

٤ - أغلب الأفعال الثلاثية اللازمة المضمومة العين (فَعْل) يكون  
مصدرها على وزن «فَعَالَة» أو «فُعُولَة» نحو :  
فَصَّحَ فَصَّاحَة ، ضَخَمَ ضَخَامَة ، جَزَلَ جَزَالَة ، ظَرَفَ ظَرَّافَة ، -  
سَهَّلَ سُهُولَة ، صَعَبَ صُعُوبَة ، عَذَبَ عُدُوبَة .

هذا هو القياس الثابت في مصدر الفعل الثلاثي . وما ورد على  
خلاف ذلك فهو سماعي ، يقتصر فيه على النقل عن العرب ، نحو :  
سَخَطَ سَخَط ، رَضِيَ رِضَى ، ذَهَبَ ذَهَاب ، شَكَرَ شُكْرَان ،  
عَظَّمَ عَظْمَة ، حَزَنَ حُزْنَ ، جَحَدَ جُحُود ، رَكَبَ رُكُوب .

ومهما يكن من أمر فإن مصدر الفعل الثلاثي يتوقف على  
السمع ، وعلى ذلك فإن الرجوع إلى المعاجم وكتب اللغة ضروري  
لمعرفة المصدر .

### ب - مصدر الفعل فوق الثلاثي

مصادر الفعل غير الثلاثي قياسية ، وهي :

#### ١ - مصدر الفعل الرباعي المجرد

يأتي مصدر الفعل الرباعي المجرد على وزن «فَعْلَلَة» نحو :  
حَرَجَ دَحْرَجَة ، جَلَبَ جَلْبَبَة ، سَيَطَرَ سَيَطْرَة ،  
ل حَوَقَلَة ، بَعَثَ بَعَثَة ، طَمَأَنَ طَمَأَنَة .

فإن كان الرباعي مضعفاً جاء مصدره على وزن «فَعْلَلَة» أو  
فِعْلَان» ، نحو :  
زَلَزَلَ زَلْزَال أو زَلْزَلَة ، وَسَّوَسَ وَسْوَاسٍ وَسْوَاسَة .