ففاز بحلق المنذر بن محرق
فتى منهم رخو النجاد كريم

والحلق بكسر الحاء خاتم الملك . (١)

(المتاعان) جبلان في بلاد طي .

(المهروذتان) في الحديث في المسيح «ينزل عند المنارة البيضاء شرقي دمشق بين مهروذتين » أي بين ممصرتين ويروى بالدال قوله ممصرتين الممصرات من الثياب هي المصبوغة بالصفرة وليست مشبعة قاله القرطبي .

(الموصلان) الموصل والجزيرة .

(الموقفان) للفرس اللهزمتان في كشحيه و يقال للمرأة انها لحسنة الموقفين وهما الوجه والقدم عن يعقوب و يقال موقف الفرس عيناها و يداها وما لا بد لها من اظهاره ولها عرقان مكتنفان القحقح اذا تشنجا لم يقم الانسان واذا قطعا مات .

(الميتتان) في الحديث « أحل لنا ميتتان الحوت والجراد » .

(الميزابان) في حديث الحوض « في الحوض ميزابان مدادهما الجنة » أي تمدهما انهارها والميزاب معروف ومزراب غلط وفي امالي ابن المعافى الميزاب معروف والمزراب السفينة والعامة تغلط فيه فتجعله بمعنى الميزاب .

﴿ حرف النون ﴾

(الناجذان) هما السنان الضاحكان وهما اللذان بين الناب والاضراس وقيل النابان وروى عبد خير عن علي رضي الله عنه « ان الملكين قاعدان على ناجذي العبد يكتبان » [٢]

---

(١) قاته « المنقلان » وهما الخفان جمع منقل قال في التهذيب بكسر الميم وفتحها لغتان والقاف مفتوحة وفي الحديث نهي النبي صلى الله عليه وسلم النساء عن الخروج الا عجوزة في منقليها والمنقلان الخفان كما قاله اهل اللغة اه البربير وفاته « المنوان » واحدها منى بالقصر والتخفيف وهو معيار معروف والعامة تشدد نونه فتقول مني ويجمع منى على امنا قال ابو العميثل والمنى ايضاً الحذاء تقول داري مني داره اي حذاءها اه وفاته « المنهومان » الواردان في الحديث بأنهما لا يشبعان وهما طالب العلم وطالب المال مثنى منهوم وكان القياس نهمان الا انه اطلق اسم المفعول واراد اسم الفاعل مجازاً مرسلاً علاقة اللزوم لما بين الفاعل والمفعول من الملازمة اه البربير « ت » .

[٢] قاته « الناجلان » وهما الوالدان تقول العرب لعن الله ناجليه اي والديه قال الاعشى