

والمداح الذين جاءوا بعد استقرار الإسلام ، ودخول الناس في دين الله أفواجا ، كان لهم أيضاً شأن وأى شأن في تثبيت العقيدة الإسلامية في النفوس ، وفي سيادة الأخلاق الكريمة ، فهي في جملتها تروسخ الحب الكامن في نفوس المؤمنين لنبي الإسلام ، وإذا قوى الحب ورسخ في النفس كان دافعاً قوياً لأن ينهج المحب نهج المحبوب ، وهكذا كانت المدائح النبوية من أسباب رسوخ العقيدة ، وحسن الاتباع للرسول ، وبالسير على منهجه ، والانقياد لأوامره ، والإعلاء لسنته ، والرسول الكريم خير أسوة يأتسى بها الرجل المسلم ، وكلما زاد حبه للرسول كان تمسكه بالإخاء به أقوى وأكثر .

ولطالما رأينا الجماعة من المسلمين تنشد عليهم المدحة لرسول الله فتصفو نفوسهم ، وتسمو مشاعرهم ، وربما أفلح أحدهم عن رذيلة طالما ارتكس فيها .

وما أظن عاقلاً ينكر تأثير الكلمة في النفوس ، وها نحن أولاء نرى آثار الكلمات السيئة التي تتوج بها أغانيها في نفوس شبابنا ، بل لا أراى أعدوا الحقيقة إذا قلت في نفوس شيوخنا أيضاً .

كما نرى - أيضاً - آثار الكلمات المؤمنة في النفوس ، تلك الآثار الطيبة التي تبعثها قراءة قصيدة نحث على مكارم الأخلاق ، أو تكشف عن أخلاق كريمة في شخصية كريمة .

ولقد أراى محقاً إذا قلت أن الإنسان يتأثر بما يقرأه ، أو بما يسمع