

﴿ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ ﴾ ، و﴿ مِنْ رَبِّكَ ﴾ ، و﴿ بِالْحَقِّ ﴾ ، و﴿ لِيُبَيِّنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ ، يعني أنه لا مجال بمجال للوسيط البشري في نقل الوحي القرآني ، ولا دخل للملاك ، ولا للنبي فيه ، ولا سبيل للشيطان إليه ، وكيف يا ترى حدد هذا الكاتب بظنه هوية هذا الشخص الأعجمي المشار إليه في الآية ، ونحن لا نعرف شيئا عنه ، وقد اختلفت الروايات حتى في تحديد اسمه ونوع مهنته ، ولسنا نعرف كذلك أنه كان في مكة يهود ، ومعلمين أو دورا للتعليم ، أو حركة علمية كما يزعم الكاتب ، يضاف إلى ذلك أن كتب اليهود والنصارى لم تترجم قط إلى اللغة العربية إلا بعد قرون من وفات محمد صلى الله عليه وسلم كما يعرفه علماء الأديان عندنا وعندهم ؛ فمن أين يا ترى جاء العلم بها إلى محمد صلى الله عليه وسلم ؟ ولو أن أصحاب الدعوى الأصليين كانوا على يقين لتحدوا محمداً وأخرجوه بإظهار هذا المعلم البشر المزعوم ، كما تحدوه واضطهدوه في كثير من المواقف . ويطبق رودينسون نفس المعيار على آية سورة الفرقان ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ ءَاخِرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ﴾ (٤) وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا (٥) قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ الفرقان: ٥ ، ٦ )

فالكفار قد ادعوا أن القرآن ﴿ إِفْكٌ ﴾ افتراه محمد ، وأنه ﴿ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا ﴾ أي طلب أن تكتب له ، لأنهم كانوا يعرفون أنه أمي لا يقرأ ولا يكتب ، وقد وصف الله تعالى قول الكافرين المعاندين بالظلم والزور . ونسأل الكاتب هل يعتقد في كتبه المقدسة ، تلك التي يباهي بها ، على ما فيها من إدخلالات ووضعيات ، أنها فرى ، وأساطير ؟ إذا كان يرى ذلك في كتبه فله ما يرى ، ولكننا نحن المسلمين نعتقد ونقتنع بأن القرآن كلام الله الذي أوحى به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وتكفل بحفظه وهياً كل الأسباب لصيانه وسلامته من التحريف .

يقطع رودينسون بأن محمداً قد استمع إلى بعض تعاليم وحكايات يهودية بإمعان شديد ، ثم إنه في ضوء هذا الذي سمع استطاع شيئاً فشيئاً أن يضم بعضه إلى بعض ويكون منه صورة عن العالم وتاريخه . فقد أخبر اليهود والنصارى محمداً عن نفس الإله الواحد ، « الله » الذي كان يعبد أيضا في المنطقة العربية على نفس الخط مع الآلهة الأخرى . الله الذي خلق السموات والأرض ، وإليه يرجع كل ما في الطبيعة من بدائع ومعاجز ؛ وظواهر مثل العواصف والرياح ، والرعد والبرق ، والمطر والزلازل