

- ١٠٧ -

كم من مرة بندر حبا ضاع في بطن الحقل ، فلما عاد إلى الأرض
بيند حبا جديداً أنبتت من كل زوج يبيع .
لاضير عليه إن صبر ، وما من شيء إلا وهو مرهون بقدر .
ولكن ما حيلته مع أمه ، وهى صعبة المراس ، صلبة القناة ،
ما تعلق إرادتها بشيء إلا ألحت في إنجازها لا يعتاقها أمر ؟

- ٢ -

تواردت هذه المناظر والصور تلوح لعيني « مصيلحي » وهو
جالس على مصطبة الخفارة بباب الدوار ، لا يكاد يفيق من
مشاغله وهمومه .

ومالت الشمس للغروب ، فخرج « مصيلحي » من عباءته يتمطى
نافضا عنه التخاذل والفتور ، وتلفت يمينه ويسرة يستقبل طلائع
الليل الزاحف وراء الأفق ، فما لبث أن صلب عوده النأى يسلم
قدميه إلى مداسه قاصداً حافة الغدير .

وهناك جلس يتطلع إلى صفحة الماء العكر ، ويرشقها في الفينة
بعد الفينة بمحشيات ، كما كان يفعل في فجر صباه كلما حز به فائبة أو
ألم به ضيق .

واستسلم لعاداته المألوفة يستجلي الماء وهو يتلقى المحشيات ،
فهر تعش في دوائر تتدرج من ضيق إلى سعة ، كأنما هي رأس غريق