

المساء شلاً فيروز ثري  
وبعينيك ألوف الصور<sup>(1)</sup>  
وأنا متقل بينهما ضوء  
عينيك وضوء القمر  
وبعينيك مرايا اشتعلت  
وبحاز وُلدت من أبحر  
وانفتاحت على صحو على  
جزر ليست ببال الجزر  
اخضرار عينيها هو سر اللون والضوء في الشرق والغرب<sup>(2)</sup>:  
تري يا جميلة لولاك هل ضج بالورد درب  
ولولا اخضراؤ بعينيك تُر المواعيد رحب  
أيسبح بالضوء شرقاً أيغمر باللون غرب  
الخصرة الجميلة نراها في العيون التي وصفها الشاعر راشد حسين في  
قصيدته «القدس في عينين»:  
لون عينيك نخيل لون عينيك دوال  
لون عينيك كحبي القدس غال ألف غال  
وجريح لو عينيك كشعري

(1) - مجلة اللوتس - العدد 66/65 - عام 1988 - ص154.

(1) - نزار قباني - طفولة نهد - ص52.