

معنا إلى هذه الآيات وتعال لنحللها :

﴿ فالتق الإصباح وجعل الليل سكناً ، والشمس والقمر حساباً
ذلك تقدير العزيز العليم ﴾^(١) .

انظر إلى هذه المقاطع الأربعة التي ألف بينها في معنى شامل
هادف ، واضح ، ليدل بذلك على ظهور قدرته بعد بيان
مخلوقاته . . أليس في كل كلمة منها في نفسها غرة ؟ . .

أما تشاهد أن كل مقطع بنفسه درة زمردية هبطت على النفس
لتلبسها قدرة جديدة ؟ إنه كلام يصدر عن سمو ورفعة ، ونفاذ
قدرة ، ويظهر جلياً في عظمة القدرة ويتسم بعزة خالصة . ويجمع
رصانة مع رونق سلس رفيع ، ويحق لي أن أقول إن هذه الآيات
شملت الإيجاز اللطيف ، إلى البلاغة الرفيعة ، وكل ذلك بخيال
خصب وروح فياضة .

إنها الآية التي انتظمت من البديع ، وتضمنت بحثاً في كلمة
وختمت غاية في جملة . . إنها آية واحدة من آيات الإعجاز .

وتأمل آية أخرى :

﴿ فادعوا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون رفيع
الدرجات ذو العرش يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده

(١) الأنعام ٩٦ .