Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إلى البياض. بقي الرجل لوقت طويل لايعرف ماذا يفعل. نهض مغادراً، تقدم بخطوات متمايلة، لكنه لم يستطع التقدم. الآن اندفع البكاء إلى وجهته. عاد تدريجياً، متحسساً طريقه في الظلام وهو يتأفف. عاود الركوع بتردد. فيما بعد بسط يده. طقطق ورق الرزمة بين أوراق الصحيفة متخذاً هيئة آدمية. حملها الرجل بين ذراعيه وكان سلوكه بليداً ومبهماً، سلوك شخصٍ لايعرف ماذا يعمل لكنه في كل الأحوال لم يستطع أن يفعل غير ذلك. انتصب ببطء كما لو أنه مُشمئز من هذا الحنان المباغت الشبيه بهجرٍ شديد، وانتزع غطاء الكيس الذي تَغطى به ذلك المخلوق الرطب المتباكي.

كل مرة أكثر سرعة، تقريباً كما لو كان يركض، مبتعداً عن الـ «يا يا يا» بصرخات بكائه، واختفى في الظلام.