

ذهاب الثاني الساكن ؛ ذهب الألف من فاعلاتن للخبين، بقي فعلاتن.
ومثله فَعَلَاتِن من متفاعِلن مقطوعٌ، والقطع : ذهاب زنة متحرك من
الوتد المجموع ؛ ذهب النون وسكن اللام من متفاعِلن للقطع، بقي
مُتفاعِلن، خلفه فَعَلَاتُن.

السادس : فَعَلَاتُ من فاعلاتن المجموع الوتد مشكولٌ، والشكل :
اجتماع الخبن والكف، ذهب النون^(١) من فاعلاتن للكف، والألف
للخبين، بقي فَعَلَاتُ.

ومثله فَعَلَاتُ من مَفْعَلَاتُ مخبولٌ، والخبَلُ : اجتماع الخبن والطي ؛
ذهب الفاء من مفعولاتُ للخبين والواو للطي معاً^(٢)، بقي مَعَلَاتُ،
خلفه فَعَلَاتُ.

السابع : فاعلانُ من فاعلاتن المجموع الوتد مقصورٌ، والقصر :
ذهاب زنة متحرك من السبب الخفيف المتأخر ؛ ذهب النون وسكن
التاء من فاعلاتن للقصر، بقي فاعلاتُ، خلفه فاعلانُ.

ومثله فاعلانُ من مفعولاتُ مطوي موقوفٌ، والطي : ذهاب الرابع
الساكن، والوقف : إسكان السابع المتحرك ؛ ذهب الواو من مفعولاتُ
للطي، وسكن التاء للوقف، بقي مَفْعَلَاتُ، خلفه فاعلانُ.

وأما ما له مِثْلان فثلاثة أجزاء :

الأول : مفاعيلُ من مفاعيلن مكفوفٌ، والكف : ذهاب السابع
الساكن ؛ ذهب النون من مفاعيلن للكف، بقي مفاعيلُ.

(١) النون : ساقطة من أ.

(٢) معاً : ساقطة من أ.