

المصادر والمراجع

أولاً : المصادر والمراجع العربية والمترجمة :

د . إحسان عباس

— تاريخ النقد الأدبي عند العرب — دار الأمانة ومؤسسة الرسالة ط (١) —
١٣٩١ هـ — ١٩٧١ م .

د . أحمد أمين

— ضحى الإسلام — النهضة المصرية ط (١) — ١٩٥٢ م .

د . أحمد بدوي

— أسس النقد عند العرب — نهضة مصر — ط (٣) — ١٩٦٤ م .

أحمد الحذيري

— من النص إلى الجنس الأدبي — مجلة الفكر العربي المعاصر ، العددان ٥٤ ،
٥٥ يوليو — أغسطس ١٩٨٨ م .

د . أحمد مطلوب

— القزويني وشروح التلخيص — منشورات مكتبة النهضة — بغداد —
١٣٨٧ هـ — ١٩٦٧ م .

إخوان الصفا

— الرسائل — دار صادر للطباعة والنشر — بيروت ١٩٥٧ م .

إسحاق أبو هلال الصائبي

— رسالة في الفرق بين المترسل والشاعر — تقديم وتحقيق د . محمد عبد
الرحمن الهدلق — قراءة جديدة لتراثنا النقدي — طبع النادي الأدبي الثقافي
بجده ١٤١٠ هـ — ١٩٩٠ م .

إليوت

— التراث والموهبة الفردية — الشعر بين نقاد ثلاثة — ترجمة د . منح
الخوري — دار الثقافة — بيروت — لبنان .