

شكر وتقدير

بعد الانتهاء من إنجاز هذا الرسالة أتقدم بجزيل الشكر إلى أستاذي الدكتور صبري العنادي لتفضله بالإشراف على هذه الرسالة، وتقديم النصائح، ومنحني من ، فيه وجهه، وكان لي نعم المعين في كافة مراحل البحث .

وشكري الخاص للدكتور فواز الخريشا رئيس قسم النقوش، والأستاذ الدكتور، نبيل الخيري، لتفضلهم بمناقشة هذه الرسالة، وأستاذة قسم النقوش، والسيد خالد الجبور مدير آثار المفرق، وإلى أسرة مكتبة معهد الآثار والأنثروبولوجيا جامعة اليرموك- الأردن والزملاء والزميلات في القسم .

وأقدم بجزيل الشكر إلى مدراء الأحوال المدنية وكافة الموظفين في مدينة المفرق وسما السرحان وصباحا والرويشد، لما قدموه لي من عون ومساعدة أثناء جمع المادة. وكذلك شكري للسادة متعب عابد العنزي، وعبد الله هندي الكعبيير، وخلف جبر الشرعة، وكريم جبر الشرعة، ورجائي عابد الشرعة، وحسن عواد الحسن، وغيرهم ممن قدم لي يد العون والمساعدة في أسباب التسميات.

أما شكري الجزيل فهو للوالد والوالدة والإخوة والأخوات على ما بذلوه من جهد وتوفير للوقت في مساعدتي لإنجاز هذا العمل والزميلات العزيزات.

وأخيرا أخص بالشكر مركز صخر الثقافي متمثلا بالسيد مازن جرار والأخت عالية فرحان الشرعة لطباعتهم هذه الرسالة.