

أو النساخ إلى شافين وشفهين)، ولد في حدود الربع الأول من القرن الثامن الهجري. هاجر إلى (الحلة) بالعراق يوم كانت دار هجرة ومحط رجال العلماء والأدباء، كان عالماً باللغة أديباً وشاعراً طويلاً النفس تميز شعره بقوة معانيه ومثانة أسلوبه مع ما تضمنه من المحسنات البديعية التي جاءت فيه عفواً من غير قصد أو تكلف، ولم يخل من الزهد والمواعظ.

\* \* \* \* \*

#### \* علي بن ظاهر المطيري :

ولد في (الحلة) حوالي سنة ١٢٤٠هـ، حفظ القرآن الكريم ودرس علوم العربية وألم بالمعاني والبيان والمنطق. قصد (النجف) لتحصيل العلم فبدأت قريحته تنفتح.. حتى نبغ وأصبح في الرعيل الأول من شعراء عصره. كان سريع البديهة كثير النظم. ونزل ببغداد ومكث فيها مدة اتصل خلالها بنقباؤها ومدحهم بروضات جرى فيها روضة (صفي الدين الحلي) في آل أرتق وأصبحت له علاقة مع واليها (مدحة باشا) فلاقاه وناداه وله معه مطارحات شعرية.. توفي في حدود سنة ١٢٩٠هـ.

\* \* \* \* \*

#### \* عبد الله بن عبد العزيز القرشي :

شاعر من أبناء الحكم الرضوي، كان يلقب بـ(الحجر) وقد وصفه الحميدي في (جذوة المقتبس) بالأدب والشعر، واختار له الشيخ أبو عبد الله محمد بن الكتاني الطبيب في كتابه (التشبيهات من أشعار أهل الأندلس) الذي حققه الدكتور احسان عباس.