

رويت. الحركات الثلاث في قول جرير :-

ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأيام (١)  
والأعراف الأفضح الكسر في مثل هذه الصورة أعني عند التقاء  
الساكنين.

ومما جاء بفك الإدغام قوله:

وأعدد من الرحمن فضلاً ونعمةً عليك إذ ما جاء للخير طالبُ  
والمراد جواز الإدغام وفكّه عندنا وإلا فالإدغام واجب في بني  
تميم ، ممتنع في الحجازيين .

قالوا: وإذا اتصل بالمجزوم حال الإدغام هاء الضمير لزم وجه  
واحد نحو: رُدّها بالفتح، ورُدّه بالضم على الأفضح، روي: رُدّه  
بالكسر وهو ضعيف.

واعلم أن حكم الثلاثي المزيد فيه في جميع ما ذكرنا كحكم  
المجرد، وإن لم يذكره المصنف اكتفاءً بالأصل فليعتبره الناظر إذ لا  
يخفي شيء منه على من أطلع على ما ذكرنا  
(وتقول في اسم الفاعل: ماد) بالإدغام وجوباً لاجتماع  
المثلين مع عدم المانع والتقاء الساكنين على جده. والأصل: مادد  
(مادان مادون - مادة، مادتان، مادات، ومواد، و) تقول في اسم  
(المفعول ممدود كمنصور) من غير إدغام، لحلول الفاصل بين  
حرفي التضعيف، وهو الواو فهو كالصحيح بعينه.

وأما المزيد فيه فاسم الفاعل والمفعول منه تابع للمضارع، فإن

---

(١) من شواهد: المقتضب ١ / ١٨٥، وابن يعيش ٣ / ١٢٦، ١٣٣، ٤ / ٣٦،  
٦٧، ٩ / ١٢٩، والخزانة ٢ / ٤٦٧، وشرح الشافية ٤ / ١٦٧، والعيني  
١ / ٤٠٨، والتصريح ١ / ١٢٨، والأشموني ١ / ١٣٩.  
وانظر ديوان جرير / ٤٥٢.