Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قبلها وهو النون من عِلُنْ، فقلبوا نون عِلُن (فيهما)[1] ألفاً، فصار مستفعلن: مستفعلانْ، ومتَفاعلن : متفاعلانْ. ويدخلهما من الزحاف ما ذكرناه في مستفعلن ومتفاعلن، فيصير مستفعلانْ بالخبن : مَفَاعِلانْ، وبالطي : مُفْتَعِلان، وبالخَبْل : فَعَلَتان. ويصير متفاعلانْ بالوقص : مَفَاعلان، وبالإضمار : مستفْعلانْ، وبالخَزْل : مَفْتَعِلانْ.

وتشتبه الأجزاء، فيكون المضمر مثلَ السالم، والموقوص مثلَ المخبون، والمخزول مثل المطويّ. وسأذكر ما يتشابه من الأجزاء بعد تغييرها وما لا يتشابه في باب بعد هذا ؛ ليرتاض الطالب فيه، ويتدرّب على معرفة التغيير به إن شاء الله تعالى.

وأمّا **التسبيغ** فهو زيادة حرف ساكن على ما في آخره سبب خفيف. وهو في السبب كالتذييل في الوتد، ولم يُسمع إلا في فاعلاتن في مجزوء الرمل خاصة، فزادوه نوناً ساكنة بعد تُنْ، فلم يمكن النطق بها لالتقائها مع الساكن قبلها وهو النون من تُنْ، فقلبوا نون تُنْ ألفاً، فصار الجزء فاعلاتان، فطال بوجود[2] ثلاث ألفات، فقلبوا التاء والألف التي قبلها ياءين وكسروا اللام وأدغموا[3] الياء الأولى في الثانية، فصار فاعِلِيّانْ. ولا يدخله من الزحاف إلا الخبن، فيذهب الألف منه، فيصير فَعِلِيّانْ.

فهذه العلل الثلاث، أعني الترفيل والتذييل والتسبيغ ملازمة لضروب مجزوءة، ستجدها مذكورة في باب الأعاريض والضروب إن شاء الله تعالى.

---

(١) فيهما : زيادة من أ.

(٢) في أ : باجتماع.

(٣) في أ : فانكسرت اللام وأدغمت الياء.