

كل مرة أتخيل وجود تشابه بينها وبين سهير فيحدث الشرود!! .. مع
انها تواجه الجمهور بنظرات طاغية فيها قصد الاستحواذ بينما سهير لم
تحاول الإبهار أبداً ونحيفة وضيقه العينين وعادية الجمال وشعرها
قصير وأنا أحب الطويل! .. شيء يغيب!! .. ولم تبذل أقل مجهود
للاستحواذ! ! ..

لكنها استحوذت! ! .. هل وقعت في غرامها؟! هل صرت أسير
الحب ذلك الساحر الماهر، الساحر القادر؟! .. وهل النمر الأخير
متمرد حقاً أم أنه يمثل دور المشاغب؟! .. سؤال حيرني من جديد،
إنه بهذا يكون أكثر زملائه طاعة وتدريباً، ولعله يظن أنه متمرد! ! ..
شيء يدفع إلى الجنون: كيف يخرج الأسد من المرأة؟! !