

فإن أكن أصبت العلة فهو الذى التمسست ، وإن تكن هناك علة له فمثلى
فى ذلك مثل رجل حكيم دخل داراً محكمة البناء عجيبه النظم والأقسام
وقد صحت عنده حكمة بانيتها « وعلق الزجاجى فى نهاية
نص الخليل قائلاً : « وهذا كلام مستقيم وإنصاف من الخليل رحمة الله
عليه » .

وإذا كان - على ما يبدو ومن الخبر السابق - أن الخليل أول من تحدث عن
العلة ، وقطرب أول من ألف عنها كتاباً مستقلاً . ألا يمكن أن يكون هذا تأثيراً
مباشراً من أستاذه الخليل ؟ ومثل هذا أيضاً يقال عن علم القوافى الذى كان
الخليل أول من تحدث عنه ، وكان قطرب من أوائل - إن لم يكن أول - من
ألف كتاباً عنه . ألا يكون الأمر منطقياً عندما نقول إنه تأثير من الخليل مباشر
على قطرب ؟ .

ونضيف إلى ما سبق أن كثرة مؤلفات قطرب إلى حد لافت للنظر يمكن أن
تؤدى إلى التأكيد على وجود سرٍّ ما فى تجاهل كتب التراجم لعرض حياة
قطرب تفصيلاً ، فقطرب « له من التصانيف كتاب معانى القرآن وكتاب
الاشتقاق وكتاب القوافى وكتاب النوادر وكتاب الأرملة وكتاب الفرق وكتاب
الأصوات وكتاب الصفات وكتاب العلل فى النحو وكتاب الأضداد وكتاب خلق
الفرس ، وكتاب خلق الإنسان وكتاب غريب الحديث وكتاب الهمز ، وفعل
وأفعل والردّ على الملحدّين فى تشابه القرآن وغير ذلك »^(١) .

ولعل فيما مضى أدلة على عدم الغرابة فى أن يذكر الخليل قطرباً وينسب
رأياً ما له ، مما يؤدى - فى نهاية الأمر - إلى القول بأن ذكر قطرب فى
المنظومة النحوية للخليل لا يمثل مشكلة ما فى نسبتها إليه أو التشكك فى
تلك النسبة .

(١) الأعلام ٩٥ / ٧ ، وفیات الأعيان ٣١٢ / ٤ .