

نظريات التلقي

Théories de la réception

- AUSTIN (J.Lloyd), Quand dire, c' est faire Paris, Seuil, 1970.
- BARTHES (Roland), Leçon , Paris, Seuil , 1978 .
- BOOTH (Wayne C.), The Rhetoric of fiction, Chicago Univ. Press ,1963 .
- CHARLES (Michel), Rhétorique de la lecture. Paris Seuil, 1977
- CULLER (Jonathan), On Deconstruction. Theory and Criticism after Structura-lism, Londres, Routledge et Kegan, 1983.
- Eco (Umberto), La structure absente. Introduction à la recherche sémiotique, Paris, Mercure de France, 1972.
- Eco (Umberto), Lector in fabula ou la Coopérative dans les textes narratifs, Paris, Grasset, 1985.
- FISH (Stanley), "Why no one's afraid of Wolfgang Iser" , Diacritics, 2(1981), 1, pp. 2-13.
- GADAMER (Hans Georg), L'Art de comprendre.Écrits1. Herméneutique et tradition philosophique, Paris, Aubier Montaigne, 1982.
- GENETTE (Gérard), Figures III, Paris, Seuil, 1972.
- GENETTE (Gérard), Nouveau discours du récit, Paris, Seuil 1983.
- GOFFMAN (Erving), Interaction Ritual. Essay on Face-to-Face Behaviour, New York, Anchor Books , 1967.