

٤ - المحور الثاني :

ينطلق هذا المحور من تلك الزيارات التي كان يقوم بها يهود نسرقي أوروبا الى مصر ، حيث كانوا يشكلون أفواجا سياحية ضخمة ، تضم فيما تضم اليهود وغيرهم ، فتأتى هذه الأفواج الى مصر للاستمتاع بشمسها الدافئة ورؤية آثارها القديمة ؛ وكان ذلك فى أعقاب انتشار العلوم والمعارف الأثرية فى أوروبا ، وعند عودة هذه الأفواج الى بلادها كان أعضاؤها من الأدباء يكتبون عما خالج شعورهم أثناء الرحلة .

٣ - المحور الثالث :

يتأسس هذا المحور على النشاط المالى والتجارى الذى يمتعنه اليهود ويفضلونه على سائر الأعمال الاقتصادية ، والذى يلزم المشتغلين به أن يجوبوا بلاد العالم مجيئا وذهابا بحثا عن الصفقات والأرباح ، فأتى تجارهم الى مصر ؛ وكانت لهم أدواتهم فى التعبير عما حملوه من ذكريات .

ونتيجة لهذه المحاور الثلاثة فان الصحف اليهودية - التى كانت تصدر آنذاك فى شرق أوروبا - فاضت بالمقالات والقصائد والقمص والأخبار التى تدور جميعها حول مصر وحضارتها وطبيعتها وأهلها . وقد أولت تلك الصحف لمصر هذا الاهتمام انطلاقا من أمرين ، أولهما تأثرها بتلك المعارف الأثرية، وثانيهما أن هذه الصحف كانت تهتم كثيرا بالتجمعات اليهودية فى بلاد الشرق ، فنتبنى قضاياهم ومشكلاتهم^(٤) ، وهو ما أدى الى اهتمامها أيضا بالبلاد التى تعيش فيها هذه التجمعات ، وهكذا توفرت لتلك الصحف المادة الخاصة بمصر سواء عن طريق المهاجرين العابرين أو الزائرين العائدين .