

* ومَهْمَه بالرجل: قال له: مَهْ.

ومن خَصِيصَه

[م هـ]

* مَهْ وَمَهْ: كلمة زَجْرٍ، قال بعضُ النحويين: أما قولهم: مه إذا نَوَّنتَ فكأنك قلت: ازدجاراً، وإذا لم تُنَوِّنْ فكأنك قلت: الازدجارُ. فصار التنوينُ عَلَمَ التَّنْكِيرِ، وَتَرَكُهُ عَلَمَ التَّعْرِيفِ.

* وَمَهِيمٌ: كلمةٌ معناها: ما وراءَكَ.

* وَمَهْمَا: حَرْفُ شَرْطٍ، قال سيبويه: أرادوا: مَآمًا، فكرهوا أن يُعِيدُوا لفظًا واحدًا، فأبدلوا هاءً من الألف الذي يكون في الأول، قال: وقد يجوز أن تكون كإذ، ضُمَّتْ إليها مَا، قال بعضُ النحويين: (ما) في قولهم: (مهما) زائدة، وهي لازمة.

انقضى الثنائي

باب الثلاثي الصحيح

الهَاءُ وَالخَاءُ وَالْبَاءُ

[ه ب خ]

* الْهَيْبَخَةُ: الْمُرْضِعَةُ، وَهِيَ أَيْضًا الْجَارِيَةُ التَّارَةُ. وَكُلُّ جَارِيَةٍ بِالْحَمِيرَةِ هَيْبَخَةٌ.

* وَالْهَيْبِيُّ: الْغُلَامُ بَلَغَتْهُمْ أَيْضًا.

* وَالْهَيْبِيُّ: الْأَحْمَقُ الْمُسْتَرْخِي.

* وَالْهَيْبِيُّ: الْوَادِي الْعَظِيمُ، أَوْ النَّهْرُ الْعَظِيمُ، عَنِ السِّيرَانِيِّ.

* وَالْهَيْبِيُّ: وَادٍ بَعَيْنِهِ، عَنِ كُرَاعٍ.

* وَالْهَيْبِيُّ: مِشِيَّةٌ فِي تَبَخُّرٍ وَتَهَادٍ، وَقَدْ اهْيَيْخَتِ الْمَرْأَةُ.

الهَاءُ وَالغَيْنُ وَالْقَافُ

[ه غ ق]

* الْهَيْغَقُ: النَّبَاتُ الْغَضُّ التَّارُ.

مقلوبه [غ هق]

* الْغَيْهَقُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.