ١٧٣/٢، شواهد المغني ٣٠٨، [مع ١٠٢/١]
ولا وكل	»	—	شواهد المغني ١١٧
قائلاً فقل الذبل	»	المتنبى	الخزانة ١٠٠/٤، ابن الشجري ٢٤٨/١
ذوات الأعين النجل	»	[أوسعيد المخزومي] ^(٢) العيني ٥٣٠/٤، [مع ٢٢٧/٢]	
السؤل والأمل	»	—	مع ١٦٥/١
الشوق والأمل	»	—	العيني ٤١٦/٢
[دينه يمل]	»	ابن همام السلولي	سيبويه ٤٤٢/١
العَلّ والنهَلّ	»	—	ابن الشجري ٢٨/٢
على الفضل			
وذا مال	»	الكلحبة	الخزانة ١٨٩/١
قلة المال	»	—	الخزانة ٤٦٩/١
كثرة المال	»	—	الخزانة ٥٦٤/١
أفنيّت آمالي	»	الببغاء	ابن الشجري ٣١٤/٢

(١) لكن الرواية في القافية: «السكر»، ونسب لأبي حية النميري وللحكم بن عبدل. [المؤلف].

(٢) انظر «أمالي القالي» (٢٥٩/١).

ذات أوقال	»	أبو قيس بن الأسلت ^(١) الخزانة ٢/٤٥، ٣/١٥٢، شواهد
		المغني ١٥٦، م ٢/١١٤، ابن
		الشجري ١/٤٦، ٢/٢٦٤،
		سيبويه ١/٣٦٩، [مع ١/١٨٨]
إلا ابن حمال	»	الخزانة ٢/١٨٥، ٤/٤٥٤، ٥٧٨/٤
استيفاء آجال	»	مع ١/١٢٧
غير أوكال	»	العيني ٤/١٥٦
لاقاه أمثالي	»	قيس بن الملوّح العيني ٢/٣٥٨، شواهد المغني
		١٥، ٧٧، [مع ١/١٢٨]
عنهنّ آمالي	»	العيني ٣/٣١
وردّ لِنَزَال	»	مع ٢/٤٥
بالمصاقل	»	أمية بن الأسكر الخزانة ٢/٥٠٣
ضلُّ بن ضلّ	وافر	مع ١/١٥٣
من الشمال	»	النابعة الذبياني الخزانة ١/٢٨٨، ٣/٦٧٤،
عطائك جلُّ مالي		٤/٣٣١، شواهد المغني ٣٢٣
من عمّ وخالٍ	»	الخزانة ١/٤١٠
بيتك بالمطالي	»	زبان بن سيّار ق (جنفاء)، سيبويه ٢/٣٢٢
أم حدث الليالي	»	الحطيئة الخزانة ٣/٢٩٩، ٣/٣١٢، العيني
× على عيالي		٤/٤٨٥، سيبويه ٢/١٧٥، [مع
		١/٢٠٩، ٢/٢٠٤، ٢٢٤]

(١) أو أبو قيس بن رفاعة. [المؤلف].

تهامة بالرجال	»	مسكين الدارمي	الخزانة ١/ ٥٠٠، سيبويه ١٥٥/١
نَعَصِ الدُّخَال	»	ليد	الخزانة ١/ ٥٢٤، العيني ٣/ ٢١٩، ق (برقة واحف)، ابن الشجري ٢/ ٢٨٤، سيبويه ١٨٧/١
والدُّخَال	»	المتنبي	ابن الشجري ٢/ ٢٨٤
بني عقال	»	اللعين المنقري	الخزانة ١/ ٥٣١
ولا رجال	»	[القحيف العقيلي] ^(١)	سيبويه ٢/ ١٩٦
يبلغهنّ مالي	»	—	الخزانة ١/ ٥٦٤
والقبائل من هلال	»	يُروى للبيد	سيبويه ٢/ ٢٣٥ ش
تجربة الرجال	»	مسلم بن الوليد	الخزانة ٢/ ٣٥٤
أبو بلال	»	عمران بن حطّان	الخزانة ٢/ ٤٣٩، شواهد المغني ٣٠٠
x وأفقد جلّ مالي	»	زيد الخيل	الخزانة ٢/ ٤٤٦، ٦٢٣، العيني ١/ ٣٤٦، ابن الشجري ٢/ ١١١، سيبويه ١/ ٣٨٦، [مع ١/ ٤١]
دُعيت نزال	»	[شعبة بن قميز] ^(٢)	العيني ٣/ ١٠٢، سيبويه ١/ ١٥٠، [مع ١/ ١٩٠]
من الطُّحَال	»	المتنبي	ابن الشجري ١/ ٢٣٥
بعض دم الغزال	»		

(١) انظر «الأمثال» لمؤرج (ص ٤٩).

(٢) كما في «فرحة الأديب» (ص ٧٣).

العيني ٥٣١ / ٢	—	»	في الحقب الخوالي
مع ١٠٩ / ١، ق (براق بدر)	كثير	»	قبل السؤال
الخزانة ٤٨٤ / ٣	مسكين الدارمي	»	ملبسة الجلال
مع ٢٠ / ١	[جرير]	»	من الهلال
الخزانة ٥٤٦ / ٣	الأحوص	»	لا أبالي
شواهد المغني ٢٧٨	زهير	»	التقالي
			لا تبالي
الخزانة [١٣٥ / ٢]، ٢٢٦ / ٤،	—	»	لا خيار مع الليالي
شواهد المغني ٢٢٨، [مع			
٨٢ / ٢]			
الخزانة ٣٤١، ٣٣٥ / ٤	—	»	بارك في الرجال
شواهد المغني ٢٦٢، سيبويه	باهلي ^(١)	»	مسلوب وبال
٢١٤ / ١			
الخزانة ٢٠٣ / ١، سيبويه	ابن هرمة	»	دَرَجُ السُّيول
٢٠٧، ٢٠٦ / ١			
مع ١١٠ / ٢	—	»	مجاملة الخليل
الخزانة ٣٣٨ / ١، ابن الشجري	الوليد بن عقبة	»	رياح أبي عقيل
١٥ / ١			
الخزانة ٦٢١ / ٣	الكميت	»	من هديل

(١) أو ابن ميادة. [المؤلف].

الكلاء الوبييل	»	أرطاة بن سُهيّة ^(١) شواهد المغني ٢٦٥، ابن
		الشجري ١٣٥ / ١، ١٦٢ / ٢
هامهنّ عن المقييل	»	المرّار بن منقذ العيني ٤٩٩ / ٣، سيبويه ٦٠ / ١،
		٩٧
[على الفصيل	»	الفرزدق سيبويه ٢٦٦ / ١]
ناحلًا بالمفصل	كامل	تأبط شرّا الخزانة ٧٢ / ١، ٣٥١ / ٣، ابن
كالجدول		الشجري ٣٤ / ٢
× السواد المقبل	»	حسان الخزانة ٤١١ / ١، ٢٣٦ / ٢،
كالثغام الممحل		[٢٤٠]، ٤٧٦ / ٤، ٤٩٤، العيني
لم تقتل		١٦٣ ^(٢) ، شواهد المغني ٢٢،
		١٣٠، ٣٢٥، ابن الشجري
		١٥٩ / ٢، ١٨١، ق (البريص)،
		سيبويه ٤١٣ / ١، [مع ٧ / ٢، ٦٤،
		[٩٧]
لم نُقلِّل	»	عبد الله بن طاهر الخزانة ٥٤١ / ١
هيكَل	»	ربيعة بن مقروم الخزانة ٣٠٥ / ٢، ٣٠٥ / ٣، ٦٢، ٥٦٤،
إذا لم أنزل		٤٢٠ / ٤، ق (أسنمة)، ابن
		الشجري ١١٠ / ٢
إن لم أقتل	»	عترة الخزانة ٧٩ / ٢

(١) أو علفة بن عقيل بن علفة. [المؤلف].

(٢) كذا في الأصل بدون ذكر الجزء، ولم أجد الشاهد فيه.

بالمقبل	»	ذو الإصبع	الخزانة ٢/٤٠٩
عين المجتلي	»	أبو تمام	الخزانة ٣/٢١٥
[من عل]	»	جرير	سيبويه ٢/٣٠٩
× غير مهبل	»	أبو كبير	الخزانة ٣/٤٦٦، ٤/١٦٥،
× طيَّ المحمل			٤٢٠، العيني ٣/٥٤، ٣٦١،
بهضل			٥٥٨، شواهد المغني ٨١، ٢٩٨،
كأن لم يفعل			٣٢٥، ابن الشجري ١/١٤٨،
قد أتمتها أرسلني			٢/٤، ٣٠٢، سيبويه ١/٥٦،
السلسل			١٨٠، مع ٢/١٤
والنُّقاع بمنخل	»	—	الخزانة ٣/٥٩٦
خصاصةً فتحمل	»	عبد قيس بن خفاف [الخزانة ٢/١٧٦]، العيني	
فاعجل			٢/٢٠٢، شواهد المغني ٩٥،
			[مع ١/١٧٣]
غمرتي لا تنجلي	»	—	شواهد المغني ٢٧٠
ونضل أبيض مصقل	»	عنترة	مع ١/٢٠٢، ابن الشجري ٢/٤٥
كريم المأكَل			
كالقناع المسبل	»	البحثري	الخزانة ٤/٢١
الهازل	»	جميل	الخزانة ٢/٣٨٢، مع ٢/٢٩
في الإمام العادل	»	جرير	شواهد المغني ٧١، ٢٧٦،
تُرَّهات الباطل			[مع ١/٦٥]
من بني بلال	»	أبو خراش الهذلي	الخزانة ٢/٤٥٨
فتيل دُبال	»	[ابن مقبل]	سيبويه ٢/٣٦٥

ذامال	»	نبيه بن الحجاج	الخزانة ٣/ ١٠١
بغير جعال	»	—	مع ٢/ ٢٣٧، سيبويه ٢/ ٢٧٤
على الجهال	»	الفرزدق	الخزانة ٣/ ١٠٧
[وأوال	»	النابعة الجعدي	سيبويه ١/ ٨١]
جوائز الأمثال	»	ابن مقبل	الخزانة ٤/ ٧٦، ق (أوال)
إجابة وسؤال	»	—	مع ١/ ١٠٣
حالم بخیال	»	[ابن مقبل]	الخزانة ٤/ ٤٢٠
رقاب المال	»	كثير	العيني ٤/ ٤٨٠، ق (أثيل، أرابن، أملال، أنا)
كصالح الأعمال	»	نسب للأخطل	ق (الأشق، البسيطة)، شواهد المغني ٤٧
وطحال			
مع البقل	كامل أخذ مضمّر	—	الخزانة ١/ ٢٣
خير حقيبة الرحل	»	امرؤ القيس	شواهد المغني ٨٥
من بني ذهل	»	الحطيئة	الخزانة ١/ ٤٠٩
رائش نبلي	»	امرؤ القيس ^(١)	ق (أقرن)، سيبويه ١/ ٨٣
يَفِن بالي	هزج	الفند الزماني	الخزانة ١/ ٣٠٥، ٣/ ٢٠٠، [مع ١/ ١٨٣]
وأوصالي			
x اليعملات الذُّبَل	رجز	عبد الله بن رواحة	الخزانة ١/ ٣٦٢، العيني ٤/ ٢٢١، شواهد المغني ٢٨٩، م ٢/ ١٦٣، سيبويه ١/ ٣١٥، [مع ٢/ ١٥٤]
فانزل			

(١) أو النمر بن تولب. [المؤلف].

الخزانة ١/٤٠١، العيني ٣/٤٤٨، ٤/٢٢٨، ٥٩٥، شواهد المغني ١٥٤، ٢٧٣، ابن الشجري ١/٣٠٦، ٢/٤٥، [١٠١]، سيبويه ١/١١٣، ٣٣٣، ٢/٤٦، ٤٧، [١٢٢، ١٦١، ١٩٥، ٣٠٢]	أبو النجم	»	× من أَيْمَنٍ وَأَشْمَلٍ الأجلل × عن قُلٍ من عَلٍ ^(١) بالصبا والشَّمَال × [المجزل] × [أوحل] × وأظلل
الخزانة ٢/٣٢٢، ٣٢٧، سيبويه ١/٢١٧، ٣٣٤، ٢/٣٤٥	العجاج	»	المرمل البطل الأفضل [الممرجل]
شواهد المغني ١٥٣	أبو الهجنجل	»	حوب حل لأبي الهجنجل وأضحى من عل
الخزانة ٣/٣١٤، ٣٦٠، ٣٦٧، العيني ٤/٤٨٥، ابن الشجري ١/٢٠، سيبويه ٢/١٧٧، ٢٠٢، [مع ١/٢٠٩]	خِطَامُ المَجَاشِعِيِّ ^(٢)	»	من التدلل ثنتا حنظل
الخزانة ٤/٢٩١	—	»	كلها من أرجل

(١) في كتاب سيبويه (٢/٤٦): «من علُّ شاهدًا على أنه مبنيٌّ على الضم. وهو من أرجوزة مكسورة الروي.

(٢) ونسب لغيره. [المؤلف].

بأيادي غَزَل	»	[جندل بن المثنى] ابن الشجري ٣٦/٢
وردته عن منهل	»	شواهد المغني ١٤٨، ابن الشجري ٢٦٩/٢
من أهل الحلال	رمل	عبيد بن الأبرص الخزانة ٣/٢٢٣، العيني ٢٣٦، ٥١١/١
من قيل وقال	»	ابن مقبل سيويه ٣٥/٢
بالماء الزلال	»	عدي بن زيد الخزانة ٤٢/٤
قلنا يا لَمالٍ	»	مرة بن الرواغ العيني ٣٠٠/٤
لم تخمل	سريع	المتنخل الهذلي ق (الأهيل، برقة أجول)
× ولا واغلٍ	»	الخبزانة ١١٨/٢، ٢٧٩، ٥٣٠/٣، ابن الشجري ١/٢٦٤، سيويه ٢/٢٩٧، [مع ١/٣٢]
الباسلِ		
لدى السائل	»	سعية بن غريض ^(١) الخزانة ٣/٥٦٥
عن الجاهل	»	كعب بن زهير الخزانة ٤/١١
أو وائل	»	— الخزانة ٤/٥٨٨
مشغول بمشغول	»	— مع ١/٩٠
× أو عيهلّ	س مشطور	منظور بن مرثد الأسدي الخزانة ٢/٢٨٣، ٥٥١، سيويه ٢٨٢/٢، ابن الشجري ١/٥٠، ٢٦/٢
على الكلكل		
تعتلي		
المولّي		

(١) في الأصل: «سعيد بن عريض» نقلًا عن الخزانة، وهو تحريف. انظر «الأغاني» (٣/١٢٩). وفي «الأغاني» (٢٢/١٢٢): «... عريض». وانظر «الإكمال» لابن ماكولا (٧/٩).

لم يصل	»	—	الخزانة ٦٢٤ / ٣
لا تسالي	»	محمد بن الحنّات	ق (ألال)
من ذي آل			
يا مَرَبِع الضلال	س مشطور	غضوب أخت بني ربيعة	شواهد المغني ٣٨
ذي الجلال	»	رقيم	الخزانة ١٦٩ / ٣
أيما تهليل	»	—	الخزانة ٥٦، ٥٤، ٥٣، ٤٨ / ١
يا خيرة الفسيل	»	أحيحة بن الجلاح	الخزانة ٣٠٨ / ٢، العيني ٣٦ / ٤،
أن تقيلي		ابن الشجري	٣٤٣ / ١
ولا وبيل			
كمعرس الدئل	منسرح	كعب بن مالك	العيني ٥٦٣ / ٤
عن حيال	خفيف	الحارث بن عباد	الخزانة ٢٢٦ / ١، ابن الشجري
			٢٧٠ / ٢
بطائف الأهوال	»	الأعشى	الخزانة ٢٢٣، ١٥٧ / ٢
نصال			٣ / ٢٣٥، ٤ / ١٥٥، ١٧٦، العيني
بالخال			٢ / ١٠٦، ٣ / ٢٥١، ٤ / ١٩٨،
خلود الجبال			شواهد المغني ٣١٧، ٢٣٤،
			م ١٤٧ / ٢، ق (بادولي)، ابن
			الشجري ٣٠ / ١، ٢ / ٢٦٩، [مع
			١ / ٥، ٨٠، ٩٩، ٣ / ٢]
البوالي	»	يزيد بن مفرغ	الخزانة ٥١٦، ٢١٥ / ٢

كحلّ العقال	»	أمية بن أبي الصلت ^(١) الخزانة ٢/ ٥٤١، ٤/ ١٩٤، العيني
		١/ ٤٨٤، شواهد المغني ٢٤٠، ابن
		الشجري ٢/ ٢٣٨، سيويه ١/ ٢٧٠،
		٣٦٢، [مع ١/ ٦٩، ٤]
وكل هلال	»	(٢) الخزانة ٢/ ٥٤٣
لفتنه الرحال	»	حنيف بن عمير الشكري الخزانة ٢/ ٥٤٣
والأوحال	»	حنيف أيضًا ^(٣) الخزانة ٢/ ٥٤٤
وسط الرحال	»	السُّليك الخزانة ٣/ ١٢٨
مولع بالمعالي	»	— مع ١١٧/ ٢
كثيرة الأقتال	»	ابن قيس الرقيات الخزانة ٤/ ١٧٨
بحكمة المتعالي	»	— مع ١/ ٧٩، شواهد المغني ٢٨٦
فيها نزال	»	— الخزانة ٤/ ٢٧٥، العيني
		٣/ ٢٦٥، [مع ٢/ ٢٧]
والسنين الخوالي	»	عبيد بن الأبرص العيني ٤/ ٤٦١، مع ١/ ١٥٧،
		[شواهد المغني ٣١٧، ابن
		الشجري ٢/ ٢٦٩]
حولي	»	نبيه بن الحجاج الخزانة ٣/ ١٠١
بأعظم سُول	»	— العيني ٢/ ٢٩٤، [مع ١/ ١٢٠]
من سبيل	»	— العيني ٤/ ٢٣٠

(١) وجاء في الأشعار الثلاثة الآتية. [المؤلف].

(٢) نسب لأبي قيس اليهودي، وقيل: لابن صرمة الأنصاري، وقيل: لأبي قيس صرمة بن أبي أنس الأنصاري. وانظر في «الإصابة» ترجمتي صرمة بن أنس وصرمة بن مالك. [المؤلف].

(٣) ونسبت لنهار ابن أخت مسيلمة. [المؤلف].

لم يقتل	متقارب	أوفى بن مطر المازني	الخزانة ٤/ ٥٢٧، ل (خطأ)
× مثل السعالي	»	أمية بن أبي عائذ الهذلي	الخزانة ١/ ٤١٧، ٢/ ٢٢٣،
× ذي دلال		٣٠١، ٣/ ٣٦٢، العيني ٤/ ٦٣،	
		سيبويه ١/ ١٩٩، ٢٥٠، ٣١٩	
البغال	»	المؤمل بن أميل المحاريبي	الخزانة ٣/ ٥٢٤

- له -

عن سبيله	رجز (١)	عبد الله بن رواحة	شواهد المغني ١٠١
من شراك نعله	»	حكيم النهشلي	شواهد المغني ١٧٧
وابن خاله	»	—	الخزانة ٣/ ٤٧٠
على جملة	خفيف محنوف	جميل	الخزانة ٣/ ١٧٩، ٤/ ١٩٩،
من جلله			٢٠١، العيني ٣/ ٣٣٩، شواهد
			المغني ١٢٦، ١٣٨، ٢٤٦

- لها -

جحدها واحتفالها	طويل	—	الخزانة ٤/ ٥٠
من آهالها	رجز	—	الخزانة ٣/ ٤٢٥

- لُ -

أنبت البقل	طويل	زهير	الخزانة ١/ ٢٤، ٣/ ٤٢٦، العيني
الذي يبلو			٢/ ٤٨٢، ٤/ ٥٣٣، شواهد
لا يخرقها النبل			المغني ٤٩، ١٠٨، ق (الأقصر)،
			[مع ٢/ ٢٢٨]
طواء هما الحبل	»	طرفة	العيني ٤/ ٥١٥

(١) أوس مشطور. [المؤلف].

العيني ١/ ٤٣٠	المجنون	»	حُلَّ من قبل
م ١/ ١٠٠، ابن الشجري ٢٠١/ ١	المتنبي	»	من أهله أهل
ابن الشجري ١/ ١٣٩، سيويه ٣٥٢/ ١	[ذو الرمة]	»	× المغارات والرَّبل
الخزانة ١/ ١٤	—	»	يا مَيَّ ما أسلو
الخزانة ١/ ٢٣	ابن هرمة	»	اليتعمَّل
ق (بئر الدريك)	قيس بن الخطيم	»	مبقل
		»	بيشة أشبل
		»	وتأملوا
الخزانة ١/ ٧٠، العيني ١/ ٥٣٤، ١١١/ ٤، شواهد المغني ٢٤١، ابن الشجري ٢/ ٢٣٤، [مع ١٥٩، ٦/ ٢، ٧٦/ ١]	الكميت	»	مقبل
الخزانة ١/ ٢٢٠، ٣/ ٥٣٤، [١٤٢/ ٤، العيني ١/ ٢٢٧، ٣٨٦/ ٤، شواهد المغني ١٣٠، ١٩٤، مع ١/ ٢٠٧، ٢/ ١٦، ٣١، سيويه ٢/ ٥٩]	جرير	»	من الذلّ دويل
		»	× غولاً تغول
		»	ماء دجلة أشكل
الخزانة ١/ ٣٢٣، ٤/ ١٣٤، ٢٣٣، العيني ٢/ ٣٩٥، ٤/ ٣٤٢، شواهد المغني ٢١٤، ٣١٥، [مع ١/ ١٣٣، ١٣٧]	النمر بن تولب	»	طول السلامة يفعل
		»	الجلد من عل
		»	يؤوب المنخل
		»	إن أناخ محول
		»	وهو أول

وفوز جروول	»	كعب بن زهير	الخزانة ١ / ٤١١
[وكلكل	»	»	سيويه ١ / ٨٨
مفصل			
ذبل			
[منخل	»	—	سيويه ١ / ٢٠١
ما دام يذبل	»	حسان	العيني ٢ / ٢، [مع ١ / ٤]
الطرائد أبسل	»	الشنفرى	الخزانة ٢ / ١٤، ٣ / ٣٣٤، [٣٩٠،
من أحاطة مجفل			٤١٠، ٤ / ٢٦، ٢٩، [٢٠٥، ٢٩١،
وعرفاء جيال			٥٤١، ٥٤٤، العيني ٢ / ١١٧،
			٣ / ٢٠٦، ٢٦٩، ٤ / ٥١، شواهد
			المغني ٣٠٣، ابن الشجري
			١ / ٣٢٨، [مع ١ / ١٠١، ٢ / ٢٦]
فأحمد مرسل	»	ينسب لورقة بن نوفل	الخزانة ٢ / ٤١
الحوار ويحمل	»	أبو زبيد	الخزانة ٢ / ١٥٥
تستهل فتحفل	»	الخنساء	ل (فتأ)
للخير يفعل	»	الأقشير	الخزانة ٢ / ٢٨١
الحاجبية أول	»	كثير	الخزانة ٢ / ٣٨٢، العيني
مدامع نهّل			٤ / ٥٠٩، ل (سبأ)
أن ما شئت يفعل	»	مزاحم العقيلي	الخزانة ٣ / ٤٥
من الدهر أول			
المنية أول	»	معن بن أوس	الخزانة ٣ / ١٣٣، ٤٨٧، ٥٠٥،
فيك أفضل			٤ / ٢٠٥، العيني ٣ / ٤٣٩، ابن
			الشجري [١ / ٣٢٨، ٢ / ٢٦٣]

كنت أفعل	»	خزاعي بن عبد نهم	الخزانة ٣/ ٢٤٦
ضَيَّعَتْهُ وتعمل	»	الكميت	ل (حلاً)
بين بيتيه نُؤكل	»	زياد الأعجم	الخزانة ٣/ ٢٩٠
اللحم يُجعل	»	—	ل (بدأ)
في البطن أزل	»	—	الخزانة ٣/ ٤٠٩
الكمال فيكمل	»	—	الخزانة ٣/ ٥٨٦، ٦٦٠، مع ٥/ ٢
من صدر يوم ومأكَل	»	—	سبويه ١/ ٣٩٦
مقتولة حين تُقتَل	»	الأخطل	الخزانة ٤/ ١٢٢، ١٤٤، ٤٥٣،
× والمعول		العيني	٤/ ٢٦، ١٩٧، ش (١)
يقمل		—	٤٨٦/ ١
إنني من تأمَل	»	—	الخزانة ٤/ ٢٨٧
وهو أعزل	»	أمية بن أبي الصلت	الخزانة ٤/ ٣٨٠، شواهد المغني
		ابن الشجري	١/ ٢٩٥،
		سبويه	١/ ٤٣٩
العِشار ويفصل	»	أمية بن أبي عائذ	مع ٢/ ١٩٣، العيني ٤/ ١٨٢ (٢)،
		[مع ٢/ ١٩٣]	
قرط مسلسل	»	الأشهب بن رُميلة	الخزانة ٤/ ٤١٦
الوشاة وجندُل	»	—	مع ١/ ١٦٦، سبويه ١/ ١٥٨
منهنّ أكسل	»	ذو الرمة	العيني ٤/ ٤٤
أطابوا وأجزلوا	»	مروان بن أبي حفصة	ابن الشجري ١/ ٢٤٨

(١) أي الشتمري على سبويه.

(٢) ذكر الجزء والصفحة في خانة «الخزانة» خطأ.

العادي وعرفاء جيال	»	—	ابن الشجري ٨٩ / ١
من خليلي مهمل	»	—	العيني ١٤ / ٣، شواهد المغني ٢٩٦، [مع ١ / ٤٥، ٢ / ١٤٣]
والكتاب الذي تتلو	»	عبد الله بن همام	ابن الشجري ٢٠٥ / ١
تصفرُ منها الأنامل	»	ليبد	الخزانة ١ / ٤٥، ٣٣٩، ٤٥١، ٥٥٦ / ٢، ٥٦١، ٣ / ٦٦٩، العيني ٥ / ١، ٧، ١٥، ٢٩١، ٤٤٠، ١٣٤ / ٣، ٤ / ٥٣٥، شواهد المغني ٥٥، ١٣٤، ١٣٧، ١٨٠، ١٨٣، ٢٤٢، ٢٩٣، م ٢ / ١٦٦، ابن الشجري ١ / ٢٥، ٢ / ٤٩، ١٣١، ٢ / ١٧١، ٣٠٥، ق (أجأ، الأفاق)، سيويه ١ / ٣٤، ٤٠٥، [مع ١ / ٢، ٤٠، ١٩٣، ١٩٧، ٢ / ٧٥، ١٤٧، ٢٢٨]
أيد عواسل	»	أبو تمام	الخزانة ١ / ٢١٤
إلا ليالٍ قلائل	»	—	العيني ٢ / ٥١١
الذي هو آمل	»	مسكين الدارمي ^(١)	الخزانة ٢ / ١٨٠، [ابن الشجري ٢ / ٢٠٤]
ما أنا قائل	»	أوس بن حجر	الخزانة ٢ / ٢٣٦
الأشافي سائل	»	الأعشى	ق (الأشافي)

(١) أو حميد بن مالك الأرقط. [المؤلف].

