

الحنين... لا بد أن يكون مكرباً جداً ذلك الإحساس المفاجيء بأنه يطفو في خواء كامل.

غابو: — يجب أن نقوم في أحد الأيام بصنع فيلم لا يستخدم هذه الفظاعات التقنية المعقدة التي تستخدم الآن، ولا هؤلاء البشر الآليين الأشرار الذين لا ينفعون في شيء سوى إثارة الكوابيس للأطفال.
مونيكا: — إنه الاستخدام المنهجي للرعب. وهو يدر أرباحاً طائلة في الواقع.

غابو: — لماذا لا نستطيع نحن أن نعود إلى المسوخ المرعبة في طفولتنا؟ بل يمكننا أن نضيف إليها قليلاً من الفلفل اللاذع أيضاً. ويمكننا أن نصنع نسخة بورنو من ذات القبعة الحمراء مثلاً: فالشعلب يتنكر بزى الجدة لكي يغتصب البنت الحمراء.
مانولو: — وكيف ستنتهي القصة؟
غابو: — هذا ما يجب علينا استنباطه.