

١

نَبَاتُ الْقُرَاصِ يَفْهَمُ كِتَابَتَهُ  
السَّهْلُ يُصْغِي إِلَى مَآثِرِهِ  
المَحَارَةُ تَنْفَجِرُ  
لَكِي تَقَدِّمُ مَوْسِقَاهَا .  
يَعْرِفُ أَنَّ الْبَيْتَ يَشِيخُ كِرَاحَةَ الْيَدِ  
سَيَكُونُ لَهُ عَمْرُ الشُّكِّ  
الَّذِي هُوَ رِصَاصٌ .  
بَيْنَ الْأَزْهَارِ الْبَالِغَةِ الْبَسَاطَةِ  
يَتَخَيَّلُ ثَلَاثَةَ أَشْبَالٍ تَلْعَبُ .  
سَتَجِيءُ حَيَاةً ثَانِيَةً  
تَعَاقِبُ الْحَيَاةَ الْأُولَى .