المتنبى	الخزانة ٥٤٨/٣	»	قلاقل
جعفر بن عُلبة	مع ١٨١/٢، شواهد المغني ٧٣	»	أو سلاسل
زهير	الخزانة ١٥٣/٤، شواهد المغني	»	الذي أنا قائل
—	٣٥، ابن الشجري ٢١٩/١	»	الأشياء الحوامل
—	الخزانة ٥٣٦/٤، مع ٢٢٠/٢	»	شخصه متضائل
—	العيني ٤٢٦/٤	»	ما يُرضيكما لا يحاول
—	شواهد المغني ١٧٦، [مع ٩٠/٢]	»	كلّها وهو ناهل
النابعة الذبياني	سيبويه ٤٢٢/١	»	جَوْدٌ و وابلٌ
—	سيبويه ٢٧٢/٢	»	ما قال قائل
النابعة؟	العيني ٢٠٣/٣، ١٦٧/٤	»	[أَمْكٌ هابل
المتنبى	ابن الشجري ٢١٥/١	»	الهواطل
—	العيني ٣١٦/٢، [مع ٢٠٢/٢]	»	ليالٍ قلائل
ضباب بن سيع الحظلي	الخزانة ٢٧١/١	»	ما أنا قائل
العُدِيل بن الفرخ	الخزانة ٣٦٨/٢	»	الطيب الأصل والخال
—	الخزانة ٣٩٧/٢	»	إن الخطوب دوال
العجبر	الخزانة ٣٩٨، ٣٩٧/٢	»	عليّ دليل
—	ق (إمرة)	»	إنّ البقاء قليل
المخلّب الهلالي	الخزانة ٣٩٧/٢	»	رِخْوُ الملاط ذلول
—	مع ٢٤١/٢، ١٧٦/١	»	طويل
—	—	»	ليلي ما حيت سبيل
—	—	»	والرفاق نزول
—	—	»	العذري قبل جميل

فتطول	»	السموأل	الخزانة ٣/ ٢٤، ٣٢، ٦٤١،
وحجول			٣٣١/ ٤، العيني ٢/ ٧٦، شواهد
وسلول			المغني ١٨٠، ق (الأبلق)
وهو طويل	»	عبيد الله بن الحر	الخزانة ٣/ ١٦٧
لهنّ هديل ^(١)	»	[كثير]	مع ١/ ١٤٧
مالك وعقيل	»	أبو خراش	الخزانة ٣/ ٤٩٨، شواهد المغني
			١٩٣
إليها ما حيت سبيل	»	ليلي الأخيلية	شواهد المغني ٢٠١
الكرام قليل	»	مويال بن جهم ^(٢)	العيني ٣/ ٤١٢، شواهد المغني
			٢٩٩، [مع ١/ ١٨٧]
فهو ذليل	»	—	العيني ٢/ ٢٢٤
لدليل			
[الحماسي طويل	»	حسان	سبويه ١/ ١٥٨]
إلا الأقل	مديد	الشنفري ^(٣)	الخزانة ٣/ ٥٣٢
× أحتمل	بسيط	القطامي	الخزانة ١/ ١٢٩، ٢/ ٣٨٤،
مع المستعجل الزلل			٤٤٧، ٣/ ١٢٢، العيني ٣/ ٢٩٧،
والساسة الأول			٤/ ٤٩٤، مع ١/ ٢١٢، شواهد
			المغني ١٥٦، ٢٢٣، ابن
			الشجري ١/ ٦٩، ٣٠٥،
			٢/ ٣٣٢، سبويه ١/ ٢٩٥

(١) انظر «هدير». [المؤلف].

(٢) أو مبشر بن الهذيل. [المؤلف].

(٣) ونسبت لتأبط شرا، وقيل: إنها لخلف الأحمر. [المؤلف]. انظر «نمط صعب» للعلامة محمود شاكر.

الخزانة ٤٢٤/١	—	»	أيها الرجل
الخزانة ٤٨٦/١، العيني	(٥٠)	»	إليه الوجه والعمل
٢٢٦/٣، سيبويه ١٧/١، [مع			
١٠٦/٢]			
شواهد المغني ٢٥٤	ساعدة بن جؤية	»	حَابٍ لَهُ زَجَل
الخزانة ١٢٤/١، العيني ٤٠٤/٢	اللعين المِنْقري	»	اللُّؤْمُ وَالْفُشْلُ
العيني ١١٥/١	الأخطل؟	»	يَحْتَمِلُ
الخزانة ٤٨/٢، ٤٦٦، ٣٢٨، ٤٦٦	الأعشى	»	× وَلَا عَزْلُ
٥٤٧/٣، ٦١٢، ١٣٢/٤، ٢٦٣			وَلَا عَجَلُ
٣٥٧، ٥٣٤، ٥٤٥، ٥٤٧، العيني			× مَعْشَرُ نُزْلُ
٢٨٧/٢، ٥٠٤، ١٨٩/٣، ٢٨٣			× وَيَنْتَعِلُ
٢٩١، ٥١٦، ٥٢٩، شواهد المغني			× [خَبْلُ]
٤٠، ٩٤، ٢٤٧، ٣٢٦، ق (برقة			
الخنزير)، ابن الشجري ١/٢٦٤،			
٢/٢، ٣٠، ٣١، ٢٨٦، ٢٢٩،			
٢٤٦، ٣٤٥، سيبويه ١/٢٠٢،			
٢٨٢، ٤٢٩، ٤٤٠، ٤٧٦، ٤٨٠،			
١٢٣/٢، ١٦٧، [مع ١/١١٩،			
١٦٨، ٢٩/٢، ٧٦]			
الخزانة ٢/٢٨٤، ٣٢٨، ٥٠٥/٤،	المتنخل	»	الخَيْعِلُ الْفُضْلُ
العيني ٣/٥١٦، ٤/٤٣٧، ابن			الأُوبُ وَالسَّبْلُ
الشجري [١/٧٧]، ٣٠/٢، ٣٢،			قَهْوَةٌ ثَمْلُ
٣٣، [مع ١/١٦٠، ٢/٢٠٣]			نَنْتَعِلُ

الخزانة ١٨٩/٣	—	»	لك الغزل
مع ١٧٠/٢، شواهد المغني ١٥٨	—	»	واصل تصل
العيني ١١٥/١	جرير؟	»	تنتضل
العيني ٥٠/٢، شواهد المغني	—	»	السهل والجبل
٢٢٥، [مع ٩١/١]			
العيني ٣٣٦/٢، سيبويه	الراعي	»	في هذا ولا جمل
٢٤٥/٢، ٣٥٤/١			تلقائك الأمل
شواهد المغني ٣١٢، سيبويه	[عمر بن أبي ربيعة]	»	المكنونة الطلل
١٤٢/١			سارٍ ماؤه خضل
العيني ٢١٤/٤، [مع ١٤٩/١]	كثير	»	حُيِّتَ يا رجل
الخزانة ٣٧٨/١، ٣٨٥، ٣٠٣/٢	المتنبي	»	وفضول العيش أشغال
الخزانة ٤٦٩/١	—	»	لا عمٌ ولا خال
الخزانة ٣٢٧/٤	—	»	يخبر الفال
مع ٧٩/١ [عبد بن الطبيب]		»	لديه فهو مسؤول
الخزانة ١١٨/٢، ٥٢٦، ٧/٤	كعب بن زهير	»	مفعول
العيني ٤١٢/٢، شواهد المغني			العساquil
١٧٧، ٢٢١، ٢٨٢، ٢٨٥، ٣٢٨			مأمول
ابن الشجري ٣٦٧/١، ١١٨/٢			
[١٢٢، مع ٣١/١، ١٣٦]			
٢/١٤١، ٢٢٣			
الخزانة ٥٣٨/٢، ٥٤٠، شواهد	كعب بن مالك	»	يكثر القيل
المغني ٢٤٢، ابن الشجري			
٢٣٤/٢			

الربيع بن ضبع	ق (الأقيصر)	»	تسبيح وتهليل
الأعشى بن نباش التيمي	الخزانة ٣/ ١٠١	»	قبلُ مأمول
—	مع ٦٥/ ١	»	أم خُسْر وتضليل
ثابت قطنة ^(١)	الخزانة ٤/ ١٨٥	»	من الأنساب مجهول
ثابت قطنة	الخزانة ٤/ ١٨٦	»	يا حاجب الفيل
عبدة	ابن الشجري ٢/ ١٥٣	»	لأيدينا مناديل
هشام أخوذي الرمة	شواهد المغني ٢٤٠، سيبويه	»	شفاء النفس مبذول
٧٣، ٣٧/ ١			
طفيل الغنوي	سيبويه ١/ ٢٤٠	»	[الحارثي مكحول]
جران العود	الخزانة ٤/ ٤٥٠	»	والقلب مشغول
الأخطل	شواهد المغني ١٨٠	»	محبول
ابن نباتة المصري	الخزانة ٤/ ٥٢٩	»	الغرايبيل
طفيل	شواهد المغني ٩٤	»	الزاد مأكول
حندج بن حندج المري العيني	٢٣٨/ ١، [مع ٢/ ٢٢٤]	»	ممن داره صول
[المتنخل] الهذلي م	٣١/ ٢، ابن الشجري ١/ ٧٧،	»	دعج ولا جبل
[٣٢/ ٢]			
العيني	٢/ ٢٤٢	»	إيسار وتنويل
نصيب	العيني ٤/ ٥٧٣	»	فاحتملوا
يزيد بن الحكم ^(٢)	الخزانة ١/ ٥٣	وافر	بينهم جدال

(١) وحاجب الفيل. [المؤلف].

(٢) أو عيسى بن عمر. [المؤلف].

أوس بن غلفاء	الخزانة ٥١٥ / ٣، العيني	»	يا ابن غلفاء الحبال
	٢٤٩ / ٤، [مع ٦٩ / ٢]		أنّ ما أنفقت مال
عتية ^(١) بن الحارث	الخزانة ٩٩ / ١	»	في غوائكم قليل
الأخطل	سيبويه ٢٦ / ٢	»	طيبة قبول
—	الخزانة ٥٦٢ / ١، ابن الشجري	»	بالحسن السبيل
	٥ / ٢		
عائد الكلب الزيدي	الخزانة ١٦٨ / ٢	»	فالحسن الجميل
			وهو الرسول
عبد الله بن عنمة	ل (أ ل أ)	»	سيف صقيل
أبو حية النميري	الخزانة ٢٥٣ / ٢، العيني	»	يقارب أو يُزِيل
	٤٧٠ / ٣، ابن الشجري ٢ / ٢٥٠،		
	سيبويه ٩١ / ١، [مع ٦٦ / ٢]		
زيد الخيل	ق (أراق، أوب)	»	فلول
شمير بن الحارث الضي	الخزانة ٣٦٢ / ٢، ٣٦٥	»	التحمحم والصهيل
[رفاعة الفقعي]	مع ١١١ / ٢	»	من المليحات البديل
—	الخزانة ٤٠٢ / ٢	»	الوسيقة أو زميل
أبو الغول الطهوي	شواهد المغني ٢٧٧، [مع	»	حمامات مثول
	٢٠٦ / ١]		
كعب بن مالك	سيبويه ١٣٠ / ٢	»	ذلّ ذليل
—	ابن الشجري ٣٨ / ١، ٦٠ / ٢	»	في بنائتها فضول
—	م ١٠٠ / ١، ١٨٨ / ٢	»	لا يقال له قليل

(١) في الخزانة: «عتبة».

م ١٥٠ / ١	—	»	ضَبْعًا يَبُول
لسان (جنأ)	ساعدة بن جؤية	»	والخشب القطيل
الخزانة ٥٣٣ / ١، العيني	نسب لكثير	»	يلوح كأنه خلل
١٦٣ / ٣، شواهد المغني ٨٨،			
م ٧٦ / ٢، ١٨١، سيويه ٢٧٦ / ١			
الخزانة ٢٤٧ / ١، ٤٥٩ / ٣،	الأحوص	كامل	وبه الفؤاد موكلٌ
١٥ / ٤، سيويه ١٩٠ / ١			× مع الصدود لأُمَيْلٌ
مع ٦٨ / ١، شواهد المغني ٢٨١	[الأحوص]	»	لَلانَ الجندل
الخزانة ٥٣٦ / ٢، ١٤٥ / ٣،	الفرزدق	»	وجرول
٤٨٦، العيني ٤٤٧ / ٣، ٤٢ / ٤،			من يتدلل
شواهد المغني ٢٢٥، [مع			أعزُّ وأطول
١٧٧ / ١]			مِنَ عل
سيويه ٣٠٩ / ٢	جرير	»	يا فرزدق من علُّ
الخزانة ٤٨٨ / ٣	مالك بن نويرة	»	عتيبة أفضل
الخزانة ٥٢٨ / ٤	ابن أبي الحديد	»	متمنّع متدلِّل
[مع ١٧ / ١]	[أبو العيال الهذلي]	»	وجاء شهرٌ مقبل
الخزانة ٥٦٤ / ١	مسلم بن الوليد	»	الغنيّ الباخل
العيني ٣٦٨ / ٣	—	»	ترك الجميل جمال
الخزانة ٢٩ / ٢، العيني ٤١٢ / ٤،	المقنّع الكندي	»	وما لديك قليل
شواهد المغني ١٢٨، [مع ٦ / ٢]			
الخزانة ٣٥٦ / ٢، ق (برقة	جرير	»	لمن تحب قليل
الرامتين)			يا أمام جميل

صارم وسليل	»	زبان بن سيار	الخزانة ٣/٣٣٣
إخال ذاك قليل	»	—	شواهد المغني ٣١٥
فما إليك سبيل	»	—	العيني ٣/١٦٢
لا يحفلوا	كامل مجزوء	أسدي	الخزانة ٣/٦٦٠، سيبويه ٤٤٦/١
العينان تنهل	هزج	امرؤ القيس	الخزانة ٣/٣٧٠، ٣٧٨، ابن الشجري ١/١٢١، [مع ١/٢٤]
أغفلها الخليل	رجز	—	ابن الشجري ٢/٢١٤
لا يُغضبه النذل	سريع أصلم	—	الخزانة ١/١٧٣
تعظيم وتبجيل	»	—	الخزانة ١/٢٨
ماجد نبيل	س مشطور	فاطمة بنت أسد	الخزانة ٤/٤٠، العيني ٢/٣٩، [مع ١/٨٩]
كسفة وأفول	خفيف	—	مع ٢/١٨٧، م ١/١٠٣، [مع ١٨٧/٢]
ما إلى اتفاق سبيل	»	—	مع ١/١٦٥
كما تشوق الحمول	»	المتنبي	ابن الشجري ١/٢٦
لبما كان يؤهل	خفيف مجزوء	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ٤/٢٢٣، ٥٤١، مع ٤٧/٢
قد كربت تكمل	متقارب	الكميت	الخزانة ١/٥٥٨، ٣/٢١٤، ابن الشجري ١/١٩١، [مع ١/٢١٠]
هو الأزل	»	[غسان بن وعله]	الخزانة ٢/٥٢٢، شواهد المغني ٨٣، ٢٨١، م ٢/١٣٠، [مع ٦٠/١]

شواهد المغني ٢٩٤، ل (رقاً)	—	»	بينهم مُشْمِل
العيني ١/١١٥، شواهد المغني	أعرابي	»	يا أخطل
١٧			
مع ١/١٤٢، شواهد المغني	[أمية بن أبي الصلت]	»	فكلُّهم يعذل
٢٦٥، [العيني ٢/٤٦٠]			
العيني ٤/٣٣٨	—	»	قولاً ولا يفعل
العيني ٤/١٦، [مع ٢/١١٧]	—	»	الجاهل العاذل
	— له —		
الخزانة ١/٣٢٧، ٣/٢٥٢،	ابن ميادة	طويل	الخلافة كاهله
العيني ١/٢١٨، ٥٠٩، شواهد			
المغني ٦٠، ابن الشجري			
٢/٣٤٢، ٢٥٢/٢			
الخزانة ١/٣٤٥، شواهد المغني	عبد الرحمن بن الزبير	»	الذي أنت سائله
٩٤			فليتق الله سائله
الخزانة ١/٤١٠	الحطيئة	»	لمن أنا قائله
الخزانة ١/٤٨٢، العيني ٣/٧،	جرير	»	ثوبك غاسله
٣١١/٤، ق (أعيار)، [مع			بالعقيق تحاوله
١٤٥/٢]			
الخزانة ٢/١١٧	الشماخ	»	حب كلبة شاغلُه
الخزانة ٢/٣٠٦، العيني	زهير	»	× ظماء مفاصله
٣٧٤/٢، شواهد المغني ٣١٨،			قد يهلك المال نائلُه
سيبويه ١/١٨٦			فإنك قاتله

سيبويه ١/١٤١ [	—	»	[لم تبيّن مفاصله
الخزانة ٣/٥٣	المسهر التميمي	»	شهر نواصله
		»	أهناً البرّ عاجله
الخزانة ٣/١٥٢، العيني	(أبو حية)	»	خليل يواصله
٣/٣٨٦، شواهد المغني ١٠٧،			
١٣٤، [مع ١/١٨٠]			
الخزانة ٣/٢٢٥، م ٢/١٠٨، ابن	عامري	»	النهال نوافله
الشجري ١/٦، سيبويه ١/٩٠،			
[مع ١/١٧٢]			
سيبويه ٢/٢٥٩	الأخطل	»	فضله وجداوله
الخزانة ٣/٢٨٢، سيبويه ٢/٣٣،	—	»	لم تفتني أوائله
[مع ١/٣]			
زینب بنت الطثرية مع ١/٧٩		»	حملته فهو حامله
الخزانة ٣/٣٦٨، العيني	الفرزدق	»	× واسيت عبد تعادله
٣/١١٠، سيبويه ١/٨٤			السنان وعامله
الخزانة ٣/٥٧٢، العيني	(٥٠)	»	جمّ بلابله
٢/٣٠٩، شواهد المغني ٣٢٧،			
سيبويه ١/٢٨٠، [مع ١/١١٣]			
مع ٢/١٢	—	»	غير جود يعادله
الخزانة ٣/٥٧٩	القعقاع بن عطية الباهلي	»	لا ينشط عاقله
العيني ٤/١٢٤، شواهد المغني	النمري ^(١)	»	ما كان عاجله
١٧٣			في البيت داخله

(١) ونسب لحاتم. [المؤلف].

شواهد المغني ٢٨٥	—	»	ترحالُه وجعائله
الخزانة ٨٠ / ٤	ضابئ	»	تبكي حلائله
مع ١١١ / ١	—	»	لعنك سائله
الخزانة ١٤٦ / ٤	عنبري	»	طويل حمائله
مع ٧ / ١ (١) [ابن مقبل]		»	أضعفتها صواهلها
الخزانة ٢٣٦ / ٤، العيني ٩٨ / ٤	طفيل	»	تلوح شواكله
شواهد المغني ١٢٥، ٣٥			رواء أسافله
[مع ٥٢ / ٢]			النعاج عقائله
العيني ٥١٠ / ٢، مع ١٤٥ / ١	طرفه	»	هونائله
			دان تواصله
الخزانة ٤٠٠ / ٢، مع ٣٦ / ١	—	بسيط	وما نعللُه
سيبويه ١٢ / ١			
الخزانة ٤٢ / ٣، سيبويه ٥٢ / ٢	كلابي	»	وحيلُه
ل (ظماً)، سيبويه ٢٨٧ / ٢	أبو النجم	رجز	وهذا أزلُه
العيني ٥٤٥ / ٤، شواهد المغني	أبو ثروان؟	»	لا أظللُه
١٥٣، [مع ١٧٢ / ١، ٢١٠ / ٢]			من علُه
العيني ١١٧ / ٣، سيبويه	—	»	إلا عملُه
٣٧٤ / ١، [مع ١٩٣ / ١]			وإلا رملُه
الأضبط بن قريع السعدي الخزانة ٥٩١ / ٤		»	تفرِكُه حلائله
			معشوق أنازله

(١) انظر «ديوانه» (ص ٢٥٢).

- لَهَا -

الخرزانة ٢/٤٨٢، [٤/٤٢٧]،	ذو الرمة	طويل	قلبي نبالها
العيني ٤/١٥٠، مع ٢/١٨٣،			عليّ أنالها
شواهد المغني ٧٠، ابن الشجري			خيالها
٢/٣٤٥، سيبويه ٢/٥٤			× احتيالها
الخرزانة ٤/٥٠	—	»	جحدها واحتفالها ^(١)
ق (الأنعمان)	عُقيلي	»	دانٍ ظلالها
الخرزانة ٤/١٤٦، العيني	أثال بن عبلة بن الطيب	»	نهالها
٤/٥٨٨، ابن الشجري ١/٥٦ ^(٢)			طيالها
سيبويه ١/٤٤٥	الفرزدق	»	يُهدى ضلالها
ابن الشجري ١/١٠٦	—	»	واكتحالها
الخرزانة ١/٤٥٨	عميرة بن جعيل	»	بطيئاً نصولها
سيبويه ٢/٢٧	[الأعشى] ^(٣)	»	مُودٍ ذليلها
الخرزانة ٢/١٨٤، ٥٦٤، ل (رجأ)	ذو الرمة	»	زويلها
			قليلها
الخرزانة ٣/٤٧٤، سيبويه ١/٩٠	الأخطل	»	أنثى حليلها
سيبويه ٢/٣٧	[جرير]	»	سَمَحَ حجولها
الخرزانة ٣/٥٧٠، ٥٨٠، ٤/٥٤٠،	كثير	»	إذن لا أقيّلها
العيني ٤/٣٨٢، شواهد المغني			
٢٤، سيبويه ١/٤١٢			

(١) سبق ذكرها في قافية «لِها».

(٢) وفيه: «طيالها». [المؤلف]. وكان قد كتب أولاً في القافية «طوالها»، ثم غيّرَها إلى «طيالها».

(٣) كما في «المقتضب» (٣/٣٦٣).

الخرانة ٤/٣٣٤، ٣٣٦، ٣٤٤،	—	»	كاذب من يقولها
[مع ١/١١٨]			
الخرانة ٣/٢٠٣	—	كامل	وَقَتْلُهَا وَقِتَالُهَا
سيبويه ١/٩٤	الأعشى	»	بينها أطفالها
الخرانة ٢/٤٨٦	الحسين بن مطير	رجز	محدثًا صقالها
العيني ٣/٢٣٩	—	»	نارًا مثلها
			معدُّ كلِّها

- م -

الخرانة ١/١١٢	أبو هلال العسكري	طويل	أو حجم
مع ١/١٣١،	عمر بن شأس	»	× من الأدم
سيبويه ١/٢٨٨، ٢٨٩			× والذمم
			× أشم
			كما زعم
			والقسم
الخرانة ٤/٣٠١	هند ابنة الخس	»	يا قلَّمس بالكرم
الخرانة ٣/٥٨٧، ٤/٣٥٧، ٣٥٩،	علياء بن أرقم الشكري ^(١)	»	إلى وارق السَّلم
٣٦٤، ٤٨٩، العيني ٢/٣٠١،			
٣٨٤، ٤/٤١، ابن			
الشجري ٢/٣، سيبويه ١/٢٨١،			
٤٨١، [مع ١/١٢٠، ٢/١٢]			

(١) ونسب لأرقم الشكري، ولا بن صريم الشكري، ولباعث بن صريم الشكري، ولأصرم الشكري، ولراشد بن شهاب. [المؤلف]

مع ٥٨/١	—	»	زَيْنَ بِالْكَتَمِ
العيني ١٥/٤ ^(١) ، ٥٦٢، [مع	الطرماح	مديد	أو لِمَامٍ
١١٩/٢]			أو شِيَامٍ
شواهد المغني ٢٨٠	—	كامل	ولا عدم
الخزانة ٧٤/١	—	رجز	برقٌ بالتَّهَمِ
			لا يُلَمِّ
الخزانة ٢٦٣/١	هاتف ^(٢)	»	في الليل الأحم
			نبياً في الحرم
الخزانة ٢٧٠/١	—	»	ما تخطأها الغنم
ق (بابين)	—	»	بين بايين وجم
الخزانة ٣٥٥/٢، ل (ب أب أ)	جرير	»	أو وادي خيم
سيبويه ١٤/٢]	الحطم القيسي	»	[بسوَأِ قِ حُطَمِ
مع ١٩/١	—	»	في الشهر الأصم
الخزانة ٤٠٠/٢، مع ٣٦/١	—	»	آلَى بقسم
			إِلَّا ما احتكم
الخزانة ٢٩٤/٤	—	»	في غنم
			كراز أجم
الخزانة ٣١٣/٤	كلابي	»	لا ذا جرم
			في النعم
العيني ١٢٩/١، [مع ١٢/١]	رؤبة؟	»	في الكرم
			فما ظلم

(١) في الأصل: ١٥/٣، خطأ.

