

ورأسه الملقى على زندها يتحرك طوعاً لحركاتها إذ هي تذرع
الغرفة ذهاباً وإياباً وتهز ذراعيها كما لو كانتا سريراً .
الطفل يتنفس تنفساً سريعاً ، متقطعاً ، وبمنتهى
الصعوبة . فتتنفس هي كذلك ، عن غير وعي منها ، مثلما
يتنفس . إنه السادس يأتيها بعد أربعة بنين وابنة . ويأتيها
منذ ثلاثة شهور لا أكثر . لقد نسيت الخمسة وانحصر كل
همها في هذا الذي على ذراعيها . وعلى الأخص من بعد أن
قال لها الطبيب إن الأمل بحياته ضئيل جداً « إلا إذا شاء الله
أن يفعل عجيبة » .

وتمسكت الأم الملهوفة بكلمة الطبيب وراحت تطلب
من ربها عجيبة وتخطبه بحرارة أين منها الحرارة التي كانت
تشوي طفلها وتشويها :

« ربّي وإلهي . ربّي وإلهي ! خذ روحي فداء عن روحه .
أطفئ النور في عيني وليبق النور في عينيه . أحمّد النفس
في صدري ولا تخمد في صدره . انزع الدم من عروقي
ولا تنزعه من عروقه .

عيناى ، يا إلهي ، قد أبصرتنا الكثير من عجائب خلقك .
أما عيناه — والهف قلبي على عينيه ! — فلا تميزان بعد الأبيض
من الأسود ، والأخضر من الأحمر . ولا هما ضحكنا للربيع
والصيف ، وتغلغلنا في أسارير الخريف والشتاء ، وانخطفتنا