Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
هو	عوَى	شوَى	قوِيَ	ضوِيَ	عَيِي
هي	عَوتْ	شوتْ	قويت	ضوِيَت	عيِيَتْ
هم	عَووْا	شووْا	قوُوا	ضوُوا	عيُوا
أنا	عويْت	شويْت	قوِيت	ضويت	عيِيْتُ
أنت	عوَيتَ	شويتَ	قوِيت	ضوِيتَ	عيِيتَ.

إن المتأمل في هذه التصاريف بإمكانه أن يستخلص :

ـ أن هناك فرقا بين تصريف «عوى» و«شوى» من ناحية وتصريف «قوِي» و«ضوِي» و«عَيِيَ» من ناحية أخرى.

ـ أن عين الفعل في كلّ هذه التصاريف تعامل معاملة الحرف الصحيح وأن ما يطرأ عليها من تغيير يصيب لام الفعل وحدها، وفي الحالات التي تكون قابلة فيها للتغيير فقط.

ـ أن هذا التغيّر لا يصيب إلا القسم فعَل (بالفتح) سواء كانت لامه «واوا» أو «ياء» . يقول ابن عصفور في ما كانت عينه ولامه واوين : «إن العين منه تجري مجرى الحرف الصحيح أبدا و أمّا اللام فتجري مجرى اللام في باب غزوت»(1). و نفس الأمر يتعلق بما كانت عينه «واوا»و لامه «ياء». يقول ابن عصفور : «و حكم اللام فيها حكمها في باب رميت في جميع الأحكام و أمّا العين فصحيحة و لا يجوز إعلالها »(2) .

ـ أن السبب في اعتلال اللام و صحة العين هو تجنّب إعلالين في الكلمة الواحدة. يقول ابن عصفور : «لو أعللتها جميعا لأدّى

(1) ابن عصفور : الممتع في التصريف ج 2 ص 574
(2) نفس المرجع ص 570