(٢) في قصة إسلام عبد القيس. [المؤلف]

العيني ٤٥١ / ٣	—	»	من وَبَل الدَّيْم
مع ٧٢ / ٢	—	»	من لُكَيْزٍ ذِي غَنَمٍ
الخزانة ٤ / ٤٣٢، [مع ١٨٢ / ٢]	—	» منهوك	وقد كاد وَلَمْ
			أبا لَكم
			أَيْمَالِكم
الخزانة ١ / ٦٤	—	رمل	من عُقَابٍ وَنَعَمٍ
مع ٦٢ / ٢	—	»	على عهدِ إرم
الخزانة ٤ / ٣، ٤٣١	المثقَّب	»	من صَمَمٍ
			كما كان زعم
الخزانة ١ / ٤٥٣	داود بن سلم	سريع	من قُثَمٍ
الخزانة ٣ / ٥١٥، شواهد المغني	المرقش	»	الأديم قَلَمٍ
١٧، ٣٠٠، ابن الشجري			
١ / [٥٢]، ٢٩٧			
الخزانة ١ / ٢٨٨، ٣٧١	النابعة الذبياني	»	سريع التمام
ق (إفريقية)	—	»	أَرِيحِيَّ هَمَامٍ
الخزانة ١ / ٤٤١	—	س مشطور	غير ظلام
الخزانة ٣ / ٥٨	—	»	الأقدام
			همهام
العيني ٢ / ٢٤٦	أبو عزة	»	الرزام
			وأبوكموحام
شواهد المغني ١٣٨	—	»	ذِي صُعْدٍ وَأَكَامٍ
الخزانة ٣ / ٤٩، ٥٧	لقيط بن زرارة	»	والعناق والنوم
			في ظلِّ الدَّومِ

وأنت الحكم	متقارب	أمية بن أبي الصلت الخزانة ١/ ١٢٢	
في المزدحم	»	الخزانة ١/ ٢١٦، ٢/ ٣٣١، ٥٣٤	
وذات اللجم			
ومن قد يتم	»	الأعشى الخزانة ١/ ٣٥٩، ٢/ ٢٦٤، ق	
إذا لم ترم		(أوريشلم)، شواهد المغني ٣٠٢	
من كل حي عصم			
خالي وعم	»	الأقشير الخزانة ٢/ ٢٨١	
لبحر خضم	»	الخزانة ٣/ ١٠٣	
		- ما -	
سيداً ضخماً	طويل	أخت طرفة الخزانة ١/ ٤١٦	
ولا قحماً			
ولا هضماً	»	العيني ٤/ ٤٣٤، شواهد المغني ٣٠٤	
في رومك المرمى	»	مع ١/ ٨٢	
بمنطقها فما	»	الخزانة ١/ ١٧	
عليّ فأشتما	»	شبيب بن البرصاء الخزانة ١/ ١٩٠	
أن أتقدما			
أتجذماً			
× على حيّ خثعما	»	حميد بن ثور الخزانة ١/ ٣٢٣، ٤/ ٢٩٩، ق	
أن تصحّ وتسلما		(ببمبم)، شواهد المغني ٩٣	
ترحة وترنما		سبيويه ١/ ١٢٠	
مع الليل مظلماً	»	البحثري الخزانة ١/ ٣٧٣، ٢/ ٣٠٦	
منك تكرّماً			

لو أجاب مُتِيماً	»	بشار	الخزانة ٣٩٣/١
إذا قام أهضماً	»	طرفة	الخزانة ٤١٧، ٤١٥/١
× اللينم تكررماً	»	حاتم	الخزانة ٤٩١/١، ١٩٤/٤، العيني
× حتّى تحلّماً			٣/٧٥، ٣٢٨/٤، شواهد المغني
يجمع مغنماً			٣٢١، سيبويه ١/١٨٤، ٤٦٤،
			٢/٢٤٠، [مع ٢/٤٢، ٩٩]
فأصبح أصلماً	»	جعفي	الخزانة ٦/٢
صريعاً بعقرماً			
ترك الحجل أقصماً	»	—	العيني ١/٤٥٣
بنيان قوم تهدّماً	»	عبدة بن الطبيب	شواهد المغني ٩٣، سيبويه
			٧٧/١
إلا المشرفي المصمّماً	»	الحصين بن الحمام	الخزانة ٧/٢، ٣/٣٥٢، العيني
يقطر الدما			٤/٤١١، ق (أظلم)، ابن
× أو أسوءك علقماً			الشجري ٢/٣٤، ١٨٧، سيبويه
			٤٢٩/١
جلداً وأعظماً	»	الأحوص	الخزانة ١٣/٢
يطلب الدما	»	—	ل (ب و أ)
حُضِينُ تقدماً	»	علي بن أبي طالب	الخزانة ٩٠/٢، العيني ٣/٦٤٩،
ما أعفّ وأكرماً			[مع ٢/١٢١]
الأمر معظماً	»	(١)	الخزانة ١٨٦/٢، ١٨٧، سيبويه
			١/٩٦، [مع ٢/٢١٥]

(١) س: «زعموا أنه مصنوع». [المؤلف]

»	وإن كنت مكرما	ابن ميادة	ق (أياير)
»	من الليل نوما	أوس بن حجر	الخزانة ٢/ ٢٣٢، ٤٥٢
»	النطاسي حديما	البعيث	الخزانة ٣/ ٢٥
»	تترك الجوا أقتما	عمرو بن عبد الجن	الخزانة ٣/ ٢٤٠، العيني
»	وبالنسر عندما	ابن مريما	١/ ٥٠٠، ابن الشجري
»	صمما	—	[١٥٤/ ١]، ٣٤١/ ٢
»	يديا وأنعما	—	الخزانة ٣/ ٣٤٨
»	لا يمس دم دما	المتلمس	الخزانة ٣/ ٣٥١، ٤/ ٢١٤،
»	وإن كنت أينما	٢١٥، العيني	٤/ ٥٦٨، ابن
»	الشجاع لصمما	الشجري	١/ ٩٢، ل (درأ)
»	لها ابنما	—	—
»	تقطر الدما	العباس بن عبد المطلب	الخزانة ٣/ ٣٥٣
»	واحد يقطر الدما	—	الخزانة ٣/ ٣٧٦
»	كان مذمما	—	م ٨٩/ ٢
»	× من نجدة دما	حسن	الخزانة ٣/ ٤٣٠، ٤/ ١٠٦،
»	معدم المال مصرما	العيني	[٤٩٧/ ٢]، ٤/ ٥٢٧،
»	صبا متيما	شواهد المغني	٩٠، ق (برقة
»	—	أظلم)، [سيويه	٢/ ١٨١، ابن
»	—	الشجري	٢/ ١٤٧]
»	—	مع	١/ ٣٧

المستجير فيُعصما	»	الأعشى ^(١) الخزانة ٣/٥٢٦، ق (بانقيا)، سيبويه ١/٤٢٣
وإن كان مبرما	»	— شواهد المغني ١٨١
يومًا فربما	»	نسب لعروة بن الورد ^(٢) الخزانة ٤/١٩٤، [مع ٢/٤٢]
في السرّ والجهر مسلما	»	— العيني ٤/٢٠٠، شواهد المغني ٢٨٤، م ٢/٨٦
عبيدًا وأزنا	»	العوام بن شاذب ^(٣) العيني ٤/٤٥٨، [٤٦٧]، شواهد المغني ٢٢٧
مجده الدهر مطعما	»	حسان؟ العيني ٢/٤٩٧، شواهد المغني ٢٩٦
كان خيرًا وأكرما	»	— العيني ٣/٤٢٣
أن يكون المقدّم	»	العباس بن مرداس العيني ٣/٦٥٦، ٤/٥٩٣، [مع ٢/١١٩، ٢٢١، ٢٤٠]
أن يُصاب وعزّما	»	[الخنساء] مع ١/٦٨
على الغيّ لائما	»	المرقش الخزانة ١/١٦٤، ٤/٥٩٠، شواهد المغني ١٥٦
كراكما	»	نسب لقسّ بن ساعلة ^(٤) الخزانة ١/٢٦١

(١) س: طرفة؟ [المؤلف]. أي هو منسوب إليه عند سيبويه.

(٢) ولحاتم. [المؤلف].

(٣) زعم السيوطي أنها لجريز. [المؤلف]

(٤) ولعيسى بن قدامة الأسدي، وللحزين بن الحارث العامري، ولنصر بن غالب. [المؤلف].

في هزيمة طالما	»	نُسب لهزيمة ^(١) الخزانة ٣٤٨ / ١
يرم الحكم عالما		
طلّاهما	»	الشمّاخ الخزانة ١٩٨ / ٢، ٤٧٧ / ٣،
مصطلاهما		٤٧٨، العيني ٥٨٧ / ٣، سيبويه
		١ / ١٠٢، [مع ١٣٢ / ٢]
إذا كان ظالما	»	الخزانة ٥٥ / ٣
أن نسالما	»	عوف بن الخرع الخزانة ٤٨٣ / ٣
بعين كما هما		
المقاحما		
بلاد سواهما	»	الخبزانة ١٣٦ / ٤، مع ١٧٠ / ٢،
الواديان كلاهما		١٧١، شواهد المغني ١٥٨، ق
		(بدا)
العجارما	»	أبو محمد اليزيدي الخزانة ٤٢٧ / ٤
السلامة نادما	»	العيني ٤٣٣ / ٤
نبوة فدعاهما	»	دُرني بنت عبعة ^(٣) العيني ٤٧٢ / ٣، [سيبويه ٩٢ / ١،
		مع ٦٦ / ٢]
يعلو سناهما	»	[الشمر دل بن شريك] ^(٤) العيني ٢٢٢ / ٢، ق (أبو قبيس)،
		سيبويه ٤٧٤ / ١

(١) الجديسية.

(٢) ونسب لجميل. [المؤلف].

(٣) أو عمرة الخنعمية. [المؤلف]

(٤) - كما نسبه ابن السيرافي.

يسّرت غنماهما	»	أبو سيدة الديبري العيني ٢/٤٠٣، [مع ١/١٣٥]
الرجال قياما	»	المسيّب بن علس الخزانة ١/٥١٠، ابن الشجري
نضرة وسلاما		١٧/١
ثُمَّ انكتما	بسيط	القطامي الخزانة ١/٨١
ارتسما		
الأشمط البرما	»	النابعة الذبياني الخزانة ٢/١٦٦، مع ٢/٢٠٥،
حُلما		شواهد المغني ١٨٠
من إضما		
الذي دهما	»	القرطاجني م ١/٧٩
وإن حُرما	»	العيني ٣/٦١٨، [مع ٢/١٣٧]
عن ليلكم ناما	»	[أبو مكعت] الخزانة ٤/٢٩٢، شواهد المغني
		٣٠٩، ابن الشجري ١/٣٣٢،
		[مع ١/١١٣]
والأصداء والبوما	»	الأسود بن يعفر الخزانة ٢/٣٤
تقول البعد محتوما	»	العيني ٢/٤٣٨، شواهد المغني
		٣٢٧، [مع ١/١٤٠]
حازمًا أن يسأما	بسيط مجزوء	العيني ١/٤٧٠
عامًا فعاما	وافر	الأعشى الخزانة ١/٢٧، ٣/١٣٥، شواهد
× سنا بكها مداما		المغني ٢٧٤، م ٢/٦٧، ١٧١،
		سيبويه ١/٤٦٠، [مع ٢/٦٣]
ويكره أن يلاما	»	الخزانة ١/٢١٢

خ شاسعةٌ أماما	»	جرير	الخزانة ١/٣٨٩، العيني ٤/٢٨٢،
خ اللُّغاما			٣٠٢، ابن الشجري ١/١٢٦،
كعهذك يا أماما			٢/٨٩ ^(١) ، سيبويه ١/٣٤٣
عرفت لها خياما	»	—	الخزانة ٢/٦١
بها مقاما	»	تأبَّط شراً ل (حضاً)	
تذريت السناما	»	حميد بن بحدل	الخزانة ٢/٣٩٠
عموا ظلاما	»	شمير ^(٢) بن الحارث	الخزانة ٣/٢، العيني ٤/٤٩٨،
			٥٥٧، سيبويه ١/٤٠٢،
			[مع ٢/٢١٨، ٢٣٧]
يحبُّون الطعاما	»	يزيد بن الصعق	الخزانة ٣/١٣٦، ١٣٧، ١٣٨،
			شواهد المغني ٢٨٣، م ٢/١٧١،
			سيبويه ١/٤٦٠، [مع ٢/٦٣]
زيارتكما لماما	»	جرير أو الراعي	العيني ٣/٤٣٢، ابن الشجري
			١/٢٤٥، ٢/٢٥٤، سيبويه
			٢/٤٥
ليلاً لناما	»	حذام بنت الريان	العيني ٤/٣٧١، شواهد المغني
			٢٠٣
بالمروين هاما	»	—	الخزانة ٣/٢٢٨
لن تذَلْ ولن تُضاما	»	بكري	شواهد المغني ٢١٦، ابن
			الشجري ٢/٢٢٦

(١) في الأصل ذكر الصفحة دون ذكر الجزء الثاني.

(٢) بالمعجمة، وقيل بالمهملة. [المؤلف]

عشيرته الظلاما	»	—	العيني ٣٣٧/١
أو تستقيما	»	زياد الأعجم	العيني ٣٨٥/٤، شواهد المغني ٧٤، ابن الشجري ٣١٩/٢، سيويه ٤٢٨/١
سُداس أن لا يستقيما	»	—	مع ٨/١
تنازع أسحما	كامل	المستوغر	الخزانة ٢٥/١
أن تهضما	»	—	الخزانة ٣٥٥، ٣٤٨/٣
أنجما	»	المتنبي	ابن الشجري ٧/٢
معدما			
ولو تكون عديما	»	—	العيني ٤٦٩/٤، شواهد المغني ٢٢١
لئِما	»	النابعة	ق (الأنيس)، العيني ٨٧/٢، سيويه ١٣٢/١، [مع ٩٠/١]
× فيهم وإن مظلوما			
× أبداً وإن مظلوما	»	ليلي الأخيلية	العيني ٤٧/٢، ابن الشجري ٣٤١/١، ٣٤٧/٢، سيويه ١٣٢/١، [مع ٩٠/١]
أنهما قد التأما	كامل مجزوء	—	ل (جزأ)
يا اللّهمّ ما	رجز	—	الخزانة ٣٥٩/١، [مع ٢٢٠/٢]
لا تليق درهما	»	—	ابن الشجري ٧٢/٢
لأن يؤكّرما	»	[أبو حيان الفقعي]	الخزانة ٣٦٨/١، العيني ٥٧٨/٤، ٥٩٣، [مع ٢٣٩/٢]
تأسّيّا فما	»	—	الخزانة ١٢٤/٢، العيني ٩٢/٢، ١١٠/٤، [مع ٩٥/١، ١٦١/٢]
معتصما			

حتى أحكما	»	أبو النجم	الخرانة ٢/٢٤٩
من ساتيدما			
سليمى إنما	»	—	الخرانة ٣/٢٩٧
يحرقون الأّرما			
ما ازدحما	»	—	الخرانة ٤/١٧٨
هذا بعدما			
ما لم يعلما	»	ابن جُبابة ^(١)	الخرانة ٤/٥٦٩، العيني ٤/٨٠،
على كرسيّه معمّا			٣٢٩، شواهد المغني ٣٢٩، ابن
منه القدما			الشجري ١/٣٨٤، سيبويه
			١/١٤٥، ٢/١٥٢، [مع ١/١٤٤،
			٢/٩٧]
عينا سليمى والفما	»	—	مع ١/١٣
والأكما	»	عمرو بن خثّارم البجلي	الخرانة ٣/٣٩٨
أخاكما			
ملحًا دائما	»	[رؤية]	الخرانة ٣/٥٤٠، ٤/٧٧، العيني
أني عسيت صائما			٢/١٦٢، شواهد المغني ١٥٢، [ابن
			الشجري ١/١٦٤، مع ١/١٠٧]
يا فاطما	»	زيادة بن زيد ^(٢)	الخرانة ٤/٨٥، العيني ٢/٤٢٧،
			شواهد المغني ٩٦، ابن الشجري
			٢/٨٤، سيبويه ١/٣٣١

(١) واسمه المغوار بن الأعنق. ونسبت لأبي حيان الفقعي، ولمساور بن هند، وللعجاج،

وللديري. [المؤلف]

(٢) أو هدبة بن الخشرم.

الحازما	»	هدبة بن الخشرم الخزانة ٨٥/٤، العيني ٤٢٧/٢، شواهد المغني ٩٦، [مع ١٣٩/١]
[المآزما]	»	— سيبويه ٨١/٢
اللهازما		
وسيناً طاسما	»	— سيبويه ٣١/٢
قم قائماً قم قائماً رجز مجزوء	—	الخزانة ٧٧/٤، العيني ١٦٢/٢، ١٨٤/٣، ابن الشجري [١٦٤]، ٣٤٧، [مع ١٦٠/٢]
إني عسيت صائماً		
بعظام وودما	رمل	الخزانة ٣٥٢/٣، ابن الشجري ٣٤/٢، [مع ١٣/١]
فأصابوا مغنماً	»	العيني ٢١٥/٣
ما حدث أَلَمَّا	س مشطور [أمية بن أبي الصلت] ^(١)	الخزانة ٣٥٨/١، العيني ٢١٦/٤ ^(٢) ، ابن الشجري ١٠٣/٢، [مع ١٥٥/١]
يا اللهمّا		
من حاميمّا	»	[الحماني] سيبويه ٣٠/٢
إبراهيمّا		
[وإبنيمّا	»	رؤية سيبويه ٣٢٢/١
تغفر جمّا	»	أمية بن أبي الصلت؟ ^(٣) الخزانة ٣٥٨/١، [٧٦/٢]، العيني ١٦/٤، شواهد المغني
لا أَلَمّا		

(١) أو أبو خراش الهذلي.

(٢) في الأصل: ١٦، خطأ.

(٣) الصحيح أن هذا إنما كان متوارثاً في العرب، وقد ورد أن زيد بن عمرو بن نفيل قاله، وفي

حديث حسن غريب أن النبي ﷺ قاله. [المؤلف]

٢١٣، ابن الشجري ١/ ١٤٤،

٩٤/ ٢

» أبو خِراش الخزانة ١/ ٣٥٨، شواهد المغني

٢١٣

» — الخزانة ٣/ ٥٢٦

إن تمّا

وقد أتمّا

بني إذا ما

شجرًا أيّاما

سوّدث عصاما

» عصام بن شهر الجرمي الخزانة ٤/ ٩٧

» أسدي ابن الشجري ٢/ ٣١٨، شواهد

× أكتل أو رزاما المغني ٧٢، سيبويه ١/ ٢٨٧

× الهاما

» — الخزانة ٤/ ٢٠١

» رؤية سيبويه ١/ ١١، ٢/ ٢٨٣

» — العيني ٤/ ٢٥٠

يحسبه مكسوما

الخُلُق الأضحما

يا ابنَ عمّا

ونُكفَى الهما

منسرح المتنبّي الخزانة ١/ ٣٨٨

» — الخزانة ٢/ ٢٥٢

» — الخزانة ٣/ ٦٤

» النابغة الجعدي الخزانة ٤/ ٣، العيني ١/ ٥٠٥،

شواهد المغني ٢١٠، ل (سبأ)،

سيبويه ٢/ ٢٨

» — العيني ٢/ ٣٠٦

» — العيني ٤/ ١٠٧، [مع ١٦١/ ٢]

نثره ديما

رسومها قلما

أو يولغان دما

× سَيْلُه العرما

للناس ما زعما

فنفسه ظلما

كأنّ قد ألما

من أجاره قد ضيما

الخرانة ٣/٦٣٥، ٤/٢٩٩،	النمر بن تولب	متقارب	X فلن يعدم
٤٣٤، العيني ١/٥٧٤، ٤/١٥١،			أن تصرما
شواهد المغني ٦٥، م ٢/٢٠٠،			أن تقدما
ابن الشجري ١/٣٦٧، سيبويه			
١٣٥/١			

بشر بن أبي خازم ابن الشجري ١/٢٩٠، ٢/١٦٥	»		كانوا نعاما
			عنا إذا ما
			بيضا وهاما
[بشر بن أبي خازم] ابن الشجري ٢/٣٤٨، سيبويه	»		روى نياما
٤٢/١			

- مه -

عبيد الله بن الحرّ	طويل	ابن فاطمه
الخرانة ١/٢٩٨		
—	»	يشترى وغلّامه
الخرانة ٣/٢١١، مع ١/١٨٣		
—	»	الندى والكرامه
العيني ٤/٥٥٣، [مع ٢/٢٣٩]		
عبيد بن الأبرص	كامل مجزوء	إلى القيامة
الخرانة ١/١٦٠، سيبويه		
٣٨٧/٢		X الحمامه
—	»	تكفيه الملامه
الخرانة ١/٣٢١		
يزيد بن مفرّغ	»	أيام براهه
الخرانة ٢/٢١٣، ٥١٦		
عمران بن حطّان؟	»	أشجع من أسامه
الخرانة ٢/٤٤٠، شواهد المغني		
٣١٣		
نسب للمبرد	رجز	نَسَمَه
الخرانة ١/٢٦		مجثمه

أكلته لِمَةً » [سالم بن دارة] العيني ٥٥٥/٤

عليه حرّمه

عند الحمه س مشطور كعب بن جعيل والأخطل الخزانة ١/٢٢٠

ابن جعيل أمه

ألا هَلُمَّ » — سيبويه ٢/٢٧٩

وامسلمه منسرح بجير بن عنمة العيني ١/٤٦٤، شواهد المغني

٥٨، [مع ١/٥٣]

بني فاطمه متقارب ابن هرمة الخزانة ١/٢٠٤

- مَها -

× من لامها سريع عمرو بن قميئة الخزانة ٢/٢٤٧، سيبويه ١/٩١،

× فيها وأعمامها [٩٩]، ١٤٤

أعلامها

- م -

شريكك في العُذم طويل النعمان بن بشير الخزانة ١/٤٦١، العيني

٢/٣٧٧، [مع ١/١٣٠]

ذوي شرفٍ ضَخَم » الأخوص اليربوعي الخزانة ٢/١٤٢

حزّرن إلى اللحم^(١) » — الخزانة ٢/١٦٩

بالمرس الضخم » — مع ١/١٩٩

وقعت على لحم » أبو خراش^(٢) الخزانة ٢/٣١٦، ٣٦٥، ٣/١٨،

صبورًا على العُذم ٤/٤١٥

(١) المعروف «إلى العظم». [المؤلف]

(٢) أو ابنه خراش. [المؤلف]

ابن عرادة السعدي الخزانة ٢/ ٣٩٥	»	بكيت على سلم
عمرو بن عمار النهدي سيبويه ١/ ٨١	»	[معتدل الجرم
مع ١/ ١٦٥ —	»	يجنحون إلى السلم
العيني ٣/ ٤٨٨ —	»	أهواؤنا العزم
شواهد المغني ١٥٦ —	»	القساوة للرحم
مع ٢/ ٤٤ —	»	بعُسِر ولا سُقم
الفرزدق الخزانة ١/ ١٥٢، مع ١/ ٨٨، ل	»	× ومُظْلِم
(سوأ)، سيبويه ١/ ٢٨٨		× في الدم
		بعدها أو تَأَيَّم
		من مُجِلٍّ ومُحْرَم
الخبزانة ١/ ٣٧٦، ٤١٠، ٤٣٦،	»	يُعْجَل فينقم
٢/ ٧٥، ٣٠٥، ٥٢١، ٣/ ١٥٧،		لا أبا لك يَسَام
٣٥٩، ٤٣٥، ٤٣٩، ٦٣٥، ٦٦٠،		× من الدهر يُسَام
٤/ ١٠٥، ١٠٧، ٢٢١، ٣٩٠،		
٤١٦، ٤٢٠، العيني ٣/ ١٩٤، ق		
(أنطاكية)، شواهد المغني ١٣٢،		
٢٥١، ٢٥٣، ابن الشجري		
١/ ١١٩، ٣٦٢، ٢/ ١٨٠، ٢١٩،		
٢٤٧، م ٢/ ٢٨، سيبويه		
١/ ٤٤٥، [مع ١/ ١١، ٢٩، ١٢٩،		
١٨١، ٢/ ٣٥، ٤٧، ٧٤، ٧٩،		
[١٢٢		

غير ميمّم	»	المتنبى	الخزانة ١ / ٣٨٤
أظفارها لم تقلّم	»	أوس بن حجر	الخزانة ١ / ٤٤٣، ٣ / ١٦١،
× المكرّم			[٤٩٤]، ابن الشجري ٢ / ٨١،
			سيبويه ١ / ٣٣٦
السمين بدرهم	»	زياد الأعجم	الخزانة ٢ / ٩٠
عينيك والفم	»	—	الخزانة ٢ / ١٣٨
لا يَبُو الدّم بالدم	»	تغلبى ^(١)	سيبويه ١ / ٤٥٠
بين عرب وأعجم	»	أبو محمد بن حزم	الخزانة ٢ / ٣٣٠
القناة من الدم	»	الأعشى	الخزانة ٢ / ٣٣٠، العيني
السماء بسَلَم			٣ / ٣٧٨، شواهد المغني ٢٩٨،
			ق (أجساد)، ل (ب رأ)، سيبويه
			١ / ٢٥، ٢٣١، [مع ٢ / ٥٩]
× من وراء ومقدم	»	أبو حية النميري	الخزانة ٢ / ٣٦٦، ٣ / ٣٧٩،
كفّ ومعصم			٤ / ٢٨٢، شواهد المغني ٢٤٥،
أيّ ماتم			٢٥١، ابن الشجري ١ / ١٢٣،
× اللسان من الفم			٢ / ٢٤٤، سيبويه ١ / ٢٠٥، ٤٧٧،
			[مع ٢ / ٣٥، ٤١]
لا تخلّوا ^(٢) لهم دمي	»	كبشة بنت معديكرب	الخزانة ٣ / ٧٧، ٣٣٢
دمع عينيك يسجم	»	سلولي	الخزانة ٣ / ١٦٣، سيبويه
			١ / ٤٣٤

(١) هو جابر بن حُني، والبيت من قصيدة له في «المفضليات».

(٢) في الأصل: «لا تعقلوا».

من يأتيها يتدسّم	»	ابن مقبل	سيبويه ٤٤١/١
على ظهر شَيْهَم	»	—	الخزانة ١٩١/٣
عليّ وأنعم	»	النابعة الجعدي	الخزانة ٢٥٣/٣، ٤٠٦/٤، ق
ذو مترسم		(الأحص)، شواهد المغني ٣٥،	
× الأعيط المتظلم		ابن الشجري ١١٦/١، ١١٧،	
الصمّان فالمتلّم		سيبويه ٢٣٧/١	
يمان مسهّم	»	[أوس بن حجر]	الخزانة ٤٩١/٣، [٤٩٤]
في رأس تختم	»	الطفيل الحارثي	ق (إياد، تختم)
ماوي يندم	»	—	الخزانة ٦٣١/٣
خلفهم للتندم	»	—	شواهد المغني ١٠٦
يَضْرِمُ وَيُضْرَم	»	ذو الرمة	الخزانة ٦٣١/٣
سُمِرَ العواليّ بالدم	»	—	مع ٣٠/١ (١)
العلالة صلدم	»	—	الخزانة ٦٤٢/٣
تَمَّ حول مجرّم	»	طفيل	شواهد المغني ١٠٦
جبهة ضيغم	»	أبو صخر الأسدي	الخزانة ٧٢/٤، العيني ٦٣/٢
الجيوب من الدم	»	—	مع ٢٤/١
صاع بدرهم	»	أبو عطاء السندي	الخزانة ١٧٠/٤
رھط عيسى بن مريم			
أريك بسلم	»	جابر بن حنّي	الخزانة ١٨٢/٤، ٤٠٩، ق
قتلهم بمحرّم		(أريك)، شواهد المغني ١٩١،	
القيقاء فالمتسلم		ابن الشجري ٦٦/١	

(١) في الأصل: ٢٤، خطأ.

أونين مُثَمَّ	»	سعدِيّ	الخزانة ٤/ ٣٦٣ (١)
كل ماشٍ ومُضْرَم			
سويد بن أصْرَم	»	عكبر بن حديد (٢)	شواهد المغني ١٩٢
بالجَمّ ترتمي	»	ليلى الأخيلىة	الخزانة ٤/ ٤٦٣
أو في جهنّم	»	عمر [بن أبي ربيعة]	شواهد المغني ١٢
ولم أتلعثم	»	الزبير [بن العوام]	العيني ١/ ٥٧١، شواهد المغني
			٢٨٥
أم جهنم	»	—	العيني ٤/ ١٤٣
مثل الفنيق المسدّم	»	طائية	ابن الشجري ١/ ٢٧٦
ما من منعّم	»	—	العيني ٤/ ٤٩٥
[والتكرّم]	»	—	سيبويه ٢/ ٧٠
[وأسهُم]	»	—	سيبويه ٢/ ٨٤
[المنظّم]	»	يزيد بن عبد المدان	سيبويه ٢/ ١٨٦
والمراجع	»	جرير	الخزانة ١/ ٣٧، ٢٢٣، ٣/ ٣٠٣،
× المطيّ بنائم			مع ٢/ ١٤٩، ابن الشجري
× الريح صائم			١/ ٣٦، ٣٠١، سيبويه ١/ ٨٠،
			٢١١، [مع ٢/ ١٤٩]
ظالم وابن ظالم	»	ابن ميّادة	الخزانة ١/ ٧٨
أحناء حقّ فخاصم	»	—	مع ٢/ ١٩٦، سيبويه ١/ ٣٠٣

(١) في الأصل: ٢٦٣، خطأ.

(٢) أو غيره. [المؤلف]

دارم وابن دارم	»	الفردق	الخزانة ١/٧٨، ٢/١٣٤، ٣/٢٠٦،
× عند المواسم			٣٠٢، ٣٨٠، ٣٩٧، ٦٥٥، ٤/٦٤،
× ابن خازم			العيني ١/٤٠٤، ٢/١٣٥، ١٤٩،
بدائم			٣/٣٨٩، ٤/٤٨٠، شواهد المغني
غير قادم			٣٢، ٢٦٢، مع [١/٨٨، ١٠١]،
الأهاتم			٢/٨، [٢٩، ٩٢]، ابن الشجري
× [والغلاصم]			١/٢٦٧، ٢/٢٤، ٦٤، ل (فقاً)،
			سيبويه ١/ [٤٢٠]، ٤٦٥، ٤٧٩
الكرام الخضارم	»	الفردق	مع ١/٨٨، سيبويه ١/٣٩
× من مناف وهاشم			
بالجماجم	»		عقيل بن علفة وابنه وبنته ابن الشجري ١/١٣٦، ١٣٧
ميل العمائم			
والقوائم			
من عبد شمس وهاشم	»	[عبد الرحمن] (١) بن جهم	الخزانة ١/٣١٣
بوادي عبد شمس	»	—	شواهد المغني ٢٣٤
وهاشم			
ولا في الأعاجم	»	نسب لأوس بن حارثة	الخزانة ٢/١٦٥
الرياح النواسم	»	ذو الرمة	الخزانة ٢/١٦٩، ٤/٤٢٣،
أم أم سالم			العيني ٣/٣٦٧، ابن الشجري
			١/٣٢١، سيبويه ١/٢٥، ٣٣،
			٢/١٦٨، [مع ١/١٤٧]

(١) هنا بياض في أصل «الخزانة».

