

ومظهر الصوتيات هنا واضح لأن صوت الحرف المشم فيه نوع من القسمين . أما صوت الحرف المكسور فإن فيه نوع من التخفيف .

ظاهرة الإشمام وعدمه في لفظي : الصراط - وصراط :

قرأ « قنبل » لفظي : « الصراط - وصراط » بالسين حيث وقعاً في القرآن الكريم ، وهي لغة عامة العرب .

وقرأ « خلف عن حمزة » بالصاد المشمة صوت الزاي حيث وقعاً كذلك ، وهي لغة « قيس » .

وقرأ معظم القراء بالصاد الخالصة ، وهي لغة « قریش » .

وجه من قرأ بالسين أنه جاء على الأصل ، لأنه مشتق من السرط وهو البلع ، وبما يدل على أن السين هو الأصل أنه لو كانت الصاد هي الأصل لم ترد إلى السين ، وذلك لضعف السين عن الصاد ، وليس من أصول كلام العرب أن يردوا الأقوى إلى الأضعف ، وإنما أصولهم في الحروف عند الإبدال أن يردوا الأضعف إلى الأقوى .

وحجة من قرأ بالصاد أنه اتبع خط المصحف ، وقد أبدلت الصاد من السين كي يكون هناك تقارب بين الصاد والطاء في الناحية الصوتية . نظر لأن كلا منهما أحد حروف الاستعلاء ، والإطباق ، وكانت الصاد أولى من غيرها لمؤاخاتها السين في المخرج إذ يخرجان معاً من طرف اللسان وأطراف الثنايا السفلى ويشتركان معاً في الصفات الآتية : الهمس ، والرخاوة ، والإصمات والصغير (١) .

---

(١) انظر الرائد في تجويد القرآن للدكتور محمد سالم محيسن ص ٤٠-٤٨ : ط القاهرة .