Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وغريمي الأضواء

وغريمي الأنظار تنتهب وخصمي ! تلتهب

ويؤيد حالة الغموض الشطب والتغيير البادى فى لفظتى عليـــك ، وتزاحمى الأضواء ، فأبدلت (فى حيك) بالأضواء ٠

لقد كان ناجى شاعرا موعودا، تخايله أطياف المعانى فيختلج ويختلج القلم فى يده معه ، وتباكرها صـــورها فيرف رفيف الحزامى بات طل يجودها ٠٠

وبعد : فهذا تسجيل وتحليل لفن ناجى الشعرى ، هو على توسعه لم يحط بكل ما يمكن أن يقال فى شعر الشاعر ، ولكنه خطـــوط كبيرة حاولت قدر المستطاع أن تظهر محامده دون أن تغفل فى هذا الشعر هنات قلما يسلم منها انسان فنان ، اذا استثنينا الذين لا يعملون ٠٠ فهـؤلاء السادة وحدهم هم الذين لا يخطئون ٠٠