الخزانة ٤٥ / ٣	ربيعة الرقي	»	والأغرّ ابن حاتم
الخزانة ٥٤ / ٣	بشار	»	في حكم حاكم
الخزانة ١٥٢ / ٣، العيني	—	»	حيث ليّ العمائم
٣٨٧ / ٣، شواهد المغني ١٣٣، [مع ١ / ١٨٠]			
الخزانة ١٥٤ / ٣، ل (حدأ)، مع ١٨ / ١	كثير	»	حيث ليّ العمائم
الخزانة ٥٠٣ / ٣، العيني ٢٤٧ / ١	أعرابي	»	من ملوك ^(١) أعظم
م ١١٨ / ٢	—	»	صنيع الألائم
الخزانة ٣٠٣ / ٤، سيبويه ٤٧٢ / ١	(٥٠)	»	القفا واللهازم
سيبويه ٢٨٨ / ١	—	»	[براسم بالبهائم
مع ٩٣ / ١	—	»	عقد التمام
عبد الله بن أبي بكر ^(٢) الخزانة ٣٥١ / ٤		»	أحلام نائم إحدى العظام
شواهد المغني ١٢١	القطامي	»	السنين الحواطم
العيني ٥١٨ / ١	—	»	أنتم آل دارم
ابن الشجري ١٦٤ / ١	—	»	بياض اللهازم
الخزانة ١٦٢ / ١	امرؤ القيس	»	من فرائصها دامي

(١) كتب المؤلف تحتها: «كرام» إشارة إلى رواية أخرى.

(٢) الصديق رضي الله عنه.

من بصرة وسلام	»	ذو الرمة	الخزانة ١/٥٠، ٢/٢٢٠، [٨٩/٣، سيبويه ١/٢٦٦]
X [بسهم]			
X [صيام]			
عِذارَ لحام	»	عمرو بن قميثة	الخزانة ١/٣٣٨، شواهد المغني ٩٩
كل مرام	»	مالك بن نويرة	ل (جنأ)
عروة بن حزام	»	ناعي عروة	الخزانة ١/٥٣٥
عروة بن حزام	»	عفراء	الخزانة ١/٥٣٥
أشدَّ رجام	»	الفرزدق	الخزانة [١/١٠٨]، ٢/٢٦٩، ٣/٣٤٦، م ٢/٥٩، سيبويه ١/١٧٣، ٢/٨٣، ٢٠٢، [مع ٢٦/١]
قائمًا ومقام			
زور كلام			
من أَيْنَ كرام	»	أبو طالب	الخزانة ٢/٢٧٥
كالخني عظامي	»	منازل بن فرعان	العيني ٢/٣٩٨
راحة ابن هشام	»	جرير	شواهد المغني ١٧
هابي التراب عقيم	»	[هوبر الحارثي]	مع ١/١٤
نحو تميم	»	عمرو القنأ وقطري	بلدان (دولاب)، ابن الشجري ١/٩٧، ٢/٤
كل حليم	»	—	العيني ٣/٤١٠، شواهد المغني ٢٩٨
من حادثٍ وقديم	»	—	العيني ٤/٥١٢، [مع ٢/٢١١]
جارتنا أيام ذي سلمٍ	بسيط	الأحوص	الخزانة ١/٢٣١، مع ٢/٥٣، ابن الشجري ١/٣٤٩، سيبويه ١/١٦٣

كالْحُلْمِ	»	المتنبى	الخزانة ١/٣٨٣، ٥٢٦، ٣/
من الظلم			٤٨٤، م ٢/١٢٦، ابن الشجري
بالغ الحلم			٢٢٩، ٧٠/٢، ٢٨١/١
حياة الدين والكرم	»	محمد بن علي القنبري	الخزانة ١/٤٥٤
بالأساء والنعم	»	ابن مقيل	سيبويه ٢/٣٥٥
والأعناق بالورم	»	[ساعلة بن جؤية] ^(١)	سيبويه ٢/٧٨
أشراكاً من الحلم	»	أبو تمام	الخزانة ٤/٤٤
× الليل لم ينم	»	ساعدة بن جؤية	الخزانة ٣/٤٥٠، ٦٣٥،
ذو خدم			٤/٢٣٣، ٤٢٢، شواهد المغني
من ندم			٥٧، ١٩٥، ٢٥٣، م ٢/٧٥، ابن
من بارق تشم			الشجري ٢/٣٣٦، سيبويه
			١/٥٨، [مع ٢/٧٣، ١٨٠]
القاع ذي الأكُم	»	زيد الخيل	الخزانة ٤/٥٠٦، شواهد المغني
			٢٦٢، ابن الشجري ١/١٠٨،
			٢/٣٣٤، [مع ٢/٩٥، ١٧٨]
في سبيل المجد والكرم	»	—	مع ١/٥٣
عن سبيل المجد والكرم	»	—	مع ١/٦٩، [العيني ١/٤٤٦]
الخلان من شيمي	»	—	الخزانة ٤/٥٧٨، العيني ٤/٣٣٩
الموت والهرم	»	—	العيني ٢/٢٠، [مع ١/٨٧]

(١) انظر «شرح أشعار الهذليين» (١١٣٤).

العيني ١١٩/٣	—	»	بالعهد من قدم
العيني ٣/٣٩٤، [مع ٥٧/٢]	—	»	ذوي رحم
مع ٢٩/٢	النابعة	»	من الإمحال كالآدم
العيني ٤/٣٢٢، [مع ٩٦/٢]	—	»	في أيام ذي سلم
مع ٣٣/٢	—	»	ساغ لحمي عنلها ودمي
الخزانة ١/٢٨٥، [١١٩/٢]	النابعة الذبياني	»	أمثالها عام
٤/٤٠٩، ابن الشجري ٢/٨٠، ل			ضرارًا لأقوام
(حدأ)، سيبويه ١/٣٣٥، ٣٤٦،			
[مع ١٤٨/١]			
الخزانة ٣/٣٤٥، ٩٣/٤	همام الرقاشي	»	عن منزل الذام
			أدلوها بأقوام
سيبويه ٢/٢٩	النمر بن تولب	»	[صُوم]
مع ٢/٢٠٨	الحطيئة	»	من نسج سلام
الخزانة ٤/٢٩٣	عدي بن زيد	»	أطراف أقلام
شواهد المغني ١٤٧	النمر بن تولب	»	يَضْبَحْنَ والهام
الخزانة ١/٥١٩	—	»	عمرو بن كلثوم
ق (براعيم)	ذو الرمة	»	عند أطراف البراعيم
الخزانة ٢/١٣٧	الحطيئة	وافر	في جوف عكم
ابن الشجري ١/٢٢٠	—	»	خوارزم
الخزانة ١/٥٢، شواهد المغني	ذو الرمة	»	واضعة اللثام

تحت الرجام	»	المتنبى	الخزانة ١/ ٣٨٣
× قَرَدَ القمام	»	الفرزدق	الخزانة ١/ ٤٥٢، ٤/ ٣٧، ٣٥٦،
وبها تسامي			٤٩٧، العيني ٢/ ٤٢، شواهد
× كانوا كرام			المغني ٢٣٦، سيويه ١/ ٩٥،
من بيض النعام			٢٨٩
والناس الكهام	»	الفرزدق وجريير	الخزانة ١/ ٤٥٦
إِلَّا ابْنِي شمام	»	أسعد الذهلي	الخزانة ٢/ ٥٢
إلى الكلام	»	عبي	سيويه ١/ ٣٩٦
فروع ابْنِي شمام	»	—	الخزانة ٢/ ٥٢
إلى البلد الشّامي	»	بشر بن أبي خازم	الخزانة ٢/ ٢٦٢
الكرام من اللثام	»	أحمد بن أبي طاهر	الخزانة ٢/ ٣٩٥
حبّ الطعام	»	يزيد بن الصعق	الخزانة ٣/ ١٣٩
منها والسنام			
إلى الغرام	»	أوس بن غلفاء	الخزانة ٣/ ١٣٩
ذات البشام	»	الجموح	ق (بشام)
من غير رامي	»	—	الخزانة ٣/ ٣٢٢
ابن حارثة بن لام	»	أبو براء عامر	ق (برام)
نَقَّبَ عن هشام	»	(ابن شعوب) (١)	الخزانة ٤/ ١٠٩، العيني
من رجلٍ تهامي			٣/ ٢٢٧، ٤/ ١٤، شواهد المغني
من سلام			١٧٧، [مع ٢/ ١١٢]

(١) أو بَحِير بن عبد الله. [المؤلف].

تكلّل بالسنام	»	—	الخزانة ١٧٧/٤، ابن الشجري
من سلام			١٧/١، ٥٤
مثل أطواق الحمام	»	—	الخزانة ٥٦١/٤
في الشهر الحرام	»	—	مع ٧/١
ما قالت حذام	»		لُجيم بن صعّب ^(١) العيني ٣٧٠/٤، شواهد المغني
			٢٠٣، ابن الشجري ١١٥/٢
بالتحية والسلام	»	النابعة	ابن الشجري ١١٥/٢
ذكر حُسام	»	قضاعي	مع ٣٤/٢
قتر الظلام			
[الذّمّام	»	—	سيبويه ٩٧/١]
بقيسٍ أو تميم	»	نهار بن توسعة	سيبويه ٣٤٨/١، [مع ١٢٥/١]
الماء الحميم	»	يزيد بن الصعق	الخزانة ٢٠٤/١
بالماء الحميم	»	عبد الله بن يعرب	الخزانة ٢٠٦/١، ١٣٣/٣،
			١٣٥، العيني ٤٣٥/٣
فقد أبي اليتيم	»	جرير	الخزانة ١٦٧/٢، ٧٤/٣، ق
			(برقة الوداء)، سيبويه ٢٥/١، ٣٢
من حميم	»	الخنساء	الخزانة ٤٧٥/٢
ذات الوسوم	»	—	ل (دأدا)

(١) أو ديسم بن ظالم. [المؤلف].

الخزانة ٢/٤٩٩، مع ١/٥٦، ابن الشجري ٢/٣٠٨	—	»	لا تعوذ بالتميم
[معقل بن عامر] الخزانة ٣/٣٤٧، ابن الشجري ٢/٣٥		»	يد الكريم
الخزانة ٣/٤٢٣	لبيد	»	الهواجر والسموم
مع ١/١٦٨	أبو قيس بن الأسلت	»	إلى المجالس والخصوم
الخزانة ٣/٤٣٦	عفيف بن المنذر	»	سراة بني تميم
الخزانة ٤/٢٧٨، العيني ٣/٣٤٦، ٣/٣٤٨، ابن الشجري ٢/٢٣٥، شواهد المغني ٧٤	زياد الأعجم	»	شر بني تميم والرجل الحليم
مع ١/١٧٠	أبو زنباع الجذامي	»	شطر بني تميم
الخزانة ١/٥٩، ١٦٣، ٤٢٣، ٥٣٩، ٢/٤٤٣، ٤٤٩، ٣/٩٥، ١٠١، ٣١٠، ٥٤٠، ٤/٤، ١٦، ١٤٥، العيني ١/٣٢٧، ٣/١٨٨، ١٩٨، ٣٨٠، ٥٥١، ٤/٣١٨، ٤٨٧، شواهد المغني ١٦٤، ١٨٤، ١٨٦، ٢٥٢، ٢٦٦، ٢١٢، ٢٣٢، ابن الشجري ١/٢٧٩، ٣٠٦، ٢/٥، ٦، ٩٠، ١٥٨، ١٧٠، ٢٧٠، ٢٧١، سيبويه ١/٣٣٢، ٣٤٢، ٢/٣٠٢، [مع ١/١٣٤، ١٤٣، ١٦٠، ٢/٩١]	عنترة	كامل	الفنيق المكدم × في لبان الأدهم × [واسلمي]

بذات العجرم	»	—	الخزانة ١/١٨٨
سبابة المتندم	»	ابن شرف القيرواني	الخزانة ١/٤٣٤
بأمر مبرم	»	باعث بن صريم الغبري	الخزانة ٣/١٧
ابنا يقدم	»	ابن أبي حلاس الكلبي	الخزانة ٣/٢١٠
المعجم	»	جرير	ق (الأنعم)
المرزم			
إن وصلت وإن لم	»	ابن هرمة	الخزانة ٣/٦٢٨، العيني
إن فعلت وإن لم			٤/٤٤٣، مع ٢/٧٢، شواهد المغني ٢٣٣
من يمينك مقسم	»	الفرزدق	العيني ٣/٤٨٤
دم امرئ مستسلم	»	نسب للفرزدق	العيني ٢/٣١٤
لباذل متكرّم	»	أبو كبير	الخزانة ٤/١٦٧، شواهد المغني ٨٣
أمّ القاسم	»	عدي بن الرقاع	شواهد المغني ١٦٨
ومقعد الآطام	»	هاتف ^(١)	الخزانة ١/٢٠٣، شواهد المغني ١٠
بنو الأعمام	»	مهلهل	سبويه ١/٢٢٥، ٢٤٨، ٣٣٥
والأحلام			
صاحب الأحلام	»	عبيد بن الأبرص	الخزانة ١/٣٢١، ابن الشجري
			٢/٣٢٠، سبويه ١/٣٠٧
وضبة الأغنام	»	المتنبي	الخزانة ١/٣٨١

(١) في قصة قدوم أبي ذؤيب. [المؤلف].

الخرانة ٢/ ٢٣٤، مع ١/ [١١١]، ٢٠٣، ق (أطيط، أقدام)، شواهد المغني ٣٢٤، ابن الشجري ٢٧/ ١	امروء القيس	»	كما بكى ابن حذام ^(١) ورھطه أعمامي
الخرانة ٢/ ٣٠٤	—	»	حرماً من الأحرام
الخرانة ٢/ ٤٦٧، العيني ١/ ٤٠٨، شواهد المغني ٧١، ٢٢٥، ل (اتء)، ســـــــــــــــــبيويه ٢/ ٢٩٩، [مع ١/ ٨١]	جرير	»	أولئك الأيام فارجمي بسلام × [من الأيام]
الخرانة ٢/ ٤٦٦، ٤/ ٣٥	الفرزدق	»	رواسي الأعلام كان والإسلام
الخرانة ٢/ ٥٢٧	—	»	غير ذات سنام
مع ١/ ٥٦	—	»	من لوعة وغرام
العيني ٤/ ١١٢	الأسود بن يعفر	»	لما فعلت يهود صمام
الخرانة ٤/ ١١٢	محمد بن بشير الخارجي	»	حوادث الأيام
شواهد المغني ١١٤، [مع ١/ ١٤٤]	حسن	»	ببارد بسام
الخرانة ٤/ ٢٥٨، العيني ٣/ ١٥٠، ٣٠٥، شواهد المغني ١٥٠، م ٢/ ١٢١، ابن الشجري ٢/ ٢٢٩، ٢٥٤، [مع ١/ ٢٠٠]	قطري	»	مرة وأمامي متخوفاً لحمام

(١) بالحاء المهملة، ويقال بالحاء المعجمة، ويقال «ابن حمام». [المؤلف].

من الإعدام	»	الشريف الرضي	ابن الشجري ٢٩/١، [١٧٩/٢]
فارتقى الأعلام	»	—	العيني ٣٤١/٣، [مع ٦٧/٢]
آباؤهم باللوم	»	حسن	الخزانة ٢٤٤/٢
عن زراعة فوم	»	أبو محجن	مع ١٣٨/١
وديمة تَهْمِي	كامل أحد	طرفة	العيني ٨/٢، شواهد المغني ٢١١، [مع ٢٠١/١]
والرهم	»	أبو صخر الهذلي	الخزانة ١٨/١
فخابط السلم	»	—	ل (سأسأ)
على الملحاة والشم	»	(الجميع الأسدي)	الخزانة ١٥٠/٢، العيني ١٢٩/٣، مع ١٩٦/١، شواهد المغني ١٢٧
بيكمه قدم			
لأوهن عظمي	»	الحارث بن وعلة	الخزانة ٢٠٠/٤، مع ١٦١/١، [٨٨/٢]، شواهد المغني ١٢٥
قُرِعَتْ لذي الحلم			
[على رَغْم	»	النابعة الجعدي	سيويه ٣٦٨/١]
على الظلم			
وأنت ذو حِلْم	»	حرملة بن عسلة	الخزانة ٢٣٠/٤
أسناها بنو لَأْم	»	عترة	ق (أُضْم)
فاقبلي سلمي	هزج	—	ابن الشجري ٣٢٥/١
لم تَيْشَم	رجز	حكيم بن معية ^(١)	الخزانة ٣١١/٢، العيني ٧١/٤، سيويه ٣٧٥/١، [مع ١٥١/٢]
في حسبٍ وميسم			
من أعقاب السُّمِي	»	أبو نخيلة	سيويه ١٩٤/٢

(١) ونُسب لأبي الأسود الحمانى. [المؤلف].

البلد المقسّم	»	العجاج	الخزانة ٣٦٦/٤، العيني
× من وُزِق الحمي			٣/٥٥٤، ٤/٢٨٥، سيبويه ٨/١،
			٥٦، [مع ١/١٥٧، ٢/٢١٨]
ضَرَّ جوني بالدم	»	[عقيل بن علفة] ^(١)	ابن الشجري ١/١٣٦
[قَوْم]	»	—	سيبويه ٢/٢٩٧
العُوم			
[اليمي]	»	—	سيبويه ٢/٣٧٩
[المبهم]	»	ضَبِّي	سيبويه ١/٩٥
بالسَّجن والأدهم	»	نسب للعُذيل بن الفرخ	الخزانة ٢/٣٦٦، العيني
شَفْنة المناسم			٤/١٩٠، [مع ٢/١٦٤]
[الهاجم]	»	غيلان بن حريث	سيبويه ٢/٤٠٨
اللهامم			
يحامم			
في عرض الغمام	رمل	أعشى همدان	الخزانة ٣/١٢١
كاللدعة بالميسم	سريع	ضمرة بن ضمرة	الخزانة ٤/١٠٤، [١٦٧، ١٨٨]،
			٤٧٩، العيني ٣/٣٣٠، ابن
			الشجري ٢/١٥٣، [مع ٢/٤٢]
فلوى بُرْثُم	»	آدم بن عمر ^(٢)	ق (برثم)
عن كالبَرْد المنهم	س مشطور	العجاج	الخزانة ٤/٢٦٣، العيني
			٣/٢٩٤، شواهد المغني ١٧١،
			[مع ٢/٢٨]

(١) أو أبو أخزم الطائي.

(٢) كذا في الأصل «عمر». وفي «معجم البلدان»: «عمرو».

ولدتني أمي	»	نُسب لعلّي بن أبي طالب الخزّانة ٥٣٣/٤، شواهد المغني
		٥٤
»	»	نسب لأبي جهل ابن الشجري ٢٧٦/١
سوابق الحمام	»	رؤبة الخزّانة ٣/٣٢٤، ٤/١٠٤
للبلد الشامي		
التمتام	»	رؤبة العيني ٤/٥٨٠
البنام		
وتجلّى همّي	»	ابن الشجري ١/٣٧
من ربيّة وذمّ	»	العيني ٢/٤٧١، ٤٧٩،
إلا بنات العمّ		[مع ٢/٢٢٦]
أبا عصام	»	العيني ٣/٤٨٠، [مع ٢/٦٧]
دُقّ باللجام		
أبي يكسوم	»	العيني ٤/١٣٠
جرد القصيم	»	ابن الشجري ١/٢٧٦
الحباء من آدم	منسرح	الخزّانة ١/٣٠٤، شواهد المغني
		٢٤٧، ق (أبانان)، [مع ٢/٢٢١]
كلّ مكتّم	»	ق (براقش)، شواهد المغني
		٢١٠، ل (ج ب أ)
على القدم	»	الخزّانة ٤/١٣٦
لحاجزي كرمي	»	العيني ٢/٣٠٨، سيبويه
		١/٤٧٢، [مع ١/٢٠٣]
حموة الألم	»	العيني ٢/٣٨٦

١٨٨/٢م	—	خفيف	بعارض سلّم
الخزانة ٦٩/١	الكميت	»	ولا أحلام
الخزانة ٤٥٨/٣	أبان اللاحقي	»	من تشرّد النّمام
			قبل الكلام
مع ٧٣/١	—	»	نار لوعةٍ وغرام
الخزانة ٤٨٤/٣	—	»	لعرس النديم
ق (البتم)	الكميت	متقارب	حَمَى الصّين والبُتَم
الخزانة ٤٧٣/٢	خفاف بن ندبة	»	على ذلك النسب المظلم
ق (أعواء)	—	»	ذي لجبٍ مبهم

- مه -

الخزانة ٦٧٣/٣	المتنبي	طويل	من داره بحسامه
الخزانة ٤٢٥/٤	أبو محمد اليزيدي	كامل مجزوء	من عظامه
الخزانة ٢٦٩/١، ٢٨٢/٢، [ابن الشجري ٣٥/٢، مع ١٣/١]	العجاج ^(١)	س مشطور	خرجت من فمّه
			أسطّمه
الخزانة ٤٥٤/١	أبو تمام	منسرح	ومحترمه

- مها -

ل (ب د أ)	الكميت	كامل	لهيب سُهامِها
الخزانة ٢٢٨/٣	—	رجز	مروّي هامِها
سيويه ٣١٢/١	الطرماح	سريع	من عامِها

(١) أو العماني.

- م -

المجنون	الخزانة ١٧١ / ٢	طويل	من تُذْيِها حَجْم
معن بن أوس	الخزانة ٢٥٩ / ٣	»	ليس له حلم
عبدالله بن عبدالله بن عتبة	الخزانة ٣ / ٤	»	كذب الزعم
أبو خراش	الخزانة ١ / ٢١١، ٢ / ٣٢١، ل	»	همُّ همُّ
(رفأ)			
[ضرار بن الأزور]	سبويه ٣٠٢ / ٢	»	فاستأخروا أو تقدّموا
ضرار بن الأزور	الخزانة ٥ / ٢، العيني ١٠٩ / ٣	»	إلا المشرفي المصمّم
سبويه ٣٦٦ / ١			
—	الخزانة ٦٩ / ٢، ٦٤٦ / ٣	»	أعقُّ وأظلم
—	٥٦ / ٤، شواهد المغني ٦١		
—	الخزانة ٤٠٠ / ٢، العيني ٤٥١ / ١	»	صبّه الله علقم
مع ٣٧ / ١، [٢١٦ / ٢]، شواهد			
المغني ٢٨٥			
ابن دريد	الخزانة ٤٦٠ / ٢	»	الجوى المتقدم
—	ابن الشجري ٤١ / ١	»	وإياه تخدم
—	العيني ٩٤ / ٢	»	فهْمُ همُّ
بجير بن زهير	شواهد المغني ١٧٨	»	وهي أحرم
أوس بن حجر	الخزانة ٥٣١ / ٢	»	أمثالها أنكلم
البعيث	الخزانة ٤٨ / ٣، ل (ربأ)	»	الذي يتقسّم
المؤمل بن أميل	الخزانة ٥٢٥ / ٣	»	منعها الجار محكم
			من القوم أحلم

المدى يتصرَّم	»	—	الخزانة ٥٤٨ / ٣
من الشرِّ مظلم	»	المسيَّب بن علس	الخزانة ٤ / ٢٢٤، ٥٣١، العيني
			٤ / ٤١٨، شواهد المغني ٤١،
			سبيويه ١ / ٤٥٥
وهو بالثوب معصم	»	ابن هرمة	الخزانة ٤ / ٥٨٤، ق (أخزم)
ذا حقَّ قومك تظلم	»	—	العيني ٤ / ٤٤٤
في أغمادها تتبسَّم	»	المتنبي	ابن الشجري ٢ / ٣٢٢
حصَّنتها الأعاجم	»	ابن ميادة	الخزانة ١ / ٧٧
وهو قائم	»	الحزين الكناني	الخزانة ٢ / ٣٨٢
والأنف سالم	»	زهير	الخزانة ٢ / ٤٠٣
للسيف قائم	»	عمرو بن براقة الهمداني	الخزانة ٣ / ١٣، العيني ٣ / ٣٣٢،
عليه وجارم			شواهد المغني ٧٢، ١٧٠، ٢٤٧،
يألهمدانَ ظالم			٢٦٣، [مع ٢ / ٤٢، ١٧٠]
فإنك طاعم	»	الأعشى	الخزانة ٣ / ٥٥، شواهد المغني
والليل عاتم			١٠٦، ٢٩٧، ابن الشجري
× ويسأم سائم			١ / ٢٧٥، ٣٦٣، سبيويه ١ / ٤٢٣،
× وعرضك سالم			٢ / ١٥٠، ٢٩٨
× [للبين واجم]			
وجارك سالم	»	[الحارث بن ظالم] ^(١)	الخزانة ٣ / ٣٦٨
ما أقام ألائم	»	نسبه العيني للفرزدق	الخزانة ٣ / ٥٠٠، العيني ٤ / ٥٧،
			شواهد المغني ٢٧٠، ق (أسود
			العين)

(١) البيت من قصيدة له في «المفضليات».

الحاجبية عالم	»	كثير	الخزانة ٥٤٤/٣
بالليل حاتم	»	يزيد بن قنافة العدوي	الخزانة ١١٣/٤، العيني ٩/٤، [مع ١١٠/٢]
لعلما أنت حالم	»	[سويد] بن كراع	الخزانة ٢٩٧/٤، ابن الشجري ٢٤١/٢، سيويه ٢٨٣/١
ضيّعته الأراقم	»	—	الخزانة ٣٣٧/٤
العنز ظالم	»	أسدي	العيني ٤٤٨/٤، [سيويه ٤٣٦/١]
لضنّ بالماء حاتم	»	الفرزدق	العيني ١٨٦/٤
بك هائم	»	—	العيني ٣٢٣/٤
لامني فيك لائم	»	الجحّاف	مع ١٧٨، ١٧٩، سيويه ٤٨٦/١
بالبكاء الحمام	»	المجنون	العيني ٤٧٣/٤
ما دام فيها الجراضم	»	الفرزدق ^(١)	العيني ٤٢٠/٤، شواهد المغني ٢١٦، ابن الشجري ٢٢٦/٢
[الحوائم	»	الفرزدق	ش ٩٤/١]
إن ذا لحرام	»	نصر بن حجاج	الخزانة ١١١/٢
كاهل وسنام	»	زياد الأعجم	الخزانة ٥٤٨/٢
بهنّ برام	»	معن بن أوس	ق (برام)
الحبيب تنام	»	—	الخزانة ٩٢/٤
لوعة وغرام	»	ذو الرمة	العيني ٢٣٥/٤، م ١٧٢/٢، [مع ١٥٠/١]

(١) أو الوليد بن عقبة. [المؤلف].

