

في الأفعال

أولاً: ترسم ألفاً إذا كانت في آخر فعل ثلاثي ومنقلبة عن واو، مثل:

بدا ومضارعها يبدو.

جفا ومضارعها يجفو.

ثانياً: ترسم ياء في غير ذلك، مثل:

أ- إذا كانت آخر فعل ثلاثي ومنقلبة عن ياء، مثل: بكى، جرى، رمى، ومضارعها: يبكي، يجري، يرمي.

ب- إذا كانت آخر فعل أحرفه أكثر من ثلاثة وليس قبل الألف ياء، مثل: أذى، أجرى، أهدى، أسدى.

فإذا كانت قبل الألف ياء رسمت ألفاً، مثل: أحياء، تزييناً، تفتيحاً.

في الحروف

ترسم ألفاً في جميع الحروف، ما عدا أربعة أحرف هي: إلى، على، حتى، بلى.

لطيفة: ثمة أفعال وأسماء ثلاثية يجوز كتابة ألفها اللينة ممدودة ومقصورة، لأن أصل ألفها ورد واوياً ويائياً، ومن هذه الأفعال:

غفا (غفى)، طلا (طلى)، دحا (دحى)، عزا (عزى).

ومن الأسماء: الأسي (الأسا)، الجدى (الجداء)، الحشى (الحشا)، الحصى

(الحصا)، الدجى (الدجا)، الربى (الربا)، السنى (السننا)، الضحى (الضحا) . . . إلخ.

الألف الممدودة

هي ألف زائدة تتلوها همزة، مثل: السماء، الصحراء. ويسمى الاسم المعرب الذي آخره همزة قبلها ألف زائدة اسماً ممدوداً، فإن كان قبل آخره ألف غير زائدة فليس باسم ممدود، وذلك مثل: (الماء، والداء) فالألف فيهما ليست زائدة، وإنما هي منقلبة، والأصل: "موء"، "ودوء"، بدليل جمعهما على "أمواء، وأدواء".