

منوعات تراثية وشعبية

لقد ظهرت مع نشأة البدائع بعض الحرف والمهن الشعبية وتطورت مع تطورها، وأخذت في الازدياد والتنوع واستمرت فترة طويلة وما زالت باقية ولكنها أخذت شكلاً أفضل وأحدث، فقد كانت تلك المهن تعتمد على المواد الأولية المتاحة لاستهلاك الناس لها، والتي لم تكن حكراً على أحد فقد كان الرجل مثلاً يعمل في الزراعة أو التجارة ويعمل في مهنة أخرى كالنجارة مثلاً، ولكن مع كثرة هذه المهن والحرف وازدياد الطلب عليها بدأ بعض الناس يتخصص فيها ويعطيها جُل وقته.

ومع زحمة أعمالهم وكثرتها لم يتركوا الألعاب الشعبية المختلفة تنشط لهم وترفيهاً فكانوا يخصصون بعض الوقت لأداء بعض هذه الألعاب التي نال بعضها شهرة واسعة. وخلال هذا الفصل سنتطرق إلى بعض الحرف والمهن الشعبية وكذلك بعض الألعاب الشعبية بإيجاز.

حرف ومهن شعبية:

١ - النجارة: تعتبر من أهم المهن وذلك لاستخدامها في مجالات متعددة، وهي تقوم غالباً على أخشاب الأثل المتوافر بكثرة، وأحياناً على جذوع النخل، ويصنع منها: أبواب البيوت، والنوافذ، ومماسك الأدوات الزراعية، وبعض الأدوات الأخرى، والنجارة اليدوية هي السائدة.

٢ - الدباغة: وهي تقوم على جلود الحيوانات وبخاصة جلود الإبل والأغنام، وهي غالباً ما تكون مهنة بيتية وتعمل فيها كثير من النساء، وتصنع منها قِرب الماء بأحجامها المختلفة. وغيرها.

٣ - القصابة: ينحر القصابون من الحيوانات - الإبل غالباً - ويقرّون بتقطيعها وتوزيعها حسب الطلب، ولهم أماكن معينة قد تكون عششاً أو دكاكين. . والقصابة