أن يقال عديم	»	مزاحم العقيلي	سيبويه ٣٥٥ / ١
[وتثيم]	»	ساعدة بن جؤية	سيبويه ٤٦٢ / ١
القلاص دميم	»	—	الخزانة ٣٩٧ / ٢
الصدود يدوم	»	(عمر) ^(١)	م ١٤٥، ١٤٩، ابن الشجري
			١٣٩ / ٢، ٢٤٤، مع ١٠٧ / ٢،
			[٢٤٠]، شواهد المغني ٢٤٤،
			سيبويه ١٢ / ١، ٤٥٩
من أن يقال لثيم	»	حاتم	الخزانة ٥٦٠ / ٣، شواهد المغني
وهي رميم			٧٥
من برقي عليّ كريم	»	[محمد بن مسلمة]	الخزانة ٣٣٤ / ٤، ٣٣٩، العيني
			١٦٨ / ٣، شواهد المغني ٢٠٥،
			[مع ١١٨ / ١]
وأنت تلوم	»	—	م ٢٢٢ / ١
وأما واسط فمقيم	»	كثير	الخزانة ٤٥٣ / ٤
مبعد وحميم	»	ابن قيس الرقيات	العيني ٤٦١ / ٢، شواهد المغني
			٢٦٦، ٢٦٧، ابن الشجري
			١٣١ / ١، [مع ١٤١ / ١]
ولا عجم	بسيط	المتنبي	الخزانة ٣٨٤ / ١، ٤٦٤ / ٤
على أمثالهم قلم			

(١) أو المرار الفقعي كما قال الأعلام. [المؤلف].

أم عاذني حلم	»	زياد بن مقذ العلوي ^(١) الخزانة ٢/ ٣٩١، ٥٢١، العيني
		١/ ٢٥٦، ٤/ ١٣٧، شواهد
		المغني ٤٩، ١٤٧، ٢٧٠، ق
		(الأشياء، أشي، الأميلح)، [مع
		١/ ٣٧، ٢/ ١١٧، ١٧٥]
لا خور ولا قزم ^(٢)	»	نسب للكمي ^(٣) الخزانة ٣/ ٤٤٨، ٤٥١، مع
		٢/ ١٣١، سيويه ١/ ٥٩، [العيني
		٣/ ٥٦٩، مع ٢/ ١٣١]
دمعها سجم	»	— الخزانة ٢/ ٤٠٤
لولا الليل والحرم	»	خداش بن زهير الخزانة ٣/ ١٤٣، ٢٣٢
الهيحاء تضطرم	»	— الخزانة ٣/ ١٩٦، العيني
		٤/ ٣٧٨، شواهد المغني ١٧٢،
		١٨٩، [مع ١/ ١٨٤]
x ذا حاجة صمم	»	زهير الخزانة ٣/ ٦٤٣، ٦٥٢،
x ولا حرم		٤/ ٤٠٥، ٤٥٢، العيني ٤/ ٤٢٩،
والديم		٥٨٢، شواهد المغني ٢٨٣،
x فيطلم		سيويه ١/ ٧٣، [٤٣٦]،
		٢/ ٤٢١، ش ١/ ٤٨٤، [مع ٢/
		٧٦]

(١) انظر تحقيق نسبه في «سمط اللالي» (١/ ٧٠).

(٢) ذكره المؤلف في قافية الميم المكسورة، وأشار هنا إلى ذلك.

(٣) ولا بن مقبل. [المؤلف].

وإن عدموا	»	يُنسب للفرزدق ^(١) الخزائنة ٤/٤٦٤، العيني
		٢/٥١٣، ٣/٢٧٣، مع ٢/٥٥،
		شواهد المغني ٢٤٩
كالآثار تتهم	»	ابن سينا الخزائنة ٤/٤٦٥
مالٍ له قسم	»	الحطيئة مع ١/١٨٢
زانها كرم	»	— الخزائنة ٤/٥٤٨، العيني
		٤/٤٥٢، م ٢/١٦١
مرماهما الرحم	»	— مع ١/٦٦
بعده هرم	»	— العيني ٢/٣٦٠، شواهد المغني
		٧٦، [مع ١/١٢٨]
× الناس قد علموا	»	أوس بن حبناء العيني ٤/٢٨٣، ابن الشجري
		١/١٢٦، ٢/٩٢، — سيويه
		١/٣٤٣، [مع ١/١٥٧]
شفني السقم	»	— ابن الشجري ١/٣٦٩
معكوم	»	علقمة الخزائنة ١/١٣٢، ٢/١٤١،
× [مصريوم]		٤/٥١٦، ٥١٩، العيني ٤/٥٧٦،
× مشكوم		ابن الشجري ١/٢١٠، ٢/٣٣٤،
مغيوم		ل (سلاً، فيأ)، سيويه ١/٤٨٧،
× [حوم]		٢/٧٢، ٣٢٥، [مع ٢/٥٥، ٩٣،
× [عيثوم]		١٧٧]

(١) وبعض القصيدة ينسب لأبي دهب، وبعضها لداود بن سلم، وبعضها للحزين. [المؤلف].

الخزانة ٢/ ٢٢٠، ٣/ ٨٦، ٤/ [٣١٤]، ٤٩٥، العيني ١/ ٤١٢، ق (الأشأمان)، شواهد المغني ١٤٩	ذو الرمة	»	باسم الماء مبعوم من عينيك مسجوم هينوم
الخزانة ٤/ ٥٠	—	»	إلا وهو مهموم
الخزانة ٤/ ٣٤٤	جرير	»	ترجى الخواتيم
الخزانة ٤/ ٥٢٤، العيني ٤/ ٥٨، شواهد المغني ٢٢٧، ق (أبارق طلخام)، ل (ج ب أ)، سيويه ١/ ٢٦٢	ابن مقبل	»	× الودع منظوم عنه وهو ملموم من طَلخام مركوم
الخزانة ٢/ ٤٠٠، العيني ١/ ٥٢	—		كَل فؤاد عليك أمٌ بسيط مجزوء ^(١)
الخزانة ١/ ١٩٢، ٣١٢، ٤٩٦، العيني ١/ ٥٢٧، شواهد المغني ١٢٦، ٢٦٣، م ٢/ ١٨١، ابن الشجري ١/ ١٨٠، [مع ١/ ١٤٨]، ١٩٠، ٢/ ١٦٩، ١٩٣	[الأحوص]	وافر	ورحمة الله السلام
الخزانة ١/ ٢٩٤، ٣/ ١٣٤، العيني ١/ ١٠٨، ٣/ ٤٦٦، ٤/ ٢١١، ٤٣٥، شواهد المغني ٢٦٠، ٣١٦، ٣٢٢، ابن الشجري ١/ ٣٤١، سيويه ١/ ٣١٣، [مع ٢/ ٧٨، ١٠٥]	الأحوص	»	× يا مطر السلام مطرًا لزام مفرقك الحسام

(١) هو مخلع البسيط.

الخزانة ٢٦٣ / ١	—	»	فيها كلام
الخزانة ٢٦٢ / ٢، ق (برقة عيهل)	بشر بن أبي خازم	»	ما نُسيَتْ جذام
الخزانة ١٩٨ / ٣، ق (أبو قبيس)، ابن الشجري ٢٢٢ / ١	عمرو بن حسان	»	لذن أني غلام
الخزانة ٣٦١ / ٣، ٩٥ / ٤، العيني ٥٧٩ / ٣، ٤٣٤ / ٤، شواهد المغني ٣٠، ابن الشجري [٢١ / ١]، ١٤٣ / ٢، [سبيويه ١٠٠ / ١]	النابعة الذبياني	»	والشهر الحرام × ليس له سنام
الخزانة ٥١٥ / ٣، ٦٧١، العيني ٤٦٨ / ٢، ٥٦٠، ٤٢٣ / ٤، شواهد المغني ١٠٧، ٢٦٦، ٢٩٣، ابن الشجري ١ / ٢١، ٣٥ / ٢، ٥٣، ١٥٣، سبيويه ٢ / ٢٩٨، [مع ١٠٧ / ٢]	جرير	»	سُقي البشام عليّ إذا حرام × أيتها الخيام
الخزانة ٣٦٦ / ٤	—	»	على مراغمها القسام
شواهد المغني ١٧٤، [مع ١١١ / ١]	[الحارث بن خالد]	»	ليس بها هشام
ابن الشجري ٢٨٧ / ٢	[أوس بن غلفاء]	»	الغلام والغلام
ابن الشجري ٢٣٥ / ١	المتنبى	»	معدن الذهب الرغام
الخزانة ٢٢٠ / ١	الأخطل	»	لأستار لثيم
الخزانة ٤٣٢ / ١	—	»	الليل البهيم

الخرانة ١ / ٥٣٢	—	»	طلل قديم
سيويه ١ / ٤٢١ [	—	»	[والطلل القديم
(أمية بن أبي الصلت) الخرانة ٢ / ٢٨٣، ٣ / ٢٤٧،		»	أبدا مقيم
العيني ٢ / ٣٤٦، ٣ / ١٨٣، ل			× الذموم
(خطأ) ^(١) ، سيويه ١ / ١٦٤			
ل (جياً)	—	»	بها أديم
			ورادة ردوم
[الأشهب بن رميلة] ^(٢) سيويه ١ / ٢٩٥		»	سمخ هضوم
قيس بن زهير الخرانة ٣ / ٥٣٨		»	الهباء ما يريم
علي بن الطفيل السعدي الخرانة ٣ / ٦٢٤		»	عليّ وأستقيم
[المرار الأسدي] ^(٣) الخرانة ٤ / ٨٢، سيويه ١ / ٤٧٨		»	حمق لئيم
الخرانة ٤ / ١١٧	—	»	قمر وريم
			ونعم تيم
الوليد بن عقبة الخرانة ٤ / ٣١٤		»	في دمشق فلا تريم
الخرانة ٤ / ٣٣٢	—	»	يد غشوم
عبد الله بن رواحة شواهد المغني ٣١٥		»	عرب وروم
الخرانة ٤ / ٣٦٨، العيني ٣ / ٢٤٧	—	»	إن أمكم شريم
البرج بن مسهر شواهد المغني ٩٨، ٣٠٨		»	تغوّرت النجوم
			منا والعديم

(١) وضع المؤلف فوقه علامة استفهام، للشك في أن البيت الذي هنا من قصيدة أمية أم لا؟

(٢) نسبه إليه ابن السيرافي.

(٣) نسبه إليه ابن السيرافي.

ذو الحقق اللثيم	»	زياد الأعجم	شواهد المغني ٧٤، ١٧١
والرجل الحليم			
بني كلاب أكرم	كامل	عامري	الخزانة ١١٨ / ٢
في الحوادث مُعَلِّم	»	طريف بن تميم	سبويه ١٢٩ / ٢، ٢١٥، ٣٧٨
يتوسَّم		العنبري	
أين المطعم	»	أبو وجزة	الخزانة ١٤٧ / ٢، [١٠٤ / ٤]
ولا يُهْمُّ المغنم	»	[الأخزم بن قارب] ^(١) ابن الشجري	١١٤ / ٢، سبويه ٣٨ / ٢
ما يكون يقسم	»	المتنبي	ابن الشجري ٣٥ / ١
الهدى إعلام	»	أشجع	الخزانة ١٤٥ / ١
ميسرٌ وندام	»	[لبيد] ^(٢)	مع ٧٨ / ١، سبويه ٩٨ / ١
على الرجال حرام	»	أبو نواس	الخزانة ٤٥٤ / ١
قتلي عليك حرام	»	امرؤ القيس	شواهد المغني ٣٢٤، ابن الشجري ٢٧ / ١
لنا الأيام	»	محمود الإربلي	الخزانة ٤٥٦ / ١
بمضيعة أيتام	»	—	ابن الشجري ١٥٦ / ٢
عليك والإسلام	»	راشد بن عبد الله السلمي	الخزانة ٢٤٥ / ٣
يملكها عليّ حرام	»	تميمي	العيني ٤٣٧ / ٣، ابن الشجري ٢٦٣ / ٢، ٣٢٩ / ١
عليه من قدام			
عليهم للثام			

(١) أو المقعد بن عمرو، كما في «لسان العرب» (حلق).

(٢) انظر «ديوانه» (٢٨٨).

حقه المظلوم	»	ليبد ^(١)	الخزانة ١/٣٣٤، ٢/٣٢٩،
كل المرام يروم			٣/٤٤١، ٤٥٦، العيني ٣/٥١٢،
× ندب لها وكلوم			شواهد المغني ٢٦٩، ابن
× والمختوم			الشجري ١/٢٢٨، ٢/٣٢،
			سيبويه ١/٥٧، ٢/٢٧٤،
			[مع ٢/٢٠٢]
القذى خرطوم	»	الأخطل	الخزانة ١/٥٥٢، ٢/٥٥٣، ابن
× ولا محروم			الشجري ٢/٢٩٧، سيبويه
			١/٣٩٨، ٢/٥٥٩
مبتغيه وخيم	»	[محمد بن عيسى] ^(٢)	الخزانة ٢/١٤٧، العيني
			٢/١٤٦، [مع ١/٩٩]
إذا فعلت عظيم	»	المتوكل الليثي ^(٣)	الخزانة ٣/٦١٧، العيني
			٤/٣٩٣، شواهد المغني ١٩٤،
			٢٦٤، سيبويه ١/٤٢٤
طلل يلوح قديم	»	—	الخزانة ٤/٤٠٣
حديثهن رخيم	»	كثير	ابن الشجري ٢/٢٦٨
شؤونها سجم	كامل أخذ	المخبل	الخزانة ١/٨٢، ق (الأغدره)،
			ل (ظماً)

(١) أو ابن أحمر. [المؤلف]

(٢) ابن طلحة، أو مهلهل بن مالك الكناني.

(٣) أو أبو الأسود الدؤلي. ونسب للأخطل ولسابق البربري وللطرماح. [المؤلف]

تحية ظلم	»	الحارث بن خالد ^(١) الخزائنة ٢١٨/١، العيني ٥٠٢/٣، شواهد المغني ٣٠١، م ١٨٨/٢، ابن الشجري ١٠٧/١، [مع ١٢٦/٢]
قطع الوصال هم	»	طرفة الخزائنة ٤١٠/٢، مع ٣٥/١، ابن الشجري ٤٠/١
وفي فيه مدام	كامل مجزوء	سعد الوراق الخزائنة ١١٨/٣
كما لا تظلموا	رجز	الخزائنة ٥٩٢/٣، ٢٨٢/٤، ٢٨٦، العيني ٤٠٩/٤، سيبويه ٤٥٩/١، [مع ٣٤/٢]
× كما لا تشتم		
لو ولدت تميم	س مشطور	الأخطل؟ الخزائنة ٥٠٣/٢، العيني ٤٢٥/١، ابن الشجري ٣٠٨/٢
لهم صميم		سيبويه ٣٢٥/٢
ديموم	»	—
المنطق اللين والطعيم	»	—
قد رزقته الإعدام	خفيف	أبو دواد الخزائنة ٤٦١/١، ٤٣٨/٣، ١٩٠/٤، العيني ٣٩١/٢، شواهد المغني ١٢٤، [مع ١٣٠/١]
تبليهم الأيام	»	مع ١٦٦/١
الحروب اضطرام	»	العيني ٤٠٢/٢

(١) ونسب للعرجي. [المؤلف].

دُونَ ذَاكَ حِمَام	»	الكميت بن معروف؟ العيني ٤/ ١٠٩، شواهد المغني ٢٦١، [مع ١٦١/ ٢]
أَوْ مَا عَلَيْكَ حَرَام	»	المتنبي ابن الشجري ٢١٦/ ١
بَظْهَرِ غَيْبٍ لَثِيم	»	حَسَّانُ ^(١) الخزانة ٤/ ٤٦١، العيني ٤/ ١٣٥، ابن الشجري ٢/ ٣٣٤، سيبويه ١/ ٤٨٨
النجوم	»	حَسَّانُ الخزانة ٤/ ١٤٢، ٤٦٢، شواهد
النعيم		المغني ١١٦
مَنْ الرِّجَالُ الْكَرِيم	»	عبد الرحمن بن حسان الخزانة ٤/ ٤٦٣
فِي الضَّلَالِ يَهِيم		
عَقَّعَانِ وَبُوم	» ^(٢)	مع ١/ ١٤٤، شواهد المغني ٣٣٠، [مع ١٤٤/ ١]
لَهَا حَمٌ	—	ابن الشجري ٢/ ٣٧ ^(٣)
كَلِفٌ مُغْرَم	—	الخزانة ٣/ ٤٧٧
هُوَ الدَّرْهَم		
وَكُلُّهُمْ أَلُوم	»	[أمية بن أبي الصلت] العيني ٢/ ٤٦٠، شواهد المغني ٢٦٥، ابن الشجري ١/ ١٣٣، [مع ١٤٢/ ١]

(١) أو ابنه عبد الرحمن. [المؤلف].

(٢) في الأصل: «متقارب»، والصواب أنه من الخفيف.

(٣) الجزء غير مذكور في الأصل.

- مُه -

إلا جماجمه	طويل	المتنبى	الخزانة ٢/١٩٦، م ٢/١٢٥، ابن الشجري ١/١٩٣، ٢/٣٥٣
أشفاه ساجمه	»	الفرزدق	سيبويه ١/٢٣٨
[دعائمه	»	مزاحم بن الحارث العيني ١/٣٧٥	
تمائمه	مديد	طرفه	الخزانة ٣/١٦٢، ابن الشجري ٢/٢٦٢، [مع ١/١٨١]
ساقه قدمه	رجز	الحطيئة ^(١)	الخزانة ١/٤١١، شواهد المغني ١٦٢، [مع ٢/١٧١]
وطويل سلّمه	»	أبو محمد الفقعي ل (جشأ)	
توصّمه	»	—	الخزانة ٢/٢٣١، [مع ١/٨٠]
اظلمي وأظلمه	»	—	م ٢/١٤٦
ملكًا لا يرحمه	»	العجاج أو روبة	الخزانة ٢/٢٦٦، ٣/٢٥٣، العيني ١/١٣٩، ٣/٣٣٥، شواهد المغني ١٢٠، ابن الشجري ١/١٤٤، سيبويه ١/٤٣٠، [مع ١/١٤، ٢/٣٨]
أخ لا نعدمه	»	—	ابن الشجري ٢/٦٦
يلقمه	»	—	ابن الشجري ٢/٦٦
وفي البحر فمه			
من يطعمه			
× فيُعْجِمه			
في كل سورة سُمّه			
وقرصاب سُمّه			

(١) أو روبة.

- مُها -

جبرئيل أمامها	طويل	كعب بن مالك	الخزانة ١/ ١٩٩
إلا بغامها	»	ذو الرمة	الخزانة ٢/ ٥١، شواهد المغني
			٧٨، ٢٤٨، سيبويه ١/ ٣٧٠، [مع
			١/ ١٩٤]، ل (شكاً)
من أوال زمامها	»	السّمهري العُكلي ق (أوال)	
عليّ كلامها	»	جميل	الخزانة ٣/ ٩٤
ابتسامها	»	—	الخزانة ٣/ ٤٨٣
النّيّام إلا كلامها	»	أبو الغمر الكلابي	العيني ٤/ ٥٧٨
ما بي كلامها	»	المجنون	العيني ٢/ ٤٨٠، مع ١/ ١٤٣،
			١٩٥
وشامها	»	—	العيني ٢/ ٤٩٣، [مع ١/ ١٤٣]
عليمها	»	حسان	الخزانة ١/ ٢٠١
نعيمها	»	الحارث بن خالد	الخزانة ١/ ٢١٨
طاب نسيمها	»	حضرمي بن الفلّندح	الخزانة ٢/ ٥٧
بالغبيط نسيمها	»	ضبعان بن عباد النميري ق (براق الخيل)	
مُعنىّ غريمها	»	كثير	الخزانة ٢/ ٣٨٢، العيني ٣/ ٣، ق
فصريمها			(برقة حسمى)، [مع ٢/ ١٤٦]
للتقاضي غريمها	»	—	شواهد المغني ٢٨٢، ٢٩٨
هزومها	»	مغلّس بن لقيط	الخزانة ٢/ ٤١٦
تلوح وميمها	»	[الراعي]	الخزانة ٤/ ٥٣٣، سيبويه ٢/ ٣١

قد تعلّت نجومها	»	الأحوص ^(١)	ابن الشجري ٢/ ٢٥٤، سيويه ٢٠٦/١
وغيومها	»	الفرزدق	الخزانة ٤/ ٥٨٤، العيني ٢/ ٥٢٢، سيويه ١٨/١
× لثيماً صميمها			
مستديمها	»	المجنون	العيني ١/ ٣٧٤، شواهد المغني ٢٢
إليّ نسيمها			
وحقّ قدومها	»	أسماء المريّة	شواهد المغني ٢٣
جال بريمها	»	الكرّوس بن الحصن	العيني ٤/ ٣٢
× وأمامها	كامل	ليد	الخزانة ١/ ٤٨٣، ٣/ ٦٢٢، ٤/ ١٣، ١٥٧، [٣٣٢]، ٣٩٦، العيني ٢/ ٤٠٥، ٣/ ١٨١، ٤/ ١٢٥، شواهد المغني ٢٨٠، ق (البدي)، ابن الشجري ١/ ١٠٨، ١١٠، ١٣٠، ٢/ ٣٩، ٢٥٢، ل (ب ط أ، ب و أ)، سيويه ١/ ٢٠٢، ٤٥٦، [مع ١/ ٥، ٣٧، ١٧٨]
فرزامها	رجز	القطامي	الخزانة ١/ ٣٥١
كمامها			
العشيرة شتّامها	متقارب	طيف حاتم	الخزانة ١/ ٤٩٥

(١) أو عبد الرحمن بن حسان. [المؤلف].

- ن -

طويل	ينسب لعمر بن العاص العيني ٢٦٠ / ٣	لأحسابنا حسن
رجز	ابن دارة الخزانة ٢٩٠ / ١	أَبْنُ أَبْنِ
		الفروس واللبن
»	(٥٠) الخزانة ٩٣ / ٢، سيبويه ٣٥٨ / ١	لا حين مَحَن
	[ابن الشجري ٢٣٩ / ١]	
»	عبد المسيح ل (ج أ ج أ)	والقطن
»	— الخزانة ٣٢٣ / ٣، ١٠٥ / ٤	رَبَّتْ إِنْسَانٍ حَسَنُ
»	ينسب لرؤية الخزانة ٦٣٠ / ٣، العيني	يا سلمى وإن
	١ / ١٠٤، ٤ / ٤٣٦، شواهد	قالت وإن
	المغني ٣١٦، [مع ٧٨ / ٢]	
»	خطام المجاشعي ^(١) العيني ١٠٠ / ٤، [مع ١٦٠ / ٢]	وكأنَّ وكأَنَّ
		إلى من ومن
رمل	— العيني ٣٨٨ / ٤، [مع ٨ / ٢]	في خير سنَن
»	[عدي بن زيد] ^(٢) الخزانة ٥٠٣ / ١	لم يمتَّع بكفن
»	عدي بن زيد ابن الشجري ٣٦ / ٢	في سماع وأذَّن
سريع	بشار الخزانة ٥٤١ / ١	والصولجان
»	عوف بن محمَّ الخزانة ٦٤٦ / ٣، شواهد المغني	إلى ترجمان
	٢٧٨، م ٥٠ / ٢، ابن الشجري	
	٢١٥ / ١، [مع ٢٠٧ / ١]	

(١) أو الأغلب. [المؤلف].

(٢) انظر «ديوانه» (١٧٨).

عمر بن قميئة	»	على بغضائه واغتدين
ابن الشجري ٣١١ / ٢، سيبويه ٢٧٠ / ١		
س مشطور	—	اليزيدان
الخزانة ١٩٨ / ١، ٣٩٧		ويزيد الديان
ابن دارة	»	منذ الآن
الخزانة ٢٩٣ / ١، ٨٨ / ٢		
—	»	بعض الأحيان
شواهد المغني ٢٨٥، م ١١٣ / ٢		
أبو النجم	»	أخت شيان
الخزانة ٤٠٧ / ١		ووالداها حيان
خطام المجاشعي ^(١)	»	ككما يؤثفن
الخزانة ٣٦٧ / ١، ٣٥٣ / ٢		
٣ / ٣٧٤ ^(٢) ، ٤ / ٢٧٠، ٢٧٣		ظهور الترسين
٥٥٠، العيني ٨٩ / ٤، [٥٩٢]		
شواهد المغني ١٧٢، ابن		
الشجري ١٢ / ١، ٢٠٣ / ٢		
سيبويه ١٣ / ١، ٢٠٣، ٢٤١		
٢ / ٢٠٢، ٣٣١		
الكميت	»	ومخلداً حليفتين
الخزانة ٤٢٨ / ٢، ٢١٨ / ٣		
العيني ٣١٢ / ١، ٥٩٢		رضيعتين
—	»	إحدى العينين
الخزانة ٣٧٦ / ٣		بالسّم لا بالسّميتين
امرؤ القيس	»	علينا دُمون
الخزانة ١٦١ / ١		معشر يمانون

(١) ونسب لهمايان بن قحافة. [المؤلف].

(٢) في الأصل: ٧٤ و٣، خطأ.

صيفيُون	»	[سعد بن مالك] (١)	الخزانة ٢/٢٦٠، ٢٩٣
ربعيون			
[الملبُون]	»	—	سيبويه ٢/٤٧
ومن دون			
[الجعدين]	»	—	سيبويه ٢/٢٠٤
مناتين			
الثوب في الوعائين	»	—	ابن الشجري ١/٣٦٧
جندل الأحرين	»	[زيد بن عتاهية] (٢)	ابن الشجري ٢/٥٦
يا ذا البردين	»	—	مع ١/٢٠٠، ٢/٤٦، شواهد
نفساً أو اثنتين			المغني ٢٣٤
فذاك حيّ خولان	منسرح منهوك .	—	العيني ٤/٩١، [مع ٢/١٥٥]
زَيْنَهَا بِالرَّجَنُ	مقارب	الأعشى	الخزانة ٢/١٨٢، ٣/٣٢٤،
ولا بالتون			٤/٥٥٨، العيني ٢/٤٤٠،
x أن يأتينُ			٤/٣٢٤، ابن الشجري ٢/٧٣،
x أنكرنُ			سيبويه ٢/١٥١، ٢٩٠، [مع
			١/١٤٠، ٢/٩٦]

— نأ —

الغصن اللدنا	طويل	الصلتان الضبي	الخزانة ١/٣٠٨
هوانا ولا وهنا	»	—	مع ٢/٤٠

(١) أو أكثم بن صيفي.

(٢) انظر «لسان العرب» (حرر).

