

ترى هل يوجد الجمال في غير النفس التي تذوقه ؟
والفكرة في غير العقل الذي يدركها ؟ والحزن عند غير
المحزون ، واللذة عند غير الملتذ ؟.. والألم عند غير
المتألم ؟.. ترى هل توجد أى حالة نفسية من هذه أو غيرها
عند غير صاحبها ؟.. ترى هل يمكن أن تنفصل موضوعات
الوجدان أو الشعور عن الوجدان والشعور ؟

إن كل ما في العالم من هذه المعاني إن هو إلا حالة
« ذاتية » بحتة ليس لها أى وجود « موضوعى » وإنما نحن
نخرجها عن ذواتنا ، ونجعلها أموراً موضوعية تتصل بها
اتصالنا بالأشياء الخارجية البحتة ، ونتحدث عنها كما لو
كانت وجوداً منفصلاً عن كياننا النفسى، لأننا نألف
التجسم والتشخيص ، وننزع بالطبيعة إلى تلمس الأشياء
كلها تحت ضوء « المكان » وفي حدود الامتداد الطويل
العريض العميق .

فالجمال إذن حالة نفسية لا صفة موضوعية ، لهذا
نختلف جميعاً في تقدير صورة من الصور الفنية مثلاً ، بل
قد يختلف تقدير الفرد الواحد منا لنفس الصورة في آنين
مختلفين ، بل ربما لم يدرك الجمال فى أروع ألوانه إلا نذر