Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وفي (ائتلاف اللفظ والمعنى)[1] يقول :

سَهْلٌ رَقِيْقٌ رَخِيْمٌ لَيِّنٌ رَؤُفٌ (تآلَفَ اللَّفْظُ) في مَعْناهُ بِالحِكَمِ

وفي (التسميط)[2] يقول :

في رَأْسِهِ غَسَقٌ ، في وَجْهِهِ فَلَقٌ في ثَغْرِهِ نَسَقٌ ، (تَسْمِيْطُ) بِرّهِمِ

وفي (الاشتقاق)[3] يقول :

وأَحْمد النَّاسِ والمحمُودُ (شُق) لَه مِن وَصْفِه الحمدُ وصْفا غيرَ مُنْهَضِمِ

وحسن ختامها مرتبط بالبيت الذي قبله وهو قوله :

يا رَبِّ (سَهِّل) سَرِيْعاً باللّحاقِ بِهم فَضْلاً و (أَدْمِجْ) مُحِبّاً في لِوائِهِم
واكْتُبْ مَدَى الدَّهْرِ في الدُّنْيا لَنا حسنا حَتّى أَرى عِنْدَ مَوتي (حُسْنَ مُخْتَتَمِي)

وقد شرح السيوطي بديعيته هذه شرحاً لطيفاً[4] .

٢٤ ـ « بديعية ابن محرز » :

وهو تلميذ السيوطي ، ولم أستطع معرفته ، وقد ورد ذكره في أثناء شرح عبدالحميد قدس لنوع (الحصر) إذ قال : « وهذا النوع لم يذكره أحد من علماء البديع إلا ابن محرز أحد تلامذة الجلال السيوطي ، رحمهما الله ، في بديعيته المسمّاة النوع ، ولم يحضرني بيته ، وإلا الشيخ عبدالله الأديب المشهور بالزفتاوي

---

(١) ائتلاف اللفظ والمعنى : أن يؤتى بألفاظ مناسبة له : إن فخيماً ففخيمة ، وإن رقيقاً فرقيقة .
(٢) التسميط : تسجيع البيت أربع سجعات ثلاث على روي غير روي البيت .
(٣) الاشتقاق : هو أن يشتق المتكلم من الاسم العلم معنى في غرض يقصده من مدح أو هجاء أو غيره .
(٤) وهو مطبوع سنة (١٢٩٨ هـ) . باسم « شرح بديعية . . السيوطي » .