ولا من سوائنا	»	المرار بن سلامة ^(١) الخزانة ٦٠ / ٢، العيني ١٢٦ / ٣،
		سيبويه ١٣ / ١، ٢٠٣
لنا الموت وحدنا	»	مع ٦٠ / ٢ —
لها متباينا	»	سيبويه ٣٧٧ / ٢ —
أن تكون فلانا	»	الخزانة ٤٨ / ٤ —
أو نموت كلانا	»	معروف سيبويه ٤٥١ / ١ —
يختبرونا	»	الخزانة ٢٨ / ١ —
قبل الفراق قرينا	»	[الأسود بن يعفر] ابن الشجري ٢٣٠ / ٢
يخال أمينا	»	الخزانة ١٧٩ / ٤، مع ١١٩ / ١ —
لهم ورئينا	»	ابن الشجري ٦٥ / ٢ —
بالكمة حصينا	»	العيني ١٤٠ / ٢، شواهد المغني
		٢٠٨
أو شطنا	بسيط	الثعالبي الخزانة ٢٨٢ / ١
وانثنت غُصْنا	»	الخزانة ٥٣٨ / ١ —
عيش من قطنا	»	العيني ٥١٢ / ١ —
عاداك نيرانا	»	العيني ٤٨٥ / ٣ —
إلا دار مروانا	»	الفرزدق سيبويه ٣٧٣ / ١
× صبَحْنا ربي ومَسَّنا	»	أمية بن أبي الصلت الخزانة ١٢٠ / ١، العيني ٤١٢ / ٤،
× من رأس مُجرانا		ابن الشجري ٢٩ / ١، ١٧٩ / ٢،
أخرانا بأولانا		سيبويه [٤٢٠ / ١]، ٢٥٠ / ٢
قبل العين أحيانا	»	الخزانة ٥٤١ / ١ بشار

(١) العجلي، أو رجل من الأنصار. [المؤلف]

الخلق إنساناً ^(١)	»	عمران بن حطّان الخزانة ٢/٤٣٦
من الأقوام إنساناً	»	شواهد المغني ٢٨ —
فرساناً وركبانا	»	قُرَيْطُ العنبري الخزانة ٣/٣٧، ٣٣٢، ٥١٦، ٥٦٩، العيني ٣/٧٢، ٢٧٧، شواهد المغني ٢٥، ١٠٨، ٢٢٠، [ابن الشجري ٢/٢٨٨، مع ١/١٦٧، ٢/١٤]
من سليمانا	»	أبو الغور النهشلي الخزانة ٣/١٠٨
يسقي الأرض أحياناً	»	— الخزانة ٣/٢٣٨
يا ثارات عثمانا	»	أوس بن مغراء الخزانة ٤/١١٧، العيني ٤/١٧، ق (أطم الأضبـط)، ل (ب د أ)، [مع ٢/١١٣]
يرعى أبا حفص وإيانا	»	مع ١/٤٠، سيبويه ١/٣٨٠ —
× شرقيّ حوراناً	»	جرير الخزانة ٤/٤٨٠، [العيني ٣/٣٦٤]، شواهد المغني ٢٤٢، ٢٩٨، ٣٠٣، سيبويه ١/١١٣، ٢٠١، ٢١٢، [مع ١/٥٩، ٢/٥٦، ١١٥، ١١٦]
الريان من كانا		
إلى الديرين تحنانا		
يُحيين قتلانا	»	جرير العيني ١/١١٤، ٣/٣٦٤، شواهد المغني ١٧
منكم وحرمانا		

(١) وذكر نقائضها. [المؤلف]

»	بنی ذهل بن شیبانا	[لقیط بن زرارۃ] الخزانۃ ٤/ ٥٢٢، شواہد المغنی
		٢٢٨
»	إذ ذاك أفنانا	[الأعلم بن جرادة] شواہد المغنی ٨٧، مع ١/ ١٧٢،
		ابن الشجری ٢/ ١٩٨
»	من غیر من كانا	نائحة مرة بن عاهان الخزانۃ ٤/ ٥٦٥
	بہل بن بہلانا	
»	إخوانا	الأخطل شواہد المغنی ٨٨، ابن الشجری
		١/ ٢٠٠
»	أزمان أزمانا	ابن المعتز ^(١) شواہد المغنی ٨٧
»	بعد سبعینا	لبید الخزانۃ ١/ ٣٣٩
»	متنه لینا	— الخزانۃ ١/ ٤٧٥
»	وتبکینا	أبو الطفیل عامر بن واثلة الخزانۃ ٢/ ٩٢
»	وصلناها بأيدينا	— الخزانۃ ٣/ ٢٤، ١٦٧
»	من مسك دارینا	الأحوص الخزانۃ ٣/ ٣٤٣
»	فادعینا	المرقش الأكبر الخزانۃ ٣/ ٥١٠
	فاسقینا	
»	فاسقینا	بشامة بن حزن النهشلی الخزانۃ ٣/ ٥١٠، العینی ٣/ ٣٧٠
»	وتؤذونا	الفضل بن العباس الخزانۃ ٣/ ٥٢١
»	عمّا كان مکنونا	— مع ١/ ١٠٣
»	إن للشبان أفنونا	أفنون التغلبي الخزانۃ ٤/ ٤٦٠، شواہد المغنی
		٥٤

(١) أو الأعلم بن جرادة أو جرير.

العيني ٣٠٨/١	—	»	لا ينفك مأمونا
العيني ١٤٩/٣	—	»	في اليمّ مشحونا
ابن الشجري ٢٤٨/١	[القلاخ بن جناب] ^(١)	»	البر واللىنا
العيني ٢٧٠/٤، [مع ١٥٦/١]	—	»	لهم دينا
م ١١٠/٢	[القطامي]	وافر	بادية ترانا
سيبويه ١٧١/١	المغيرة بن حبناء	»	[أنا]
الخزانة ١٧٨/١	نفيل بن حبيب	»	للحبشان دينا
الخزانة ٣١٢/٤	—	»	وما اعتدينا
الخزانة ٢٨٨، ٨٦، ٦٧/١	الكميت	»	× أم متجاهلينا
٤٣٤، ٢٨٤/٢، ٥٦٠، ٢١٣/٣			× أريد به الذوينا
٤١١، ٢٤/٤، ٢٦٢، العيني			ماكوينا
٤٢٩/٢، ٣٦١/٤، ابن الشجري			والظينا
٥٨/٢، ل (جياً)، سيبويه ٦٣/١			
٤٣/٢، [مع ١٤٠/١، ٦٢/٢]			
الخزانة ٣٩٥/٣، ٨٦/١	حكيم الأعور الكلبي	»	أسودين وأحمرينا
[مع ١٩/١]			
١٣٣/١، العيني	عمرو بن مالك التريدي	»	بميا فارقينا
٣٨٩/١، ق (آمد)			مجنيينا
الخزانة ٤١٠/١، ابن الشجري	الحطيئة	»	منك العالمينا
٦٣/٢			

(١) أو ابن مقبل.

خ مجراها اليمينا	»	عمرو بن كلثوم	الخزانة ١/٥١٧، ٣/١٠٧،
ومقدّرنا			٣٢٦، ٤٢٠، ٤٩٣، ٤٩٨ (١)،
الجاهلينا			٦١٠، ٦٢٨، ٤/٣٦٠، ق
.....			(أراطي، أندرين)، شواهد المغني
			٤٤، ١٠٦، ابن الشجري ١/٧١،
			٩٩، سيبويه ١/١١٣، ٢٠١
ودولة آخرينا	»	فروة بن مُسيك	الخزانة ٢/١٢١، ٤/٤٨٧،
			العيني ٤/٤٦٢، شواهد المغني
			٣٠، ق (براقش)، سيبويه
			١/٤٧٥، ٢/٣٠٥، [مع ١/٩٤]
قد قطع القرينا	»	—	الخزانة ٢/١٤٤، ١٤٨،
			[مع ١/١٠٠]
إن عليك عينا	»	جرير	العيني ٤/٣١٩
دواب (٢) المسلمينا	»	يزيد بن مفرغ	الخزانة ٢/٢١٣، ٥١٥، العيني
			٤٤٣/١
الصبُّ الحنينا	»	—	الخزانة ٢/٢٧٣
[ودونا	»	النابعة الجعدي	سيبويه ٢/٤٧]
كشّر بني الأخينا	»	رافع بن هُرَيم (٣)	الخزانة ٢/٢٧٦
لا تأمنينا	»	وهب بن جابر الهذلي	الخزانة ٢/٣٢٠

(١) «مجراها اليمينا»، «لا تصبحينا»، ونسبا لعمرو بن عدي. [المؤلف]

(٢) كتب المؤلف تحته «خيول»، إشارة إلى رواية أخرى.

(٣) ونُسب في «اللسان» (أخا) إلى عقيل بن علفة.

ق (أندرين)	—	»	بسحر البابلينا
الخزانة ٢/٢٨٣	ينسب لكثير	»	الخوارج أجمعينا
الخزانة ٢/٤٠٩	ذو الإصبع العدواني	»	بآخرينا
			كما لقينا
الخزانة ٢/٤٢٧	عفيف بن معديكرب	»	عما تعلمينا
الخزانة ٢/٤٩٣، ٣/١٠٩	ابن أحمر	»	عن شزن حزيننا
٤/٤٠٤، ق (أراق)، ل (فقا)			× به جنونا
سيويه ٢/٥٢			
الخزانة ٢/٥٠٤	أمية بن الأسكر	»	من كنانة معلمينا
الخزانة ٣/١٨٥	الفرزدق	»	الداعي دُعينا
الخزانة ٣/١٩٧، ابن الشجري	ابن مقبل	»	منك ولا سبيننا
٢/٢٣٣			
الخزانة ٣/٦٠٩	امرؤ القيس	»	الذاهينا
			يقتلوننا
الخزانة ٤/٢٣	—	»	أم متجاهلينا
ل (ب ث أ)	—	»	عرفوا اليقيننا
الخزانة ٤/٢١٢	عمر بن أبي ربيعة	»	لها خدينا
الخزانة ٤/٣٢٣	جعفر بن عُلبة الحارثي	»	للحوادث مستكيننا
ق (براق)	الأخطل	»	فرط الأجونا
العيني ١/٤١٥	—	»	وحققن الظنوننا
مع ٢/٤٥	ابن قيس الرقيات	»	ثم امطّلينا
العيني ٢/٤١٩، شواهد المغني	—	»	بعذل العاذلينا
٢٧٣، [مع ١/١٣٦]			

العيني ٣/٩١، ٤/١٧٣، شواهد المغني ٢٦٣، ق (أثنيات)، [مع ١/١٩١، ٢/١٦٩]	الراعي	»	الحواجب والعيونا قلائص يعتلينا
[غيلان بن سلمة] (١) ابن الشجري ٢/٣٧، ٢٩٠		»	البعولة والأبينا
عبد الله بن رواحة شواهد المغني [١٠١]		»	مثنوى الكافرينا
مع ١/٥١، [١٣٨]، شواهد المغني ١٧٢	—	»	حسبتك أن تحينا
عدي بن زيد شواهد المغني ٢٦٣، ل (حجاً)، [مع ٢/١٦٧]		»	كذباً وميناً
مع ١/٤٩	—	»	لو تنطقينا
الخزانة ١/٥١٥، [ابن الشجري ١/١٦٨]	المتنبي	كامل	والقنا
الخزانة ٢/٥٤٥، العيني ١/٤٨٦، شواهد المغني ١١٦، ٢٥٢، ابن الشجري ٢/١٦٩، ٣١١، سيبويه ١/٢٦٩، [مع ١/٧٠، ١٤٥]	أنصاري (٢)	»	محمد إيانا
ق (أهوى)	الراعي	»	مجلس ألوانا
الخزانة ٣/١٦٧	حنّاك بن سَنّة العبسي	»	يوم الطعان جباناً إذا قصرن خطانا

(١) انظر «لسان العرب» (أبي).

(٢) حَسَن، أو بشير بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك، أو كعب نفسه. كذا في العيني.
[المؤلف].

ما نريد خطانا	»	النابعة الحارثي ^(١) الخزانة ١٦٧/٣
غيرنا وجفانا	»	[جميل بن معمر] م ٢٧/٢
في التراب دفينا	»	أبو طالب الخزانة ١٦١/١، ٥٧١،
قبل أمينا		١١٠/٤، العيني ٨/٤، شواهد
البرية دينا		المغني ٢٣٥، م ١٦٢/٢،
		[مع ٤٥/٢]
من الهوى ولقينا	»	المعلوط السعدي ^(٢) الخزانة ٥٥٨/٢، ابن الشجري
		٢٦٨/١
إليّ قطينا	»	جرير ابن الشجري ٢٧٦/٢
الدار تجمعنا	كامل أخذ	عمر بن أبي ربيعة العيني ٤٣٤/٢، سيويه ٦٣/١
إذلاًّ وحينا	كامل مجزوء	عبيد بن الأبرص الخزانة ٣٢٢/١، ٣٥٦،
		١٤٨/٤، العيني ١/٤٩٠،
		شواهد المغني ٩١، م ١٦٦/٢،
		ابن الشجري ٢٩/١، ١٧٩/٢،
		٣٠٨، [مع ١/٦٨، ٢/٢٤٠]
الأناس الآمينا	»	ذو جدن الجميري الخزانة ٣٥١/١، ابن الشجري
		١٢/٢، ١٢٤/١
دهمًا وجونا	»	الخبزانة ٦٠/٢
الأرض سودانا	هزج	— سيويه ١٢/٢

(١) واسمه يزيد بن أبان. [المؤلف].

(٢) أو جرير.

نقتل إيانا	»	ذو الإصبع	الخزانة ٢/٤٠٦، ابن الشجري
أبيض حسّانا			٣٨٣، ٣٩/١، سيبويه ١/٢٧١،
خالط اليرثا	رجز	—	مع ١/٥١
من هاهنا وهنّا			
القاتلي أنت أنا ^(١)	رمل	—	الخزانة ٢/٥٢٧، [٥٣٤]
لورأيت اليوم سنّا	رمل مجزوء	يقال إنه لخلف الأحمر	الخزانة ١/٨٢، [مع ١/٨]
ذي الهمة الشانا	سريع	أشجع السلمي	الخزانة ٤/١٥٤، ابن الشجري
جابي خراسانا			٢١٨/١
الفارس إلا أنا	»	عمرو بن معديكرب	العينى ١/٥١٨، شواهد المغني
			٢٤٥، سيبويه ١/٣٧٩
محملها هنا	س مشطور	[يزيد بن الأعور]	الخزانة ٢/١٥٦ ^(٢)
كدت أن أجنّا			
عشرون لها من أنى	»	ملرك بن حصين ^(٣)	الخزانة ٣/١٨٧
بها حسّانا	»	(زياد العنبري)	الخزانة ٢/٣٢٨، العيني
والليّانا			٣/٥٢٠، شواهد المغني ٢٩٤،
بيع الأصل والقيانا			ابن الشجري ١/٢٢٨، ٢/٣١،
			سيبويه ١/٩٨، [مع ٢/٢٠٣]
والعينانا	»	[رؤبة]	الخزانة ٣/٣٣٦ ^(٤) ، العيني
ظبياننا			١/١٨٤، [مع ١/٢١]

(١) وهناك سؤال وجواب على هذا النمط. [المؤلف]

(٢) في الأصل: ٢٥٦، خطأ. والشطران من أرجوزة له في «الخصائص» (١/٢٤٧).

(٣) وقع في عدة كتب «حصن». [المؤلف]

(٤) في الأصل: ٣٣٩، خطأ.

أخبرانا	»	—	الخزانة ٢٣/٤، شواهد المغني
عريانا		٢٨٢	
أبو عفانا	»	—	مع ٢٢٢/٢
ما استغنيا	»	عبد الله بن رواحة ^(١)	الخزانة ٢٠٩/٣، شواهد المغني
× [علينا]		١٠٠، ٢٥٨، م ١/٢١٣، ١٣/٢،	
		١٢٥، ١٩٩، سيبويه ٢/١٥٠	
لولا الله ما اهتدينا	»	عامر بن الأكوع	الخزانة ٥٣٠/٤، العيني
		٤/٤٥١، شواهد المغني ١٠٠،	
		[مع ٢/٤٩، ٩٥]	
وقد سُبينا	»	[المسيب بن زيد مناة]	الخزانة [١٠٥/٢]، ٣٧٩/٣،
وقد شجينا		سيبويه ١/١٠٧	
إلا دُهِدِ هينا	»	—	الخزانة ٣/٤٠١، ٤٠٨، سيبويه
وأُيِّكرينا		١٤٢/٢	
فطينا	»	—	العيني ٢/٤٢٥، [مع ١/١٣٩]
إسرائينا			
تهتانا	»	الشمّاخ	العيني ١/١٦٦
القربانا			
عصبًا ثُبينا	»	[الأغلب العجلي]	ابن الشجري ٥٨/٢
وبه بَدينا	»	عبد الله بن رواحة	العيني ٤/٢٨، [مع ٢/١١٥]
وحبّ دينا		[١١٦]	
[أكرم السعدينا]	»	رؤبة	سيبويه ١/٢٨٩، ٢/٩٦

(١) أو عامر بن الأكوع أو كعب بن مالك.

يا خلّ قد أمسينا	منسرح منهوك	—	الخزانة ٣/٣٣٩
ولم تنام العينا			
أن يكون ذاك وكانا	خفيف	الأعشى	مع ١/١٠٣
كما زعمت تلانا	»	ابن أحمر	الخزانة ٢/١٤٧، العيني ١/٤٨٠
اللهو والشبانا	»	—	شواهد المغني ٢٨٣،
			[مع ٢/١٣٩]
إذا هو كانا	»	[المتنبي]	ابن الشجري ١/٢٢٦
أين مثلك أينما	»	مالك بن أسماء	الخزانة ٢/٤٨٥
ذلك الوجه زينا	»	عمر بن أبي ربيعة	ابن الشجري ١/٢٥٩
تصادفيه سخينا	»	—	م ١/٢٢١
حوائج المسلمينا	»	—	الخزانة ٣/٦٣٠، [٦٦٦]،
			شواهد المغني ٢٠٥، م ٢/١٣٠
بالإساءة دينا	»	—	مع ٢/١٨٩، شواهد المغني
			١٣٠
ما لم يعاص كان جنونا	»	حسان	ابن الشجري ١/٣٠٩
مجانيننا	متقارب	أبو محمد اليزيدي	الخزانة ٤/٢٧٥، [مع ١/٣٨]
لكانوا كَنّا			
يعزّي الحزينا	»	أمية بن أبي عائد	الخزانة ١/٤٢٢، العيني ١/٤٤١
وفدّيننا بالأبينّا	»	زياد بن واصل السلمي	الخزانة ٢/١١٩، ٢٧٥، ابن
		الشجري ٢/٣٧، سيبويه	
			١٠١/٢
على المسلمينا	»	—	الخزانة ٤/٤٩٠

حقاً يقينا	»	حماسي	العيني ٢٨٣/١ (١)
		- نه -	
من ذاك إنّه	وافر	—	الخزانة ٢٣٨/٤، شواهد المغني ١٢٥، [مع ٨٩، ٥٢/٢]
فلم يجبنه	»	—	شواهد المغني ٢٣٣، [مع ٥٣، ٥٢/٢]
[وألومهنّه] فقلتُ إنّه	كامل مجزوء	ابن قيس الرقيات	الخزانة ٤/٤٨٥، شواهد المغني ٤٧، م ١٧٥/٢، ابن الشجري ١/٣٢٢، سيبويه ١/٤٧٥، ٢/٢٧٩
حتى تكونه	»	خليفة بن براز	الخزانة ٤/٤٧، ٢٣٣، العيني ٢/٧٥، [مع ٨١/١]
فعليّ بدنه أنّي منّ أنّه	رجز	—	الخزانة ٢/٣٨٩
من أمكنه ومن هُنه	رجز منهوك	—	مع ١/٥٢، ٢/٢١٤
مارسه ألف سنّه	رمل	—	الخزانة ٤/٩٣
المتقين الجنّة والمنى والمنّه	س مشطور	—	الخزانة ٤/١١٩
من عرينه شهرينه	»	فقعسية	الخزانة ٣/٣٣٨

(١) في الأصل: ١٨٣، خطأ.

نعمُ تحوونه	»	ضَبِّي ^(١)	الخزانة ١/١٩٦، العيني
			٥٢٩/١، سبويه ٦٥/١
تفعلونه	»	—	الخزانة ٢/١٤٨
تنهلونه			
ماء لينه	»	—	الخزانة ٣/٣٤٠
أربعونه			

- نَهَا -

صواتها	طويل	المتنبى	الخزانة ٤/٥٤
--------	------	---------	--------------

- نِ -

تحقق للطعن	طويل	عبد الرحمن بن الزبير	الخزانة ٢/٤٨
بين لهزمتي هنّ	»	—	مع ١١/١
من ندى الحيّ أيبين	»	الأسود بن يعفر	شواهد المغني ٣٥
قرع القسيّ الكنائن	»	(الطرماح)	الخزانة ٢/٢٥٢، العيني
كرام المعادن			٢/٢٧٦، ٣/٤٦٢، ل (شقاً)، [مع ١/١٨١]
قطّاعة للقرائن	»	—	ابن الشجري ١/٢٨١
تحقق أكفاني	»	امرؤ القيس	الخزانة ١/١٦١، ٣/٦١١، ٤/٢٢٤، العيني ٣/٣١٩، شواهد المغني ١٢٩، ٢٥٤، م ١/١١٥، سبويه ١/٤١٧، ٢/٢٠٣، [مع ١/١٨٦، ٢/٢٢٢، ١٨٨]

(١) أو حصين بن يزيد الحارثي.

العريان بن سهلة الجرمي الخزانة ٥٢١/٢	»	أنني غير خوآن
صخر أخو الخنساء الخزانة ٢٠٩/١، العيني	»	مضجعي ومكاني
١١٤/٢م، ٤٥٩/٤		القارح العدوان
		والنزوان
الصاحب بن عباد الخزانة ٢١٠/١	»	على الوخدان
أبو أحمد العسكري الخزانة ٢١٠/١	»	من الرجفان
طائي الخزانة ٣٢٧/١، ١٦١/٢،	»	مشحوذ الغرار يمانى ^(١)
٣٧١/٣، ٢٥٢/٣، العيني		
شواهد المغني ٦٠		
رجل من أزد السراة الخزانة ٣٩٧/١، العيني	»	× لم يَلدْه أبوان
٣٥٤/٣، شواهد المغني ١٣٦،		في ذلة وهوان
ق (آبل)، سيبويه ٣٤١/١ (٢)،		
٢٥٨/٢، [مع ٣١/١، ١٨/٢]		
النجاشي الحارثي الخزانة ٤٠٠/١، ٣٧٨/٢	»	ريب من الحدثان
عميرة بن جعل ^(٣) التغلبي الخزانة ٤٥٩/١، ق (البردان)	»	ذو نفيان
عروة بن حزام الخزانة ٥٣٥/١، ٣١/٢، العيني	»	إن هما شفياني
٥٥٢/٢، ٥١٩/٤، [شواهد		غير ثمان
المغني ١٤١، مع ٦/١، ٢٢/٢،		العشي يدان
[٦٥		

(١) ويروى: «ماضي الشفرتين يمانى». [المؤلف]

(٢) في الأصل: ١٤١، خطأ.

(٣) مكبرًا. وكان الشيخ قد كتب عليه رقمًا ونسي التعليق عليه. وانظر الخزانة.

له أرقان	»	يعلى الأحوال الأزدي الخزانة ٢/ ٢٦٠، ٤٠١، ٤/ ١٣٢
على طهيان		
كيف تلتقيان	»	نسب للفرزدق ^(١) الخزانة ٢/ ٣٧٥، العيني
		٤/ ٢٠١، شواهد المغني ١٨٩،
		٢٨٤، [مع ١٦٦/ ٢]
قوما هما أخوان	»	الفرزدق الخزانة ٣/ ٤٨، العيني
× يصطحبان		١/ [٤٦١]، ٥٤٣، [شواهد
		المغني ١٨٢، ٢٨١، سيبويه
		١/ ٤٠٤، ابن الشجري ٢/ ٣١١،
		مع ١/ ٦٤، ٦٥، ٢/ ٩١]
من لقيت مكاني	»	عمرو بن الأهتم الخزانة ٣/ ٢٥٣، ابن الشجري
الذي تريان		١/ ١١٥
أي أوانٍ		
بالبلى الملوّان	»	ابن مقبل الخزانة ٣/ ٢٧٥، العيني
		٤/ ٥٤٢، ٥٧٩، ق (إطان، ألوة،
		برقة ملحوب)، سيبويه ٢/ ٣٢٢
وهنّ ثماني	»	عقيلي الخزانة ٣/ ٢٧٦
ظَلَّتَا تَكِفَانِ	»	— الخزانة ٣/ ٣٧٨، مع ١/ ٢٥، ابن
		الشجري ١/ ١٢٢
شَلَّتْ له إبِلان	»	المساور بن هند الخزانة ٣/ ٣٨٢
إن جرى فرسان	»	بدر بن مالك ق (الإصاد)

(١) ولعمر بن أبي ربيعة.

