

مندهشاً ، لم اذن كان يحضر أوراق أبى ورسائله ، وحتى لا تراوده تلك الأفكار فقد قررت بينى وبين نفسى أن أدخر تومانا من مصروفى وأعطيه له وأقول انه من عم الحاج ، أى من أبى ، كان كل أهل الحى ينادونه بلقب « عم الحاج » .

« مين يا جحش ؟ »

أتى صوت أبى من داخل غرفته ، دخلت الردهة ماذا له يدى بالرسالة قائلاً :

« البوسطجى » .

« افتحه واقراه ، أما نشوف المدارس دى علمتكم حاجة والا لا » .

كان أبى جالساً على سطح الفرن يمشط لحيته حين فتحت الرسالة ، كانت أربعة سطور مطبوعة ، سررت سرورا لا مزيد عليه ، إذ لو كانت بخط اليد وخاصة بخط الرقعة لأسقط فى يدى وبهت ، ولكنها تقريعات أبى قد بدأت ، ومع ذلك كان اسم أبى فقط هو المكتوب بخط اليد وسط السطور المطبوعة ، وتحتة امضاء أحد شيوخ الحارات بحينا ، وقد أصبح مؤخرا أفنديا ، وحتى عام مضى كان على صلة وثيقة بأبى .

« اقرأ باه ، ساكت ليه يا واد ؟ »