Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الياءُ، وواواً إنْ لم يُمَلْ أو هي أصله، أو مهموزٍ قبل آخره ألفٌ زائدةٌ فالأصليّة تَثبتُ وقد تُقْلَبُ واواً، والزائدة لتأنيثٍ تُقْلَبُ واواً، وبعض فزارة ياءً، وشذّ حذف الألفِ والهمزةِ [٥١ و] في خُنْفُساءَ، وباقلاءَ، وعاشوراء، وقرفصاء في التثنية، والبدلُ من أصلٍ أو من زائدٍ لإلحاقٍ الأحسنُ إثباتها، وقلبُ ذاتِ الإلحاق واواً ثم ياءً أحسنُ منه كذلك في البدل من أصلٍ.

بَابٌ*:

الجمعُ المُسَلَّم: ما سَلِم فيه بناء الواحد، فلمذكرٍ بواوٍ رفعاً، وياءٍ في غيره، ونونٍ فيهما وشرطُهُ مطلقاً ذُكُوريّةٌ، وعقلٌ، وخلوٌّ من تاءِ تأنيث، وفي جامدٍ عَدَمُ تركيبٍ، وفي مُكبَّره[1] عَلَمِيَّةٌ، وفي صفةٍ جوازُ جَمْعِ مؤنثِهِ بألفٍ وتاءٍ، و« أسودين وأحمرين » ضرورةٌ، وآخرُه كآخر المثنى إلاّ المنقوصَ فلا تَرُدّ محذوفَهُ والمقصورَ فتحذفُ ألفَهُ وما قَبلها مفتوحٌ، وما يلي الواوَ في غيره مضمومٌ، والياء مكسورٌ ولمؤنثٍ بألفٍ وتاءٍ، وذلك في مؤنثٍ بعلامةٍ، إلاّ « فَعْلَى فَعْلان، وفعلاءَ أفعلَ » وعَلَمِ مؤنثٍ، ومصغّرٍ لا يَعْقِلُ، وممنوعِ تكسيرٍ من مذكرٍ ومؤنثٍ، وشذّ « بُوَاناتٌ وعُرُسانٌ »، وآخره كآخر المثنى، إلاّ ما فيه التاءُ [٥١ ظ] فتحذفُ وتُلْحَقانه، أو ما وازن من غير مضعفٍ[2] « فُعْلاً، وفُعْلَةً، وفِعْلاً، وفِعْلةً » صحيحَ عين أو معتلَّ لامٍ فيجوزُ سكونُ عينه وفتحها وإتباعُها الفاء، إلاّ لحو « كُلْيَةٍ ورِشْوَةٍ » فلا إتباعٌ، و« فَعْلاً وفَعْلَة » صحيحيْ عين فتفتحها

(*) في المقرب: دمج في باب التثنية ٢/ ٤٠

(١) في نسخة باريس: في مكبر.

(٢) في هامش نسخة باريس: ولا معتل عين.