لولا الأسى لقضاني	»	[عروة بن حزام]	الخزانة ٣/ ٤٤٠، شواهد المغني
			١٤١، م ٢/ ١٤٢، [العيني
			٢/ ٥٥٢، مع ٢/ ٢٢]
وجهُ الجبان	»	امرؤ القيس	الخزانة ٣/ ٦٢٢، مع ٢/ ٢٢، ق
وتنهملان			(بدلان)
قلباننا بنا يجفان	»	—	مع ١/ ٢٦
أم بثمان	»	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ٤/ ٤٤٧، العيني
			١٤٢/ ٤، شواهد المغني ١١، ابن
			الشجري ١/ ٢٦٦، ٢/ ٣٣٥،
			سبويه ١/ ٤٨٥، [مع ٢/ ١٧٥]
ومن جول الطوي رماني	»	ابن أحمر	مع ١/ ٨٥، ق (برقة الأجادل)،
			سبويه ١/ ٣٨
بالهوى دنفان	»	—	العيني ٢/ ٢٧٤، شواهد المغني
			٢٩٣، م ٢/ ١٦٤
مختضببان	»	—	ابن الشجري ١/ ١٦٠
ماؤه بمكان	»	—	العيني ٣/ ١٧٣
بكل مكان ^(١)	»	كثير	ابن الشجري ١/ ٢٢٢
على سفوان	»	ودّاك بن ثميل	العيني ٤/ ٣٢١، شواهد المغني
			٢٨٩
فويق أبان	»	زهير	شواهد المغني ٣٥
واللؤم مؤتلفان	»	—	مع ٢/ ٤٢

(١) ويروى: «بكل سبيل». [المؤلف]

صاحبي وقريني	»	النمر بن تولب	الخزانة ٢٦٥ / ١
بالغيب غير أمين	»	—	مع ١ / ٦٩، ٢ / ٢١، [٤٣]،
			سيبويه ٢٧١ / ١
فصليني	»	جميل	الخزانة ٩٤ / ٣، ق (أحامر، برقة هجين)
كفَاغَرِي الأفواه عند عرين	»	—	مع ١ / ٢٥
بالهم والحزن	مديد	أبو نواس	الخزانة ١ / ١٦٧، ٤ / ١٧١، العيني ١ / ٥١٣، م ١ / ١٣٨، ٢ / ١٨٨، ابن الشجري ١ / ٣٢، [مع ١ / ٧٢]
من كيس دهقان	»	—	العيني ٤ / ٩٣
سادة اليمن	بسيط	يزيد بن مفرغ	الخزانة ٢ / ٢١٦
لم ترني	»	المتنبي	الخزانة ٢ / ٥٢٣، ٥٤٦، ٤ / ٥٥٤، م ١ / ١٠١، ٢ / ١٣٥
الثوب لم بين			م ٢ / ١٨٥
لم ترني	»	المتنبي	
خضرة الدمن	»	الحريري	الخزانة ٣ / ١١٧
من عدن	»	عمر بن أبي ربيعة	ق (أجياد)
من الحزن			
ولم يكن	»	—	الخزانة ٢ / ٢٠٨
أمر صالح يكن	»	—	ابن الشجري ٢ / ٢٤٥
فيما مضى وهن	»	ابن هرمة	الخزانة ٣ / ٢٦٠، [مع ١ / ٤٨]
ولم بين	»	ابن مقبل	ق (أفيق)

بيوت الحيّ بالعنن	»	زهير	الخزانة ٤/٢٢٢، ٥٠٥، مع ٤٨/٢
المائع الأسن			
إذا ما ضنّ باللبن	»	أفنون التغلبي	الخزانة ٤/٤٥٥، ٥١٧، ٥١٩، شواهد المغني ٥٣، ابن الشجري ٣٧/١، ل (سوأ)، [مع ١٧٩/٢]
في السرّ والعلن	»	—	مع ٦٦/١
عنهما بغني	»	—	العيني ٣/٣٩٣، [مع ٥٧/٢]
واستيلاء ذي الإحن	»	—	العيني ٦/٤
قد مضى زمني	»	جرير	شواهد المغني ٧١
بالأضغان والإحن	»	—	العيني ١/٢٨٦
مطاياهن للظعن	»	—	العيني ١/٥٣٢، [مع ٧٦/١]
تلاقي ما يمني لك الماني	»	أبو قلابة الهذلي	الخزانة ١/٥١٧، ١٢٢/٢، ق (الأحث، ألبان)
فألبان			
يسنّ ما يمني لك الماني	»	سويد بن عامر المصطلق	الخزانة ٢/١٢٠، ٥٣٧/٤
الجديدان			
من لخم وغسان	»	عمران بن حطان	الخزانة ٢/٤٣٨
معدياً فعدناني			
والفتى الثاني	»	الرائس الحميري	الخزانة ٣/١٣٤
عند الله مثلاً ^(١)	»	عبد الرحمن بن حسان ^(٢)	الخزانة ٣/٦٤٤، [٦٥٥]، ٥٤٧/٤، العيني ٤/٤٣٣، شواهد المغني ٦٥، ١٠٠، ١٥٩، ابن

(١) عند سيبويه: «عند الله سيّان». [المؤلف]

(٢) أو كعب بن مالك. [المؤلف]

الشجري ١/٨٤، ٢٩٠، ٣٧١، م			
١/١٢٣، ١٦٣، ٢/٦٩، ١١٤			
١٧٠، ١٧٣، [سيويه ١/٤٣٥]			
العيني ٢/٣٢٥، [مع ١/١٢٩]	—	»	من شأننا شاني
العيني ٤/٢٧١، [مع ١/١٥٦]	—	»	بغي وعدوان
الخزانة ٤/١١٥، العيني	مادح بشر بن مروان	»	في سر وإعلان
١/٤٨٧، شواهد المغني ٢٥٢،			
م ٢/٧٥، ٧٦، ل (زكـأ)،			
[مع ١/٧٠، ٢/١١٤]			
الخزانة ٤/٥٠٤	أبو المثلّم	»	نَضَحَ إِرْقَانِ
شواهد المغني ٩٤	—	»	وجيرانًا بجيران
ابن الشجري ٢/٣٠٣	المتنبي	»	إسراري وإعلاني
شواهد المغني ٢٠٦،	—	»	لمن أعلاج سودان
[مع ١/١١٧]			
الخزانة ٣/٣٨٧	عمرو بن العداء الكلبي	»	في الهيجا جمالين
			سعى عمرو عقاليّن
الخزانة ٤/٤٢٦	ابن عبد ربه	»	بين إثنين
الخزانة ٤/٤٢٦	غانم بن الوليد المالقي	»	للمحبّين
الخزانة ١/٢٦٥، ٣/٢٢٢،	ذو الإصبع العدواني	»	الهامة أسقوني
٤/٢٤٣، العيني ٣/٢٨٦،			ديّاني فتحزوني
شواهد المغني ١٤٧، ابن			
الشجري ٢/١٣، ٢٦٩			

فيطغوني	»	عبدالله بن الحارث السهمي	سيبويه ١/ ١٧١
حين لا حين	»	جرير	الخزانة ١/ ٥٣٠، ٢/ ٩٤، شواهد المغني ٢٢٥، ابن الشجري ١/ ٢٣٩، ٢/ ٢٣٠، سيبويه ١/ ٣٥٨، [مع ١/ ١٦٨]
دنيا ولا دين	»	—	الخزانة ٢/ ٩٢
الغيب تأتيني	»	الحطيئة	الخزانة ٢/ ٢٦٣، ٤/ ١١١
من بعد النبين	»	الفرزدق	الخزانة ٣/ ٤١٢، ٤١٥، شواهد المغني ٢٦٣، [مع ١/ ٢٢]
في بضع وستين	»	حماسي	الخزانة ٣/ ٤١٦
أبدال الأناسين	»	—	العيني ٤/ ٥٣١
كاد يبريني	»	—	العيني ١/ ٥٣٦، شواهد المغني ٢٢٧، [مع ١/ ٧٧]
أن تعوديني	»	حماسي	العيني ٢/ ٤٤٣، [مع ١/ ١٤١]
بالإسلام والدين	»	—	العيني ٣/ ١٣٧، [مع ١/ ١٩٦]
يحتازه دوني	»	—	ابن الشجري ١/ ٢٤٣، ٢/ ٣٢٥
ولا لَوَانِي	»	وافر	الخزانة ١/ ٦٣، العيني ٤/ ٢٤٨، ابن الشجري ٢/ ٧٤
ولا المَدْنِي	»	—	ل (دناً)
بالوصل عني ^(١)	»	(٥٠)	الخزانة ١/ ٣٥٨، مع ١/ ١٥٢، سيبويه ١/ ٣١٠

(١) ويروى: «بالودّ عني». [المؤلف]

النابعة الذبياني	الخزانة ٣١٢/٢، العيني ٦٧/٤،	»	خلف رجليه بشنّ
ابن الشجري ١٦٥/٢، سيبويه			يوم عكاظ إنّي
٢٩٠/٢، ٣٧٥/١			ولست منّي
صخر بن حبناء	الخزانة ٣١٣/٢	»	بالتجنّي
			خلف رجليه بشنّ
—	مع ١١٢/١	»	وليتّ أمّي لم تلدني
لبيد	الخزانة ٢٠٥/١	»	خطل اللسان
النابعة الذبياني	الخزانة ٢٠٦/١، ٢٩٢/٤	»	جحفلة الأتان
			بذي أبان
مالك بن نويرة	الخزانة ٢٣٦/١، ق (برقة	»	وقد أراني
جرحان)			
المتنبي	الخزانة ٣٨٨/١	»	في المغاني
الطرماح	الخزانة ٤٧٠/١	»	متحالفان
النابعة الجعدي	الخزانة ٥١٣/١، ٣٠٦/٤،	»	بعد ذاك وحجّتان
العيني ٥٠٤/١، شواهد المغني			x أن أخطلكم هجاني
٣١١، ٢٠٩، سيبويه ٤٦٩/١،			
[مع ١٨٩، ٤٧/١]			
حضرمي بن عامر ^(١)	الخزانة ٥٢/٢، [٧٩/٤،	»	إلا الفرقدان
شواهد المغني ٧٨، م ١٣٨/٢،			
سيبويه ٣٧١/١، [مع ١٩٤/١]			

(١) أو عمرو بن معديكرب. [المؤلف]

من الرجل اليماني ^(١)	»	يزيد بن مفرغ ^(٢) الخزانة ٢/٢١١، ٢١٨، العيني ٤٤٤/١
عن الرمح اليدان	»	جبار بن سلمى الخزانة ٢/٢١٧
x لعلي أو عساني	»	عمران بن حطّان الخزانة ٢/٤٣٠، ٤٣٥، ٤٣٨،
عوبثان	»	العيني ٢/٢٢٩، سيبويه ١/٣٨٨
بصحصاح	»	أبو الغول الطهوي الخزانة ٣/١٠٨
فتية بالجوزجان	»	ابن الغريرة النهشلي ^(٣) الخزانة ٤/١١٨
منجلان	»	حماد الراوية الخزانة ٤/١٧٠
فذاك بنا تداني	»	جحدر الخزانة ٤/٤٨٠ ^(٤) ، شواهد
رخص البنان	»	المغني ١٣٩، م ٢/٢٦
أو عبد المدان	»	حاجب بن زرارة ابن الشجري ١/١١٦
ومعي لساني	»	شريك بن الأعور ابن الشجري ١/١١٧، ٢/٤٧
غير داني	»	— العيني ٣/٤١١، [مع ١/١٨٧]
عمن هجاني	»	— مع ١/٦٦
قافية هجاني	»	معن بن أوس العيني ١/٢٠
على الدنيا اعتراني	»	[جحدر] مع ١/١٦٧
أن ينادي داعيان	»	الأعشى ^(٥) العيني ٤/٣٩٢، شواهد المغني
		٢٨٠، سيبويه ١/٤٢٦

(١) ويروى: «من الرجل الهجان». [المؤلف]

(٢) أو عبد الرحمن بن الحكم. [المؤلف]

(٣) واسمه كثير بن عبد الله. [المؤلف]

(٤) في الأصل: ٢٨٠، خطأ.

(٥) أو الحطيئة أو ربيعة بن جشم أو دثار بن شيان النمري. [المؤلف]

»	[حسان]	ابن الشجري ٢/٢٣٣	في دمان ^(١)
»	أبو العتاهية	الخزانة ٢/٥٤	الفرقدين
»	مطير بن الأشيم	ق (البرتان)	بقرير عین
»	عمرو بن معديكرب	الخزانة ٢/٤٤٥، العيني	إذا فَلَئِنِي
		١/٣٧٩، م ٢/١٦٣، سيبويه	كدريّ وجُون
		٢/١٥٤، [مع ١/٤٣]	
»	—	ابن الشجري ١/٢١٠	في يوم غَيْن
»	أبو جندب الهذلي	العيني ٢/٤٠٠	ليعجزوني
»	[حاتم الطائي]	العيني ١/٤٥١	ذو لم يحسدوني
»	سحيم بن وثيل	الخزانة ١/٧٨، ١٢٣، [٢/٣١٢]،	مداورة الشؤون
		٣/٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦،	× العمامة تعرفوني
		٤/١١٢، العيني ١/١٩١،	
		٤/٣٥٦، شواهد المغني ١٥٧،	
		٢٥٤، م ٢/١٦٦، سيبويه ٢/٧،	
		[مع ١/١٠، ٢٢]	
»	المثقب العبدي	الخزانة ١/١٢٩، ٢٨٨،	كأن تبيني
		٢/٥٥٤، ٤/٤٢٩، العيني	× بالمغيب نبئني
		١/١٩١، ٤٨٨، ٤/١٤٩،	غثي من سميني
		شواهد المغني ٦٩، ٢٤٣، ابن	
		الشجري ٢/٣٤٤، ل (درأ)،	
		سيبويه ١/٤٠٥	

(١) والرواية: «في رماد». انظره هناك. [المؤلف]

بالخبر اليقين	»	علي بن بدّال السلمي ^(١) الخزانة ١/١٢٩، ٣/٣٤٩،
		العيني ١/١٩١، ٣٣٧، ابن
		الشجري ٢/٣٤٤، ٣٤٤
من البنين	»	الحطيئة الخزانة ١/٤١٠
منقطع القرين	»	الشمّاح الخزانة ١/٤٥٣، ٢/٢٢٢، ابن
كالرجل اللعين		الشجري ١/٢٤، ٢/١٦٥، ل
		(جزأ)
عندي باليمين	»	أبو نواس الخزانة ١/٤٥٤
لا أباك تخوِّفني	»	أبو حية النميري الخزانة ٢/١١٦، ١١٨، ١١٩،
		ابن الشجري ١/٣٦٢ ^(٢) ،
		[مع ١/١٢٥]
أيهما يليني	»	— الخزانة ٢/٥١٢، العيني ١/٤٣٧
إلى شيخ بطين	»	— الخزانة ٢/٥٢٤
حيناً بعد حين	»	أبو الغول الطهوي الخزانة ٣/١٠٦، ٥١٥، ل (سوأ)
زغانفَ آخرين	»	جرير الخزانة ٣/٣٩٠، العيني
		١/١٨٧، [مع ١/٢١]
صامته البرين	»	الطرمّاح الخزانة ٣/٤١٦
مُويّ لها جيني	»	حاتم الخزانة ٣/٦٣١
لا أبا لك يزدريني	»	مغلّس بن لقيط مع ١/١٥٩

(١) ونسبت للفرزدق، ولمرداس بن عمرو، وللأخطل، ولأوس بن حجر. وأدرجها بعضهم في

قصيدة المثقب. [المؤلف]

(٢) ونسبه للأعشى. [المؤلف]

أكرم باني	كامل	أبو نصر الميكالي	الخزانة ١ / ١٥٠
بعمر ثاني			
شاة إيران	»	ليد	سبويه ١ / ٣٧٨
وترفع شاني	»	الأحوص	الخزانة ١ / ٢٣٣، شواهد المغني
بكل مكان			٢٦١
الألوان	»	جرير	الخزانة ١ / ٢٨٠، ق (أبرق
بعمان			الروحان، الأعزلان)
بالحبس والسوبان	»	ليد	ق (برقة الكبوان)، العيني
			٤ / ٢٤٦، ش ١ / ٨، [مع ٢ /
			٢٠٨]
ساطع البرهان	»	—	الخزانة ١ / ٣٢٨
تناطح البحرين	»	الفرزدق	الخزانة ٢ / ٥٠١، ٣ / ٢١٤،
على النيران			شواهد المغني ١٠٦، ابن
			الشجري ١ / ٢٦٦، ٢ / ١٨٢
وميت أحياني	»	—	الخزانة ٣ / ٥٤
من الحنان	»	—	ل (حنأ)
يا ابنة النعمان	»	المغيرة بن شعبة	الخزانة ٣ / ١٨٢، ابن الشجري
			١٧٥ / ٢
بنو ذبيان	»	المرار الأسدي	الخزانة ٣ / ٢٥٢
لفلان			
تشاء بالأظعان	»	[الحارث بن خالد] (١)	الخزانة ٣ / ٤٥٥

(١) انظر «لسان العرب» (شأي).

»	—	سيبويه ٢١/٢	به الريحان
»	—	خويلد بن نوفل الكلابي الخزانة ٤/٢٣٠، شواهد المغني	وصائب التهتان
»	—	٢١٣	كيف يعتقبان
»	الرضي	ابن الشجري ١٧٢/٢	منازل النعمان
»	—	ابن الشجري ٣٠٧/٢	مخدّمة من الخزّان
»	(من شواهد سيبويه) ^(١)	الخزانة ١/١٧٣، [٥٢٨]،	قلتُ لا يعنيني
		١٦١/٢، [١٦٦]، ٢٩٣، [٤٩٧]،	
		١٠٤/٤، العيني ٥٨/٤، شواهد	
		المغني ١٠٧، ٢٨٤، ابن الشجري	
		٣٠٢/٢، سيبويه ٤١٦/١، [مع	
		١٩٢/٢، ٤/١]	
»	—	م ٣٥/٢	تُعين من يبغي
هزج	(٥٠)	الخزانة ٤/٣٥٧، ٣٥٨، العيني	كأن ثدياه حُقّان
		٣٠٥/٢، ابن الشجري ١/٢٣٧،	
		٣/٢، ٢٤٣، سيبويه ١/٢٨١،	
		[مع ١/١٢٠]	
رجز	[رؤبة]	سيبويه ١/٣٠٥	ودار البَخْدَن
»	—	الخزانة ١/٤٣٣	عند المنن
			وفَقَّ الأعين

(١) يُنسب لشمر بن عمرو في «الأصمعيات» (ص ١٢٦)، ولعميرة بن جابر في «حماسة البحري» (ص ٢٧١).

لم يكن	»	—	الخزانة ٤ / ٣٣١
لم يُبْكَني			
طالَتْ يَكْفُني	»	رؤبة	شواهد المغني ٢٠، سيبويه
× [الأَرْكُن]			٢ / [١٨١]، ٢٤١، [٣٧٢]
× لِدِين المُفْتَن			
× [العَيْن]			
من حراءٍ مُنَحْن	»	العجاج	سيبويه ٢ / ٢٤
ولا قيس مني	رمل	—	الخزانة ٢ / ٤٤٨، العيني ١ / ٣٥٣
يحيى بن حُضَيْن	رمل مجزوء	الفرزدق	الخزانة ٢ / ٩٠، ابن الشجري
			٣١ / ١
حديثٌ سِنِّي		س مشطور يُنسب لعلِي بن أبي طالب	الخزانة ٤ / ٥٣٣، شواهد المغني
كأني جَنِّي			٥٤، ٣٢٤
العوان مَنِّي	»	أبو جهل	الخزانة ٤ / ٥٣٤، شواهد المغني
حديث سَنِّي			٥٤، ٣٢٤، ابن الشجري ١ / ٢٧٦
ذا السُّبْحان	»	—	الخزانة ٣ / ٢٥٠، ابن الشجري
			١ / ٣٤٨، [مع ١ / ١٦٤]
يسر نديني	»	—	شواهد المغني ٢٩٩
قَطْني	»	—	العيني ١ / ٣٦١، ابن الشجري
			١ / ٣١٣، ٢ / ١٤٠
قذاذ خشن	»	—	العيني ٤ / ٤٦
من ابن تقن			
بَيْدَ أَنِّي	»	—	مع ١ / ١٩٦، شواهد المغني
أَنْ تَرِنِّي			١٢٢

قالبا مَجْنِي	»	الفرزدق	شواهد المغني ٣٢٥
زيادا عني	»	—	الخزانة ٢/٥٣١، مع ١/٦٢
الللذين	»	—	الخزانة ٣/٣٧٥
المحملجين	»	—	الخزانة ١/١٩١
ولهذمين	»	—	الخزانة ١/٢٦٩، العيني
جُتَّين	»	—	٣/٣٨٣، شواهد المغني ٣٠٧، [مع ١/١٦٣]
اضرمني	»	جميل	سيويه ١/١٠١
أوصليني	»	—	[حنظلة بن مصبح] ابن الشجري ١/٢٧٦
لبيته لمن يدعوني	»	—	ابن الزيات الخزانة ١/٢١٦
بقرا سمين	»	حميد الأرقط	الخزانة ٢/١٤٣، العيني
على ميين	»	—	٢/١١٣، [مع ١/٩٦]
لخير مدفون	منسرح	ابن الزيات	الخزانة ١/٢٣٨، شواهد المغني
أضعف المجانين	»	—	١٥، ابن الشجري ١/٣٤٩
كيف يلتقيان	خفيف	عمر بن أبي ربيعة	الخزانة ١/٣٠٣
أمكتني اليدان	»	الحارث بن عباد	الخزانة ٢/٢٤٣، ق (أفيق)
فالصمان	»	حسان	الخزانة ٣/١٦٢، العيني
في غابر الأزمان	»	—	٤/٤٢٦، شواهد المغني ١٣٤، [مع ٢/٤٠]

مشاركان	»	—	الخزانة ٤ / ٢٧٥
أطاع يستويان	»	—	م ٢ / ١٦٥
بعد فاقة وهوان	»	—	العيني ٤ / ٢٦٢، شواهد المغني ٢٦٧
مكثر الأحران	»	—	مع ٢ / ٤٠
يا ابن سنان	»	—	مع ٢ / ١٣٧
اجتناب التواني	»	—	العيني ٣ / ٣٦٩، [مع ٢ / ٦٠]
من عدنان	»	—	شواهد المغني ٦٣
بالماطرون	»	—	أبو دهيل الجمحي ^(١) الخزانة ٣ / ٢٨٠، العيني ١ / ١٤١
أم بهجين	»	—	جذيمة الأبرش الخزانة ٣ / ٤٩٧
للتزيين	»	—	رقاش أخت جذيمة الخزانة ٣ / ٤٩٧، ٤ / ٤٢
الصبا والمجون			
ولا تؤيسيني	»	—	الخزانة ٤ / ٢١٢، مع ٢ / ٥٤
أو خلايا سفين	»	المرقش	ق (براق النعاف)
ذات اليمين			
الساطرون	»	أبو دواد	ابن الشجري ١ / ١٠٩، ١٠٠، [٣٦١]
رجل زبون			
لا درّ درّ أبان	مجثث	أبو نواس	الخزانة ٣ / ٤٥٨
رَيْثَمَا يَنْثَنِي	مقارب	—	مع ١ / ١٨٢
			— نه —
وبَقْلُ مِثَانِه	كامل	—	ل (شطأ)

(١) ونسبت لعبد الرحمن بن حسان. [المؤلف]

- نهـ -

أُمّه بلبانها	طويل	أبو الأسود الدؤلي الخزانة ٢/ ٤٢٦، العيني
		٣١٠/ ١، سيويه ٢١/ ١

- نُ -

بعضهم متماين	طويل	الهللي (مالك بن خالد) ق (أوائن)، سيويه ١/ ١٢٤
تُبنى المساكن	»	[سابق البربري] الخزانة ٤/ ١٦٣، م ١/ ١٧٩، [مع ٢/ ٣١]
كنتُ وعاجن	»	[الأعشى] مع ٢/ ٢٢٩
بحبوحة الهون كائن	»	— العيني ١/ ٥٤٤، شواهد المغني ٢٨٦، [مع ١/ ٧٥، ٢/ ١٤٢]
المقدّر كائن	»	— مع ٢/ ٤٩، شواهد المغني ٣١١
ما أكاد أَدان	»	معن بن أوس الخزانة ٣/ ٢٥٥
والزمان زمان	»	الأعشى (١) شواهد المغني ٣٢٠
اعتراك جنون	»	جرير الخزانة ٢/ ٣٩٥
في دنّها وسنينُ	»	أبو نواس الخزانة ٣/ ٤١٨
لمخضوب البنان يمين	»	— الخزانة ٤/ ٥١٨
الحديثُ قمينُ	»	قيس بن الخطيم العيني ٤/ ٥٦٦، [مع ٢/ ٢٣٧]
فسوف يكون	»	(مع: الأفوه الأودي) العيني ٢/ ٣١٥، [مع ١/ ٨٠]

(١) لم أجده منسوباً إليه في المصدر والديوان.

بسيط	منزل قَمِنْ	الحارث بن خالد الخزانة ١/ ٢١٧، ق (الأقحوانة)
»	عندهم أذنوا	قعنب بن أم صاحب شواهد المغني ١٨٠، ٣٢٦، ابن
	من صالح دفنوا	الشجري ٢/ ٣٦
	من قلبك الرهن	
»	وإن ضننوا	سيبويه ١/ ١١، ٢/ ١٦١
»	والماء غسان	حسن الخزانة ١/ ٣٩٩
»	بما لا تشتهي السفن	المتنبي م ١/ ١٧٠
»	ولكن منه شيبان	الخزانة ٤/ ٤١١، م ١/ ١٠٧
»	للحرب نيران	شواهد المغني ٢٤٢
»	يُلقي المساكين	حميد الأرقط الخزانة ٤/ ٥٨، العيني ٢/ ٨٢،
		ابن الشجري ٢/ ٢٠٣، سيبويه
		١/ ٣٥، ٧٣
»	وهو غضبان	— العيني ١/ ٥٧٩، [مع ١/ ٧٧]
»	لكن ذلك عدنان وقحطان	— مع ١/ ٧٢
وافر	يوم أرونان	سيبويه ٢/ ٣١٧
»	منهم شؤون	النابعة الجعدي الخزانة ١/ ٢٨٧، العيني ١/ ٨١،
	بي الظنون	شواهد المغني ٢٩
»	عند صاحبه مكين	ليلى العامرية الخزانة ٢/ ١٧١
»	على سناكبها القرون	— الخزانة ٣/ ١٣٧
»	حَجِيٌّ ضنين	— ل (حجاً)
»	ونحن له بنين	سعيد بن قيس الخزانة ٣/ ٤١٣، ٤١٨، العيني
		١/ ١٥٦

أم جنون	»	أبو قيس بن الأسلت الخزانة ٤/٦٦، ٦٨، سيبويه ٢٣/١
في مصانعه المنون	»	جديلة بن أسد شواهد المغني ٨٧
كلهن أمان	كامل	— الخزانة ٣/٢٠٨
كما تدين تدان	»	خويلد بن نوفل الكلابي ل (زناً)
بيت العلى عدنان	»	— العيني ٤/٢٤٥، [مع ١/١٥٢]
ملعون	»	العباس بن مرداس العيني ٤/٥٧٤، ابن الشجري
معيون		١/١١١، ٢١٠
دناهم كما دانوا	هزج	الفند الزماني الخزانة ٢/٥٧، العيني ٣/١٢٢، شواهد المغني ٣١٩ ^(١) ، [مع ١/١٧٠، ٢/١٣٤]
القدان		س مشطور رؤبة بن العجاج ^(٢) الخزانة ١/٤٤، العيني ١/١٨٣، شواهد المغني ٢٠، [مع ١/٢٢]
العينان		— الخزانة ٣/٣٠٠
أربع حسان	»	— مع ١/٩٦
فثغرها ثمان	»	— الخزانة ٤/٥٣٣، مع ١/١٨٢، م ٢/١٩١، ابن الشجري ١/٢٧٦
ما مثلها نجران	»	— الخزانة ٣/١٥٧، م ١/١١٧
شيء هين	»	— أبو طالب الخزانة ٤/٣٨٦، سيبويه ٢/٣٢
عزة وأمان	خفيف	
وليت يقولها المحزون	»	

(١) في الأصل: ٨١٩، خطأ.

(٢) ابن شدقم الباهلي أبو ييهس. [المؤلف]

العيني ٢٩٩/١	—	»	ما ابتغى المستعين
العيني ١٤/٢، [مع ٨١/١]	—	»	ضلال مبين
العيني ٣٣٤/٢، [مع ١٢٦/١]	—	»	وقد عنتهم شؤون
مع ٦٥/٢	—	»	فقر مهين

- نُها -

الخزانة ١٩٢/١، شواهد المغني	بُثينة	طويل	حان حينها
٣٧			الحياة ولينها
الخزانة ٤١٦/٢	مغلّس بن لقيط	»	أتاك يقينها
الخزانة ٨٩/٣	جهم بن العباس؟	»	جُنَّ جنونها
مع ١٨٢/١	موسى بن جابر	»	والموت دوئها
العيني ٣٧٥/١	مهدي بن الملوّح	»	عنك يئنها
سيبويه ٣٣٧/١، [١٥٢/٢]	—	رجز	لا تدينها
الخزانة ١٢٢/٣	حارثة بن بدر	متقارب	خوائها
الخزانة ١٢٢/٣	أنس بن زُئيم	»	ديوانها
مع ٩/١	—	»	ثناء الرجال ووحدانها

- هـ -

س مشطور عمرو بن علي اللخمي الخزانة ٤٩٧/٣		وخياره فيه
		يده إلى فيه
[دلم أبو زغيب] مع ٢٢٨/٢، شواهد المغني ٥٥	»	ما أشقاه
		وكلّ ليلاه

- ها -

بالمكرمني والدها كامل أبو الأسود الدؤلي الخزانة ٤ / ٣٣٥، ابن الشجري
١٦ / ٢

-...ها-

للعصاة منها	طويل	ليلى الأخيلية	شواهد المغني ٢٠٠، [مع ٣٢ / ٢]
برأها	وافر	أبو سدره	الخزانة ١ / ٢٨٠
× إلى المقامة لا يراها	»	العباس بن مرداس	الخزانة ١ / ٤٢٣، ٢ / ٦٠، ٢٣٠،
أم سواها			٣٣٨، سيويه ١ / ٣٩٩
عن حماها	»	—	ل (ج أ ج أ)
رُقاها	»	الحطيئة	الخزانة ١ / ٤٣١
فيمن قضاها	»	بشر بن أبي خازم ^(١)	الخزانة ١ / ٤٥٥، ٢ / ١٦٥،
			٢٦٣، ٤ / ١١١، العيني ٤ / ٢٥٥،
			ق (براق خبت)
هو ابتناها	»	—	الخزانة ٢ / ٣٢٢
رحاها	»	الخنساء	الخزانة ٤ / ٥٦
قبّلت فها	»	المجنون	الخزانة ٤ / ٢١٠، شواهد المغني
في نداها			٣٠٨
أعجبني رضاها	»	القُحيف العقيلي	الخزانة ٤ / ٢٤٧، ٣٠٩، العيني
			٢٨٢ / ٣، شواهد المغني ١٤٢،
			٣٢٢، ابن الشجري ٢ / ٢٦٩،
			[مع ٢٢ / ٢]

(١) أو جندب بن خارجة الطائي. [المؤلف]

متتهاها	»	—	شواهد المغني ١١٧، [مع ١/١٠١]
سلوانا هواها	»	—	العيني ٣/١٨٠، شواهد المغني ٣٠٤
ويحك عن هواها	»	—	ابن الشجري ١/٢٧٤
على اذاها	»	رجلٌ والنابعة	شواهد المغني ٣٠
بكم اشتراها			
نعله ألقاها	كامل	أبو مروان النحوي ^(١)	الخزانة ١/٤٤٥، ٤/١٤٠، العيني ٤/١٣٤، شواهد المغني ١٢٧، ١م/١١٥، سيويه ١/٥٠، [مع ٢/١٦، ١٨٨]
هما نسجاها	»	عدي بن الرقاع	الخزانة ٣/٢٧٧
من أباها	كامل مجزوء	الشريف الرضي	ابن الشجري ١/٣٠
عينها	رجز	يماني	الخزانة ١/٤٩٩، العيني ٣/١٠١، ٤/١٨١، شواهد المغني ٣١٤، ابن الشجري ٢/٣٢١، [مع ٢/١٦٩]
فطر علاها	س مشطور	—	الخزانة ٣/١٩٩، ٣٣٧، العيني ١/١٣٣، شواهد المغني ٤٧

(١) أو المتلمس.

