

كثيرا من كمية الجهد التي يبذلها أعضاؤه (ليست عملية حسابية يجمع فيها نصيب كل فرد من الجهد وتقتصر المحصلة على الإجمالي). فلا يكفي أن نلاحظ ونجرب ونمعن النظر ونجرى العمليات الحسابية أو نتصل بالآخرين، بل يجب بالإضافة إلى ذلك أن نحاج ونبقد ونجادل ونفسر ونلخص حتى نحول المعلومات التي حصلنا عليها بشكل فردي إلى معلومات للجميع أرسى بناؤها المعرفى بشكل جيد وغدت جديرة بالاعتماد عليها"^(٢٧).

وإذا كان هذا النقد الذاتى لـ " زيمان " يوجه الى مجتمع يبهرنا بأسلوب " العمل الجماعى الذى تتسم به غالبية أنشطة الفكرية، فإن حياتنا الفكرية يلزمها إعادة بناء تعتمد جهد الفريق وتتأغم الجهود الفردية بدلا من تشتتها أو تناقصها. ويلزمها أيضا أن يكون نقد الأعمال الفكرية والعلمية شاهد إثبات - فى أحيان كثيرة - على نجاح العمل فى إزكاء الوعى كما يبلور ذلك أدلر وزميله [١٩٧٠] عندما يقول "من الصحيح أن الكتاب الذى ينور قراءه هو بهذا المعنى أعلى [مستوى] منهم يجب ألا يفتقد من قبلهم حتى يفهموه، وعندما يفهمونه يكونون قد ارتقوا بأنفسهم إلى المساواة تقريبا مع الكاتب. وهم فى هذه الحالة مهياون لممارسة حقوقهم وامتيزازاتهم فى وضعهم الجديد. وإذا لم يمارسوا قدرتهم النقدية الآن فإنهم سيكونون غير عادلين مع الكاتب. لقد قام الكاتب بما يستطيع لجعل قراءه أنداذا أو مساويين له. ويستحق قراؤه أن ينصرفوا كأنداا له وذلك بأن ينخرطوا فى حوار معه"^(٢٨)

٢/٥ الجهل بالجهل:

يقول سهل التستري* الذى عاش فى القرنين الثانى والثالث الهجرى (٢٠٠-٢٨٣)، التاسع الميلادى (٨١٥-٨٩٦): "إن من أعظم المعاصى الجهل بالجهل"^(٢٩) هذه العبارة التى لم تتعد السطر الواحد وجدت تفسيراً لها أو برهنة

* أبو محمد سهل بن عبد الله التستري (٢٠٠-٢٨٣هـ، ٨١٥-٨٩٦م) صوفى زاهد ومتكلم ومن أهل السنة. اشتهر بأقواله الألف التى أدت الى مذهب السالمية وهو مراقبة الباطن من خلال أعمال العبادة، راجع الموسوعة العربية الميسرة مصدر سابق. ج١، ص ٥١٢. وأيضا خير الدين الزركلى. الأعلام قاموس تراجم... ط٢ ج. ٣ ص ٢١٠.