واهاً واهاً	»	[أبو النجم] (١)	الخزانة ٣/٣٣٧، العيني ١/١٣٣،
وأبأ أباهاً			٣/٦٣٦، ٤/٣١١، شواهد المغني
غايثها			٤٧، ١٩٩، ٢٦٦، م ١/١١١،
			[مع ١/١٢]
عدا سليمي وعدا أباهاً	»	—	مع ١/١٩٦
			-...يها-
وابتهتي عليها	»	أبو النجم	الخزانة ١/٤٠٧ (٢)
			-...يها-
عَفَتْ إِلَّا أَثَافِيهَا	بسيط (٣)	[الحطِثَة]	ابن الشجري ١/٢٩٦، [سيبويه
			٢/٥٥]
من أرائيها	»	النمر بن تولب	العيني ٤/٥٨٣، سيبويه
			١/٣٤٤، [مع ١/١٥٧،
			٢/٢١٣]
عن ذكر واديها	»	—	ابن الشجري ١/١٠٩
بالجيران وافيها	»	حسان	الخزانة ١/٢١٣، العيني
			١/٥٣٤، [مع ١/٧٦]
فَيَقْرِيهَا	»	ابن قيس الرقيات	الخزانة ٢/١٩٧
من موالِها	»	جرير	الخزانة ٢/٣٠٠

(١) أورؤبة.

(٢) في الأصل: ٧٠٤، خطأ.

(٣) في الأصل: طويل، خطأ.

أمر غاويها	»	ابن خياط العكلي الخزانة ٢ / ٣٠١، سيبويه
دار نُخْلِيها		٢٤٩ / ١
سَيْل واديها	»	الخزانة ٢ / ٤٠٢، ٣ / ١١٢،
		[مع ١ / ٣٤]
وناديها	»	عمرو بن الأهتم الخزانة ٣ / ٥١٢، مع ١ / ١٤٧،
		سيبويه ١ / ٣٢٧
القوس باريها	»	الخزانة ٣ / ٥٣٠
بني النجاريكيها	»	هيرة بن أبي وهب ابن الشجري ٢ / ١٥٣
لو أننا نشكيها	س مشطور	الخزانة ٤ / ٥٣٠
يا نعم لا تَدِينها ^(١)	»	الخزانة ٤ / ٥٥٨، سيبويه
		[١ / ٣٣٧]، ٢ / ١٥٢

- ه -

كاد يُفنيه	[بسيط]	—	مع ٢ / ٨
إلا ده فلا ده	رجز	رؤبة	الخزانة ٣ / ٩٠، ابن الشجري
من تألَّهُي			١٥ / ٢
بعد مَهْمِه	»	[رؤبة]	العيبي ٣ / ٣٤٥
[صَبَّان السَّه]	»	—	سيبويه ٢ / ١٢٢
إليه	رمل مجزوء	ابن الزيات	الخزانة ١ / ٢١٦
الذي في يديه	مقارب	محمود النحاس	شواهد المغني ١١٦

(١) في سيبويه: «لا تَدِينها».

- ه -

وأنكروه	وافر	—	الخزانة ١/ ٥٢٥
يعرفوه			
ومثلها أصباه	كامل	باهلي ^(١)	سيبويه ١/ ٣٩
وإيّاك وإيّاها	هزج	—	مع ١/ ١٤٥
وعمر بن الزبيراه	»	—	العينى ١/ ٢٧٣
ولا في البعد أنساه	»	—	العينى ٤/ ٩٧، [مع ٢/ ١٦٠]
لك الله لك الله			
من دون مناه	رمل مجزوء	—	مع ١/ ١٩٩
يتعدّاه	سريع	—	الخزانة ١/ ٥٠٨
أباه	خفيف	محمد بن حكينا	الخزانة ٣/ ١١٧
قواه	متقارب	المتنخل	الخزانة ٢/ ١٣٥

- و -

بمرعوي	طويل	يزيد بن الحكم الثقفي ^(٢)	الخزانة ١/ ٤٩٥، ٢/ ٤٣٠،
× منهوي			٣/ ٣٢٨، ٤/ ٣٣٢، ٣٩٠، العينى
مقتوي			٣/ ٨٦، ٢٦٢، شواهد المغني ٢٣٧،
			ابن الشجري ١/ ١٧٦، [١٨٢]،
			٢٨٥، [٢٩٤]، ٢/ ٢١٢، سيبويه
			١/ ٣٨٨، [مع ١/ ١٩٠، ٢/ ٣٣]

(١) هو وعلة الجرمي كما ذكره ابن السيرافي.

(٢) ونسبت لزيد بن عبد ربه. [المؤلف]

- وَا -

واذُلُّواها دَلُّوا — س مشطور ابن الشجري ٣٥ / ٢
أخاه غَدُّوا

- وَهْ -

وهمُ سَنُوْهَ — س مشطور الخزانة ٣ / ١٣٥، ل (شناً)
ختم النبوة
مَنْ هُوَ — حسان متقارب الخزانة ١ / ٤١٨، العيني
٥٦٠ / ٤، شواهد المغني ١٣١

- يْ -

ولقيط وعليّ رجز عقيلية الخزانة ٣ / ٣٠٤، ٤٠٠،
وهّاب المئيّ ٤ / ٥٥٤، ٥٥٥، [٥٩١]، العيني
٥٦٥ / ٤، ابن الشجري ١ / ٣٨٣
بالله العليّ » — الخزانة ٤ / ٣٢٨، مع ١ / ١١٦
لمن خير المطي
أضربُ الكميّ «(١) أسيدبن مالك العامري الخزانة ٢ / ١٠٧
يَشْقَى بي السميّ
لا يورّقني الكرّي » — سيويه ١ / ٤٥٠
أجراس المطي

(١) كأنه محذوف، ولم يذكره العروضيون. وقد يجيئون بأنه «الكميّا» «السمي» على الإقواء.
[المؤلف]

العنوان مني ^(١)	س مشطور	أبو جهل	الخزانة ٤ / ٥٣٤، شواهد المغني
ولدتني أمي			٥٤، ٣٢٤، ابن الشجري ١ / ٢٧٦
ومرُّ العشي ^(٢)	مقارب	الصلتان العبدى	الخزانة ١ / ٣٠٨
وإلا العصي ^(٣)	»	أبو ذؤيب الهذلي	الخزانة ٣ / ٢٨٥، العيني
مليّ وفي			٣٩٧ / ١، ق (أطرقا)

- يا -

بطولٍ فقيرٍ وأحرّيا	طويل	—	شواهد المغني ٢٥٨، العيني
			٣ / ٦٤٥، [مع ٢ / ٩٨]
لا عليّ ولا ليا	»	—	الخزانة ١ / ٣
لو كان باديا	»	يُنسب لذي الرمة ^(٤)	الخزانة ١ / ٥٢، العيني ٤ / ١٢،
فلا حبّذا هيا			[مع ٢ / ١١٨]
أبصرن بازيا	»	ذو الرمة	الخزانة ١ / ٣٩٦، مع ٢ / ١٢٨،
شفاء لما بيا			شواهد المغني ٥١، سيبويه
× لياليا			٣٥٢ / ١
× إذا كان جائيا	»	زهير ^(٥)	الخزانة ١ / ٥٨، ٢ / ١٣١،
أصبحت غاديا			٣ / ٥٨٨، ٦١٢، ٦٦٥، ٤ / ٣٢٥،
× [ما بداليا]			٤٢١، العيني ٢ / ٢٦٧، ٣ / ٣٥١،

(١) سبق في قافية (ن).

(٢) ذكره المؤلف في قافية (ي).

(٣) ذكرهما المؤلف في قافية (ي).

(٤) وقيل: إنه لكثرة أم شملة بن برد. [المؤلف]

(٥) أو صرمة الأنصاري. [المؤلف]

شواهد المغني ٩٨، ١٢٤،

م ٢/٩٦، ١٩٠، ابن الشجري

٢/٣٢٦، سيبويه ١/٨٣، ١٥٤،

[٢٩٠]، ٤١٨، ٤٢٩، ٤٥٢، ٤٨٦،

٢/٢٧٨

الخزانة ١/١١٤، ٢/٣٤٧،

العيني ٤/٣٧٥، سيبويه ٢/٥٨،

[مع ١/١٠]

شواهد المغني ٢٨٢

أمية بن أبي الصلت الخزانة ١/١١٨، سيبويه ٢/٥٩

سحيم العبد الخزانة ١/١٢٩، ٢٧٣، ٣/٨٧،

٤/٢٤٤، العيني ١/٣٤،

٣/٥٩٧، ٦٦٥، شواهد المغني

١١٢، ابن الشجري ١/٢٢٧،

٢/٢٣٩، سيبويه ٢/٣٠٨،

[مع ١/١١٠]

الخزانة ١/١٥٣، ٢١٨،

٣/٣٩٥، ٤/٤٢١، ٥٥٢، العيني

٢/٥٢٩، شواهد المغني ١٥٩،

٢٩٥، سيبويه ١/٧٠، [٧٢]،

[مع ١/٧٩]

الخزانة ١/١٨١

شواهد المغني ١٨٩

الفرزدق

»

مولى مواليا

»

»

هنيذة ماليا

»

سبع سمائيا

»

× للمرء ناهيا

جديدا وباليا

»

خلوا كما هيا

»

أشد تقاضيا

»

أشد تفانيا

من كنت كاسيا	»	الأبيرد	شواهد المغني ١٨٩
حتى بدا ليا	»	عبد الله بن معاوية	شواهد المغني ١٨٩
من لسانيا	»	جميل	الخزانة ١/١٩١
ثقلًا عليّ كما هيا	»	[جميل]	مع ٣/٢، شواهد المغني ٣٦
أن لا تلاقيا	»	عبد يغوث الحارثي	الخزانة ١/١٩٩، ٣١٣، العيني
عليّ وعاديا			٢٠٦/٤، شواهد المغني ٢٣١،
			سيبويه ١/٣١٢، ٢/٣٨٢
أن لا تلاقيا	»	مالك بن الريب	الخزانة ١/٣١٣، ٣١٧، ٣٧٨،
× بفلجٍ كما هيا			٣٠٣/٢، ٥١٩/٤، العيني
			٣/١٦٥، ٤/٥٨٩، شواهد
			المغني ٢١٥، سيبويه ١/٤٨٧
عن منكبيّ ردائيا	»	ليبد	الخزانة ١/٣٣٩، ٢/٤٧٩، ٤/
× لهاها وذاليا			٤٧٨، ش ١/٢٢٣، سيبويه
			١/٣٧٩، [مع ١/٥٠]
كنتُ باللوم مغريا	»	—	مع ١/١٠٣
سيفني اللياليا	»	—	الخزانة ١/٣٧٨، ٢/٣٠٣
أن يكنّ أمانيا	»	المتنبي	الخزانة ١/٣٨٤، ٢/٢١، ٣/
وحاشاك فانيا			٦٤٦، م ١/١٩٦، ابن الشجري
ولا المال باقيا			١/٧٦، [١٨٤]، ٢/٢٢٤،
إلا تماديا	»	زفر بن الحارث	الخزانة ١/٣٩٤
النفوس كما هيا			
جوى الحزن باليا	»	—	الخزانة ١/٥٣٠

رجلان حافيا	»	—	شواهد المغني ٢٩٠
أصبحت ثاوريا	»	علقمة الخصي	الخزانة ١/ ٥٦٥
× إذا كان باكيا	»	النابعة الجعدي	الخزانة ٢/ ١٢، ٢٩٨، العيني
× الضواريا			٢/ ١٤١، مع ١/ ١٩٨، شواهد
× عليه وزاريا			المغني ٢٠٨، ابن الشجري
× من المال باقيا			١/ ٢٨٢، ل (شيأ)، سيبويه
ولا عن حبّامتراخيا			١/ ١٧٨، ٢٢٢، ٣٦٧
لا يرى ليا	»	—	الخزانة ٢/ ١٦٨
نفعه الدهر ساعيا	»	—	شواهد المغني ٢٤٠
غرثان ظمآن عاريا	»	—	مع ١/ ٩١
هي ما هيا	»	جرير	الخزانة ٢/ ٣٥٦
من الجنّ راقيا	»	»	شواهد المغني ٧١
الظماء الصواديا	»	عوف القوافي	الخزانة ٣/ ٨٦، العيني ٤/ ٣٠٩
ومّتاليا	»	[الراعي]	سيبويه ٢/ ٢٠٠
عند هند فؤاديا	»	سوّار بن المضرب	الخزانة ٣/ ١٧٦، ٤/ ٣٩٣،
ما إخالك راضيا		العيني ٢/ ٤٥١، ابن الشجري	
			١/ ١٨٥، [مع ١/ ١٥٩]
فرقة وتنائيا	»	—	الخزانة ٣/ ٥٠٦
عذولاً وواشيا	»	—	مع ١/ ٢٣
حين يُظلم واديا	»	سحيم بن وثيل	الخزانة ٣/ ٥٢١، العيني ٤/ ٤٨،
ما وقى الله ساريا			سيبويه ١/ ٢٣٣
عليّ وثاقيا	»	أبو محجن الثقفي	الخزانة ٣/ ٥٥٤، شواهد المغني

الخزانة ٢٥٩/٤	—	»	تحت التراب الدواھيا
منظور بن سحيم الفقعسي العيني ١/١٢٧، ٤٣٦، شواھد المغني ٢٨١، [مع ١/٥٩]		»	ما كفانيا
شواھد المغني ٢٣٩، ابن الشجري ١/١٨٤، ٢٩٧	[المتنبی]	»	يترك الماء صاديا
ابن الشجري ١/١٨٣	—	»	بي كافيا
شواھد المغني ١٥٧	حسان؟	»	في ظلمة الليل هاديا
ابن الشجري ١/١٣١	—	»	للكرام التأسيا
العيني ٤/٧٣، م ٢/١٦٢، [مع ٢/١٥١]	—	»	عمي الأكرمان وخاليا
عبدة بن الحارث العيني ٤/١٨٨، ٥٧٢		»	أزيروا المنائيا
أمية بن أبي الصلت العيني ٤/٢٤٣		»	غيرك الله راضيا
المجنون الخزانة ٤/٣٩٥، العيني ٣/٤٢، ق (بتران)، شواھد المغني ٢٣٨، [مع ١/٢٩]		»	اهتدي ليا أن لا تلاقيا
ابن أحمر الخزانة ٤/٤٢٥، ابن الشجري ٢/٣١٧		»	غيايا
العيني ٤/٤٢٥	—	»	تأمر آتيا
أفنون التغلبي الخزانة ٤/٤٦٠، ق (إلا لاهة)		»	له الله واقيا إلاهة ثاويا
بعض بني عقيل الخزانة ٤/٥٣٥، ٥٣٨، العيني		»	للمشمس باديا

صغرى شماليا		٤/٤٣٨، شواهد المغني ٢٠٨
القوافيا	»	عويّف شواهد المغني ١٧
أجدل بازيا	»	العيني ٤/٣٤٦
من توالي مواليا ^(١)	»	العيني ٢/١٠١، م ٢/١٩٩
قضى الله واقيا	»	العيني ٢/١٠٢، شواهد المغني ٢٠٨، [مع ١/٩٧]
وواكل أمره واللياليا	»	العيني ٣/٩٩
عواطيا	»	ابن الشجري ١/٢٤٤
أطرافهنّ نوابيا	»	ابن الشجري ١/٢٨١
الرباعة وانيا	»	شواهد المغني ١٤٨، [مع ٢/٢٥]
والقضيّب اليمانيا	»	العيني ٤/٣٤٧
ما لستُ لاقيا	»	أنس بن زُيّم ابن الشجري ١/٩
قلّ منها نصيبيا	»	مع ١/٨١
برّا حفيّا	وافر	الخرّانة ٤/٤٥٤
واسطيّا		
وأستدرج نويّا	»	أبو دواد شواهد المغني ٢٨٤، م ٢/٩٧
يحترش القطايا	»	ابن الشجري ١/٢٨٠
وهما نجيا	»	الخرّانة ١/٢٢٩
		مع ١/٢٤

(١) ويروي: «من تواتي مواتيا». [المؤلف]

(٢) أعشى بن عقيل.

أم عيالیا	كامل	[أبو النجم]	ابن الشجري ١/٢٩٢، ٢/١٥٢
الصحاريا	هزج	الوليد بن يزيد	الخزانة ٣/٣٢٤
ضاحيا	رجز	أحيحة بن الجلاح	الخزانة ٢/٢٣، ٣/٣٧، ل (ج ب أ)
أو رُجِيلاً عاديا			
القطا القواريا	»	القطامي	الخزانة ١/٣٩٣
ومن يُعِيليا	»	[الفرزدق]	مع ١/١١، سيبويه ٢/٥٩، [العيني ٤/٣٥٩]
من أحدٍ باقيا	سريع	—	العيني ٣/٢١٤
قَرَباً جِلْدِيّاً	س مشطور	[ابن ميادة]	الخزانة ٤/٥٩، سيبويه ١/٢٧
فصیلٌ حيّاً			
فهياً هيّاً			
تاجرّاً بحريّاً	»	—	العيني ٣/١٨٢
البصريّاً			
دلوها تنزيّاً	»	—	العيني ٣/٥٧١
تهوي هُويّاً	[خفيف]	[كثير] (١)	ابن الشجري ٢/٢٠٧
[عليّاً	»	عمرو بن الإطنابة	سيبويه ١/٤٦٥]
كميّاً			

— يه —

وَارَزَيْتِيه	كامل	ابن قيس الرقيات	العيني ٤/٢٧٤، سيبويه ١/٣٢١
إِلّا التحية	كامل مجزوء	[زهير بن جناب] (٢)	الخزانة ٢/٤١٤

(١) أو غيره.

(٢) انظر «المعمرين» (ص ٢٦).

يا لهفَ أمّ معاويه	»	هند بنت عتبة	شواهد المغني ١٤٠، [مع ٢٢/٢]
أعارتُكهما الطَّيبه	هزج	—	الخزانة ٤٠١/٢
كانوا أنجيه	رجز	[سحيم بن وثيل]	الخزانة ٢٩٦/٤، شواهد المغني ٣٠٩، [ابن الشجري ٢٥/٢]
ما دامه فتأبيه	»	[الزفيان السعدي]	مع ١٧٠/١ ^(١)
ونصيَّ حوليه			
بحمار ناجيه	»	—	الخزانة ٤٠٠/١، ٢٦٢/٣، ٥٩٣/٤، [مع ٢١٩/٢]
جارية يمانيه	»	ناجية بن جندب الأسلمي	الخزانة ١٧/٣، العيني ٣١٢/٤
واسمي ناجيه			
وسرباليه	سريع	عمرو بن ملقط	الخزانة ٦٣١/٣، العيني ٤٥٨/٢، شواهد المغني ١١٣، ٢٥٣، ٢٦٧، ابن الشجري ١٣٢/١، [مع ٧٤/٢]
ذا واقيه			
على جاريه	س مشطور	أبو جندب الهذلي	الخزانة ١٤١/١
والكعبيه			
لا توقطي بنيّه	»	—	الخزانة ٥٠٢/٣، العيني ٢٤٨/١
عليّه			
ليت الحمام ليّه	منسرح منهوك	نسب للزرقاء	الخزانة ٣٠٠/٤، العيني ٢٥٦/٢، شواهد المغني ٢٩

(١) في الأصل: ١٨٠، خطأ.

- ي -

الحكومة من قُصَيِّ	وافر	—	الخزانة ١٥ / ١
ليس لكم بِيَّ	»	الحطينة	الخزانة ٣٢١ / ٢، ابن الشجري ٣٤٢ / ١
إِلَّا لِلذِّيِّ	»	—	الخزانة ٤٩٧ / ٢، ابن الشجري
وللقصَيِّ			٣٠٥ / ٢، [مع ٥٥ / ١]
البدريِّ	س مشطور	مرة بن واقع الفزاري	الخزانة ٢٩٠ / ١
بذريِّ			
الليلة للمطيِّ	»	(٥٠)	الخزانة ٩٩ / ٢، العيني ١٦ / ٢،
بعصلبيِّ			سيبويه ٣٥٤ / ١، [ابن الشجري ٣٢٩ / ١، مع ١٢٤ / ١]
يا نافيِّ	»	الأغلب	الخزانة ٢٥٧ / ٢
بالمرضيِّ			
بني عديِّ	»	—	الخزانة ٥١١ / ٢، العيني
اقطع الوليِّ			٤٣٩ / ١، ابن الشجري ١٥٨ / ١
عَرَقِي الدُّليِّ	»	—	سيبويه ٥٦ / ٢
أبو الجوديِّ	»	أبو الجودي	الخزانة ١٧٠ / ٣، ٥٣٢ / ٤
مسحفر الرويِّ			
وعلى أديِّ (١)	»	—	مع ١٦٦ / ١
القصيِّ (٢)	»	رؤية؟	العيني ٢٣٢ / ٢، ٥٣٥ / ٤
المقليِّ			

(١) ذكره المؤلف في قافية (يِّ).

(٢) ذكرهما المؤلف في قافية (يِّ)، ومكانهما المناسب هنا.

- ي -

العيني ٥٠٧ / ١	—	وافر	ثم يظلمني الشرُّ
العيني ٣٨٣ / ٣	—	»	أشْمُ شمر دليّ
مع ٣١ / ١	—	كامل	بسدة بيتها فتعيّ
الخزانة ٢ / ٢، ١٤٧ / ٣،	العجاج	س مشطور	طوريّ
٥١١ / ٤، مع ١٩٦ / ١، شواهد			دوّاريّ
المغني ١٨، م ١٩١ / ٢، ابن			× قنّسريّ
الشجري ١ / ٢٩، ل (حدأ، طراً)،			× والعُبْريّ
سيبويه ١ / ١٧٠، ٤٨٥، ١٢٩ / ٢،			
٣٧٨، [مع ١ / ١٦٥، ١٩٣، ١٩٦،			
٢٣٠]			
مع ٥٦ / ١	—	خفيف	إن جفاهُ بذيّ



فهرس الكتاب

٥	مقدمة التحقيق
٨	- تاريخ تأليفه
٩	- منهج المؤلف فيه
١٥	- سبب اختياره مجموعة من الكتب للفهرسة
١٨	- المقارنة بينه وبين غيره من فهارس الشواهد
٢٣	- وصف الأصل
٢٤	- عملي في التحقيق
٢٦	- الرموز والمختصرات
١	نص الكتاب
٣	الألف اللينة
٤	الهمزة: ء، أ
٥	إ
٧	أ
١١	الباء: ب
١٢	بَا
١٩	بَه، ب
٣١	بِه، بِهَا
٣٢	بُ
٤٤	بُه
٤٦	بُهَا
٤٧	التاء: ت، ث

٤٨	- ت
٥٢	- تِه
٥٣	- تَهَا، تُ
٥٥	- تُه، تُهَا
٥٥	- الثاء: ث، ثِ
٥٦	- ثُ
٥٦	- الجيم: ج، جَا
٥٧	- جِ
٥٩	- جُ
٦٠	- الحاء: ح، حَا
٦١	- حَه، حِ
٦٤	- حُ
٦٨	- الخاء: خ، خِ
٦٩	- خُ
٦٩	- الدال: دُ
٧٠	- دَا
٧٦	- دَه
٧٧	- دَهَا، دِ
٩٣	- دَهَا، دُ
١٠٠	- دُه، دُهَا
١٠١	- الذال: ذِ
١٠٢	- ذَا

١٠٢	الراء: رُ
١٠٦	- رَا
١١٦	- رَه
١١٧	- رَهَا
١١٨	- رِ
١٣٧	- رِه
١٣٨	- رِهَا، رُ
١٥٥	- رُهَا
١٥٩	الزاي: زُ، زِ، زَا
١٦٠	السين: سُ، سَا
١٦١	- سَهَا، سِ
١٦٥	- سِه، سُ
١٦٧	الشين: شُ، شَا
١٦٨	- شِ
١٦٨	الصاد: ضُ، صَا، صِ
١٦٩	- ضُ، صُه
١٦٩	الضاد: ضَا
١٧٠	- ضِ
١٧١	- ضُ
١٧٢	- ضُهَا
١٧٢	الطاء: طُ، طَا
١٧٣	- طُ، طُ

١٧٤	طَه
١٧٤	الظاء: ظَا، ظَه، ظِ، ظُ
١٧٥	العين: عَا، عِ
١٨٢	عَه، عِ
١٨٦	عُ
١٩٧	عُه، عُها
١٩٧	الغين: غُ
١٩٨	غِ، غِه
١٩٨	الفاء: فَا، فِ
١٩٩	فَه
٢٠٠	فِ
٢٠٢	فُ
٢٠٦	فُه
٢٠٦	القاف: قَا، قِ
٢٠٨	قَه، قِ
٢١٣	قُ
٢١٨	قُه
٢١٩	قُها
٢١٩	الكاف: كَا، كِ
٢٢٢	كِ
٢٢٣	كِها، كُ
٢٢٤	اللام: لُ

٢٢٨	لا -
٢٣٨	له -
٢٣٩	لها -
٢٤٠	لِ -
٢٦٠	لِ، لها، لُ -
٢٧٣	لُ -
٢٧٦	لُها -
٢٧٧	الميم: م -
٢٨٠	ما -
٢٩١	مه -
٢٩٢	مَها، م -
٣١٠	مه، مِها -
٣١١	مُ -
٣٢٤	مُ -
٣٢٧	النون: ن -
٣٢٩	نا -
٣٤١	نه -
٣٤٢	نَها، نِ -
٣٥٨	نِه -
٣٥٩	نَها، نُ -
٣٦٢	نُها -
٣٦٢	الهاء: ه -

- ٣٦٣ ها،... اها -
 ٣٦٥ يَها،... يَها -
 ٣٦٦ هـ -
 ٣٦٧ هُ -
 ٣٦٧ الواو: وِ -
 ٣٦٨ وا، وَه -
 ٣٦٨ الياء: يِ -
 ٣٦٩ يا -
 ٣٧٥ يه -
 ٣٧٧ يِ -
 ٣٧٨ يِ -

